

الكنز الألفاظ

تأليف

المحقق الشهير والمؤرخ الكبير

الشيخ عباس القمي

الجزء الثاني

من مشورات

مكتبة الصدر - طهران - شاعر ناصر خسرو

الكني والالقباب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الثالث

في المعروفين بالألقاب والأُنساب

(الآبي)

عز الدين الحسن بن أبي طالب اليوسفي المعروف بالفاضل الآبي ، وابن زينب عالم فاضل محقق فقيه قوي الفقاهاة شارح نافع ، وتلميذ المحقق ، شهرته دون فضله ، وعلمه أكثر من ذكره ونقله وكتابه كشف الرموز ، كتاب حسن مشتمل على فوائد كثيرة ، وتنبهات جيدة ، وله مع شيخه مباحثات ومخالفات في كثير من المواضع وهو ممن اختار المضايقة في القضاء وتحريم الجمعة في زمان الغيبة ، وحرمان الزوجة من الرباع وإن كانت ذات ولد وفرغ من تأليف كتابه سنة ٦٧٢ نقلت ذلك عن العلامة الطباطبائي بحواله الموم والآبي نسبة الى آبة كساوة ، ويقال لها أيضاً آوة بليدة من توابع قم رديفها المذكور ، وأهلها شيعة من زمان الأئمة عليهم السلام ، وقد ذكر القاضي نور الله ما ورد في مدحها في مجالس المؤمنين واليها ينسب أيضاً الوزير ابوسعيد منصور بن الحسين الآبي صاحب نذر الدرر وزير محمد الدولة البويهبي ، وينسب اليها أيضاً السيد العابد الصالح الزاهد رضي الدين محمد الآوي يأتي ذكره في الآوي .

(الآجری)

ابو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الفقيه الشافعي المحدث صاحب كتاب الأربمين حديثاً ، روى عنه جماعة منهم ابو نعيم الاصبهاني ، توفي بمكة سنة ٣٦٠ (شين) ، والآجري بالهمزة الممدودة وضم الجيم وتشديد الراء نسبة الى الآجر قرية من قرى بغداد ، والآجري ايضاً ابو بكر محمد بن خالد الآجري ذكره الخطيب في تاريخه وقال : كان عبداً صالحاً متصوناً .

ثم روى عن ابي نعيم الحافظ عن جعفر الخالدي قال : كنت اعلم الآجر فبينما انا امشي بين اشراج الآجر المضروبة إذ سمعت شرجاً يقول لشرح عليك السلام الليلة ادخل النار . قال : فهبت الاجراء ان يطرحوها في النار وصارت الكتل باقية على حالها وما عملت - يعني طبخ الآجر بعد ذلك - ، اقول : الظاهر ان الآجري يقال لهذا لعمل الآجر .

(الآزاد)

غلام علي الحسيني الواسطي البلسكرامي صاحب الديوان وسبعة المرجان في آثار هندوستان ، ذكر في تراجم علماء الهند ، توفي سنة ١٢٠٠ (غر) .

(الآزر)

لقب الحاج لطفعلي بيك بن اقاخان البيكدي المنتهي نسبة الى بيكدل خان بن ايلد كزخان بن اغور خان من احفاد ترك بن يافث بن نوح عليه السلام كان شاعراً اديباً ولد سنة ١١٣٤ (غقلد) ، وصنف كتاباً في احوال الشعراء سماه آتشكدة ، توفي سنة ١١٩٥ اخذ ذلك من الذريعة .

(الآزرى)

نور الدين حمزة بن علي الطوسي الشيخ العارف من شعراء الشيعة الامامية ،

سافر الى الهند ومدح اهل البيت عليهم السلام بقصائد كثيرة ، وإلى ذلك اشار بقوله
في بعض قصائده :

مداح اهل بيت نبي آزرى منهم

جون طوطي شكر شكن شكرين مقال

هر كس زند دست إرادت بدامني دست من است ودامن ياك علي وآل
حكي انه ادرك صحبة الشاه نعمة الله السكرماني و توفي سنة ٨٦٦ (سوز)
ومن شعره :

زهول روز جزا آزرى از چه ميترسي تو كيستي كه در ان روز در شماراي
(الآغا البهبهاني) انظر البهبهاني (الآغا الدر بندي) انظر الدر بندي .

(الآغا النجفي)

محمد تقي بن محمد باقر بن محمد تقي بن عبد الرحيم الاصبهاني العالم الفاضل
الفيقه المحدث ، صاحب التأليفات الكثيرة المشهورة ، كان من اهل بيت العلم
والفضل والجلالة ، أما ابوه الشيخ محمد باقر : كان عالماً جليلاً ، امه بنت الشيخ
الاكبر كاشف الغطاء ، وزوجته بنت العلامة السيد صدر الدين الموسوي ،
وكانت بنت خالته ايضاً ، تلمذ على بعض نلامذة والده ، ثم على خاله العلامة
الشيخ حسن بن الشيخ جعفر ، وعلى العلامة المحقق الشيخ مرتضى الانصاري
رضوان الله تعالى عليهم ، توفي في النجف الأشرف سنة ١٣٠١ (غشا) .

وأما جدده الشيخ محمد تقي فهو العالم الفاضل المحقق المدقق صاحب هداية
المسترشدين ، وهو تعليقه على كتاب المعالم ، اخذ عن صدره الشيخ الاكبر
والسيد محسن الكاظمي ، والأمير سيد علي الحائري الطباطبائي رضوان الله عليهم
اجمعين ، فأصبح من أفضل اهل عصره في الفقه والاصول والمعقول والمنقول ،
وصار كأنه الجسم من الاسكار العميقة والأنظار الدقيقة ، توفي منتصف شوال

سنة ١٢٤٨ (غرخ) باصهان ، ودفن في مقبرة (نخته فولاد) بقرب قبر المحقق
الطونساري وأخوه الشيخ محمد حسين بن عبد الرحيم هو الفاضل المحقق المدقق
صاحب الفصول في الاصول ، توفي سنة ١٢٦١ (غارس) بكر بلاه ودفن في الجائر
الشريف حذاء قبر معاصره السيد الجليل الفاضل النبيل السيد ابراهيم بن السيد
محمد باقر الموسوي القزويني الحائري صاحب ضوابط الاصول ، تلميذ صاحب
الرياض وشريف العلماء ، والذي كان مدرساً ، يجتمع في حلقة درسه سبعمائة
الى ثمانمائة بل الى ألف من الفضلاء ، توفي سنة ١٢٦٤ في كربلاء ، ودفن
بمقبرة قرب باب الصحن الذي يذهب منه الى زيارة العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام
توفي الآغا النجفي سنة ١٣٣٢ (غشلب) باصهان ودفن بها في بقعة رفيعة قرب
مقبرة السيد احمد بن علي بن الامام محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام
المعروف بامام زاده احمد ، وأبوه السيد علي كان كما في الرياض من اعظم أولاد
مولانا الامام محمد الباقر عليه السلام وأكبرهم ولغاية عظم شأنه لا يحتاج الى التطويل
في البيان ، وقبره بجوالي بلدة كاشان ، ومقبرته مسروقة الى الآن بمشهدبار كرس
وله قبة رفيعة عظيمة ، وقد ذكر جماعة من علمائنا في شأنه فضائل جمة وأوردوا
في كراماته وكرامات مشهده حكايات عزيزة انتهى .

(الألو سي) انظر ابن الألو سي

(الأمدي)

بكسر الميم السيد ناصح الدين عبد الواحد بن محمد بن محفوظ بن عبد
الواحد التميمي الأمدي صاحب كتاب « غرر الحكم ودرر الكلم » من كلمات
أمير المؤمنين عليه السلام فاضل عالم محدث شيعي إمامي ، وفي المستدرک نقلاً عن
الرياض وقال المشهور انه لم يكن من السادات فلاحظ وقال وبالجملة فقد عده جماعة
من الفضلاء من جملة اجلاء العلماء الامامية منهم ابن شهر آشوب في أوائل كتاب

المناقب (١) حيث قال في اثناء تمديد كتب الخاصة وبيان اسانيد تلك الكتب وقد أذن لي الأمدي في رواية غرر الحكم ، وقد عول عليه وعلى كتابه هذا المولى الاستاذ الاستناد في البحار وجمله من الامامية ، وينقل عن كتابه فيه إلى ان قال وبالجملة فلا مجال للشك في كونه من علماء الامامية إنتهى

وقد يطلق الأمدي على ابي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى البصرى المعاصر لابن النديم صاحب المصنفات المليحة الجيدة التي منها كتاب في شدة حاجة الانسان الى ان يعرف نفسه ، وكتاب الخلف والمؤلف في اسماء الشعراء اخذ عن الأخفش والزجاج وابن دريد ونفلويه وغيرهم ، وله شعر حسن ، توفي سنة ٣٧١ (شما)

وقد يطلق على ابي الحسن علي بن محمد بن سالم النفاي سيف الدين الأمدي الحنبلي الشافعي البغدادي المصري الدمشقي الحموي صاحب المصنفات في الفقه والمنطق والحكمة وغيرها ، المتوفى بدمشق سنة ٦٣١ (خلا) .

والأمدي بالهمزة الممدودة والميم المكسورة نسبة الى آمد مدينة كبيرة من بلاد الجزيرة بين دجلة والفرات من ديار بكر .

(الأملي)

يطلق على الشيخ عز الدين الشعبي شريك المحقق الكركي في الدرس ، صاحب شرح « نهج البلاغة » ، والرسالة الحسينية ، وقد يطلق على شمس الدين محمد بن محمود صاحب كتاب نفائس المنون ، قال العاضى نور الله في المجالس : كان في عصر السلطان أوجاقتو محمد خدابنده مدرس السلطانية ، وله مع العاضى عضد الايشي مناظرات ومجادلات ، وله مصنفات منها : شرح كليات الفانوان ، وشرح كليات الطب للسيد شرف الدين الايلافي ، وله شرح مختصر الأصول

(١) طبع في المطبعة الحيدرية في النجف الاشرف .

لابن الحاجب ، وكتاب نفائس الفنون إنتهى .
قد يطلق على السيد حيدر الآملي المعاصر لفخر المحققين صاحب الكشكول
فيما جرى على آل الرسول (١) عليه السلام .

(الأوي)

رضي الدين محمد بن محمد بن محمد بن زيد بن الداعي الحسيني الغروي النقيب
السيد العابد الزاهد الصالح صاحب المقامات العالية والكرامات الباهرة صديق
السيد ابن طاموس الذي يعبر عنه السيد في كتبه بالأخ الصالح ، وهو الذي ينتهي
إليه سند بعض الاستخارات ، وله قصة متعلقة بدعاء العبرات بروي عن آباءه
الاربعة : عن السيد المرتضى والشيخ الطوسي وسائر وابن البراج وأبي الصلاح
جميع ما صنّفوه ، توفي سنة ٦٥٤ (خند) .

(الأبرش الكلبي)

أبو مجاشع بن الوليد الفضاوي الذي ذكره ابن عساكر في تاريخ دمشق
كان في عصر هشام بن عبد الملك وبقى إلى عصر المنصور ، ويظهر من الروايات
والتواريخ انه كان من خواص هشام ، وحكي انه كان بين مسلمة وهشام تباعد
وكان الأبرش يدخل عليهما فقال له هشام : كيف تكون خاصاً بي وبمسلمة على
ما بيننا من المقاطعة ؟ فقال لأبي كما قال الشاعر :

عاشر قوماً لست أخبر بعضهم بأسرار بعض إن صدري واسع

فقال كذلك والله أنت ، وحكي انه حدا الأبرش بالمنصور فقال :

أغر بين حاجبيه نوره إذا توارى ربه ستوره

فأطرب له المنصور فأمر له بدراهم فقال يا أمير المؤمنين أني حدود بهشام

ابن عبد الملك فطرب فأمر لي بعشرة آلاف درهم ، فقال يارببيع طالبه بها

(١) طبع في المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف

وقد اعطاه الله ما لا يستحقه وأخذه من غير حله فلم يزل اهل الدولة يشفعون فيه حتى رد الدرهم وخطى سبيله .

(الأبيسي) انظر شهاب الدين

(الأبله الشاعر)

ابو عبد الله محمد بن بختيار بن عبد الله البغدادي جمع في شعره بين الصناعة ، والرقة له ديوان شعر توفي ببغداد سنة ٥٧٩ أو ٥٨٠ وإماماً قيل له أبله لأنه كان فيه طرف بله ، وقيل له : لأنه كان في غاية الذكاء وهو من اسماء الأضداد كما قيل للأسود كافور .

(الأبيوردي)

ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد ينتمي الى عثمان بن عنبسة بن ابي سفيان صخر بن حرب الأموي الشاعر المشهور كان راوية نسابه ، وكان يكتب في نسبه معاوي يقسب الى معاوية الأصغر في عمود نسبه . له ديوان ومقطعات ، وله من جملة قصيدة :

فسد الزمان شكل من صاحبتة راج ينافق أو مداح حاشي
وإذا اختبرتهم ظمرت بباطن متجهم وبظاهر هشاش
ومن شعره أيضاً :

تنكر لي دهري ولم يدز اني أعز وأحوال الزمان تهون
وظل يريني الخطب كيف اعتداؤه وبت أريه الصبر كيف يكون
كانت وفاته مسموماً بأصبهان سنة ٥٠٧ والأبيوردي بفتح الهمزة وكسر
الموحدة وسكون المثناة من تحت وفتح الواو وسكون الراء هذه النسبة الى
أبيورد ، ويقال لها أباورد وهي بلدة بخراسان ، منها جماعة من العلماء وغيرهم
كذا قال ابن خلكان ، قلت : ومن تلك الجماعة ابو العباس احمد بن محمد بن

عبد الرحمان بن سعيد احد الفقهاء الشافعيين من اصحاب أبي حامد الاسفراييني سكن بغداد ، وولي القضاء بها ثم عزل ، وكان يدرس في قطيعة الربيع ، حكي انه كان يصوم الدهر وان غالب إفطاره كان على الخبز ، وكان فقيراً يظهر المروءة توفي ببغداد سنة ٤٢٥ (تكه) .

(أمير الدين الأبهري)

المفضل بن عمر الفاضل المحقق المنطقي صاحب إيساغوجي وهو لفظ يوناني منناه الكليات الخمس ، وله هداية الحكمة وغيره ، كان من فضلاء القرن السابع ذكر بعضهم وفاته في سنة ٦٦٠ .

(الأجهوري)

يطلق على جماعة اقدم زين الدين عبد الرحمان بن يوسف العالم الفقيه المالكي شارح مختصر خليل ، توفي سنة ٩٦١ ، وثانيم نور الدين بن زين العابدين بن محمد الأجهوري المصري شيخ المالكية في عصره بالقاهرة ، كان فقيهاً كبيراً بارعاً ، درس وأفتى وصنف وألف ، وعمر كثيراً ، توفي بعصر سنة ١٠٦٦ .

(الأحر النحوي)

علي بن المبارك صاحب الكشائي : كان مؤدب الأمين ، وهو احد من اشتهر بالتقدم في النحو واتساع الحفظ ، وجرت بينه وبين سيدييه مناظرة لما قدم سيدييه الي بغداد ، وحكي انه كان يحفظ اربعين ألف بيت شاهد في النحو سوى ما كان يحفظ من القصائد وأبيات العرب ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ولم يذكر سنة وفاته .

وقد يطلق الاحمر علي سلمة بن صالح الجعفي الكوفي وكان يكنى اباسحاق

وكان قد ولي القضاء بواسط في زمن الرشيد ، ثم عزل وقدم بغداد فأقام بها الى ان مات .

وكان كثير الحديث ، توفي سنة ١٨٦ أو ١٨٨ .

والأحمر أيضاً أبو عبد الله جعفر بن زياد الكوفي ، كان من رؤساء الشيعة بخراسان ، وذكره علماء اهل السنة ووثقوه مع تصريحهم بتشييمه ، ذكر الخطيب البغدادي انه قد خرج الى خراسان فبلغ ابا جعفر المنصور عنه أمر يتعلق بالامامة ، وانه ممن يرى رأي الرافضة فوجه اليه بمن قبض عليه وجمهه الى بغداد فأودعه السجن دهرأ طويلاً ، ثم اطلقه ، توفي سنة ١٦٧ ، وذكره ابو جعفر الطبري وقال : كان مولى من احم بن زفر من تميم الرباب من ساكني الكوفة وبها كانت وفاته سنة ١٦٧ . وكان كثير الحديث شيعياً .

(الأحنف بن قيس)

هو الضحاك بن قيس بن معاوية المنتهي نسبه الى مناة بن تميم ، وقيل اسمه صخر ، كان من اعظم اهل البصرة من سادات التابعين ، ادرك عهد النبي صلى الله عليه وآله ولم يصحبه .

قال ابن قتيبة في المعارف : وكان ابو الاحنف يكنى ابا مالك ، وقتله بنو مازن في الجاهلية .

وكان الأحنف يكنى أبا بجر وأتى رسول الله ﷺ قومه يدعوهم الى الاسلام فلم يجيبوا ، فقال لهم الاحنف انه ليدعوكم الى الاسلام وإلى مكارم الاخلاق ، وبينها لكم عن ذماعتها فأسلموا وأسلم الاحنف ولم يفد ، فلما كان زمن عمر بن الخطاب وفد اليه وقال : ولد الأحنف ملزق الألبتين حتى شق ما بينهما ، وقال : كان عم الأحنف يقال له المتشمس بن معاوية يفضل علي الأحنف في علمه ، وعمه الأصغر صمصمة بن معاوية كان سيد بني تميم

في خلافة معاوية ، وفرسه الطرة اشتراها بستين ألف درهم .
وبقي الاحنف الى زمان مصعب بن الزبير فخرج معه الى الكوفة فأت ،
وقد كبر جداً .

قال الأصمعي : ودفن الأحنف بالكوفة بالقرب من قبر زياد بن ابى
سفيان ، وقبر زياد بالثورية إنتهى .

وكانت وفاته سنة ٦٧ ، وشيخه مصعب بن الزبير ، وكان الاحنف احد
السادات الطلس ، وكان سيد قومه موصوفاً بالعقل والدهاء والعام والحمام ،
وروى عن أمير المؤمنين علي بن ابى طالب عليه السلام وعن عمر وعثمان ، وروى عنه
الحسن البصري وأهل البصرة ، وشهد مع أمير المؤمنين عليه السلام وقعة صفين ولم
يشهد وقعة الجمل مع احد الفريقين ، وشهد بعض فتوحات خراسان في زمن عمر
وعثمان ، ويحكى من عظمة قدره عند الناس أنه إذا دخل المسجد الجامع بالبصرة
يوم الجمعة لا تبقى حبوة إلا حلت إعظاماً له .

وله كلمات حكيمية ، ومن كلامه في ثلاث خصال ما اقولهن إلا ليعتبر معتبر
ما دخلت بين اثنين قط حتى يدخلاني بينهما ، ولا أتيت باب احد من هؤلاء
ما لم أدع اليه - يعني الملوك - ، وما حملت حبوتي الى ما يقوم الناس اليه ،
وقال : ما ادخرت الآباء للأبناء ، ولا ابقيت الموتى للأحياء افضل من اصطناع
معروف عند ذوي الأحساب والآداب ، وقال : كثرة الضحك تذهب الهيبة
وكثرة المزاح تذهب المروءة ، ومن لزم شيئاً عرف به .

وروى عنه قال : شكوت الى عمي صعصعة وجعاً في بطني فنهني ، ثم
قال : يا بن اخي إذا نزل بك شيء لا تشك الى احد مثلك ، فان الناس رجلان
صديق يسوءه ، وعدو يسره ، والذي بك لا تشك الى مخلوق مثلك لا يقدر
على دفع مثله عن نفسه ، ولكن الى من ابتلاك به فهو قادر ان يفرج عنك ،
يا بن اخي إحدى عيني هاتين ما ابصر بها سهلاً ولا جبلاً منذ اربعين سنة وما

اطلع على ذلك إسرأتي ولا احد من أهلي (١) ، اقول : كأنه اخذ صمصمة
قوله فان الناس رجلان الخ من هذين البيتين الذين تمثل بهما امير المؤمنين عليه السلام
في قصة السقيفة :

فان تسأليني كيف انت فأنني صبور على ريب الزمان صليب
يعز علي ان ترى بي كآبة فيشمت طاد أو يساء حبيب

وكان الاحنف يضرب به المثل في الحلم فيقال : احلم من الاحنف ،
وكان يقول : ما تعلمت الحلم إلا من قيس (٢) بن عاصم المنقري لأنه قتل
ابن اخ له بعض بنيه فأتى بالقاتل مكتوفاً يقاد اليه فقال : ذعرتم الفتى ثم اقبل
على الفتى فقال : يا بني بئس ما فعلت نقصت عددك وأوهنت عضدك وأشمت
عدوك وأسأت بقومك ، خلوا سبيله واحملوا الى ام المقتول ديتة فأما غريبة ،
ثم انصرف القاتل ، وما حل قيس حبوته ولا تغير وجهه

(الأحول)

لقب مؤمن الطاق ويأتي ذكره في الطاق ، روي عن ابي عبد الله عليه السلام
انه قال زرارة وبريد بن معاوية ومحمد بن مسلم والأحول احب الناس إلي أحياء
وأمواتا ، والأحول ايضاً ابو العباس محمد بن الحسن بن دينار حدث عن
ابن الأعرابي وروي عنه نسطويه النحوي ذكره الخطيب في تاريخه ، وقال :

(١) ويقرب منه ما جكاه ابن خلكان عن ابي سليمان داود الطائي العارف
المعروف انه قال ابن ابي عدي : صام داود الطائي اربعين عاماً ما علم به اهله ،
وكان خزازاً ، وكان يحمل غذاءه معه ويتصدق به في الطريق ويرجع الى اهله
يفطر عشاء ولا يعلمون انه صائم .

(٢) قيس بن عاصم هو الذي قال عبيدة بن الطيب في مرثيته :

فا كان قيس هلكه هلك واحد واسكنه بفيان قوم تهديما

كان ثقة اديباً عالماً بالعربية ، وله مصنفات منها كتاب الدواهي ، وكتاب الأشباه وغيرها إنتهى

(أخطب خوارزم)

ابو المؤيد الموفق بن احمد الخوارزمي ، فقيه محدث خطيب شاعر له كتاب في مناقب أهل البيت « ع » (١) ، قال في آخر المناقب :

هل أبصرت عيناك في المحراب	كأني تراب من فتى محراب
لله در أبي تراب انه	أسد الحراب وزينة المحراب
هو ضارب وسميوفه كشواقب	هو مطعم وجفانه كهجواب
هو قاصم الأصلاب غير مدافع	يوم الهياج وقاسم الأسلاب
ان النبي مدينة لعلومه	وعلى الهادي لها كالمساب
لولا علي ما اهتدى في مشكل	عمر الاصابة والهدى لصواب

توفي سنة ٥٦٨ ، وخوارزم إسم لناحية إحدى قراها الزمخشر ، وهو مركب من خوار بمعنى اللحم بلفظة الخوارزمية وورم بمعنى الحطب ، وسمي بذلك لأن أهله في أول ما سكنوا فيه كانوا يصيدون السم ، ويشوون بالحطب الذي كان عندهم فسمي بخوارزم ، فخفض وقيل خوارزم .

(الأخطل)

الشاعر غياث بن غوث التغلبي النصراني الشاعر المشهور المقرب عند خلفاء بني امية لمدحه إياهم وانقطاعه اليهم ، وكان عبد الملك بصيراً بالشعر يعجبه شعر الأخطل فيضطرب لما يقوله فيقر به وأكرمه وسماه شاعر بني امية ومن شعره في الحكمة:

وإذا افتقرت الى الدخار لم تجدد ذخراً يكون كصالح الاعمال
حكي عن الخليل انه كان كثيراً ما ينشد هذا البيت ، واختلف في سبب

(١) طبع في المطبعة الحيدرية في النجف .

تلقبه بالأخطل قيل : انه هجا رجلا من قومه فقال له : يا غلام انك لأخطل ،
أي سفينة ، وقيل لقب بالأخطل لبذاهته وملاطه لسانه ، وتقدم في ابو صفرة
ثلاثة ابيات منه في مدح يزيد بن المهلب وصلة يزيد له ، وتقدم في ابو خرزقانه
احد الثلاثة الذين ليس في شعراء الاسلام مثلم .

(الأخطل)

محمد بن عبد الله بن شعيب ابو بكر الشاعر مولى بني مخزوم ، كان من اهل
الاهواز قدم بغداد ومدح محمد بن عبد الله بن طاهر وهو ظريف مليح الشعر ،
يسلك طريق أبي تمام الطائي ويحذو حذوه كذا قال الخطيب في تاريخه .

(الأخفش)

يطلق علي ثلاثة من كبار علماء النحو : الأول ابو الخطاب عبد الحميد
ابن عبد الحميد الهجري استاذ سيبويه ، والكسائي وأبي عبيدة ، وكان تلميذ
أبي عمرو بن العلاء ، وكان إمام اهل العربية ، ولقي الاعراب وأخذ عنهم ،
وهو أول من فسر الشعر كل بيت وهو الأخفش الاكبر ، والثاني ابو الحسن سعيد
ابن مسعدة المجاشعي بالولاء البلخي صاحب المصنفات تلميذ الخليل وهو الأوسط
والثالث ابو الحسن علي بن سليمان وهو الاصغر ، والأخفش إذا اطلق فهو الاوسط
كان احد نحاة البصرة ومن أئمة العربية ، وهو افضل الثلاثة ، وأخذ النحو
عن سيبويه ، وكان اكبر منه ، وكان يقول : ما وضع سيبويه في كتابه
شيئاً إلا عرضه علي ، وكانت يرى انه اعلم به مني وأنا اليوم اعلم به منه ،
وهذا الأخفش هو الذي زاد بحر الخطيب في العروض ، توفي سنة ٢١٥ (ربه)
واعلم ان الأخفش من النحاة احد عشر وهؤلاء الثلاثة هم المشهورون منهم ،
وأول البقية ابو عبد الله احمد بن عمران بن سلامة الالطاني الهمداني كان نحويًا
لغويا اصله من الشام وتأدب بالعراق ، وله اشعار كثيرة في اهل البيت عليهم السلام

وعن العلامة بحر العلوم أنه عده من شعراء أهل البيت خالص الود لهم عليهم السلام مات قبل الحسين ومائتين .

ثم أعلم أن الأخصى - أي الصغير العينين - مع سوء بصرها والخفاش كرمان الوطواط سمي لصغر عينيه وضعف بصره .

ومن عجائبه أنه دم ولحم يطير بغير ريش ، ويولد كما يلد الحيوان فهو طائر ولود ، ويكون له الضرع ويخرج منه اللبن ، ولا يبصر في ضوء النهار ولا في ظلمة الليل وإنما يرى في ساعتين بعد غروب الشمس ساعة ، وبعد طلوع الفجر ساعة قبل أن يسفر جداً .

قال أمير المؤمنين عليه السلام في خطبة له يذكر فيها بديع خلقة الخفاش بعد الحمد والثناء على الله عز وجل ومن لطائف صنمته وعجائب خلقته ما أرانا من غوامض الحكمة في هذه الخفافيش التي يقبضها الضياء الباسط لكل شيء ، ويبسطها الظلام القابض لكل حي ، وكيف عشيته أعينها عن أن تستمد من الشمس المضيئة نوراً تهتدي به في مذاهبها وتتصل (تصل خ ل) بملائية برهان الشمس إلى معارفها إلى أن قال عليه السلام : فسبحان من جعل الليل لها نهاراً ومماشا والنهار سكوناً وقراراً ، وجعل لها اجنحة من لحمها تخرج بها عند الحاجة إلى الطيران كأنها شظايا الآذان غير ذوات الريش ولا قصب ، إلا أنك ترى مواضع العروق بيئة اعلاماً ، لها جناحان لما يرتفعان ولم يغلظا فيثقلتا تطير ولدها لاصق بها لاجيء إليها ، يقع إذا وقعت ويرتفع إذا ارتفعت ، لا يفارقها حتى تشتد أركانها ويحمله للنهوض جناحه ويعرف مذاهب عيشه ومصالح نفسه ، فسبحان البارئ لكل شيء على غير مثال خلا من غيره .

(الأدقوى)

كمال الدين أبو الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر الشافعي ، ولد سنة ٦٨٥

بأدق من أعمال قوم بمصر ، وأخذ عن ابن دقيق وغيره ، وصحب أبان
وعمل عنه أشياء ، وصنف الأمتاع في احكام السماع والطالع السميد في تاريخ
الصعيد الى غير ذلك ، ملت بالطاعون في حدود سنة ٧٤٨ .

(الأربلي)

بهاء الدين ابو الحسن علي بن عيسى بن ابي الفتح الأربلي من كبار العلماء
الامامية ، العالم الفاضل الشاعر الاديب المفضي النحرير والمحدث الخير الثقة
الجليل ابو الفضائل والمحسن الجلة صاحب كتاب كشف الغمة في معرفة الأئمة «ع»
فرغ من تصنيفه سنة ٦٨٧ ، وله رسالة الطيف وديوان شعر وعدة رسائل ،
وله شعر كثير في مدح الأئمة «ع» ذكر جملة منه في كشف الغمة ، وكتابه
كشف الغمة كتاب نفيس جامع حسن ، ولصاحبه بيان في تأويل ما نسب الأئمة
عليهم السلام الى انفسهم المقدسة من الذنب والخطايا والعصيان مع عصمتهم «ع»
يروى عن السيد رضي الدين بن طاووس والسيد جلال الدين بن عبد الحميد بن
فخار الموسوي والأربلي نسبة الى اربل ، كدعبيل بلد بقرب الموصل من جهتها
الشرقية ، ولا يخفى عليك انه غير الوزير الكبير ابي الحسن علي بن عيسى بن
داود البغدادي الكاتب وزير المقتدر والقاهر قال في (ضافي) ترجمته كان غنياً شاكراً
صدوقاً دينياً خيراً صالحاً طاماً من خيار الوزراء ، وهو كثير البر والمعروف
والصلاة والصيام ومجالسة العلماء ، توفي سنة ٣٣٤ ، وزر للمقتدر مرنين ، له كتاب
جامع الدعاء ، وكتاب معاني القرآن وتفسيره ، أعانه عليه ابو الحسين الواسطي
وابو بكر بن مجاهد ، وكتاب رسل ، وكان يستغل ضياعه في السنة سبعمائة
ألف دينار ويخرج منها في وجوه البر ستائة ألف دينار وستين ألف دينار ،
وينفق اربعين ألف دينار على خاصته .

وكانت غلته عند عطلته ووزوم بيته نيفاً وثمانين ألف دينار ينفق على نفسه

وخاصته ثلاثين ألف دينار ويصرف الباقي في وجوه البر كذا في ذيل الصفدي على تاريخ ابن خلكان .

وتقل أيضاً عن الصولي انه قال وأشار على المقتدر زمن نكبته ان يقف عقاره ببغداد على الحرمين والثغور وغلتها ثلاثه عشر الف دينار في كل شهر ، والضياع الموروثة له بالسواد وغلتها نيف وثمانون الف دينار ففعل ذلك وأشهد على نفسه ، وأفرد لهذه الوقوف ديواناً وسماه ديوان البر ، وخدم السلطان سبعين سنة لم يزل فيها نعمة عن احد ، وأحصى له ايام وزارته نيف وثلاثون الف توقيع من الكلام السديد ، ولم يقتل احداً ، ولا سمى في دمه ، وكان على خاتمه لله صنع خفي في كل أمر يخاف ، وكان يجري على خمسة وأربعين ألف إنسان جرايات تكفيهم .

ونقل القشيري في رسالته المشهورة باسناده المتصل الى ابي عمر الأنطاقي قال : ركب علي بن عيسى الوزير في موكب عظيم فجعل الغرباء يقولون من هذا ؟ فقالت امرأة قائمة على الطريق الى متى تقولون من هذا هذا عبد نيقط من عين الله فأبلاه الله بما ترون ، فسمع علي بن عيسى ذلك ورجع الى منزله واستمعني من الوزارة وذهب الى مكة وجاور بها ، وقد غلط من نسب هذه الحكاية الى شيخنا المحدث الجليل علي بن عيسى الأربلي المتقدم ذكره صاحب كشف الغمة .

(الأرجاني)

القاضي ابو بكر ناصح الدين احمد بن محمد بن الحسين التستري ، كان نائب القاضي بتستر وعسكر مكرم ، كان ذفيهاً شاعراً . له ديوان شعر يقال انه كان له في كل يوم ينظم ثمانية ابيات على الدوام ، ومن شعره :

أنا اشعر الفقهاء غير مدافع في العصر أو أنا ادقه الشعراء
شعري إذا ماقلت دونه الوري بالطبع لا يتكلف الالقاء

كالصوت في ظلل الجبال إذا علا
ولم يسمع هاج تجاوب الاصداء
ومن شعره أيضاً :

شاور سواك إذا نابتك نائمة
فالمين تنظر منها نادنا ونأى
يوماً وإن كنت من أهل المشورات
ولا ترى نفسها إلا بعـرآة
وله أيضاً :

ولما بلوت الناس اطلب عندهم
فلم أر فيما ساءني غير شامت
اخافتة عند اشتداد الشدائد
ولم أر فيما سرني غير حاسد
تطلعت في حالي رخاء وشددة
تمتما يا ناظري بنظرة
وأوردتني قلمي أمر الموارد
من البغني سمع اثنين في قتل واحد
أعيني كفا عن فؤادي فإنه
وله أيضاً :

أحب المرء ظاهره جميل
مودته تدوم لكل هول
لصاحبه وباطنه سليم
وهل كل مودته تدوم
وهذا البيت يقرأ معكوساً ، توفي بمدينة تستر سنة ٥٤٤ (١١٤٤) والأرجاني
بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة نسبة الى ارجان من اعمال تستر ، وهي من
كور الاهواز من بلاد خوزستان ، وأكثر الناس يقولون انها بالراء المخففة ،
واستعملها المتنبي في شعره في مدح ابن العميد :

ارجان أيتها الجياد فإنه عزمي الذي يذر الوشيعج مكسرا

(الأردبادي)

العالم الفاضل الاديب البارع الشاعر المتبحر الخبير الميرزا محمد علي الاردبادي
النجفي دام علاه ، رأيت بخطه انه ولد في ٢١ رجب سنة ١٣١٢ ، وأخذ العلم
عن والده ثم عن اساتذة العلم شيخ الشريعة الاصبهاني وحجة الاسلام الميرزا علي

اقا الشيرازى والبلاغى قدس الله تعالى أسرارهم ، والشىخ الأجل الحاج الشىخ محمد حسين الاصبهانى ذام ظله ، له تأليف ورسائل ومقالات كثيرة واشعار جيدة ومن شعره فى مدح امير المؤمنين عليه السلام :

لقد وضع الهدى فى يوم خم ينوء بعبئه النبأ العظيم
ففضت طرفها عنه غير كما عن رشده ضلت عميسم

وذكر فى احوال والده الفقيه الجليل انه الملأمة ميرزا ابو القاسم بن محمد تقى الوردبادهى احد فقهاء العصر الحاضر ، ولد فى ح ١ سنة ١٢٧٤ وأخذ من اساطين الدين غير انه أتم دروسه العالفة فى النجف الاشرف لدى الأعلام المحقق الفاضل الايروانى ، والفقيه الشىخ محمد حسين الكاظمى ، والمولى على النهاوندى وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين .

وله ما يناهز الخمسين مؤلفاً فى الفقه والاصول وغير ذلك ، توفى فى ٥ شعبان سنة ١٣٣٣ بهمدان فى طريقه الى مشهد الامام الرضا عليه السلام ، وأودع جثمانه هناك ثم نقل الى النجف الأشرف .

والوردبادهى : نسبة الى اردباد بلدة تقع فى الحدود بين اذربيجان وقوقاس قرب نهر ارس .

(الوردكأنى)

الشىخ الأجل الملأمة المولى حسين بن محمد بن اسماعيل الوردكأنى الحأرى كان عالماً جليلاً مرجعاً للتقليد ، خرج من مجلسه جماعة من المجتهدين العظام ، مثل الملأمة الجليل الميرزا محمد تقى الشيرازى والسيد الاجل السيد محمد الاصبهانى والسيد حسن الكشميرى ، والميرزا مهدي الشيرازى وغيرهم .

وله الرواية عن عمه الفاضل المولى محمد تقى الوردكأنى المتوفى سنة ١٢٦٧ نزىل طهران والمدرس هناك بمدرسة الخان عن السيد الاجل حجة الاسلام الرشتى

الاصمبهاني ، وللمولى الاردكاني تصانيف في الطهارة والصلاة والمتاجر وغير ذلك ،
توفي بكر بلاه سنة ١٣٠٢ ودفن بعقبة استاذة صاحب الضوابط .

(الأرقط)

محمد بن عبد الله بن الامام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
عليهم السلام ، وكان أبوه عبد الله يلقب بالباهر الجمال ، قيل : ما جلس مجلساً
إلا بهر جماله وحسنه من حضر ، وأمه ام اخيه محمد الباقر عليه السلام ، وكان يلي
صدقات رسول الله ﷺ وصدقات امير المؤمنين عليه السلام .
وكان فاضلاً فقيهاً ، وروى عن آباءه عن رسول الله ﷺ اخباراً كثيرة
وحدث الناس عنه ، وجملوا عنه الآثار .

وكانت زوجة الارقط ام سلمة بنت عمه الامام محمد الباقر عليه السلام وهي ام اسماعيل
ابن الارقط : وهي التي علمها الصادق عليه السلام لشفاء اسماعيل ولدها ان تصعد الى
فوق البيت بارزة الى السماء وتصلي ركعتين وتقول : (اللهم إنك وهبته لي ولم
يك شيئاً ، اللهم واني استوهبكه مبتدئاً فأعرنه) .

قال الفيروزبادي في (ق) الرقطة بالضم سواد يشوبه نقط بيض أو عكسه
وقد أرقط وأرقاط فهو أرقط وهي رقطاء ، والأرقط النمر ، ومن الغنم
الأبقت (١) ، ولقب حميد بن مالك الشاعر لآثار كانت بوجهه .

(الأرموي)

سراج الدين محمود بن ابي بكر بن احمد الأرموي صاحب التحصيل مختصر
المحصل في اصول الفقه والمطارح في المنطق ، وهو كتاب اعتنى الفضلاء بشأنه
ويهتمون ببحثه ودرسه ، وشرحه قطب الدين الرازي ، توفي سنة ٦٨٢ (خفب) .
والأرموي نسبة الى أرمية من بلاد اذربيجان .

(١) البغضاء الرقطاء من الغنم (ن) .

(الأزري)

الشيخ كاظم بن الحاج محمد الحاج مراد بن الحاج مهدي بن ابراهيم بن عبد الصمد بن علي التميمي الأزري البغدادي مادح أهل البيت عليهم السلام ، الفاضل الكامل الشاعر الأديب الماهر المنشىء البليغ الذي تشهد لذلك قصيدته الهائية المعروفة (لمن الشمس في قباب قباها) .

يحكى انه كان العلامة الطباطبائي بحر العلوم يعظمه كثير آ الحسن مناظرته مع الخصوم ، وأخواه الشيخ محمد رضا والشيخ محمد يوسف ايضاً كانا من الأجله ، وكذا ولدي الأخير الشيخ راضي والشيخ مسمود .

وتوفي الشيخ الأزري في غرة ج ١ سنة ١٢١١ ببغداد ، وقبره وكذا مقبرة الجماعة المذكورة تجاه مقبرة السيد المرتضى (ره) بالكاظمية ، ينقل عن المنتبغ الحبير سيدنا الأجل السيد ابي محمد الحسن الصدر قدس سره انه قال ان القصيدة الهائية كانت تزيد على ألف بيت ، وكانت مكتوبة في طومار فأكلت الأرضة جملة منها ، ووقعت النسخة المأكولة بيد السيد صدر الدين العاملي ، فاستخرج منها الموجود المطبوع الذي بحسه الشيخ جابر الكاظمي .

ونقل شيخنا صاحب المستدرک في کتاب (شاخه طوبى) ان العلامة المحقق الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر كان يتمنى ان يكتب في ديوان عمله القصيدة الهائية الأزرية ، ويكتب الجواهر في ديوان الأزري مكان القصيدة ، ولنتبرك بذکر اشعاره في مدح أمير المؤمنين عليه السلام في قصة عمرو بن عبد ود قال :

ظهرت منه في الورى سطوات	ما أتى القوم كلمه ما أتاهـا
يوم غصت بجيش عمرو بن ود	لهوايت الغلا وضاق فضاها
وتخطى الى المدينة فرداً	لا يهاب العدى ولا يخشاها
فدعاهم وهم ألوف ولـكن	ينظرون الذي يشب لظاها

أين أنتم من قسور عامري
 أن من نفسه تنوق الى الحنة
 فابدى المصطفى يحدث عما
 قاتلا إن للجليل مماناً
 من عمرو وقد ضمنت على الا
 فالتوا عن حوانه كسوام
 فاذا هم فارس قرشي
 قاتلا ما لها سواي كنفيل
 ومشي يطلب البراز تما عمد
 فانتضى مشرفية فتلقى
 وإلى الحشر رنة السيف منه
 يا لها ضربة حوت مكربات
 هذه من علاه إحدى المعالي

تتقي الأسد نأسه في شراها
 سات أو بورد الجحيم عداها
 يؤجر الصابرون في اخراها
 ليس غير المجاهدن يراها
 به له من حبانه اعلاها
 لا تراها مجيبة من دعاها
 تحرف الارض حمة ان يطاها
 هذه دمة علي وفاها
 هي خماس الحشون الى مرعاها
 ساق عمرو بضربه مرعاها
 علا الخاهمين رجع سداها
 لم نزل نعمل احراها نملهاها
 وعلى هذه دمس ما سواها

روى الخطيب في اوائل باب اللام من (تاريخ بغداد) في احوال اؤاؤ بن عبد الله باسناده عن النبي ﷺ قال: مبارزة علي بن أبي طالب عمرو بن عبد ود يوم الخندق افضل من عمل ابي الى يوم القيامة.

(الأزهري)

ابو منصور محمد بن احمد بن الأزهري بن طلحة بن نوح بن ابراهيم الهروي الشامي الأتوني . ولد سنة ٢٨٢ . وأخذ من الربيع بن سليمان ونفقويه وابن السراج وأدرك ابن دريد ولم يرو عنه ، ورد بغداد وأسرته القرامطة ، هجروهم دهرأ طويلاً ويسكن الكنادية ، فاستفاد من مجاورتهم أماناً جيدة . وكان رأساً في اللغة ، أخذ منه الهروي صاحب الفريبيين ، وله من المصانيف التهذيب

في اللغة ، والتقريب في التفسير ، وشرح شعر أبي تمام وغير ذلك ، وله تصنيف في غريب الألفاظ التي يستعملها الفقهاء ، وكان عارفاً بالحديث ، وكان عالي الاسناد توفي في ع ٢ سنة ٣٧٠ (شع) .

والأزهري أيضاً الشيخ خالد الأزهري بن عبد الله بن أبي بكر النهوي صاحب المؤلفات المعروفة منها : التصريح بمضمون التوضيح وهو شرح على اوضح المسالك الى ألفية ابن مالك لابن هشام ، وعمرين الطلاب في صناعة الاعراب المشهور بمغرب الألفية ، وله أيضاً شرح الأثرية ، وشرح الأجرومية وشرح البردة وغير ذلك ، توفي بالقاهرة سنة ٩٠٥ (ظه) .

(الأسفرائني)

ابو حامد احمد بن ابي طاهر محمد بن احمد الفقيه الشافعي شيخ الشافعية في العراق ، قال الخطيب : قدم بغداد وهو حدث ، فدرس فقه الشافعي على ابي الحسن بن المرزبان ، ثم على ابي القاسم الداركي ، وأقام ببغداد مشغولاً بالمعلم حتى صار اوحد وقته ، وانتهت اليه الرئاسة وعظم جاهه عند الملوك والموام ، وقال : كان ثقة قد رأيت غير مرة ، وحضرت تدرسه في مسجد عبد الله بن المبارك وهو المسجد الذي في صدر قطعة الريم ، وسمعت من يذكرونه انه كان يحضر درسه سبعمائة متفقه ، وكان الناس يقولون لو رآه الشافعي لفرح به إنتهى .

قيل : كان لا يخلو له وقت عن اشتغال ، حتى انه كان إذا برأ القلم قرأ القرآن أو سبح ، وكذلك إذا كان ماراً في الطريق .
حكى انه قابل بعض الفقهاء في مجلس المذاكرة بما لا يليق ، ثم أتاه في الليل معتذراً اليه فأنشده :

جفاه جرى جهراً لدى الناس وانبسط وعذر أنى سرّاً فأكد ما فرط

ومن ظن ان يمحو جلي جفاؤه خفي اعتذار فهو في اعظم الغلظ
توفي سنة ٤٠٦ (تو) ببغداد ودفن بها في داره ، ثم نقل الى باب حرب
وذلك بعد ما قدم بغداد ودرس الفقه بها ستاً وثلاثين سنة .
قال الخطيب : وصلت على جنازته في الصحراء ، وكان الامام في الصلاة
عليه ابو عبد الله المهدي خطيب جامع المنصور ، وكان يوماً مشهوداً بكثرة
الناس وعظم الحزن وشدة البكاء انتهى .
وقد يطلق على ركن الدين ابى اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الفقيه
الشافعي المتكلم الأصولي الذي اخذ عنه الكلام عامة شيوخ نيسابور صاحب
كتاب (اصول الدين والرد على الملحدين) .

يحكي عن صاحب ابن عباد انه كان إذا انتهى الى ذكر ابن الباقلاني وابن
فورك والأسفرائني وكانوا متماسرين من اصحاب ابى الحسن الأشعري قال
لأصحابه ابن الباقلاني بحر مغرق ، وابن فورك صل مطرق ، والأسفرائني نار
تحرق ، توفي يوم عاشوراء سنة ٤١٨ (تيمح) بنيسابور ثم نقل الى اسفراين ودفن فيها
وأسفراين بكسر الهمزة وسكون السين وفتح الهمزة بلدة بخراسان من نواحي نيسابور
(الاسكافي)

محمد بن احمد بن الجنيد ابو علي الكاتب الاسكافي من اكابر علماء الشيعة
الامامية ، جيد التصنيف ، فمن العلامة الطباطبائي بحر العلوم انه وصفه بقوله :
كان من اعيان الطائفة وأعظم الفرقة وأفاضل قدماء الامامية وأكثرهم علماً وفقهاً
وأدباً وتصنيفاً ، وأحسنهم تحريراً وأدقهم نظراً ، متكلم فقيه محدث اديب
واسع العلم ، صنّف في الفقه والكلام والاصول والادب وغيرها ، تبلغ مصنفاته
عدى اجوبة مسائله من نحو خمسين كتاباً ، ثم عد كتبه ثم قال : وهذا الشيخ
على جلالته في الطائفة والرئاسة وعظم محله قد حكي عنه القول بالقياس ، الى ان
قال واختلفوا في كتبهم ، فمنهم من اسقطها ومنهم من اعتبرها انتهى .

وعن (جش) إمدان وصفه بقوله: وجهه في اصحابنا ، ثقة جليل القدر سمعت بعض شيوخنا يذكر أنه كان عنده مال للصاحب عليه السلام وسيف أيضاً وأنه أوصى به إلى جاريته فهلك ذلك إنتهى ، قيل : مات بالري سنة ٣٨١ (شفا) ، يروي عنه المفيد وغيره .

وقد يطلق الاسكافي على الشيخ الأقدم أبي علي محمد بن ابى بكر همام بن سهيل بن بيزان الاسكافي الكاتب المعاصر للشيخ الكليني ، كان ثقة جليل القدر ، روى عنه التلمكبري وسمع منه وذكره (جش) وقال شيخ اصحابنا ومتقدمهم له منزلة عظيمة كثير الحديث إنتهى .

له كتاب الأنوار في تاريخ الأئمة الأطهار عليهم السلام ، ذكره الخطيب البغدادي في تاريخه وقال : انه احد شيوخ الشيعة .

وقال : توفي في ج ٢ سنة ٣٣٢ ، وكان يسكن في سوق العطش ، ودفن في مقابر قریش إنتهى .

وقد يطلق على ابى جعفر محمد بن عبد الله المعتزلي ، قال الخطيب في تاريخ بغداد : محمد بن عبد الله ابو جعفر المعروف بالاسكافي احد المتكلمين من معتزلة البغداديين ، له تصانيف معروفة ، وكان الحسين بن علي الكراييسي يتكلم معه وينظره ، وبلغني انه مات في سنة ٢٤٠ إنتهى .

والاسكافي نسبة الى الاسكاف بالكسر من نواحي النهروان بين بغداد وواسط ، وعن ابن ادريس انه قال في السرائر عند ذكر ابن الجنيد وإنما قيل له الاسكافي لأنه منسوب الى إسكاف وهي النهروانات وبنو الجنيد متقدموها من ايام كسرى الى ان قال والمدينة يقال لها إسكاف بني الجنيد .

(الأسنوي)

جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن بن علي الأموي الشافعي صاحب الطبقات الشافعية ، وشرح منهاج البيضاوي ، وشرح الألفية ، اخذ الفقه عن السبكي

والقزويني والسنباطي (١) وغيرهم ، وأخذ النحو عن أبي حيان والعلوم العقامية عن التستري والقونوي ، اليه انتهت رئاسة الشافعية بالديار المصرية ، توفي سنة ٧٧٢ (ذعب) .

وقد يطلق على القاضي نور الدين ابراهيم بن هبة الله بن علي الأسنوي النحوي صاحب بعض المختصرات ، المتوفي سنة ٧٣١ (ذكا) .
والأسنوي نسبة الى اسني ، قال الفيروز ابادي : اسني بالسكسر ويفتح ببلد بصعيد مصر .

(الأسواني) انظر ابن الزبير الغساني

(الأشتر النخعي)

هو مالك بن الحارث النخعي المجاهد في سبيل الله ، والسيف المسلول على اعداء الله الذي مدحه سيد أولياء الله في كلمات منها قوله عَلَيْهِ السَّلَامُ في كتابه الى اهل مصر (واني قد بعثت اليكم عبداً من عباد الله لا ينام ايام الخوف ولا ينكل عن الأعداء ، حذر الدوائر من اشد عبيد الله بأساً وأكرمهم حسباً ، أضر على الفجار من حريق النار ، وأبعد الناس من دنس أوعار ، وهو مالك بن الحارث الأشتر ، لانا في الضريبة ولا كليل الحد ، حلیم في الخدر ، رزين في الحرب ، ذورأي أصيل ، وصبر جميل ، فاسمحو له وأطيعوا أمره الخ) .
قال ابن أبي الحديد في وصفه : كان شديد البأس جواداً رئيساً حليماً فصيحاً شاعراً ، وكان يجمع بين اللين والعنف فيسوطو في موضع السطوة ويرفق في موضع الرفق .

(١) السنباطي : محمد بن عبد الحق الشافعي صاحب روضة الفهوم في

نظم نقابة العلوم .

وقال أيضاً : كان حارماً شجاعاً رئيساً من اكابر الشيعة وعظماًئها شديد التحقق بولاء أمير المؤمنين ونصره .

تم ذكر بعض مما يتعلق به ، تم قال : وقد روى المحدثون حديثاً يدل على فضيلة عظيمة للأشتر وهي شهادة قاطمة من النبي ﷺ بأنه مؤمن (مؤمن ظ) وهو قوله لنفر من اصحابه فيهم أبو ذر لجوتن احدكم بفلاة من الارض تشهده عصابة من المؤمنين ، وكان الذي اشار اليه النبي أبو ذر رضي الله عنه ، وكان من شهد موته حجر بن عدي ، والاشتر نقل هذا عن كتاب الاستيعاب ، قال السيد علي خان في انوار الربيع في صنعة القلم ومن الغايات في ذلك قول مالك الاشتر رحمه الله تعالى :

بقيت وفري وانحرفت على العلى ولقيت اضيا في بوجه عبوس
 إن لم أشن على ابن هند غارة لم تخل يوماً من نهاب نفوس
 خيلاً كأمثال السعالى شزباً تغدو ببيض في الكريمة شوس
 حمي الحديد عليهم فكأنه ومضان برق أو شعاع شمس
 فتضمن هذا الشعر الوعيد بالقسم مما فيه الفخر العظيم من الجود والكرم والشرف والسؤدد والبسالة والشجاعة ، وهذا الرجل كان من اسراء امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام شديد الشوكة على من خالف أمره - ويعني بابرهند معاوية بن ابي سفيان - .

ولعمري لقد برّ قسمه في صيفين وأبلى بلاء لم يبده غيره ، قال بعضهم لقد رأيت الأشتر في يوم صيفين مقتحماً للحرب وفي يده صفيحة يمانية كأنها البرق الخاطف إذا هو نكسها كادت تسيل من كفه وهو يضرب بها قدماً كأنه طالب مالك قال ابن ابي الحديد : لله ام قامت عن الأشتر ، لو ان إنساناً يقسم ان الله تعالى ما خلق في العرب ولا في المعجم اشجع منه إلا استأذنه علي بن ابي طالب عليه السلام لما خشيت عليه الاثم .

ولله در القائل وقد سئل عن الاشتهر ما اقول في رجل هزمت حياته اهل الشام ، وهزم موته اهل العراق .

وبحق ما قال فيه امير المؤمنين عليه السلام : كان الاشتهر لي كما كنت لرسول الله ﷺ انتهى .

وقال امير المؤمنين عليه السلام : وليت فيكم مثله اثنان ، بل ليت فيكم مثله واحد يرى في عدوي مثل رأيه .

وتقدم في ابو دجانه : ان الاشتهر احد الذين يخرجون مع القائم عليه السلام ويكونون بين يديه انصاراً وحكاماً .

وقال ابن خلكان قال عبد الله بن الزبير : لاقيت الاشتهر النخعي يوم الجمل فما ضربته ضربة حتى ضربني متاً أو سبماً ، ثم اخذ برجلي وألقاني في الخبيد وقال : قال ابو بكر بن ابي شيبة اعطت عائشة الذي بشرها بسلامة ابن الزبير لما لاقى الاشتهر النخعي عشرة آلاف درهم .

وقيل ايضاً : ان الاشتهر دخل على عائشة (رض) بعد وقعة الجمل فقالت له : يا اشترا انت الذي اردت قتل ابن اخي يوم الوقعة فأشدها :

أعاش لو لا اني كنت طاوياً ثلاثاً لألفيت ابن اختك هاككا
فنجاه مني أكله وشبابه وخلوة جوف لم يكن متماسكا

وقال زهير بن قيس : دخلت مع ابن الزبير الحمام فاذا في رأسه ضربة لو صب عليه قارورة دهن لاستقر فقال لي : أتدري من ضربني هذه الضربة؟ قلت لا قال : ابن عمك الاشتهر النخعي انتهى .

استشهد (ره) سنة ٣٨ بالسم بنخديعة ابن نافع مولى عثمان بالقرمز وهو من مصر على ليلة روي انه لما قتل الاشتهر كان لمعاوية عين بمصر فكتب اليه بهلاك الاشتهر فقام معاوية خطيباً في اصحابه فقال : ان علياً كان له يمينان قطعت إحداهما بصفين - يعني عماراً .

والأخرى اليوم ان الاشتهر مر بابل متوجهاً الى مصر فصحبته فافهم مولى
عُمان فخدمه وألطفه حتى اعجبه واطمأن اليه فلما نزل القلزم احضر له شربة من
عسل بسم فسقاها له فمات ، ألا وان لله جنوداً من عسل .

(أقول) وابنه ابراهيم بن الاشتهر ابو النعمان كان كأبيه سيد نخع
وقارسها شجاعاً شهماً مقداماً رغيماً ، عالي النفس بعيد الهمة شاعراً فصيحاً
موالياً لأهل البيت عليهم السلام .

وقال الفقيه ابن نما في رسالة شرح الثار فهض المختار (أي لأخذ الثار)
نهوض الملك المطاع ، ومدّ الى اعداء الله يدأ طويلة الباع فهشم عظاماً تغذت
بالفجور ، وقطم اعضاء انشأت على الخمر ، وحاز الى فضيلة لم يرق الى شفاف
شرفها عربي ولا عجمي ، وأحرز منقبة لم يسبقه اليها هاشمي .

وكان ابراهيم بن مالك الاشتهر مشاركاً له في هذه البلوى ، ومصداقاً على
الدعوى ، ولم يك ابراهيم شاكاً في دينه ولا ضالاً في اعتقاده ويقينه ، والحكم
فيهما واحد .

وقال ايضاً : وكان ابراهيم رحمه الله ظاهر الشجاعة واري زناد الشهامة
نافذ حد الضرامة ، مشهراً في محبة اهل البيت عن ساقيه منلقياً راية النصح لهم
بكتفي يديه الخ .

وقال في وقعة خازر وقتله ابن زياد وحاز ابراهيم فضيلة هذا الفتح وعاقبة
هذا المنح الذي افششر في الاقطار ودام دوام الأعصار ، واقدم احسن عهد الله
ابن الزبير الاسدي يمدح ابراهيم الاشتهر فقال :

الله أعطاك المهابة والتقى وأجل بيتك في العديد الاكثر
وأقر عينك يوم وقعة خازر والحيل تعثر في القنا المتكمر
من ظالمين كفتهم ايامهم تركوا لمجاحة وطير اعثر
ما كان اجراًهم جزاهم ربهم يوم الحساب على ارتكاب المنكر

وقال أيضاً وأقد أجاد أبو السفاح الربيدي بمدحته ابراهيم وهجانه ابن زياد فقال:
 أنا كم غلام من عرائين مذحج جري على الأعداء غير نكول
 الأبيات الى قوله :

جزى الله خيراً شرطة الله أنهم شفوا بعبيد الله نكل غليل
 انتهى

وعن تاريخ الطبري : انه (أي ابراهيم) كان يمر على أصحاب الرابات
 في وقعة الحازر ويقول : يا انصار الدين وشيعة الحق وشرطة الله هذا عبيدالله
 ابن مرجانة قاتل الحسين بن علي بن فاطمة بنت رسول الله ﷺ حال بينه وبين
 بنائه وشيعته وبين ماء الفرات ان يشربوا منه وهم ينظرون اليه ، ومنعه ان يأتي
 ابن عمه فيصالحه ومنعه ان ينصرف الى رحله وأهله ، ومنعه الذهاب في الارض
 العريضة حتى قتله وقتل اهل بيته ، فو الله ما عمل فرعون بنجباه بني اسرائيل
 ما عمل ابن مرجانة بأهل بيت رسول الله ﷺ (الذين أذهب الله عنهم الرجس
 وطهرهم تطهيراً) ، قد جاءكم الله به وجاءكم ، فو الله اني لأرجو ان لا يكون
 الله جمع بينكم في هذا الموطن وبينه إلا ليشفي صدوركم بسفك دمه على ايديكم فقد
 علم الله انكم خرجتم غضباً لأهل بيت نبيكم انتهى .

قيل : ولما كان (رض) مجدآ في قم أصول الأمويين واجتياحهم مال الى
 مصعب بن الزبير وبالغ في قتال اهل الشام حتى قتل بدر جاتليق من مسكن سنة ٧٢

(الأشجج العبيدي)

هو منذر بن عائد ، وكان صمرو بن قيس ابن اخته ، وهو أول من أسلم
 من ربيعة ، وذلك ان الأشجج بعثه الى رسول الله ﷺ ليعلم علمته فلما اتى
 النبي ﷺ وأتى الاشجج فأخبره بأخباره فأسلم الأشجج وأتى رسول الله وقال : ان
 فيك خاتمين يحبهما الله تعالى : الحلم ، والحياء ، كذا في المعارف لابن قتيبة .

وقد يطلق الأشجج على عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي العاص
ابن امية يعرف بأشجج بني امية لضربة من دابة في وجهه ، كانت امه ام عاصم
بنت عاصم بن عمر بن الخطاب .

قال الدميري : هو أول من اتخذ دار الضيافة من الخلفاء ، وأول من
فرض لأبناء السبيل ، وأزال ما كانت بنو امية تذكر به علياً عليه السلام على المنابر ،
وجعل مكان ذلك قوله تعالى : (ان الله يأمر بالعدل والاحسان) الآية ،
وقال فيه كثير عزة :

وليت ولم تسبب علياً ولم تحف صريباً ولم تقبل مقالة مجرم
وصدقت بالقول الفعالم مع الذي أتيت فأمسى راضياً كل مسلم
فما بين شرق الأرض والغرب كلها مناد ينادي من فصيح وأعجم
يقول امير المؤمنين ظلمتني بأخذك ديناري وأخذك درهمي
وكتب الى عماله ان لا يقيدوا مسجوناً بقيد فانه يمنع من الصلاة ،
وكتب ايضاً إذا دعيتكم قدرتكم على الناس الى ظلمهم فاذكروا قدرة الله تعالى
عليكم ونفاد ما تأتون اليه ، وبقاء ما يأتي اليكم من العذاب بسببهم الى غير ذلك
توفي بدير سمعان من أرض حمص سنة ١٠١ (ق) ، ورتناه السيد الرضي
رضي الله عنه بقوله :

يا بن عبد العزيز لو بكت العمير بن فتى من امية لبكيتك
أنت نزهتنا عن السب والشتيم فلو أمكن الجزا لجزيتك
دير سمعان لا اغيبك غاد خير ميت من آل مروان ميتك
في البحار : ان عمر بن عبد العزيز رد فدك على ولد فاطمة عليها السلام ،
فاجتمع عنده قريش ومشايخ اهل الشام من علماء السوء وقالوا له : نعمت على
الرجلين فعملهما وطمنت عليهما ونسبتهما الى الظلم والغصب فقال قد صح عندي
وعندكم ان فاطمة بنت رسول الله (ص) ادعت فدك وكانت في يدها وما كانت

لتكذب على رسول الله (ص) مع شهادة علي عليه السلام وأم ايمن وأم سلمة وفاطمة عليها السلام عندي صادقة فيما تدعي وإن لم تقم البيعة وهي سيدة نساء اهل الجنة فأنا اليوم أرد علي ورتها اتقرب بذلك الى رسول الله (ص) وأرجو ان تكون فاطمة والحسن والحسين عليهم السلام يشفعون لي يوم القيامة ، ولو كنت بدل ابي بكر وادعت فاطمة كنت اصدقها على دعواها ، فسلمها الى الباقر عليه السلام .

وفي رواية الشافعي قال : ان فدك كانت صافية في عهد ابي بكر وعمر ، ثم صار أمرها الى مروان فوهبها لأبي عبد العزيز فورثها أنا وأخوتي فسألهم ان يبيعوني حصتهم منها ، فمنهم من باعني ومنهم من وهب لي حتى استجمعتها فرأيت أن أردّها على ولد فاطمة «ع» .

(الأشعث بن قيس الكندي)

قال ابن قتيبة في المعارف : ان اسمه معد يكرب بن قيس وسمي أشعث لشعث رأسه ، وهو من كندة ، وكانت مراد قتلت أباه فخرج نائراً بأبيه فأسر ففدى نفسه بثلاثة آلاف بعير ، ووفد الى النبي (ص) في سبعين رجلاً من كندة فأسلم .

ويكنى أبا محمد ، ولما قبض رسول الله (ص) أبى ان يبايع ابا بكر فخاربه عامل ابي بكر حتى استأمنه على حكم ابي بكر وبعث به اليه فسأل ابا بكر ان يستبقه لجزية ، وزوجه اخته ام فروة ففعل ذلك ابو بكر ، ومات سنة ٤٠ ، وابنه عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث الذي خرج على الحمجاج وخرج معه القراء والعلماء انتهى .

اقول : ان ماورد في ذم الاشعث اكثر من ان يذكر ، وفي كلمات امير المؤمنين عبر عنه بابن الحماره وعرف النار (عق النار خ ل) ، وقال عليه السلام : ان الأشعث لا يزن عند الله جناح بعوضة ، وانه اقل في دين الله من عفطة عنز

وفي نهج البلاغة أنه عليه السلام كان على منبر الكوفة يخطب ففضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فقال : يا امير المؤمنين هذه عليك لالك ، فخفف عليه السلام اليه بصره ثم قال له : وما يدريك ما علي مما لي عليك لعنة الله ولعنة اللاعنين حائك ابن حائك منافق ابن كافر ، والله لقد أسرك الكفر مرة والاسلام اخرى وعن الخرايج للقطب الراوندي روى ان الاشعث استأذن على علي فرددته فقبه فأدى انفه فخرج علي وقال : ما ذاك يا اشعث ؟ أما والله لو بمعد ثقيف مررت لاقشعرت شعيرات استك ، قال : ومن غلام ثقيف ؟ قال غلام يليهم لا يبقى بيت من العرب إلا ادخلهم الدل ، قال : كم يلي ؟ قال عشرين ان بلغها ، قال الراوي : ولي الحجاج سنة خمس وسبعين ومات سنة خمس وتسعين ، قال ابن ابي الحديد : كل فساد كان في خلافة امير المؤمنين عليه السلام وكل اضطراب حدث فأصله الأشعث .

وروى الشيخ الكليني (ره) عن ابي عبد الله «ع» قال : ان الاشعث ابن قيس شرك في دم امير المؤمنين «ع» ، وابنته جمدة سمت الحسن «ع» ومحمداً ابنه شرك في دم الحسين «ع» .

(الأشعري)

بفتح الهمزة وسكون الشين وفتح العين المهملة نسبة الى اشعر ، واسمه نبت بن ادد بن زيد بن يشجب ، وإنما قيل له اشعر لأن امه ولدته ، والاشعر على بدنه كذا عن السمعاني ، وينسب اليه علي بن اسماعيل بن ابي بشر رئيس الطائفة الأشعرية الذي تقدم في ابو الحسن الاشعري ، وفي فهرست ابن النديم الاشعري ابو جعفر محمد بن احمد بن يحيى بن عمران الاشعري من علماء الشيعة والروايات والفقهاء ، وله من الكتب كتاب الجامع كتاب النوادر كتاب ما نزل من القرآن في الحسين بن علي عليه السلام رواه ابو علي بن همام الاسكافي .

(الأشموني)

ابو الحسن نور الدين علي بن محمد الشافعي صاحب التأليفات الجميلة في النحو والمنطق ، منها شرح ألمية ابن مالك ، كان من أجلة مشايخ عصره ، توفي سنة ٩٠٠ (ظ) .

(الأشعاني)

ابو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن ثابت ذكره الخطيب البغدادي وقال : كان كذابا يضع الحديث ، ثم نقل عنه بعض ما رواه من الاحاديث الباطلة ، منها ما رواه عن ابن عمر قال : رأيت النبي ﷺ متكئاً على علي بن أبي طالب وإذا ابو بكر وعمر قد اقبلا فقال له : يا ابا الحسن احبهما فحببهما ندخل الجنة ، واستدل الخطيب على بطلان هذا الخبر بأنه قد ذكر في سنده حدثنا سري بن مفضل السقطي سنة ٢٧١ ، وان صرياً مات سنة ٢٥٣ ولا نعلم خلافاً في ذلك .

وذكر ايضاً من الاحاديث الباطلة عنه ما رواه عن البراء بن عازب عن النبي ﷺ قال : ان الله اتخذ لأبي بكر في أعلى عليين قبة من ياقوتة بيضاء معلقة بالقدرة تخترقها رياح الرحمة للقبه اربعة آلاف باب كلها اشتاق ابو بكر الى الله إنفتح منها باب ينظر الى الله عز وجل الى غير ذلك .

(الأصطخري)

ابو سعيد الحسن بن احمد بن يزيد الفقيه قاضي قم سمع جمعاً كثيراً من المشايخ ، وروى عنه محمد بن المظفر والدارقطني وابن شاهين والقواس وانظر اؤم قال الخطيب : كان الاصطخري احد الأئمة المذكورين ، ومن شيوخ الفقهاء الشافعيين ، وكان ورعاً زاهداً متقللاً .

ثم روى عن ابي اسحاق المروزي انه سئل الاصطخري عن المتوفي عنها

زوجها إذا كانت حاملاً هل يجب لها النفقة ؟ فقال : نعم ، فقيل له هذا مذهب الشافعي فلم يصدق فأروه كتابه فلم يرجع وقال : إن لم يكن مذكبه فهو مذهب علي وابن عباس .

قال الطبري وحكي عن الداركي انه قال : ما كان ابو اسحاق المروزي يفتي بحضرة ابي سعيد الاصطخري إلا باذنه إنتهى .

له مصنفات في الفقه ، منها كتاب الأفضية ، وكان قاضي قم ، وتولى حسبة بغداد ، توفي سنة ٣٢٨ (شكح) والأصطخري بالكسر نسبة الى إصطخر من بلاد فارس .

(الأصمعي)

عبد الملك بن قريب (بالقاف مصغراً) ابن عبد الملك بن علي بن اصمعي (١) البصري اللغوي النحوي صاحب النوادر والملح ، والمنقول عن حاله انه كان ظريفاً مفاكهاً ، خفيف الروح مليح الطبع ، لا يتمكن من نفسه الغموم والهموم ولهذا يقال : انه لم يظهر عليه أثر الشيبة الى ان بلغ ستين سنة ، ولم يت حتى ناهز عمره التسعين ، توفي حدود سنة ٢١٦ .

وكان في اوائل امره معسراً شديداً الفاقة حتى اتصل بالرشيد وحسن حاله ، وكان يرتحل كثيراً من الاخبار المضحكة والأقاصيص المستغربة ، وكان حسن العبارة حتى قيل في حقه انه يبديع البعرة في سوق الدرّة بمكس ابي عبيدة قدم بغداد في ايام الرشيد مع ابي عبيدة فقيل لأبي نواس ذلك فقال : أما ابو عبيدة فاذا امكنوه قرأ عليهم اخبار الأولين والآخريين ، وأما الأصمعي فلبيل يطربهم بنغماته .

(١) عن كامل المبرد ، انه كان اصمعي بن مظهر جد الاصمعي قطعه علي 'ع'

في السرقة فكان الاصمعي يبيغضه .

وحكي انه كان شديد الحفظ يحفظ إثني عشرة ألف ارجوزة ، وإذا انتقل
حمل كتيبه في ثمانية عشر صندوقاً ، ولما تولى المأمون كان الأصمعي قد عاد الى
البصرة فاستقدمه فاعتذر بضعفه وشيخوخته ، فيمكن المأمون يجمع المشكل من
المسائل ويسيرها اليه فيجيب عنها .

أقول وذكره الخطيب في تاريخه وأثنى عليه ، وروي عن المبرد انه يقول كان
ابوزيد الانصاري صاحب لغة وغريب ونحو ، وكان اكثر من الاصمعي في
النحو ، وكان ابو عبيدة اعلم من ابي زيد والاصمعي بالانساب والايام والاختبار
وكان الأصمعي بحراً في اللغة لا يعرف مثله فيها وفي كثرة الرواية ، وكان دون
أبي في النحو قلت : وقد جمع الفضل بن الربيع بين الاصمعي وأبي عبيدة في
مجلسه ، وروى الخطيب ايضاً انه سأل الرشيد عن بيت الراعي :

قتلوا ابن عفان الخليفة محرماً ودعا فلم أر مثله مخذولاً

ما معنى محرماً ؟ فقال الكسائي : احرم بالحج ، فقال الأصمعي : والله ما
كان احرم بالحج ، ولا أراد الشاعر انه ايضاً في شهر حرام فيقال : احرم
إذا دخل فيه . كما يقال أشهر إذا دخل في الشهر ، وأعام إذا دخل في العام ،
فقال الكسائي : ما هو غير هذا وفيما أراد ، فقال الأصمعي : ما أراد عدي
ابن زيد بقوله :

قتلوا كسرى بليل محرماً فتولى لم يمتنع بكفن

أي احرم كسرى ، فقال الرشيد : فما المعنى ؟ قال : كل من لم يأت
شيئاً يوجب عليه عقوبة فهو محررم لا يحل شيء منه ، فقال الرشيد : ما تطلق
في الشعر يا اصمعي ، ثم قال لا تعرضوا للأصمعي في الشعر إنتهى
توفي بالبصرة سنة ٢١٦ أو ما يقارب منه ، وقد بلغ ٨٨ سنة ، قال
ابن خلكان قال ابو العينا : كنا في جنازة الاصمعي فحدثني ابو قلابة حبيش بن
عمد الرحمان الجرمي الشاعر فأشددني لنفسه :

لمن الله اعظماً حملوها نحو دار البلي على خشبات
اعظماً تبغض النبي وأهل البيت والطيبين والطيبات

وقال ايضاً : وكان جد الاصمعي علي بن اصمع سرق بسفوان وهو موضع
بالبصرة فأتوا به علي بن ابي طالب عليه السلام فقال : جيموني عن يشهد انه اخرجها من
الرحل قال فشهد عليه بذلك عنده فأمر به فقطع من اشاحه فقيل له يا امير المؤمنين
ألا قطعته من هذه ؟ فقال : يا سبحان الله كيف يتوكلأ كيف يصلي كيف
يأكل ؟ فلما قدم الحجاج بن يوسف الثقفي البصرة أتاه علي بن اصمع فقال ايها
الامير ان ابوي عقياني فسمياني علياً فسمني انت ، فقال : ما احسن ما توسلت
به قد وليتك إسمك البارجاه ، وأجريت لك في كل يوم دانقين فلوساً ، والله
لئن تمديتكما لأقطعن ما ابقاه علي من يدك إنتهى .

قال المسمودي في مروج الذهب في اخبار سليمان بن عبد الملك بن مروان
ما هذا لفظه وكان شبعه أي شبع سليمان في كل يوم من الطعام مائة رطل بالعراقي
وكان ربما أتاه الطباخون بالسفائيد التي فيها الدجاج المشوية وعليه الوشي المنقاة
فلنهمه وحرصه على الأكل يدخل يده في كفه حتى يقبض على الدجاجة وهي
حارة فيفصلها .

وذكر الاصمعي قال : ذكرت المرشيد نهم سليمان وتناوله الفراريج
بكمه من السفائيد فقال : فانتك الله ما اعلمك بأخبارهم إنه ما عرضت علي جباب
بني امية فنظرت الى جباب سليمان وإذا كل جبة منها في كفه أثر دهن فأم أدر
ما ذلك حتى حدثتني بالحديث ، ثم قال علي بجباب سليمان فأتى بها فنظرنا فإذا
تلك الآثار فيها ظاهرة فكساني منها جبة . فكان الاصمعي ربما يخرج احياناً
فيها فيقول : هذه جبة سليمان التي كسانها الرشيد .

وذكر ان سليمان خرج من الحمام ذات يوم وقد اشتد جوعه فاستمجل الطعام
ولم يكن فرغ منه فأمر ان يقدم ما لحق من الشواء فقدم اليه عشرون خروفاً

فأكل أجوافها كلها مع اربعين رفاقة ، ثم قرب بعد ذلك الطعام فأكل مهندها ، كأنه لم يأكل شيئاً .

وحكي عن جعفر بن يحيى البرمكي انه ركب ذات يوم وأمر خادماً له ان يحمل ألف دينار وقال سأجعل طريقى على الاصمعي فاذا حدثني فرأيتني ضحككت فأجعلها بين يديه ، ونزل جعفر على الاصمعي فجعل يحادثه بكل العجوبة ونادرة تطرب وتضحك فلم يضحك ، وخرج من عنده فقيل له رأينا منك عجباً فقد حركك بكل مضحكة فلم تضحك وليس من عادتك ان ترد الى بيت مالك ما قد خرج عنه فقال : انه قد وصل اليه من اموالنا مائة ألف درهم قبل هذه المرة فرأيت في داره خباء مكسوراً وعليه دراعة خلق ومقعداً وسخاً وكل شيء عنده رناً وأنا ارى ان لسان النعمة انطق من لسانه ، وان ظهور الصفيعة امدح رأهي من مدحه وهجائه فعلى أي وجه اعطيه إذا كانت الصفيعة لم تظهر عنده ، ولم تنطق النعمة بالشكر عنه .

(الأصم)

ابو عبد الرحمن حاتم بن عنوان البلخي كان احد من عرف بالزهد والتقليل واشتهر بالورع والتقشف ، ولم يكن اصم بل تصامم .

وله حكاية في وجه تلقبه بذلك ، وحاصلها انه كانت امرأة تسأله عن شيء فخرج منها ريح بصوت فخرجت فقال لها : ارفعني صوتك حتى اسمع وأرى من نفسه انه اصم ، فسرت المرأة وزال خجلها فغلب عليه هذا الاسم .

وله كلمات في الزهد والحكم (منها) قوله : العجلة من الشيطان إلا في خمس : إطعام الطعام إذا حضر ضيف ، وتجهيز الميت إذا مات ، وتزويج البكر إذا ادركت ، وقضاء الدين إذا وجب ، والتوبة من الذنب إذا اذنب .

(ومنها) قوله : لا تنتر بموضع صالح فلا مسكان اصلح من الجنة فلق

آدم منها ما لقي ، ولا تغتر بكثرة العبادة فان ابليس بعد طول تعبه لقي ما لقي ،
ولا تغتر بكثرة العلم فان بلعام بن باعورا كان يحسن إسم الله الأعظم فانظر ما لقي
توفي بخراسان في حدود سنة ٢٣٧ (لرز) .

واعلم ان استاذ الأصم كان شقيق البلخي ، وهو ابو علي شقيق بن ابراهيم
البلخي الذي صاحب ابراهيم بن آدم وأخذ عنه الطريقة .

حكي ان شقيقاً في اول أمره كان ذا ثروة عظيمة كثير الأسفار للتجارة
فدخل سنة من السنين الى بلاد الترك فدخل الى بيت اصنامهم فقال لعالمهم : ان
هذا الذي انت فيه باطل ، وان لهذا الخلق خالق ليس كمثل شيء . وهو السميع
العليم ، وهو رازق كل شيء ، فقال له : إن قولك هذا لا يوافق فملك فقال
شقيق : وكيف ذلك ؟ فقال : زعمت ان لك خالفاً رازقاً وقد تعينت السفر
الى هنا لطلب الرزق ، فلما سمع شقيق منه هذا الكلام رجع وتصدق بجميم ما
يملكه ولازم العلماء والزهاد الى ان مات ، وكانت وفاته سنة ١٥٣ ، وهو الذي
رأى من دلائل موسى بن جعفر عليه السلام ما روته العامة والخاصة ، ونظمه بعض
الشعراء بقوله :

هد منه وما الذي كان البصر	سل شقيق البلخي عنه بما شا
ناحل الجسم شاحب اللون اسمر	قال لما حججت عاينت شخصاً
د فما زلت دائماً اتفكر	سائراً وحده وليس له زاء
س ولم أدر انه الحجج الأكبر	وتوهمت انه يسأل النساء
دون فيد على الكتيب الأحمر	ثم عاينته ونحن نزول
ه فناديت به وعق لي محير	يضع الرمل في الاناء ويشرب
منه عاينته سويقاً وسكر	اسقني شربة فلما سقاني
قيل هذا الامام موسى بن جعفر	فسألت الجعيج من يك هذا

(الأطروش) انظر الناصر الكبير

(الأعسم)

يطلق على جماعة منهم عمرو بن محمد بن الحسن الزمن ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ، وقال بصري : سكن بغداد وحدث بها ، ثم ذكر مشايخهم فضيل بن مرزوق واسماعيل بن عياش وغيرها .

والأعسم في عصرنا يطلق على محمد علي بن الحسين بن محمد الأعسم النجفي الزبيدي الشيخ العالم الفاضل من اعيان العلماء وكبار الشعراء ، حضر على جماعة من الفقهاء منهم العلامة الطباطبائي بحر العلوم (قدس) وكان من ندماؤه وجلسائه ، وله منظومة في المطاعم والمشارب ، ومنظومة في الموارث ومنظومة في الرضاع وغير ذلك ، وله مرث في الحسين عليه السلام كثيرة ، ومن شعره تخميس ابيات الشيخ حسين بحف رحمه الله تعالى :

يا بن عم النبي فيك الصفات خرفت عادة الورى معجزات

لخصوص النبي فيك سمات لم تشاركك في صفاتك ذات

غير من كنت نفسها وأخاها

لم شمل الهدى وكان شتاتاً وبه المسلمون زادوا ثباتا

حاصل الأمران كسأهم حياة ملة الحق قبل كان مواتا

وعلى بسيفه أحيها

كم يحى ملة رأى الكفر فيها فأعحت لا ترى سوى واصفها

قتل الشرك قتلة مشركها وأباد الأوثان مع عابديها

وأتى رسم دارها فحماها

كم كفى المسلمين خطباً ملماً وجلى عنهم الدجى المدلها

قد جلاه بنوره فاستما واستغاثت به الشريعة مما

حل فيها من الأذى فحماها

توفي سنة نيف و ١٢٣٠ (غزل) فخلفه في كل مزنية له ولد الشارح لمنظوماته علم الأعلام ومروج الأحكام العالم الفاضل الكامل الشيخ عبد الحسين ، وكان من تلامذة المحقق المقدس الأعرجي .

توفي رحمه الله سنة ١٢٤٧ (غرمنز) ودفن عند أبيه في النجف الأشرف في مقبرتهم المنتسبة إليهم في الصحن المقدس ، ولا يخفى أنه غير اعم السكوفي محمد ابن علي صاحب الفتوح المعروف فإنه بالناء المثلثة كما تراه في الكتب ، وأقدم منه بزمان كثير ، فإنه توفي في حدود سنة ٣١٤ .

(الأعشى)

لقب لجمع من الشعراء منهم اعشى قيس الذي يقال له الأعشى الكبير وهو ابو بصير ميمون بن قيس بن جندل الأسدي احد المعروفين من شعراء الجاهلية وفحولهم ، يحكى أنه سئل يونس النحوي من اشعر الناس؟ فقال : لا اومي الى رجل بعينه ولكن أقول امرء القيس إذا ركب والنابعة إذا رهب وزهير إذا رغب والأعشى إذا طرب ، وكانت العرب تعنى بشعر الأعشى ، سكن الحيرة وكان يتردد على النصارى فيها يأتيهم ويشترى الخمر منهم ، له ديوان شعر ولاميته معروفة ، وله هذا الشعر في الحث على كرم الأخلاق :

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم وجاراتكم غرثى يبتن فخائصا

وله قصيدة قالها في معاقرة علقمة بن علاثة وعامر بن الطفيل

وتمثل امير المؤمنين عليه السلام في الخطبة الشنشقية ببیت من هذه القصيدة

وهو قوله :

شتان ما يومي على كورها ويوم حيان أخي جابر

أرمي بها البيداء إذ هجرت وأنت بين القرو والمعاصر

في مجدل شديد بنيانه ينزل عنه ظفر الطائر

ومهم اعشى باهلة وهو الذي قتله الحجاج بن يوسف الثقفي ، وقد اخبر عن ذلك امير المؤمنين عليه السلام نقل عن شرح النهج لابن ابى الحديد عن اسماعيل ابن رجا ان امير المؤمنين «ع» كان يخطب ويذكر الملاحم فقام أعشى باهلة وهو يومئذ غلام حدث الى امير المؤمنين «ع» فقال : يا امير المؤمنين ما أشبه هذا الحديث بحديث خرافة ، فقال «ع» : إن كنت آتماً فيما قلت يا غلام فرماك الله بغلام ثقيف ، ثم سكت فقالوا : ومن غلام ثقيف يا امير المؤمنين ؟ قال : غلام يملك بلدكم هذه لا يترك لله حرمة إلا انتهكها يضرب عنق هذا الغلام بسيفه ، فقالوا : كم يملك يا امير المؤمنين ؟ قال : عشرين إن بلغها ، قالوا : فيقتل قتلاً أم يموت موتاً ؟ قال : بل يموت حتف ائفه بداء البطن يتقب سريره لكثرة ما يخرج من جوفه .

قال اسماعيل بن رجا : فو الله لقد رأيت بعيني اعشى باهلة وقد احضر في جملة الأسرى الذين اسروا من جيش عبد الرحمان بن الاشعث بين يدي الحجاج فقرعه ووبخه واستنشد شعره الذي يحرض فيه عبد الرحمان على الحرب ثم ضرب عنقه في هذا المجلس ، أقول : قد تقدم في ابن الحجاج الاشارة الى الحجاج ابن يوسف الثقفي .

(الأعلام النحوي)

ابو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الأندلسي ، رحل الى قرطبة سنة ٤٣٣ وأقام بها مدة ، وأخذ عن جماعة من علمائها ، وكان عالماً بالعربية واللغة ومعاني الأشعار ، وقد اخذ عنه الذسائي وغيره ، وكف بصره في آخر عمره ، له شرح الجمل للزجاجي وغيره ، توفي سنة ٤٧٦ (تمو) ، والأعلام مشقوق الشقة المليا وقد يطلق الأعلام على ابى اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي النحوي

الاديب الشاعر صاحب تاريخ بطليوس الذي هو من بلاد جزيرة الأندلس ،
توفي سنة ٦٤٢ أو ٦٤٦ .

(الأعمش)

ابو محمد سليمان بن مهران الاسدي مولاهم الكوفي معروف بالفضل والثقة
والجلالة والتشيع والاستقامة ، العامة ايضاً يثنون عليه مطبقون على فضله وثقته
مقرون بجلالتهم مع اعترافهم بتشييمه ، وقرنوه بالزهري ونقلوا عنه نوادر كثيرة
بل صنف ابن طولون الشامي كتابا في نوادره سماه الزهر الأعمش في نوادر الأعمش
فما يحكي من نوادره : انه جلس يوماً في موضع فيه خليج من ماء المطر وعليه
فروة خلقة فجاءه رجل وقال : قم عبرني هذا الخليج وجذب بيده فأقامه وركبه
وقال : (سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين) ففضى به الأعمش حتى
توسط الخليج ورمى به وقال : (وقل رب انزلي منزلاً مباركاً وأنت خير
المنزلين) ، ثم خرج وتركه يتخبط في الماء (في ضا) .

ذكر ابن خليكان انه كان ثقة عالماً فاضلاً ، وكان ابوه من دماوند التي
هي ناحية من رساتيق الري في الجبال ، وكان يقاس بالزهري في الحجاز ورأى
انس بن مالك وكلمه لكنه لم يرزق السماع عليه .

وروى عن عبد الله بن ابي اوفى حديثاً واحداً (١) ، واتي كبار التابعين
وروى عنه سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج وحفص بن غياث وخلق كثير
من جلة العلماء .

وكان لطيف الخلق مزاحاً ، جاءه اصحاب الحديث يوماً ليسمعوا عليه
فخرج اليهم وقال : لولا ان في منزلي من هو ابغض إلي منكم ما خرجت اليكم
وجرى بينه وبين زوجته كلاماً يوماً فدعا رجلاً ليصلح بينهما فقال لها الرجل :

(١) وفي تاريخ الخطيب وروى عن عبد الله بن ابي اوفى مرسل .

لا تنظري عمش عينيه وحموشة ساقيه فإنه إمام وله قدر ، فقال له : اخذك الله ما أردت إلا ان تعرفها عيوبي .

وحكي انه قد عاده يوماً جماعة فأطالوا الجلوس عنده ففضجر منهم فأخذ وسادته فقام وقال : شفى الله مريضكم بالماافية ، أقول قد نظم بعض آداب عيادة المريض فقال :

لا تضجرن مريضاً جئت عايمده ان العيادة يوم أر يومين
بل سل عن حاله وادع الاله له واقعد بقدر فواق بين حلبين
من زار غيباً أخاً دامت مودته وكان ذلك صلاحاً للخطيلين

ومن رجال الشيخ فرج الله الخويزي في ترجمة عبيد بن نضلة قال ابن الاعمش لأبيه علي من قرأت ؟ قال : علي يحيى بن وثاب ، وقرأ يحيى بن وثاب -علي عبيد بن نضلة كان يقرأ كل يوم آية ففرغ من القرآن في سبع وأربعين سنة ، ويحيى بن وثاب كان مستقيماً ذكر الاعمش انه كان إذا صلى كأنه يخاطب أحداً إنتهى ملخصاً .

أقول : ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه كثيراً ، وذكر انه يكنى اباً محمد ثقة كوفي ، وكان محدث أهل الكوفة في زمانه يقال انه ظهر له اربعة آلاف حديث ولم يكن له كتاب ، وكان يقرأ القرآن رأس فيه قرأ علي يحيى بن وثاب ، وكان فصيحاً ، وكان ابوه من سبي الديلم ، وكان مولى لبني كاهل فخذ من بني اسد .

وكان عالماً بالفرائض ، ولم يكن في زمانه من طبقته اكثر حديثاً منه وكان فيه تشيع .

وروي عن هشيم انه قال : ما رأيت بالسكوفة احداً اقرأ لكتاب الله من الاعمش ولا اجود حديثاً ، ولا اوفهم ولا اسرع اجابة لما يسئل عنه ، وعن شعبة قال سليمان الاعمش : احب إلي من عاصم .

وعن عيسى بن يونس قال : ما رأيت الاغنياء والسلاطين عند احد احقر منهم عند الاعمش مع فقركه وحاجته ، وعن يحيى القطان قال : إذا ذكر الأعمش كان من الذمات ، وكان محافظاً على الصلاة في جماعة وعلى الصلوة الأولى ، قال يحيى وهو علامة الاسلام إنتهى ملخصاً .

مات في ٢٥ ع ل سنة ١٤٨ (قحج) في المجمع والعمش بالتحريك في العين ضعف الرؤية مع سيلان دمهها في اكثر اوقاتها ، وهو من باب تعب والرجل اعمش ، والمرأة عمشاء .

(الأفطس)

الحسن بن علي الأصغر بن الامام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، الأفطس بالتحريك تطامن قصبه الأنف وانتشارها .
عن ابي نصر البخاري قال : خرج الافطس مع محمد بن عبد الله بن الحسن النفس الزكية وبيده راية بيضاء وأبلى ولم يخرج معه اشجع منه ولا اصير ، وكان يقال له ربح آل أبي طالب لطوله وطوله .

وعن ابي الحسن العمري انه كان صاحب راية محمد بن عبد الله الصفراء ، ولما قتل النفس الزكية إختفى الحسن الافطس بن علي فلما دخل جعفر الصادق عليه السلام العراق لقي ابا جعفر المنصور قال له يا امير المؤمنين تريد ان تسدي الى رسول الله صلى الله عليه وآله يداً ، قال : نعم يا ابا عبد الله قال : تمفو عن ابنه الحسن بن علي ؟ فمفا عنه .

وروى الشيخ الطوسي رضوان الله عليه عن سالمة مولاة ابي عبد الله عليه السلام قالت كنت عند ابي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام حين حضرته الوفاة وأغمي عليه فلما افاق قال اعطوا الحسن بن علي بن علي بن الحسين وهو الأفطس سبعمين ديناراً ، وأعطوا فلاناً كذا ، وفلاناً كذا ، فقالت : أتمطي رجلاً

جعل عليك بالشفرة يريد ان يقتلك ؟ قال تريد ان لا اكون من الذين قال الله عز وجل : (والذين يصلون ما أمر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب) ؟ .

نعم يا سائلة ان الله تعالى خلق الجنة فطيبها وطيب ريحها ، وان ريحها يوجد من مسيرة ألفي عام ، ولا يجرد ريحها عاق ، ولا قاطع رحم .

(الأفليلي)

ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا ينتهي الى سعد بن ابي وقاص الزهري القرطبي النحوي اللغوي ، كان متصدراً بالاندلس لأقراء الادب وولي الوزارة للمكتفي بالله بالاندلس .

توفي سنة ٤٤١ (مات) ، والأفليلي بكسر الهمزة واللام نسبة الى الأفليل قرية بالشام .

(الأفندي)

المطلع الخبير بالرجال الميرزا عبد الله صاحب رياض العلماء وحياض الفضلاء المولود في حدود سنة ١٠٦٦ ، والمتوفي في حدود سنة ١١٣٠ ، قال في الرياض في ترجمة نفسه ما ملخصه العبد الخطيء الجاني عبد الله بن عيسى بيك بن محمد صالح بيك الجيراني الأصل ثم الاصفهاني ، كان الوالد من افاضل عصره ، وقد شرعت في قراءة الشاطبية عليه وأنا في غاية الصغر ، وكان لي ست سنين ، وقد مات الوالد وأنا ابن سبع سنين ، وكان قد توفيت امي وأنا ابن سبعة اشهر ، ثم رباني بعد موت والدي الأخ الاكبر المولى الماضل الجليل آغا ميرزا محمد جعفر ، وبرهة من الزمان كنت في حضارة خالي ولكن خالياً من العلم ، وقد قرأت على الأخ المذكور وعلى جماعة كثيرة من اهل العلم في اقسام العلوم الى ان وفقت بالقراءة على جملة المشايخ الأسانيد الأجلة ، فقرأت شرطاً صالحاً من

الكتب الاربعة الحديثية وقواعد العلامة (رض) على الاستاذ الاستناد (١) زيد بركاته ، وشطراً من تهذيب الحديث وشرح الاشارات وقدرأ من اوائل آلهيات الشفاء وغيرها على الاستاذ الفاضل رضي الله تعالى عنه ، وشطراً من الحاشية الجلالية القديمة على شرح التجريد ، ومن شرح الاشارات على الاستاذ المحقق المدقق قدس الله روحه وشطراً من التهذيب ، وشرح مختصر الاصول ، وشرح الاشارات ، وأصول الكافي وغير ذلك من الكتب المتداولة على الاستاذ العلامة رحمة الله عليه ، واتفق لي في اسفار كثيرة بحيث مضي نصف عمري في السفر وجلت في اكثر البلاد من ديار العجم كالأروم والبحر والبر وأذربيجان وخراسان وعراق وفارس وقسطنطينية وديار الشام ومصر ، حتى انه اتفق ورودي على اكثر البلاد مرات عديدة ، ورزقني الله الى يومنا هذا وهو عام ستة ومائة وألف من الهجرة ، وقد مضي من العمر نحو من اربعين سنة ثلاث حججات ، ولزيارة مشهد الرضا عليه السلام ثلاث مرات ، ولزيارة العتبات العالية ايضاً ثلاث دفعات ، بل كنت شرعت في السفر في أوان الصبا وأنا ابن خمس سنين حيث ان خالي الاكبر كان وزيراً بكاشان فذهبت مع جدي لأجل وفاة والدتي الى ذلك البلد وأقت ما نحواً من سنة أو ازيد ، وقد سكنت برهة من الزمان في حال عنفوان بمولدي ومحمدني اصفهان .

ثم اني سكنت بأذربيجان في بلدة تبريز سنين عديدة وتزوجت فيها ببعض ارباب الدنيا من اقربائي وكان ذلك هو السبب لمزيد بلأني ووقوعي في المهالك وعنائني ، إنتهى المهم من كلامه .

(١) إعلم ان الميرزا عبد الله يعبر عن العلامة المجلسي (ره) بالاستاذ الاستناد ، وعن المحقق الآغا حسين الخونساري بالاستاذ المحقق ، وعن المولى محمد باقر السبزواري بالأستاذ الفاضل ، وعن المدقق الشيرواني الميرزا محمد بن حسن بأستاذنا العلامة .

وقال شيخنا في الفيض القدسي في ذكر تلاميذ العلامة المجلسي العالم المتبحر
النقاد المضطلم الخبير البصير الذي لم ير مثله في الاطلاع على احوال العلماء
ومؤلفاتهم بديل ولا نظير الآميرزا عبد الله بن العالم الجليل عيسى بن محمد صالح
الجبراني التبريزي الأصل ، ثم الاصفهاني الشهير بالأفندي ، لأنه لما حج الى بيت
الله حصل بينه وبين الشريف منافرة فسار الى قسطنطينية وتقرّب الى السلطان
الى ان عزل الشريف ونصب غيره ومن يومئذ اشتهر بالأفندي وهو مؤلف
كتاب رياض العلماء وحياض الفضلاء من العامة والخاصة في عشر مجلدات عثرنا
على خمسة منها بخطه الشريف ولم يخرج بعد من المسودة ، وكان في غاية التشويش
اتبعنا في نقله الى البياض ويحتاج الى التنقيح ، ومنزلته في هذا الفن منزلة
جواهر الكلام في الفقه وغيره من المؤلفات التي منها الصحيفة الثالثة من المآخذ
المعتبرة وسأرد ادعية الامام سيد العابدين «ع» مما نسقط عن نظر المحرر
العاملي في الصحيفة الثانية التي جمع فيها ادعيته «ع» غير ما في الصحيفة الكاملة
على نسقها ، كما إننا عثرنا بعدها على جملة منها لا يوجد فيهما ، وجملة اربعة
فصارت تلك الصحف الاربعة حاوية للدرر المكنونة التي خرجت من هذا البحر
الاهلي المذب الفرات السائق شرابه إنتهى .

(الأكفاني)

يطلق على جمع منهم الحارث بن النعمان بن سالم ابو النصر البزاز الذي
يروي عنه احمد بن حنبل وسعيد بن المسيب وغيرها يقال له الأكفاني لأنه كان
يبسح الاكفان بباب الشام .

ومنهم شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري ،
ولد بسنجار وطلب العلم ففاق في عدة فنون ، وأتقن الرياضة والحكمة وصنف
فيها التصانيف الكثيرة ، توفي سنة ٧٤٩ .

أقول : قد يقال لهذا الرجل ابن الأكمة كنفاني ايضاً ولكن المعروف بابن الاكفاني ابو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الاسدي الذي ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ، وقال : قال لي التنوخي ولي ابن الأكمة قضاء مدينة المنصور ، ثم ولي قضاء باب الطاق ، وضم اليه سوق الثلاثاء ، ثم جمع له قضاء جميع بغداد في سنة ٣٩٦ ، توفي في سنة ٤٠٥ (ته) .

(الأكمة السدوسي)

ابو الخطاب قتادة بن دعامة البصري قال ابن خلكان : كان تابعياً ، وكان عالماً كبيراً ، قال ابو عبيدة ما كنا نفقد في كل يوم راكباً من ناحية بني امية يفيخ على باب قتادة فيسأله عن خبر أو نسب أو شعر ، وكان قتادة اجمع الناس وقال معمر : سألت ابا عمرو بن العلاء عن قوله تعالى : (وما كنا له مقرنين) ؟ فلم يجبني فقلت : اني سمعت قتادة يقول : مطبقين فسكت فقلت : ماتقول يا ابا عمرو ؟ قال : حسبك قتادة فلولا كلامه في القدر ، وقد قال ﷺ : إذا ذكر القدر فأمسكوا لما عدلت به احداً من اهل دهره .

وقال ابو عمرو : وكان قتادة من النسب الناس كان قد أدرك دغفلا وكان يدور البصرة اعلاها وأسفلها بغير فائد فدخل مسجد البصرة فإذا بعمرو بن عبيد ونفر معه قد اعتزلوا من حلقة الحسن البصري وحلقوا وارتفعت اصواتهم فأمرهم وهو يظن انها حلقة الحسن فلما صار معهم عرف انها ليست هي فقال إنما هؤلاء المعتزلة ، ثم قام عنهم فذ يومئذ سموا المعتزلة ، وكانت ولادته سنة ستين ، وتوفي بواسط سنة ١١٧ انتهى .

والسدوسي بالفتح نسبة الى سدوس بن شيبان قبيلة كبيرة ودغفل كجعفر ابن حنظلة السدوسي النسابة ، أدرك النبي ﷺ ولم يسمع منه شيئاً ، وقدم علي معاوية وكان النسب العرب ، وقتلته الأزارقة ، وقيل : انه غرق بدجيل ،

ومن ينسب الى سدوس ابو فيد مورج بن عمرو السدوسي النحوي البصري الذي اخذ العربية عن الخليل .
وروى الحديث عن شعبة وأبي عمرو بن العلاء ، وكان الغالب عليه اللغة والشعر له كتاب الأنواء وغريب القرآن وغيره توفي سنة ١٩٥ .

(الكيا الهراسي)

ابو الحسن علي بن محمد بن علي الطبري الملقب عماد الدين الفقيه الشافعي يقال له الكيا بكسر الكاف أي الكبير القدر المقدم بين الناس ، كان من اهل طبرستان وخرج الى نيسابور ، وتفقّه على إمام الحرمين مدة الى ان برع ثم خرج من نيسابور الى بيهق ودرس بها مدة ، ثم خرج الى العراق وتولى تدريس المدرسة النظامية ببغداد الى ان توفي ، له لوامع الدلائل ، وكان محدثاً يستعمل الاحاديث في مناظرته ومجالسه .

ومن كلامه : إذا جالت الفرسان الاحاديث في ميادين الكفاح طارت رؤوس المقاييس في مهب الريح .

قال ابن خلكان : حدث الحافظ ابو طاهر السلفي قال : استفتيت شيخنا ابا الحسن المعروف بالكيا الهراسي ببغداد سنة ٤٩٥ لكلام جرى بيني وبين الفقهاء بالمدرسة النظامية ، وصورة الاستفتاء ما يقول الامام وفقه الله تعالى في رجل أوصى بثلاث ماله للعلماء والفقهاء هل تدخل حفظة الحديث تحت هذه الوصية أم لا؟ فكتب الشيخ تحت السؤال نعم وكيف لا . وقد قال النبي ﷺ : من حفظ على امتي اربعين حديثاً من أمر دينها بعثه الله يوم القيامة فقيهاً عالماً .

وسئل الكيا ايضاً عن يزيد بن معاوية هل هو من الصحابة أم لا ؟ وهل يجوز لعنه أم لا ؟ فقال : انه لم يسكن من الصحابة لأنه ولد في أيام عمر بن الخطاب (ره)

وأما قول السلف في لعنه ففيه لأحمد قولان تلويح وتصريح ، ولمالك قولان تلويح وتصريح ، ولأبي حنيفة قولان تلويح وتصريح ، ولنا قول واحد التصريح دون التلويح ، وكيف لا يكون ذلك وهو اللاعب بالتردد والمنتصيد بالفهود ، ومدمن الخمر ، وشعره في الخمر معلوم ، ومنه قوله :

أقول لصحب ضمت الكأس شملهم وداعي صبايات الهوى يتنرم
خذوا بنصيب من نعيم ولذة فكل وإن طال المدى يتصرم
ولا تتركوا يوم السرور الى غد فرب غد يأتي بما ليس يعلم
وكتب فصلا طويلا ثم قلب الورقة وكتب لو مددت بيباض لمددت العنان في
مخازي هذا الرجل ، وكتب فلان بن فلان وقد أفتى الامام ابو حامد الغزالي في
مثل هذه المسألة بخلاف ذلك فانه سئل عن صرح بلعن يزيد هل يحكم بنفسه أم
لا ؟ وهل يكون ذلك مرخصاً له فيه ؟ وهل كان مريداً قتل الحسين أم كان
قصده الدفع ؟ ويسوغ الترحم عليه أم السكوت عنه افضل تنعم بازالة الاشتباه
مثاباً ؟ فأجاب لا يجوز لعن المسلم اصلاً ، ومن لعن مساماً فهو الملعون ، وقد
قال رسول الله ﷺ : المسلم ليس بلعان وكيف يجوز لعن المسلم ؟ ولا يجوز
لعن البهائم وقد ورد النهي عن ذلك ، وحرمة المسلم اعظم من حرمة السمكة
بنص من النبي ﷺ ، ويزيد صح إسلامه وما صح قتله الحسين ولا أمره به ولا
رضاه بذلك ومهما لا يصح ذلك منه لا يجوز ان يظن ذلك به فان اساءة الظن
بالمسلم حرام ، وقد قال الله تعالى : (اجتنبوا كثيراً من الظن ان بعض الظن
إثم) ، وقد قال النبي ﷺ : ان الله تعالى حرم من المسلم دمه وماله وعرضه
وان يظن به ظن السوء ، ومن زعم ان يزيد أمر بقتل الحسين أو رضي به
فيعني ان يعلم به غاية الحماقة ، فان من قتل من الأكارب والوزراء والسلاطين
في عصره لو اراد ان يعلم حقيقة من الذي أمر بقتله ، ومن الذي رضي به ومن
الذي كرهه لم يقدر على ذلك وإن كان الذي قد قتل في جواره وزمانه وهو

يشاهده فكيف لو كان في بلد بعيد وزمن قديم قد انقضى فكيف يعلم ذلك فيما انقضى عليه قريب من اربعمائة سنة في مكان بعيد ، وقد تطرق التعصب في الواقعة فكثرت فيها الاحاديث من الجوانب ، فهذا الأمر لا يعلم حقيقته اصلاً وإذا لم يعرف وجب إحسان الظن بكل مسلم يمكن إحسان الظن به ومع هذا فلو ثبت على مسلم انه قتل مسلماً فذهب اهل الحق انه ليس بكافر والقتل ليس بكفر بل هو معصية ، وإذا مات الغاتل فرمات بعد التوبة ، والكافر لو تاب من كفره لم يجر لعنه فكيف من تاب عن قتل وبم يعرف ان قاتل الحسين مات قبل التوبة وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ، فأذن لا يجوز لعن احد ممن مات من المسلمين ومن لعنه كان فاسقاً عاصياً لله تعالى ، ولو جاز لعنه فسكت لم يكن عاصياً بالاجماع ، بل لو لم يلعن ابليس طول عمره لا يقال له يوم القيامة لم تلعن ابليس ؟ ويقال للامم لم اعنت ؟ ومن أين عرفت انه مطرود ملعون ؟ والملعون هو البعيد عن الله عز وجل وذلك غيب لا يعرف إلا فيمن مات كافراً فان ذلك علم بالشرع ، وأما الترحم عليه فجائز بل هو مستحب بل هو داخل في قولنا في كل صلاة اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات فان كان مؤمناً والله اعلم . كتبه الغزالي وكانت ولادة الكيا في ذي القعدة سنة ٤٥٠ (تن) ، وتوفي يوم الخميس وقت العصر مستهل المحرم سنة ٥٠٤ (ند) ببغداد ودفن في تربة الشيخ ابي اسحاق الشيرازي إنتهى ما نقلناه من ابن خلدكان ، وبطلان كلمات الغزالي اظهر من ان يبين نسأل الله التوفيق والاستقامة ، وتقدم في ذيل احوال ابي سفيان ما يتعلق بذلك الهراسي نسبة الى هراس كسحاب شجر شائك ثمره كالنبق ، أو نسبة الى الهراس كشداد أي متخذ الهريسة .

(إمام الحرمين)

ابو المعالي عبد الملك بن ابي محمد عبد الله بن يوسف الجويني الفقيه الشافعي
استاذ الغزالي والسكيا وغيرهما في الفقه والأدب والاصولين حكى انه جاور بمكة

المعظمة اربع سنين وبالمدينة المشرفة يدرس ويفتي فلهذا قيل له إمام الحرمين ،
له مصنفات في العلوم كنهاية المطلب ، والشامل وغنية المسترشدين وغير ذلك ،
وله إجازة من الخافض ابي نعيم .

توفي سنة ٤٧٨ (تمج) بنيسابور وغلقت الاسواق يوم موته وكسر منبره
بالجامع ، وكانت تلامذته قريباً من اربعمائة نفر فكسروا محارمهم وأقلامهم
وأقاموا على ذلك عاماً .

وكان والده ايضاً من اعظم علماء وقته وإماماً في التفسير والاصول والعربية
والادب ، قرأ الادب أولاً على ابيه ابي يعقوب يوسف بجوين ثم قدم نيسابور
واشتغل بالفقه والاصول والعربية على سهل بن محمد الصملوكي ثم انتقل الى مرو
واشتغل على ابي بكر القفال المروزي ثم عاد الى نيسابور سنة ٤٠٧ ، وتصدر
للتدريس والفتوى ، وتخرج عليه خلق كثير منهم ولده إمام الحرمين ، وصنف
في التفسير والفقه وغيره ، وتوفي في ذي الحجة سنة ٤٣٧ (تلحج) .

والجويني بضم الجيم وفتح الواو نسبة الى جوين وهي ناحية كبيرة من
نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة .
وفي المعجم جوين اسم كورة جلييلة زهية على طريق القوافل من اسطام
الى نيسابور ، حدودها متصلة بحدود بيهق من جهة القبلة ، وبحدود جاجرم
من جهة الشمال .

(الامام المرزوقي)

ابو علي احمد بن محمد بن الحسن الاصبهاني ، كان فاضلاً كاملاً وأديباً
ماهرآ شاعرآ مجيدآ .

عن ابن شهر اشوب انه عده من شعراء أهل البيت عليهم السلام ، قلت ويؤيد
تشيحه انه كان معلم اولاد بني بويه باصبهان ، قرأ علي أبي علي الفارسي وقد

صنف شرح الحماسة ، وشرح القصص ، وشرح المفضليات وغير ذلك ، قيل في وصف شرح الحماسة :

كتاب لو تأمله ضرير لعاد كرمته بلا ارتياب

ولو قد مر حامله بقبر لصار الميت حياً في التراب

وعن السيوطي انه قال في وصفه كان آية في الذكاء والفطنة وحسن التصنيف مات في ذي الحجة سنة ٤٢١ (تكا) .

(الإمامي)

هو السيد علي بن السيد محمد الاصبهاني العالم الفاضل الكامل تلميذ العلامة المجلسي رضوان الله عليهما ، له كتاب التراجيح في الفقه وترجمة الشفا والاشارات وكتاب هشت بهشت ، وإنما قيل له الامامي ينتهي الى الامام زاده ابى الحسن علي زين العابدين بن نظام الدين احمد بن شمس الدين عيسى بن جمال الدين محمد بن علي المريضي ابن الامام جعفر الصادق عليه السلام المدفون بمحلة جملان باصبهان .

(امرؤ القيس)

يطلق على جماعة أشهرهم الملك الضليل (١) سليمان بن حجر الكندي اشعر شعراء الجاهلية وأشرفهم أصلاً ، يتصل نسبه بملوك كندة من اهل نجد امه فاطمة اخت كليب ومهلل يقال ان اباها كان ملك بني اسد فمسفهم عسفاً شديداً فمالوا عليه وقتلوه ، وقد كان طرد ابنه امرؤ القيس لتشبيبه في النساء في شعره وتنقله في احياء العرب يستنبح صماليكهم وذؤبانهم ، وله وقائع كثيرة مات على جاهلية بحبل عسيب ، ودفن بأقرة .

وحكي انه اتصل بقيصر ومدحه فوشى به احد بني اسد وقال لقيصر :

(١) روى الخطيب في تاريخه عن ابى هريرة قال قال رسول الله ﷺ :

امرؤ القيس قائد الشعراء الى المار .

ان امره القيس شتمك فصدقه قيصر وألبسه حلة مسمومة قتلته ، ويقال : ان قيصر الروم لما بلغته وفاته أمر فنحت له تمثالا ، ونصب على ضريحه ، وبقي هذا التمثال الى ايام المأمون فشهده المأمون عند مروره عليه .

وأشهر شعره المعلمة الطائرة الصيت (قفا نبتك من ذكري حبيب ومنزل) وهي قصيدة في وصف واقعة جرت له مع حبيته وابنة عمه عزيزة بنت شرحبيل وكان امرؤ القيس كثير التنقل والأسفار وكثير الصيد ولذلك لا تتكاد تقرأ له قصيدة إلا وجدت فيها ابياتاً يصف بها فريسة أو نافة أو نحو ذلك ، وكان شعره ممتازاً بركة الألفاظ وحسن التشبيه كقوله :

كأن قلوب الطير رطباً ويا بساً لدى وكرها العناب والحشف البالي

وقوله :

كأن عيون الوحش حول قبا بنا وأرحلنا الجزع الذي لم يشقب

(ام الفتاوى)

الشيخ مصطفى بن شمس الدين الأختري القره حصارى الحنفي ، صاحب جامع المسائل في الفقه ، توفي سنة ٩٦٨ (ظسح) .

(الأنباري) انظر ابن الأنباري

(الأندلسي) انظر ابن عبد ربه

(الأنطاكي)

نسبة الى انطاكية قصبة المواسم من الشهور الشامية ، ينسب اليها جماعة من اهل الفضل منهم الشيخ داود بن عمر الطبيب الضرير الحكيم الفيلسوف الانطاكي القاهري صاحب تزيين الأسواق وتذكرة اولي الأبواب والنزاهة المبهجة في تعديل الأمزجة .

كان والده رميس قرية حبيب النجار ، وأخذ قرب مزار حبيب رباطاً للواردين ، وبني فيه حجرات للفقراء والمجاورين ، ورتب لها في كل صباح من الطعام ما يحمله إليها بعض الخدام ، توفي سنة ١٠٠٨ (فح) .

(الأنماطي)

ابو القاسم عثمان بن سعيد بن بشار الأحول الفقيه الشافعي كان من كبار الشافعية ، أخذ عن المزني والريسم بن سليمان ، وأخذ عنه ابن سريج وغيره توفي ببغداد سنة ٢٨٨ (حرف) .
والأنماطي : نسبة الى أنماط وبيعها ، وهي البسط التي تفرش وغير ذلك من آلات الفرش .

(الأنوري)

الشاعر أوحد الدين علي بن اسحاق ، حكيم ماهر في النجوم والشعر من شعراء السلطان سنجر ينسب إليه اشعار تدل على تشيعه ، توفي ببلخ سنة ٥٤٧ (عز)

(الأوحد السبزواري)

يأتي في الخواجه أوحد والأوحدي المراغة الاصبهاني صاحب كتاب جام وجم فارسي منظوم مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ، فرغ منه سنة ٧٣٣ وله في ذم البنج والحمر هذه الأبيات بالفارسية .

مي سرخت نمد فروش كند	بنك سبزت كلیم پوش كند
دل سیاھی دهند ورخ زردی	بهر این سرخ و سبز آكر مردي
خوردن آب كرم و سبزه خشك	خون بسوز ایدت چه نافع مشک
بت پرستی ز می پرستی به	مردن غافلان ز هستي به
چند كوني كه باده نغم ببرد	دين و دنیا بين كه هم ببرد

توفي سنة ٧٣٨ .

(الأوزاعي)

بفتح الهمزة وسكون الواو ابو عمرو عبد الرحمان بن عمرو بن محمد
كبيكرم إمام اهل الشام ، ولم يسكن بالشام اعلم منه ، وكان يسكن بيروت ،
روي ان سفينان الثوري لما بلغه مقدم الأوزاعي الى مكة خرج حتى لقيه بذي طوى
فحل سفينان رأس بعيره من القطار ووضع على رقبته فكان إذا مر بجماعة قال
الطريق للشيخ سمع الأوزاعي من الثوري وعطا .

وروى عن صمصمة بن صوحان والأحنف بن قيس عن ابن عباس وروى
عنه الثوري ، وأخذ عنه عبد الله بن المبارك وجماعة كثيرة .

روى الخطيب في ترجمة اسماعيل بن عبد الله بن مهران عن الوليد بن
مسلم عن الأوزاعي قال : اردت بيت المقدس فرافقت يهودياً فلما صرنا الى
طبرية نزل فاستخرج ضفدعا فشد في عنقه خيطاً فصار خنزيراً فقال حتى اذهب
فأبيعه من هؤلاء النصارى ، فذهب وباعه وجاء بطعام فركبنا فأسرنا غير بعيد
حتى جاء القوم في الطلب فقال لي : احسبه صار في ايديهم ضفدعا قال : فحانت
مني التفاتة فاذا بدنه ناحية ورأسه ناحية ، قال : فوفقت وجاء القوم فلما نظروا
اليه فزعوا من السلطان ورجعوا عنه .

قال تقول لي الرأس رجعوا قال : قلت نعم قال : فالتأم الرأس الى البدن
وركبنا وركب فقلت : لا ارافك ابداً اذهب عني .

وروى الخطيب ايضاً عن الأوزاعي عن يحيى بن ابي كثير قال قال داود
النبي ﷺ لا بنه سليمان ﷺ يا بني أندري ما جهد البلاء ؟ قال : لا قال : شراه
الخبز من السوق ، والانتقال من منزل الى منزل .

حكى انه دخل الحمام ببيروت وكان لصاحب الحمام شغل فأغلق الحمام عليه
وذهب ثم جاء ففتح الباب فوجده ميتاً ، وكانت وفاته سنة ١٥٧ ،

ويقال ان قبره في قرية علي باب بيروت .
والأوزاعي نسبة الى اوزاع بطن من همدان ينسب اليه الاوزاعي المذكور
لا القرية الواقعة بدمشق خارج باب الفراديس .

(الأهلي الشيرازي)

شاعر فاضل مشهور له قصائد في مدح أهل البيت عليهم السلام ، توفي بشيراز
سنة ٩٤٢ ، قيل في تاريخ فوته :

در میان شعراء وفضلاء بیر با صدق و صفا بود اهلی
رفت با مهر علی از عالم بیر وال علی بود اهلی
سال فوتش زخرد جسم گفت پادشاه شعرا بود اهلی

(الأیادی)

نسبة الى اباد بن نزار بن معد بن عدنان أخي مضر وربيعة وأنمار
ينسب اليه قس بن ساعدة ، وقد تقدم في ابن الراوندي والقاضي والأبيادي
ابو عبد الله احمد بن ابي داود بن جرير .

قال الخطيب في تاريخه ما ملخصه : انه ولي قضاء القضاة للمتهم ، ثم
الوائق ، وكان موصوفاً بالجود والسخاء وحسن الخلق ووفور الادب غير انه
اعلن بمذهب الجهمية ، وحمل السلطان على الامتحان بمخلق القرآن .

وروي عن الحسن بن ثواب قال سألت احمد بن حنبل عن يقول القرآن
مخلوق قال كافر ، قلت فابن ابي داود قال بالله العظيم قلت بماذا كفر ؟ قال :
بكتاب الله قال الله تعالى : (ولئن اتبعت أهواءهم بعد الذي جاءك من العلم) ،
فالقرآن من علم الله فمن زعم ان علم الله مخلوق فهو كافر بالله العظيم .

روى عن ثعلب قال انشدني ابو الحجاج الأعرابي :

نكست الدين يابن ابي دؤاد فأصبح من اطاعك في ارتداد

زعمت كلام ربك كان خلقاً أما لك عند ربك من معاد
كلام الله أنزله بعلم وأنزله على خير العباد
ومن أمسى بيبابك مستضيئاً كمن حل الفلاة بغير زاد
لقد اطرفت يابن ابي دواد بقولك اتني رجل أباد
ونقل انه دخل ابوتام على ابن ابي دواد وقد شرب الدواء فأشده :

اعقبك الله صحة البدن ما هتف الهاتفات في الغصن
كيف وجدت الدواء اوجدك الله شفاء به مدى الزمن
لا نزع الله عنك صالحه أبلتها من بلائك الحسن
لا زلت تزهي بكل عافية مجنباً من معارض الفتن
إن بقاء الجواد احمد في اعناقنا منه من المن

ثم ذكر الخطيب كلمات في ذمه ، وروي عن ابي جعفر الصائغ قال هذا شعر قاله
ابن شراة البهري في ابن ابي دواد حين بلغه انه فلج فقال :

افلت سمود نجمك ابن ابي دواد وبدت نحوسك في جميع اباد
فرحت بمصرعك البرية كلها من كان منها موقناً بمعاد
لم نخش من رب السماء عقوبة فسذنت كل ضلالة وفساد
كم من كريمة معشر ارملتها ومحدث اوثقت بالأقياد
لا زال فالجك الذي بك دائماً وجمعت قبل الموت بالأولاد

(الأبيات) عن عبد العزيز بن يحيى المكي قال : دخلت على احمد بن ابي دواد
وهو مفلوج فقلت : اني لم آتلك عائداً ولكن جئت لأحمد الله تعالى على انه
سجنك في جلدك .

مات ابنه ابو الوليد محمد بن احمد في ذى الحجة سنة ٢٣٩٣ ، ومات ابوه
في المحرم سنة ٢٤٠ وهما منكوبان ، فكان بينه وبين ابنه شهر أو نحوه .
وعن سفيان بن وكيع قال لبعض من حضره : تدرون ما رأيت الليلة ؟

وكانت الليلة التي رأوا فيها النار ببغداد وغيرها رأيت كأن جهنم زفرت فخرج منها اللهب أو نحو هذا الكلام فقلت ما هذا؟ قال اعدت لابن ابى دواد إنتهى .
وقد تقدم بعض ما يتعلق به في ابن ابى دواد .

(الابجى) انظر العضد الابجى

(بابا ركن الدين)

مسعود بن عبد الله الانصاري العارف المتوفى في سنة ٧٦٩ (ذسط) له منار معروف في مقبرة تحته فولاد باصبهان ، وعليه بقعة رقيقة ، وبأبي في البهاء ما يدل على جلالته .

(بابا شجاع الدين)

ابو لؤلؤة قد ذكرنا في بعض مصنفاتنا ما يتعلق به وابن اخيه ابو الزناد عبد الله بن ذكوان عالم اهل المدينة الذي اثنى عليه علماء العامة وقد تقدم ذكره .

(بابا فغانى) انظر الفغانى

(باباشاذ)

هو ابن داود بن سليمان المصري وهو فارسي معناه سرور الأب ينسب اليه ابن بابشاذ الحسن بن داود بن بابشاذ ابو سعيد المصري الفاضل الاديب المحاسب ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ، وأثنى عليه كثير آ ، وتوفى سنة ٤٣٩ ، وأما ابن بابشاذ النحوي المعروف فقد تقدم ذكره .

(البابی الحلبي)

مصطفى بن عثمان الحنفي قاضي المدينة المنورة ، الأديب الشاعر ، أحد فضلاء الدهر ، وأوحد ادبائه المعصر ، له ديوان شعر ، توفى بمكة المعظمة سنة ١٠٩١ (غصبا) .

(الباخرزي)

ابو الحسن علي بن الحسن بن علي الشافعي المشهور تلميذ الشيخ ابي محمد الجويني والد إمام الحرمين ، صنف كتاب دمية القصر وعصرة اهل مصر تذييل يتيمة الدهر للمعالي ، قتل سنة ٤٦٧ (تميز) في مجلس الأوس ببأخرز وذهب دمه هدرآ ، وبأخرز بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء بعدها الزاي ناحية من نواحي نيسابور على قرى ومزارع .

وقد ذيل كتابه الحظيري الوراق ابو المعالي سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي المعروف بدلائل الكتيب وسماه زينة الدهر وعصرة اهل العصر ، توفي الحظيري ببغداد سنة ٥٦٨ وهو بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة نسبة الى الحظيرة وهي موضع فوق بغداد يفسب اليه الثياب الحظيرية .

(البارع البغدادي)

ابو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الدباس الشاعر المشهور الأديب النديم ، كان نحوياً لغوياً مقرباً حسن المعرفة بصنوف الآداب خصوصاً باقراه القرآن الكريم ، وهو من بيت الوزارة فان جده القاسم بن عيب الله بن سليمان ابن وهب كان وزير الممتضد والمكتفي ابن الوزير ، وللبارع مصنفات حسان وديوان شعر ، وبينه وبين الشريف ابي يعلى بن الهبارية مداعبات لطيفة فانهما كانا رفيقين ومتحدين في الصحبة ، توفي سنة ٥٢٤ (تكيد) .

(الباغوني) انظر مغلطاي

(الباقلاني)

القاضي ابو بكر محمد بن الطيب البهري البغدادي ناصر طريقة ابي الحسن الأشعري ، كان مشهوراً بالمنظرة وسرعة الجواب ، يحكى انه ناظر شيخنا المعيد (رحمه الله) فغلبه الشيخ ، فقال للشيخ : ألك في كل قدر معرفة ؟

فقال الشيخ : نعم ما عملت بأدوات ابيك .
 توفي سنة ٤٠٣ (هج) ببغداد ، والباقلاني بكسر القاف نسبة الى
 الباقلي وبيعه ، وفيه لغتان ، من شدد اللام قصر الألف ، ومن خففها مد
 الألف فقال : باقلاء .

(البيغاء)

بفتح الموحدين وتشديد ثانيهما ابو الفرج عبد الواحد بن نصر بن محمد
 الخزومي من اهل نصيبين ، كان اديباً شاعراً لقب به لحسن فصاحته ، خدم
 سيف الدولة بن حمدان ، توفي سنة ٣٩٨ (شصح) .

(البتاني)

ابو عبد الله محمد بن سنان الحراني الفيلسفي صاحب التريج الصابي له الأعمال
 المعجبية والأرصاء المتقنة ، كان أوحد عصره في فنه وأعماله تدل على غزارة
 فضله وسعة علمه ، توفي سنة ٣١٧ ، والبتاني نسبة الى بتان ناحية من أعمال حران

(البحثري)

ابو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشاعر المعروف ، كان من فحول
 شعراء القرن الثالث ، معاصراً لأبي تمام ، ومن الأدياء من يفضله على ابي تمام ،
 وسئل المبرد عنهما أيهما اشعر ؟ قال : لأبي تمام استخراج لطيفة وممان طريفة
 وجيدة اجود من شعر البحثري ومن شعر من تقدمه من المحدثين وشعر البحثري
 احسن استواء من ابي تمام ، لأن البحثري يقول القصيدة كلها فتكون سليمة
 من طعن طاعن أو عيب عائب ، وأبو تمام يقول البيت النادر ويتبعه البيت السخيف
 وما اشبهه إلا بفائض البحر يخرج الدرّة والمخشلة (أي المرذول) في نظام واحد
 الى ان قال : وبالبحثري يختم الشعر .

وقال ابن خلكان : قيل للبحثري أيما اشعر انت أم ابو تمام ؟ فقال جيده

خير من جيدي ورديشي خير من رديته ، وكان يقال لشعر البحتري سلاسل الذهب وهو في الطبقة العليا .

ويقال : انه قيل لأبي العلاء المعري أى الثلاثة اشعر ابو تمام أم البحتري أم المتنبي ؟ فقال : المتنبي وأبو تمام حكيمان ، وإنما الشاعر البحتري ، ولد سنة ٢٠٦ هـ من أعمال الشام ، وتخرج بها ، ثم خرج الى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل وخلقا كثيراً من الأكارب والرؤساء ، وأقام ببغداد دهرآ طويلاً ، ثم عاد الى الشام ، وله قصيدة في مدح المتوكل في ذكر خروجه لصلاة عيد الفطر أولها :

أخفى هوى لك في الضلوع وأظهر الام من كمد عليك وأعذر
منها قوله :

حتى طلعت بضموه وجهك فأنجلى ذاك الدجى وأنجاب ذاك العشير (١)
فأبتن فيك الماظرون فأصبغ يومى اليك بهما وعين تنظر

(١) لا يخفى ان هذه الاشعار في مدح خليفة النبي ﷺ الذى لبس لباسه وجلس مجلسه فان كان ذلك الخليفة خليفة حق وجلس مجلسه بالاستحقاق فهذه الأشعار تصدق عليه وإن كان غاصباً ظالماً فهذا المدح ايضاً غصب وليس له كلبسه ومجلسه بل هذا المدح لخليفته حقاً ويصدق هنالك قول ابى نواس :

إذا نحن اثبتنا عليك بصالح فأنت الذى نثني وفوق الذى ينثي
وإن جرت الألفاظ منا بمدحة لغير إنساناً فأنت الذى تعنى

قال العتابي اخذ ابو نواس ذلك من ابى الهذيل الجمحي :

وإذا يقال لبعضهم نعم الفتى فابن المغيرة ذلك النعم
عقم النساء فلا يعجنن بمثله اب النساء بمثله عقم -

ويؤيد قولنا ايضاً قول الشريف الرضي رضي الله عنه إنما رثيت فضله في جواب من عابه في رثائه للصابي .

يجدون رؤيتك التي فازوا بها من أفعم الله التي لا تكفر
 ذكروا بطلعتك النبي فهللوا لما خرجت الى الصلاة وكبروا
 حتى انتهيت الى المصلى لا بساً نور الهدى يبدو عليك ويظهر
 ومشيت مشية خاضع متواضع لله لا يزهي ولا يتكبر
 فلو ان مشتاقا تكلف ما في وسعه لمشي اليك المنبر
 ابدت من فصل الخطاب بحكمة تنبي عن الحق المبين وتخبر
 ووقفت في برد النبي مذكراً بالله تنذر تارة وتبشر

روى المسعودى عن البرد قال : وردت سر من رأى فأدخلت على المتوكل
 وقد عمل فيه الشراب وبين يدي المتوكل البحترى الشاعر فابتدأ بشده قصيدة
 بمدح بها المتوكل أولها :

عن أي نغر تبتسم وبأي طرف تحتمك
 حصن يضيء بحسنه والحسن اشبه بالكرم
 قل للخليفة جعفر المتوكل بن المعتصم
 المرتضى بن المجتبي والمنعم بن المنتقم

الى قوله :

فلنا الهدى بعد العمى بك والغنى بعد العدم

فلما انتهى مشى القهقرى للانصراف فوثب ابو العنيس فقال يا امير المؤمنين
 تأمر برده فقد والله عارضته في قصيدته هذه فأمر برده فأخذ ابو العنيس يشد :

من أي سلاح تلتقم وبأي كنف تلتطم
 ادخلت رأس البحترى ابي عبادة في الرحم

ورصل ذلك بما اشبهه من الشتم فضحك المتوكل حتى استلقى على قفاه
 وغص برجله اليسرى وقال : يدفع الى ابي العنيس عشرة آلاف درهم فقال الفتح
 يا سيدي البحترى الذي هجى وأستمع المكروه ينصرف خائباً ، قال : ويدفع

الى البحري عشرة آلاف درهم ، إنتهى .
توفي بالسكينة بمنسج سنة ٢٨٤ (رقد) ذكره القاضي نور الله في المجالس
في شعراء الشيعة .

وقال : أوردته الشيخ عبد الجليل الرازي في شعراء الشيعة وابنه ابوالغوث
يحيى بن ابي عبادة كان مقياً بالشام وقدم بغداد قبل الثلاثمائة وسمع منه وجوه
اهلها اشعار أبيه ، ونفي بعد ذلك .

والبحري بضم الموحدة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المثناة من فوقها
نسبة الى بحر وهو أحد اجداده .

قال الفيروز آبادي : البحر بالضم القصير المجتمع الخلق وبلا لام فحل من
فحولهم ، وابن عتود بن عزيز ابو حي من طي منهم ابو عبادة الشاعر ، أقول
وإلى بحر ينتسب ايضاً ابو عبد الرحمان الهيثم بن عدي بن عبد الرحمان الطائي
الكوفي الذي كان رواية اخبارياً ، نقل من كلام العرب وعلومها وأشمارها الكثير
وله مصنفات كثيرة منها كتاب أخبار الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام ووفاته
واختص بمجالسة المنصور والمهدي والهادي والرشيدي وروى عنهم .

روى المسعودي في سروج الذهب خبر إحراق بني العباس قبور بني امية
عنه ، وتقدم ذلك في ذيل ترجمة ابن بقرية ، توفي سنة ٢٠٦ (رو) .

(بحر العلوم)

السيد محمد مهدي بن العالم السيد مرتضى بن العالم الجليل السيد محمد البروجردي
الطباطبائي ، كان (ره) سيد علماء الأعلام ومولى فضلاء الاسلام علامة دهره
وزمانه ووحيد عصره وأوانه .

قال شيخنا في المستدرک : قد اذعن له جميع علماء عصره ومن تأخر عنه
بملو المقام والرئاسة الثقلياً والمقلية وسائر الكالات النفسانية ، حتى ان الشيخ

الفقيه الأكبر الشيخ جعفر النجفي مع ما هو عليه من الفعاهة والرئاسة ، كان يمسح راب خلفه بحنك عمامته ، وهو من الذين توارثت عنه المكرمات وإقامه الحجة صلوات الله عليه ، ولم يسبقه في هذه الفضيلة احد فيما اعلم إلا السيد رضوي الدين علي بن طاوس ، وقد ذكرنا جملة منها بالأسانيد الصحيحة في كتابنا دار السلام ، والجنة المأوى ، والنجم الثاقب لو جمعت لكافت رسالة حسنة إنهى ، تولد في الحائر الشريف سنة ١١٥٥ (غفته) .

حكى عن والده المرتضى أنه رأى ليلة ولادة ابنه بحر العلوم ان مولانا الرضا عليه السلام أرسل شمعة مع محمد بن اسماعيل بن يزيد وأشعلها على سطح دارهم فعلى سناها ولم يدرك مداها يتحير عند رؤيته النظر ، ويقول لسان حاله ما هذا بشر ، تلمذ على جماعة من اساطين الدين من الفقهاء والمحققين منهم الاستاذ الأكبر البهبهاني ، والعالم الجليل السيد حسين القزويني والسيد حسن الخوانساري والسيد الأجل المير عبد الباقي إمام الجمعة باصبهان ، والآغا محمد باقر الهزار جريبي والمحقق الشيخ يوسف البحراني رضوان الله عليهم اجمعين .

وتلمذ عليه جماعة من الفحول ، منهم الفاضل التراقي صاحب المستند وحجة الاسلام الشفتي ، والشيخ محمد علي الأعسم وقد تقدم ومن تلمذ عليه ، وكان معظم قراءته عليه السيد السند الفقيه الفاضل المنتبج الماهر السيد جواد بن السيد محمد العاملي الفروي صاحب الشرح الكبير على قواعد العلامة الموسوم بفتح الكرامة قال في (ضا) لم تر عين الزمان ابدأ بمثله كتابا مستوفياً لأقوال الفقهاء ومواقع الاجماع وموارد الاشهارات وأمثال ذلك .

وله ايضاً تعليقات كثيرة على الفوائين ، وقد أذعن لكثرة اطلاعه وطول ذراعه وسعة بابه في الفقهيات اكثر معاصرنا أدر كوا فيض صحبته بحيث نقل ان المحقق الميرزا ابا القاسم صاحب القوانين كان إذا اراد تشخيص المخالف في مسألة يراجع اليه فيظفر به

وله تلامذة فضلاء معروفون منهم الشيخ مهدي بن المولى كتاب والشيخ محسن بن اعسم ، والشيخ محمد حسن الفقيه الأعظم ، توفي سنة ١٢٢٦ إنهي وبقي لنا ان نذكر عنه حكاية اشتمل على كرامة من استاذ العلامة الطباطبائي روى شيخنا الأجل صاحب المستدرک عن العالم الصالح الثقة السيد محمد بن العالم السيد هاشم الهندي المجاور في المشهد الغروي عن العبد الصالح الزاهد الورع العابد الحاج محمد الخزعلي ، وكان ممن أدرك السيد قال : كان العالم الجليل السيد جواد العاملي صاحب مفتاح الكرامة يتمشى ليلة إذ طارق طارق الباب عليه عرف انه خادم السيد بحر العلوم فقام الى الباب عجلاً فقال له : ان السيد قد وضع بين يديه عشاء وهو ينتظر فذهب اليه عجلاً فلما لاح له السيد قال له السيد أما تخاف الله ؟ أما تراقبه ؟ أما تستحي منه ؟ فقال : ما الذي حدث ؟ فقال له (١) : ان رجلاً من اخوانك كان يأخذ من البقال قرضاً لعياله كل يوم وليس له قسباً (٢) ليس يجد غير ذلك فلهم سبعة ايام لم يذوقوا الحنطة والأرز ولا اكلوا غير القسب وفي هذا اليوم ذهب ليأخذ قسباً لمشائهم فقال له البقال : بلغ دينك كذا وكذا فاستحي من البقال ولم يأخذ منه شيئاً وقد بات هو وعياله بغير عشاء وأنت تتنعم وتأكل وهو ممن يصل الى دارك وتمرفه وهو فلان ، فقال : والله مالي علم بحاله ، فقال السيد : لو علمت بحاله وتمشيت ولم تلتفت اليه لكنت يهودياً أو كافراً ، وإنما اغضبني عليك عدم تجسسك عن اخوانك وعدم علمك بأحوالهم فخذ هذه الصينية يحملها الك خادمي يسلمها اليك عند باب داره وقل له : قد احببت ان اتمشى معك الليلة ، وضع هذه الصرة تحت فراشه أو يورياته أو حصيره وابق له الصينية فلا ترجمها ، وكانت كبيرة فيها عشاء

(١) أنا أعلم في هذا المقام بقول الأعشى :

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم وجاراتكم غرنى يبتن خمأصا

(٢) قسب : نوع من التمر يسمى الزهدي .

وعليها من اللحم والمطبوخ النفيس ما هو مأكل اهل التمتع والرفاهية .
وقال السيد : إعلم اني لا اتمشى حتى ترجع إلي فتخبرني انه قد تمشى
وشبع ، فذهب السيد جواد ومعه الخادم حتى وصلوا الى دار المؤمن فأخذ
من يد الخادم ما حمله ورجع الخادم وطرق الباب وخرج الرجل فقال له السيد :
احببت ان اتمشى معك الليلة ، فلما اكلا قال له المؤمن : ليس هذا زادك لأنه
مطبوخ نفيس لا يصلحه العرب ولا نأكله حتى نخبرني بأمره ، فأصر عليه السيد
جواد بالأكل وأصر هو بالامتناع فذكر له القصة فقال : والله ما اطلع عليه
احد من جيرتنا فضلا عن بعد ، وان هذا السيد لشيء عجيب قال سلمه الله
وحدث بهذه القضية ثقة آخر غيره وزاد فيه إسم الرجل وهو الشيخ محمد نجم
العاملي وان ما في الصرة كان متين شوشياً كل شوشي يزيد على قرانين بقليل .
توفي العلامة الطباطبائي ببحر العلوم في النجف الأشرف سنة ١٢١٢ غريب
ودفن بجانب باب المسجد الطوسي ، وبجانبه دفن ولده العالم الفاضل السيد محمد
رضا رضي الله تعالى عنه :

ويأتي في الشهرستاني ذكر كرامة من بحر العلوم في أخباره بمن يصلي
على جنازته وليعلم ان العلامة بحر العلوم يتصل بالمجلسيين من بعض جداته فان
والده العالم الجليل السيد مرتضى كانت امه بنت الأمير أبي طالب بن أبي المعالي
الكبير وأما بنت المولى محمد نصير بن المولى عبد الله بن المولى محمد تقي المجلسي
وأما الأمير أبي طالب بنت المولى محمد صالح المازندراني من آمنة بيك بنت المولى
محمد تقي المجلسي .

فذهب العلامة بحر العلوم يتصل الى المجلسي الأول من طريقين فصار المجلسي
الأول له جداً والمجلسي الثاني خلا . كالأستاذ الاكبر المحقق البهبهاني فان امه
بنت الآغا نور الدين بن المولى محمد صالح المازندراني وأما آمنة بيك بنت المولى
محمد تقي المجلسي ، وكانت عالمة فاضلة ضالحة متقية .

قال صاحب الرياض ! وبمعناها أن زوجها مع غاية فضله قد يستفسر عنها في حل بعض عبارات قواعد العلامة .

توفي السيد مرتضى والد بحر العلوم في سنة ١٢٠٤ ورناه معاصره سيد الشعراء والادباء السيد ابراهيم العطار الحسني بقصيدة منها قوله :

أرأيت هذا اليوم ما صنع الردي	بدعائم التقوى وأعلام الهدى
انظر الى شمل المنكارم والعلوي	من بعد ذلك الجرم كيف تبددا
ميت له بكت المفاخر والعلوي	ونعته اندية السماحة والندى
يا آل بيت المصطفى والمرتضى	صبراً على ما نابكم وتجلدا
ورضا بحكم الواحد الأحد الذي	هو بالدوام وبالبقاء تفردا
وكفى النفوس تسلياً من بعده	بسليته مهدي أرباب الهدى
صدر الأفاضل قدوة العلماء من	بجدوده في القول والفعل اقتدى
المفرد العلم الذي بوجوده	أمسى بناء المكرمات موطدا
فهو الذي يحيي ما أثر جده	ويشيد من عليائه ما شيددا
إن رمت تاريخ الشريف المرتضى	فهل أم أرخ قد قضى علم الهدى

(البخاري)

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري (١) صاحب كتاب التاريخ وكتاب الصحيح المشهور أوثق المحدثين وأقدمهم رتبة عند علماء الجمهور ذكر ابن خلكان في تاريخه انه رحل في طلب الحديث الى أكثر محدثي الأمصار وكتب بخراسان والجبيل ومدن العراق والحجاز والشام ومصر وقدم بغداد واجتمع اليه اهلها واعترفوا بفضله وشهدوا بفراده في عام الرواية والدراية الى

(١) ابن مغيرة بن بردزبه ، قال ياقوت : وبردزبه مجوسي اسلم على

يدعان البخاري .

ان ذكر انه كان ابن صاعد (١) إذا ذكره يقول الكعبش النطاح .
ونقل عنه محمد بن يوسف الفربري انه قال : ما وضعت في كتابي الصحيح
حديثاً إلا اغتمت قبل ذلك وصليت ركعتين .

وقال : صنف كتابي الصحيح است عشرة سنة خرجته من ستائة ألف
حديث وجعلته حجة فيما بيني وبين الله عز وجل .

اقول قال ابن حجر في مقدمة فتح الباري على ما يحكى عنه ينبغي لكل
مصنف ان يعلم ان تخريج صاحب الصحيح لأي راو كان مقتض لمدالته عنده
وصحة ظبطه وعدم غفلته ، ولا سيما ما انضاف الى ذلك من اطباق جمهور الأئمة
على تسمية الكتابين بالصحيحين وهذا معنى لم يحصل لغير من خرج عنه في
الصحيح فهو بمثابة اطباق الجمهور على تعديل من ذكر فيهما إنتهى .

وقال المولى علي في محكي المرقاة وقد كان ابو الحسن المقدسي يقول فيمن
خرج احدهما في الصحيح هذا جاز القنطرة يعني لا يلتفت الى ما قيل فيه لأنها
مقدمان على أئمة عصرها ومن بعدها في معرفة الصحيح والعمل .

وقال ايضاً : ولا يقدر فيهما - أي في الصحيحين إخراجهما لمن طعن فيه
لأن تخريج صاحب الصحيح لأي راو كان مقتض لمدالته وصحة ظبطه ،
وعدم غفلته إنتهى .

اقول : اني قد ذكرت الشيخ البخاري وما قيل في حق صحيحه في كتابي
المسمى بفيض القدير فيما يتعلق بحديث القدير .

ولد سنة ١٩٤ ، وتوفي ليلة الفطر سنة ٢٥٦ (رنو) بخرتوك قرية من قرى
سمرقند ، وذكر الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة الأمير ابى الهيثم خالد بن
احمد بن خالد الذهلي المتوفى سنة ٢٧٠ ، ولي إمارة بخاري وسكنها وله به - ا
(١) ومثل ذلك ذكر الخطيب في تاريخ بغداد ، وكان ابن خلكان
اخذ منه .

آثار مشهودة وأمور محمودة .

وكان قد سمع من اسحاق بن راهويه وذكر جمعاً آخر من نظرائه ، ثم ذكر من روى عنه ، وانه اتفق في طلب العلم اكثر من ألف ألف درهم ولما استوطن بخارى اقدم على حضرته حفاظ الحديث فبسط يده بالاحسان الى اهل العلم فغشوه وقدموا اليه من الآفاق وأراد من محمد بن اسماعيل البخاري المصير الى حضرته فامتنع من ذلك ، وفي رواية اخرى اظهر الاستخفاف به فأخرجه من بخارى الى ناحية سمرقند فلم يزل محمد هناك حتى مات إنتهى ملخصاً ، والبخاري نسبة الى بخارى من اعظم مدن ما وراء النهر بينها وبين سمرقند مسافة ثمانية ايام .

قال الحموي في معجم البلدان : فقد ذم هذه المدينة الشعراء ووصفوها بالقذارة وظهور النجس في ازقتها لأهم لا كنف لهم فقال لهم ابو الطيب طاهر بن محمد بن عبد الله بن طاهر الطاهري :

بخارا من خرى لا شك فيه يعز بربهما الشيء النظيف
فان قلت الأمير بها مقيم فذا من فخر مفتخر ضعيف
إذا كان الأمير خرا فقل لي أليس الخره موضعه الكنيف

وقال محمد بن داود البخاري :

باه بخارى فاعلمن زائدة والألف الوسطى بلا فائدة
فهى خرا محض وسكانها كالطير في اقصاها را كدة

وقال ابو احمد الكاتب :

فقحة (١) الدنيا بخارى ولنا فيها افتحام
ليتها تفسو بنا الآ ن فقد طال المقام

(١) الفقحة حلقة الدبر أو واسمها .

(البدايعي البلخي)

محمد بن محمود احد شعراء عصر السلطان محمود ، ومن شعره في الموعظة :

جهان جون عروس است بارنگ وبو دريفا كه داماد خوار است او
 جه باشي جوان كار بيري بساز كه اندر جواني نمانی دراز
 زبنجاه جون موي تو شد سبيد مدار از جوان زن بنيكي اميد
 عروس جوان كفت با بير شاه كه موي سفيد است بار سياه
 هميشه جوان وجوانمرد باش زد وني ويحاصلي فرد باش
 كه نام جوانمرد اندر جهان بود زنده نزد كهان ومهان
 جوانمردي از كارها بهتر است جوانمردي از خوي بيغمير است

اقول : قد أخذ شعر أوله من كلام امير المؤمنين عليه السلام في ذم الدنيا إحذرُوا
 هذه الدنيا الخداعة الفدارة التي قد تزيت بحليها وفتنت بفرورها وغرت بآمالها
 وأشوقت لخطابها ، فأصبحت كالعروس المجلوة والعيون اليها ناظرة والنفوس بها
 مشغوفة والقلوب اليها تائعة ، وهي لأزواجها كلهم قاتلة ، فلا الباقى بالماضي معتبر
 ولا الآخر بسوء أرها على الأول مزدرج الى آخر ما قال صلوات الله عليه .

(البديع الإسطرابي)

ابو القاسم هبة الله بن الحسين بن يوسف الشاعر المشهور ، كان وحييد
 زمانه في عمل الآلات الفلكية متقناً لهذه الصناعة ، وحصل له من جهة علمها مال
 جزيل في خلافة المسترشد بالله ، توفي ببغداد سنة ٥٣٤ ، والأسطرابي بفتح
 الهمزة وسكون السين وضم الطاء نسبة الى الأسطراب وهو الآلة المعروفة كلمة
 يونانية معناها ميزان الشمس ، قيل : ان أول من وضعه بطليموس صاحب
 المجسطي المعروف في الهيئة الذي قد حرره الخواجه نصير الدين الطوسي (قدده)
 قال (ضا) قيل : ان بطليموس كان تلميذ جالينوس وجالينوس تلميذ بليناس

وبليناس تلميذ أرسطو ، وأرسطو تلميذ افلاطون ، وأفلاطون تلميذ سقراط
وسقراط تلميذ بقراط وبقراط تلميذ جاماسب وجاماسب أخو كشتاسب وهو من
تلامذة لقمان الحكيم مثل فيثاغورث الحكيم المشهور انتهى .

(بديع الزمان)

ابو الفضل احمد بن الحسين بن يحيى الهمداني الشاعر المشهور فأصل جليل
إمامي اديب منشىء ، له المقامات وهو مبدعها ، ونسج الحريري على منواله ،
وزاد في زخرفتها وطبعت المقامات مكرراً وطبع بعضها مع ترجمتها باللغة الانكليزية
في مدراس .

وكان بديع الزمان معجزة همدان (١) ومن اعاجيب الزمان يحكى انه كان
يشهد القصيدة التي لم يسمها قط وهي اكثر من خمسين بيتاً فيحفظها كلها ويؤديها
من أولها الى آخرها لا يخرم منها حرفاً ، وينظر في اربع أو خمس اوراق من
كتاب لم يعرفه ولم يره نظرة واحدة ، ثم يملها على ظهر قلبه ، وكان يترجم ما
يقترح عليه من الأبيات الفارسية المشتملة على المعاني الغريبة بالأبيات العربية
فيجمع فيها بين الابداع والاسراع

ومن كلماته البديعة الماء إذا طال مكثه ظهر خبثه ، وإذا سكن متنه تحرك
تنه ، وكذلك الضيف يسمع لقاؤه إذا طال ثواؤه ويثقل ظله إذا انتهى محله
روي عن ابن فارس وغيره ، وسكن هراة من بلاد خراسان ، وكانت وفاته
مسموماً بمدينة هراة سنة ٣٩٨ (شصح) .

وحكى انه مات من السكتة وعجل دفنه فأفاق في قبره وسمع صوته بالليل
وانهم نبشوا قبره فوجدوه قد قبض على لجيته ومات من هول القبر .

وذكره الثعالبي في يتيمة الدهر من جملة شعراء الصاحب بن عباد وأثنى
عليه ، وقد يطلق البديع على الشيخ عبد الواسع الجبلي وهو ايضاً من ارباب

(١) يحكى أنه ناظر ابا بكر الخوارزمي فغلبه وبذلك طار صيته في الآفاق .

الانشاء وأهل الأدب وهو غير بديع الزمان الهمذاني القهطاني الفقيه المحدث ، صاحب شرح الصحيفة السجادية على مشأها آلاف السلام والتحية . وكان هذا الرجل شيخ الاسلام ببلدة يزد في عهد الشاه عباس الصفوي رضوان الله تعالى عليه .

(البديعي الدمشقي)

يوسف الفاضل الاديب الناظم الحلبي قاضي الموصل له الصبح المنبي عن حيثية المتنبي مختصر يحوي على ذكر المتنبي وأخباره ونبذة من فلائد اشعاره وله هبة الأناام فيما يتعلق بأبي تمام وغير ذلك ، توفي سنة ١٠٧٣ (غميج) .

(البرائي)

نسبة الى برانا بالشاء المثلثة والقصر قرية من نهر الملك ومحلة كانت في طرف بغداد في قبة الكرخ ، وكان لها مسجد تصلي فيه الشيعة ، وقد ورد له فضل كثير ، ويستحب الصلاة وطلب الحوائج فيه .

وتقدم في ابن القادسي أنه كان يملئ في جامع المنصور مدة ، وكان خطيب بغداد ممن يحضره ، ثم مضى الى مسجد برانا فأملئ فيه ، قال الخطيب وكانت الرافضة تجتمع هناك وقال لهم : قد منعتي النواصب ان أروي في جامع المنصور فضائل أهل البيت عليهم السلام ، ثم جلس في مسجد الشرقية واجتمعت اليه الرافضة ولهم إذ ذاك قوة وكلمتهم ظاهرة إنتهى ، وينسب الى برانا ابو شعيب البرائي العابد الذي اشرنا اليه في ضار كتبنا وغيره .

(البرارستاني)

سلمة بن الخطاب صاحب كتاب نواب الأعمال وكتاب وفاة النبي صلى الله عليه وآله ، وكتاب مقتل الحسين عليه السلام وغير ذلك يروي عنه جمع من مشائخ قم منهم محمد ابن الحسن الصفار والحميري وغيرهما رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ، والبرارستاني

بفتح الباء نسبة الى براوستان من نواحي قم ينسب اليه ابو الفضل اسعد بن محمد ابن موسى مجد الملك الشيعي الامامي وزير بركياروق صاحب الآثار الحسننة كقبة أئمة البقيع عليهم السلام ومشهد الامامين الهمامين السكاظمين (ع) ومشهد عبد العظيم الحسيني رضي الله تعالى عنه وغير ذلك ، قتل سنة ٤٩٢ (تصب) أو ٤٧٢

(البرزالي)

الشيخ علم الدين ابو القاسم بن محمد الدمشقي المحدث الماهر المنتبع صاحب التاريخ المعروف الذي جمع فيه وفيات المحدثين ، توفي سنة ٧٣٨ (ذبح) .

(البرزنجي)

جعفر بن الحسن بن عبد الكريم الشافعي مفتي السادة الشافعية بالمدينة المنورة ، كان إماماً وخطيباً ومدرساً بالمسجد النبوي ، له مؤلفات إحداهما مولد النبي ﷺ المعروف بمولد البرزنجي ، وجالية الكدر بأسماء اصحاب سيد الملائك والبشر وهي منظومة جمع فيها أسماء اهل بدر وأحد ، توفي سنة ١١٧٧ ودفن بالبقيع .

وقد يطلق البرزنجي على محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد الشافعي الشهرزوري صاحب نواقض الروافض وأنهار السلسيل في شرح تفسير البيضاوي توفي سنة ١١٠٣ ودفن بالمدينة المنورة .

(برزويه الإصبهاني)

ابو جعفر احمد بن يعقوب المعروف بقلم نقطويه المحوي اخذ عن اليزبدي وغيره توفي سنة ٣٥٤ (شند) .

(البرزهي)

زين الدين محمد بن القاسم العالم الفقيه الفاضل الذي ينقل قوله في الكتب المعهية نسب الى البرزة وهي قرية بيهق من نواحي نيسابور منها حمزة بن حسين البيهقي

(البرسي) انظر الحافظ رجب

(البرقاني)

نسبة الى برقان بفتح أوله ، وبعضهم يقول : بكسره من قرى كاث شرق جيعون على شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان ، منها أبو بكر احمد بن محمد بن احمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمي ببسده وورد بغداد فسمع ابا علي الصواف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان ونيسابور وهراة وغيرها ، ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب ، وروى عنه كثيراً في تاريخ بغداد ، قال الخطيب : وكان ثقة ورعاً متقناً مثبته لم نر في شيوخنا اثبت منه كان حافظاً للقرآن عارفاً بالفقه ، له حظ من علم العربية كثير الحديث ، صنف مسنداً ضمنه ما اشتمل عليه صحيح البخاري ومسلم ولم يقطع التصنيف الى حين وفاته ، وكان حريصاً على العلم منصرف الهمة اليه ، وكان له كتب كثيرة إنتقل من الكرخ الى قرب باب الشعير ، وكان عدداً سقاط كتبه ثلاثة وستين سقفاً وصندوقين ، وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد .

(البرقي)

أبو عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي ينسب الى برق رود قرية من سواد قم على واد هناك ، كان اديباً حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب له كتب ، وعده ابن النديم من اصحاب الرضا عليه السلام وابنه الشيخ الأجل الاقدم أبو جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقي قالوا في خقه انه كان ثقة في نفسه يروى عن الضعفاء واعتمد المراسيل ، وصنف كتاب المحاسن وغيرها وقد زيد المحاسن ونقص .

أصله كوفي ، وكان جده محمد بن علي ، حبسه يوسف بن عمر بعد قتل

زيد ثم قتله ، وكان خالد صغير السن فهرب مع أبيه عبد الرحمان الى برق رود قرية من قرى قم فأقاموا بها .

وعن ابن الغضائري قال : طعن عليه القميون ، وكان احمد بن محمد بن عيسى ابعداه عن قم ، ثم اعاده اليها ، واعتذر اليه ، ولما توفي مثنى احمد بن محمد بن عيسى في جنازته حائياً حاسراً ليبرىء نفسه مما فذفه به إنتهى .

ويقال : ان احمد بن فارس وأبا الفضل العباس بن محمد النحوي الملقب عرام شيخني الصاحب بن عباد كانا من تلاميذ البرقي ، وعنه اخذا .

توفى سنة ٢٧٤ أو سنة ٢٨٠ بقم ، وليس لقبره الشريف أثر في زماننا ككثير من قبور العلماء والمحدثين .

قال العلامة المجلسي رحمه الله : ومقابر قم مملوءة من الأفاضل والمحدثين واكرامهم اكرام الأئمة الطاهرين عليهم السلام .

(برهان الدين)

ويقال ابن الدهان ايضاً ابو شجاع محمد بن علي بن شعيب البغدادي الفرضي الحاسب النحوي الاديب الشاعر الماهر في النجوم ، صنف غريب الحديث ، ومن شعره ما كتبه الى بعض وقد عوفي من مرضه .

نذر الناس يوم برئك صوماً غير اني عزمت وحدي فطرا

علماً ان يوم برئك عيسد لا أرى صومه ولو كان نذرا

توفى سنة ٥٩٠ (نص) بالحلّة ، وبرهان الدين الفرغاني المرغيناني شيخ الاسلام ابو الحسن علي بن ابي بكر بن عبد الجليل الذي ذاع صيته بتأليف كتاب بداية المبتدى مع شرحه المسمى بالهداية في الفقه الحنفي .

حكى انه بقي في تصنيفه ثلاث عشرة سنة وكان صائماً في تلك المدة لا يفطر اصلاً ، وكان يجتهد ان لا يطلع على صومه احد فصار كتابه مرجعاً للفضلاء ومنظراً للفقهاء ، توفي بسمرقند سنة ٥٩٣ .

(اليزار)

ابو بكر احمد بن عمر البصري الحافظ صاحب المسند الكبير من علماء العامة كانوا يشبهونه بأحمد بن حنبل في زهده وورعه رحل في آخر عمره الى الشام ونشر علمه ، توفي بأرملة من الشام سنة ٢٩٢ (صبر) ، وقد يطلق على خلف بن هشام ابن ثعلب البغدادي ابي محمد اليزار المقرئ ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه ، وروى انه كان يشرب من الشراب على التأويل ، ثم تركه فكان يصوم الدهر الى ان مات ، وانه كان عابداً فاضلاً ، وقال : أعدت صلاة اربعين سنة كنت اتناول فيها الشراب على مذهب الكوفيين ، توفي سنة ٢٢٩ ، واليزار بتقديم الزاي على الراء المهمة كشداد يباع نزر الكتان أي زيتته .

(البزنطى)

احمد بن محمد بن ابي نصر الكوفي احد من اجم الأصحاب على تصحيح ما يصح عنه ، وأقرتوا له بالفقه ، وكان ممن اتى الرضا وأبا جعفر عليهما السلام ، وكان عظيم المنزلة عندهما ، وكان له كتاب الجامع ، وكان من الواقفية فاستبصر روى عن قرب الاسناد عن ابن عيسى عن البزنطى قال : بعث إلى الرضا عليه السلام بحمار له فجمت الى صريا فكثت عامة الليل معه ، ثم اتيت بعشاء ثم قال افرشوا له ثم اتيت بوسادة طيرية ومرادع وكساء قياصري وملحفة صروي فلما اصبحت من العشاء قال لي : ما تريد ان تنام ؟ قلت بلى جعلت فداك فطرح علي الملحفة والكساء ثم قال بيتك الله في عافية ، وكنا على سطح فلما نزل من عندي قلت في نفسي قد نلت من هذا الرجل كرامة ما نالها احد قط فاذا هاتف يهتف بي يا احمد ولم اعرف الصوت حتى جاءني مولى له فقال : أجب مولاي فنزلت فاذا هو مقبل إلي فقال كيفك فناولته كفي فمصرها ، ثم قال : ان امير المؤمنين عليه السلام أتى صمصمة بن صوحان عائداً له فلما اراد ان يقوم من عنده قال : يا صمصمة بن

صوحان عائداً له ، فلما أراد ان يقوم من عنده قال : يا ضعيفة بن صوحان لا تفتخر بميادتي إياك وانظر لنفسك فكان الأمر قد وصل اليك ولا يلهينك الأمل استودعك الله وقرأ عليك السلام كثيراً .

وروى الشيخ الكليني عنه قال قلت لأبي الحسن الرضا « ع » جملة فذاك اكتب لي الى اسماعيل بن داود الكاتب لعلي اصيب منه ، قال : أنا اظن بك ان تطلب مثل هذا وشبهه ولكن عول على مالي ، قال العلامة المجلسي في شرح الخبر هذا يدل على رفعة شأن البزنطي وكونه من خواصه كما يظهر من سائر الاخبار ، انتهى .

توفي سنة ٢٢١ (كار) والبزنطي نسبة البزنط بفتح الموحدة والزاوي وسكون النون موضع ، منه الثياب البزنطية .

(البزوفري)

ابو عبد الله الحسين بن علي بن سفيان ، من أجلة الطائفة الامامية يروي عنه التلعكبري وغيره .

قال (جش) شيخ ثقة جليل من اصحابنا ، له كتب منها : كتاب الحج وكتاب نواب الاعمال وكتاب احكام المبيد ، قرأت هذا الكتاب على شيخنا ابي عبد الله ، كتاب الرد على الواقعة كتاب سيرة النبي (ص) والأئمة عليهم السلام في المشركين اخبرنا بجميع كتبه احمد بن عبد الواحد ابو عبد الله البزاز عنه ، انتهى .

والبزوفري : نسبة الى بزوفر ، كغضنفر قرية قريبة من واسط في غربي دجلة (عين) .

(البساميري)

ابو الحرث ارسلان بن عبد الله التركي مقدم الأتراك ببغداد الذي خطب

له على منابر العراق وخوزستان فمعظم أمره وهابته الملوكة ثم خرج على القائم (١) بأمر الله وأخرجه من بغداد وخطب للمستنصر العبيدي صاحب مهر بجماع المنصور وزيد الأذان حتى على خير العمل فراح القائم بأمر الله الى امير العرب محي الدين العميلي صاحب الحديثة وعانة فآواه وقام بجميع ما يحتاج اليه مدة سنة كاملة حتى جاء طغرل بك السلجوقي وقتل البساسيري وقتله ، وعاد القائم الى بغداد ، وكان دخوله في مثل اليوم الذي خرج منها بعد حول كامل وكان ذلك في ٢٥ ذى القعدة سنة ٤٥١ (تما) والبساسيري نسبة الى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالعبدية فسا والنسبة فسوي وأهل فارس يقولون بساسيري نسبة شاذة على خلاف الأصل قيل كان سيد ارسلان المذكور بهاء الدولة بن عضد الدولة من بسا فذهب الملوكة اليه .

• (البسامي) انظر ابن بسام

(البستي)

ابو الفتح علي بن محمد الشاعر الكاتب الاديب المعروف بجودة الشعر صاحب القصيدة النونية المشتملة على الحكم والمواعظ أوردها الدميري في حياة الحيوان في ثمان منها قوله :

زيادة المره في دنياه نقصان ورجحه بعد محض الخير خسران
وكل وجدان حظ لا ثبات له فان معناه في التحقيق ققدان

(١) هو عبد الله بن احمد القادر بالله بن اسحاق بن جعفر المقتدر بالله بن احمد المعتضد بالله بن ابي احمد الموفق بن جعفر المتوكل على الله بن المعتصم بالله بن هارون الرشيد ، ولد ١٨ (قم) سنة ٣٩١ ، بويم بالخلافة بعد موت ابيه في ١١ (حج) سنة ٤٢٢ ولم يزل أمره مستقيما الى ان قبض عليه سنة ٤٥٠ .

يا عامراً نخراب الدهر مجتهداً بالله هل نخراب الدهر عمران
يا خادم الجسم كم تسمى لخدمته فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان
من رافق الرفق في كل الأمور فلم يندم عليه ولم يذمه إنسان
وذو القناعة راض في معيشته وصاحب الحرص ان أرى فمضببان
هما رضيما لبان حكمة ووثق وسا كتنا وطن مال وطنيان
ومن شعر البستي ايضاً :

من شاء عيشاً رخيلاً يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا
فلينظرن الى ما فوقه أدبا ولينظرن الى ما دونه مالا

ومن ألقاظه البديعة قوله : من اصالح فاسده ارغم حاسده ، من اطاع غضبه
اضاع أدبه ، عادات السادات سادات العادات ، من سعاده جُذك وقوفك عند
حدك ، ومن شعره في مدح الشريف ابي جعفر محمد بن موسى بن احمد بن القاسم
ابن حمزة بن الامام موسى الكاظم « ع » :

أنا للسيد الشريف غلام حينما كان فليلبلغ سلامي
وإذا كنت للشريف غلاماً فأنا الجر والزمان غلامي

وقال في مدح آل فريغون :

بني فريغون قوم في وجوههم سيبا الهدى وسناء السؤدد العالي
كأنما خلقوا من سؤدد وعلا وسائر الناس من طين وصلصال
من تلق منهم تقل هذا اجلهم قدراً وأسخام بالنفس والمال
يا سائلي ما الذي حصلت عندهم دع السؤال وقم فانظر الى حالي
ألا ترى ان حالي كيف قد حليت بهم ألم تر حالي عند ترحالي
فان اكن ساكناً عن شكر أنعمهم فان ذلك المعجز لا لأغفالي

توفي ببخارى في حدود سنة اربعمائة ، والبستي نسبة الى بست كقفل مدينة
من بلاد كابل بين سجستان وغزنيين وهرات كثيرة الاشجار والأنهار .

(البصرى)

نسبة الى البصرة وهي بلدة معروفة ، وفي مجمع البحرين البصرة وزن تمره بلدة إسلامية بنيت في خلافة الخليفة الثاني في ثمانى عشرة من الهجرة سميت بذلك لأن البصرة الحجارة الرخوة وهي كذلك فسميت بها ، وفي كلام أمير المؤمنين عليه السلام البصرة مهبط ابليس ومقرس الفتن إنتهى .

ينسب اليها الحسن البصرى ابو سعيد بن ابى الحسن يسار مولى زيد بن ثابت الانصارى اخو سعيد وعمار و أمهم خيرة مولاة ام سلمة زوج النبي (ص) كان الحسن احد الزهاد الثمانية ، وكان يلقي الناس بما يهوون ويتصنع الرئاسة وكان زئيم القدرية .

قال ابن ابى الحديد ومن قيل انه يبغض علياً ويذمه الحسن بن ابى الحسن البصرى ، وروى انه كان من المخذلين عن نصرته وروى القطب الراوندى (ره) أن أمير المؤمنين «ع» أتى الحسن البصرى يتوضأ في ساقية فقال اسبغ طهورك يا لقي قال لقد قتلت بالأمس رجالا كانوا يسبغون الوضوء قال : وانك لحزين عليهم ؟ قال نعم ، قال فأطال الله حزنك ، قال ايوب السجستاني : فما رأينا الحسن قط إلا حزيناً كأنه رجم عن دفن حميم أو خرنبديج (١) ضل حمارة فقلت له في ذلك فقال : عمل في دعوة الرجل الصالح ولفتي بالنبطية شيطان ، وكانت امه سمته بذلك ودعته به في صغره فلم يعرف ذلك احد حتى دعا به علي عليه السلام ، وعن تقريب ابن حجر قال في حقه : ثقه فقيه فاضل مشهور ، وكان يرسل كثيراً وبدلس ، وكان يروى عن جماعة لم يسم منهم ويقول حدثنا . إنتهى .

(١) خرنبديج لعله معرب خرنبده اى مكارى الحمار .

وروى عن تلميذه ابن ابي العوجاه انه لما قيل له لم تركت مذهب صاحبك ودخلت فيما لا اصل له ولا حقيقة ؟ قال : ان صاحبي كان ملطخاً كان يقول : طوراً بالقدر وطوراً بالجبر ، وما اعلمه اعتقد مذهباً دام عليه ، توفي في رجب سنة ١١٠ (قبي) ، ولد سنة ٨٩ .

وعنوان البصرى هو الذى نقل عنه خبر في آداب العالم ينبغى ذكره لكثرة فائدته ، قال العلامة المجلسي (ره) فى البحار وجدت بخط شيخنا البهائي قدس الله روحه ما هذا لفظه : قال الشيخ شمس الدين محمد بن مكي نقلت من خط الشيخ احمد الفراهاني « ره » عن عنوان البصرى وكان شيخاً كبيراً قد أتى عليه اربع وتسعون سنة ، قال : كنت اختلف الى مالك بن انس سنين فلما قدم جعفر الصادق « ع » المدينة اختلفت اليه وأحببت ان آخذ عنه كما اخذت عن مالك ، فقال لي يوماً : اني رجل مطلوب ومع ذلك لي أورد في كل ساعة من آناه الميل والنهار فلا تشغلني عن وردى وخذ عن مالك واختلف اليه كما كنت تختلف اليه فأغتمت من ذلك وخرجت من عنده وقلت في نفسي لو تفرس في خيراً لما زجرتني عن الاختلاف اليه والأخذ عنه فدخلت مسجد رسول الله (ص) وسلمت عليه ثم رجعت من الغد الى الروضة وصليت فيها ركعتين وقلت اسألك يا الله يا الله ان تعطف علي قلب جعفر وترزقني من علمه ما أهتدى به الى صراطك المستقيم ورجعت الى داري مغتماً ولم اختلف الى مالك بن انس لما اثرب قلبي من حب جعفر فما خرجت من داري إلا الى الصلاة المكتوبة حتى عيل صبرى فلما ضاق صدرى تملمت وترديت وقصدت جعفرأ ؛ وكان بعد ما صليت العصر فلما حضرت باب داره استأذنت عليه فخرج خادم له فقال : ما حاجتك ؟ فقلت : السلام على الشريف فقال : هو قائم في مصلاه فجلست بحذاءه بابه فما لبثت إلا يسيراً إذ خرج خادم فقال ادخل على بركة الله فدخلت وسلمت عليه فرد السلام وقال : اجلس غفر الله لك فجلست فأطرق ملياً ثم رفع رأسه وقال : أيؤمن ؟

قلت ابو عبد الله قال : ثبت الله كنيتهك ووفقتك يا ابا عبد الله ما سألتك ؟
 فقلت في نفسي لو لم يكن لي من زيارته والتسليم غير هذا الدعاء لكان كثيراً ،
 ثم رفع رأسه ثم قال : ما سألتك ؟ فقلت : سألت الله ان يمطف قلبك علي
 ويرزقني من علمك ، وأرجو ان الله تعالى أجابني في الشريف ما سألته فقال :
 يا ابا عبد الله ليس العلم بالتعليم إنما هو نور يقع في قلب من يريد الله تبارك
 وتعالى ان يهديه فان أردت العلم فاطلب أولاً في نفسك حقيقة العبودية واطلب
 العلم باستعماله واستفهم الله يفهمك ، قلت يا شريف : فقال : قل يا ابا عبد الله
 قلت : يا ابا عبد الله ما حقيقة العبودية ؟ قال : ثلاثة اشياء ان لا يرى العبد
 لنفسه فيما خوله الله ملكاً ، لأن العبيد لا يكون لهم ملك يرون المال مال الله
 يضعونه حيث أمرهم الله به ، ولا يدبر العبد لنفسه تدبيراً - وجملة اشتغاله فيما أمره
 تعالى به ونهاه عنه ، فإذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله تعالى ملكا هانت عليه
 الاتفاق فيما أمره الله تعالى ان يتفق فيه ، وإذا فوض العبد تدبير نفسه على مدبره
 هان عليه مصائب الدنيا ، وإذا اشتغل العبد بما أمره الله تعالى ونهاه لا يتفرغ
 منهما الى المراء والمباهاة مع الناس ، فإذا أكرم الله العبد بهذه الثلاثة هان عليه
 الدنيا وابليس والخلق ، ولا يطلب الدنيا تكافراً وتفاحراً ، ولا يطلب ما عند
 الناس عزاً وعلواً ، ولا يدع ايامه باطلا ، فهذا أول درجة التقى .

قال الله تبارك وتعالى : (تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً
 في الارض ولا فساداً والعاقبة للمتقين) ، قلت : يا ابا عبد الله أوصني ، قال
 اوصيك بتسعة اشياء فانها وصيتي لمريدي الطريق الى الله تعالى ، والله اسأل ان
 يوفقك لاستعماله ، ثلاثة منها في رياضة النفس وثلاثة منها في الحلم وثلاثة منها
 في العلم فاحفظها ، وإياك والتهاون بها ، قال : نوان ففرغت قلبي له فقال : أما
 اللواتي في الرياضة فإياك ان تأكل ما لا نشتهيته فانه يورث الحماقة والبله ولا تأكل
 إلا عند الجوع ، وإذا أكلت فكل حلالاً وسم الله واذا ذكر حديث الرسول ﷺ

ما ملأ آدمي وعاء شراً من بطنه فان كان ولا بد فثك لطعامه وثك لشرا به وثك لنفسه ، وأما اللواتي في الحلم فمن قال لك ان قلت واحدة سمعت عشرآ فقل ان قلت عشرآ لم تسمع واحدة ، ومن شتمك فقل له : إن كنت صادقاً فيما تقول فاسأل الله ان يغفر لي ، وإن كنت كاذباً فيما تقول فإله اسأل ان يغفر لك ومن وعدك بالخناء فعدمه بالنصيحة والراء .

وأما اللواتي في العلم : فاسأل العلماء ما جهات ، وإياك ان تسألهم تعنتاً وتجربة ، وإياك ان تعمل برأيك شيئاً ، وخذ بالاحتياط في جميع ما تجد اليه سبيلاً ، واهرب من الفتيا هربك من الأسد ، ولا تجعل رقبتك للناس جبراً ، قم عني يا ابا عبد الله فقد نصحت لك ، ولا تفسد علي وردي فاني إمرؤ ضنين بنفسي والسلام علي من اتبع الهدى .

(البطلبيوسي)

جماعة اشهرهم عبد الله بن محمد الذي تقدم في ابن السيد وأخوه علي بن محمد وهو نسبة الى بطليوس بفتح الموحدة بلد بالأندلس .

(البلمبكي)

نسبة الى بلمبك بالعين الساكنة بين الفتحات وتشديد الكاف مدينة قديمة فيها ابنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة ايام قال الحموي وبلمبك دبس وجبن وزيت ولبن ليس في الدنيا مثلها يضرب بها المثل ، قيل : ان بلمبك كانت مهر بالقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبني على اساطين الرخام ، وبها قبر يزعمون انه قبر مالك الأشتر النخعي وليس بصحيح فان الأشتر مات مسموماً بالقلمز في طريقه الى مصر ويقال انه نقل الى المدينة فدفن بها ، قال الحموي وقبره بالمدينة معروف

وينسب اليها جماعة من اهل العلم منهم ابو المضاء البعلبكي محمد بن علي بن الحسن ابن محمد بن ابي المضاء سمع بدمشق ابا بكر الخطيب وأبا الحسن بن ابي الحديد وغير ذلك ، توفي سنة ٥٠٩ .

(البغوي)

ابو القاسم عبد الله محمد بن عبد العزيز صاحب المعجم ، ولد ببغداد سنة ٢١٣ (جيز) ونشأ بها ، وكان يحدث العراق في عصره ، عمره أطول لا حتى رحل اليه الناس وكتب عنه الأجداد والأحفاد والآباء والاولاد ، وكان يورق أولاً ثم رجم وصنف المعجم الكبير للصحابة ، سمع احمد بن حنبل وعلي ابن المديني وخلقاً يطول ذكركم من شيوخ البخاري ومسلم .

توفي سنة ٣١٧ (شيز) ، وقد يطلق علي ابي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الشامي المعروف بالفراء البغوي ، والملقب بحبي السنة ، كان محدثاً مفصلاً فاضلاً ، روى الحديث ودرس ، وكان لا يلقى الدرس إلا على الطهارة وصنف التهذيب في الفقه واجمع بين الصحيحين ، وكتاب شرح السنة ، ومعالم التنزيل والمصابيح وغيره .

توفي بمرورود سنة ٥١٠ ، وقيل سنة ٥١٦ ، والبغوي بفتحتين نسبة الى بغشور بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه معرب باغ كور بلد بين هراة وسرخس وهدد النسبة شاذة على غير قياس .

(البقباق)

كصليصال أبو العباس فضل بن عبد الملك الكوفي من اصحاب ابي عبيد الله الصادق عليه السلام ووقع جماعة من ارباب الرجال وعده الشيخ (ره) من فقهاء اصحاب الصادقين الأعلام والرؤساء المأخوذ منهم الحلال والحرام والفتيا والاحكام الذين لا يطمعن عليهم ولا طريق الي ذم واحد منهم .

(البكالي)

نوف بفتح النون وسكون الواو ابن فضالة الحميري من علماء التابعين ويظهر من الروايات ، انه كان له اختصاص بأمر المؤمنين عليه السلام قال الجوهري نوف البكالي كان حاجب علي « ع » .

روى الشيخ الصدوق عن نوف قال : أتيت أمير المؤمنين عليه السلام وهو في رحبة الكوفة فقلت : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فقال : وعليك السلام يا نوف ورحمة الله وبركاته ، فقلت : يا أمير المؤمنين عظمي فقال : يا نوف احسن يحسن اليك ، فقلت : زدني يا أمير المؤمنين فقال : يا نوف ارحم برحم ، فقلت : زدني يا أمير المؤمنين قال : يا نوف قل خيراً تذكر بخير فقلت زدني يا أمير المؤمنين قال : اجتنب الغيبة فإما أدام كلاب النار ، ثم قال « ع » يا نوف كذب من زعم انه ولد من حلال وهو يأكل لحوم الناس بالغيبة وكذب من زعم انه ولد من حلال وهو يبعثني ويغضب الأئمة من ولدي .

وكذب من زعم انه ولد من حلال وهو يحب الزنا ، وكذب من زعم انه يعرف الله عز وجل وهو يجترئ على معاصي الله كل يوم وليلة ، يا نوف إقبل وصيتي لا تكونن فقيهاً ولا عريفاً ولا عشاراً ولا بريداً .

يا نوف : صل رحمك يزيد الله في عمرك وحسن خلقك يخفف الله في حسابك يا نوف : إن سرك ان تكون معي يوم القيامة فلا تكن للظالمين معيناً ، يا نوف من احبنا كان معنا يوم القيامة ، ولو ان رجلا احب رجلا لحشره الله معه ، يا نوف إياك ان تزين للناس وتبارز الله بالمعاصي فيفضحك الله يوم تلقاه ، يا نوف احفظ عني ما اقول لك تنل به خير الدنيا والآخرة .

أقول : روى الخطيب في تاريخ بغداد في المجلد السابع ص ١٦٢ عن جعفر ابن مبشر الشافعي باسناده عن نوف البكالي قال : بايت علياً عليه السلام فأكثر الدخول

والخروج والنظر في السماء ، ثم قال لي : اناأم انت يا نوف ؟ قلت رامق ارمقك
بمعني منذ الليلة يا امير المؤمنين قال فقال لي : يا نوف طوبى للزاهدين في الدنيا
الراغبين في الآخرة اولئك قوم اتخذوا ارض الله بساطاً وترابها فراشاً وماءها طيباً
والكتاب شعاراً ، والدعاء دناراً ، ثم قرضوا الدنيا قرضاً قرضاً على منهاج
المسيح ابن مريم .

يا نوف : ان الله أوحى الى عبده المسيح ان قل لبني اسرائيل لا تدخلوا
بيوتاً من بيوتي إلا بقلوب طاهرة ، وأبصار خاشعة ، وأكف نقية ، وذكر
باقي الحديث إنهمي .

وروى شيخنا الصدوق «ره» ما يقرب من ذلك عن نوف قال : بت ليلة
عند امير المؤمنين عليه السلام فكان يصلي الليل كله ويخرج ساعة بعد ساعة فينظر
الى السماء . ويتلو القرآن ، قال : فمر بي بمد هذه من الليل فقال : يا نوف أراقد
انت أم رامق ؟ قلت : بل رامق ارمقك ببصري يا امير المؤمنين ، قال يا نوف
طوبى للزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة ، الحديث ، وفي آخره وقل لهم
اعلموا اني غير مستجيب لأحد منكم دعوة ولأحد من خلقي قبله مظلمة الخ .

أقول : روى العلامة المجلسي رحمه الله في البحار عن نوف قال : قلت
لأمير المؤمنين عليه السلام يا امير المؤمنين اني خائف على نفسي من الشره والتطلع
الى طمع من اطماع الدنيا ، فقال لي : وأين انت عن عصمة الخائفين وكهف
العارفين ؟ فقلت : دلني عليه ؟ قال الله العلي العظيم ، الخبر .

وعن فلاح السائل عن حبة العرنى قال : بينا أنا ونوف نأمنين في رحبة
القصر إذ نحن بأمر المؤمنين «ع» في بقية من الليل واضعاً يده على الحائط شبيه
الوالد وهو يقول : (إن في خلق السماوات والارض) الى آخر الآية ، قال :
ثم جعل يقرأ هذه الآيات ويمر شبه الطائر عقله ، فقال لي : أراقد انت

يا حبة (١) أم راقم؟ قال: قلت راقم هذا أنت تعمل هذا العمل فكيف نحر قال فأرخصي عينيه فبكى، ثم قال لي: يا حبة ان لله موقفاً ولنا بين يديه موقفاً لا يخفى عليه شيء من اعمالنا.

يا حبة: ان الله اقرب إلي وإليك من جبل الوريد، يا حبة انه لا يحجبني ولا إياك عن الله شيء.

قال ثم قال: أراقد انت يا نوف؟ قال: لا يا امير المؤمنين ما أنا براقد وقد اطلت بكائي هذه الليلة، فقال: يا نوف إن طال بكائك في هذه الليلة مخافة من الله تعالى قرت عينك غداً بين يدي الله عز وجل.

يا نوف: انه ليس من قطرة قطرت من عين رجل من خشية الله إلا اطفأت

(١) حبة بن جوين بن علي بن فهم بن مالك ابو قدامة العرنى الكوفي تابعي حدث عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب «ع» وابن مسعود وحذيفة بن اليمان، وروى عنه سلمة بن كهيل وأبو المقيدام ثابت بن هرمز وغيرهما، ورد المدائن في حياة حذيفة بن اليمان، وشهد بعد ذلك مع امير المؤمنين عليه السلام النهروان، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد، وقال في حقه: انه من اصحاب علي عليه السلام شيخ كوفي، وكان يتشيع

وروى عن سلمة بن كهيل قال: ما رأيت حبة العرنى قط إلا يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر إلا ان يكون يصلي أو يحدثنا وروى عن حبة قال: انطلقت أنا وأبو مسعود الى حذيفة بالمدائن فدخلنا عليه فقلنا: يا ابا عبد الله حدثنا فانا نخاف الفتن فقال: عليكم بالتمتة التي فيها ابن سمية (يعني عمار بن ياسر) فاني سمعت رسول الله ﷺ يقول: تقتله الفئة الباغية عن الطريق، وان آخر رزقه ضياح من لبن، مات حبة سنة خمس أو ست ومبشرين برحمة الله تعالى عليه.

بحاراً من النيران انه ليس من رجل اعظم منزلة عند الله تعالى من رجل بكى من خشية الله وأحب في الله ، وأبغض في الله .

يانوف : انه من احب في الله لم يستأثر على محبته ، ومن ابغض في الله لم ينل ببغضه خيراً عند ذلك استكملتم حقائق الايمان ثم وعظهما وذكرهما وقال في أواخره فكونوا من الله على حذر فقد انذرتكما ، ثم جعل يمر وهو يقول: ليت شعري في غفلاتي أمرض انت عني أم ناظر إلي ، وليت شعري في طول منامي وقلة شكري في نعمك علي ما حالي ؟ قال : فوالله ما زال في هذا الحال حتى طلع الفجر .

(والبكالي) بكسر الموحدة وتخفيف الكاف نسبة الى بني بكال ككتاب بطن من حمير منهم نوف بن فضالة المذكور .

(البكائي العامري)

ابو محمد زياد بن عبد الله بن الطفيل الكوفي روى سيرة رسول الله ﷺ عن محمد اسحاق وروى عنه عبد الملك بن هشام ، وخرج عنه البخاري في كتاب الجهاد ، ومسلم في مواضع من كتابه ، توفي سنة ١٨٣ بالكوفة .
(والبكاه) بفتح الموحدة وتشديد الكاف ، هذه النسبة الى البكائي ، واسمه ربيعة بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وسمي البكائي لأن امه كانت تزوجت رجلاً من بني بكر فدخل يوماً عليها الخباء فرأى امه تحت زوجها فتوهم انه يريد قتلها فرفع صوته بالبكاء وهناك عنهما الخباء وقال : وا أماه فسمي البكاه .

(البلاذري)

ابو جعفر احمد بن يحيى بن جابر البغدادي شاعر كاتب مترجم له كتاب فتوح البلدان وأنساب الأشراف ، وكتاب اردشير ، كان مفشاه ببغداد وكان

مقرباً عند خلفاء عصره المتوكل والمستعين والمرتضى ، وكان احد النقلة من الفارسي الى العربي ، توفي سنة ٢٧٩ (عطر) .

(البلاغي)

يطلق على جمع من العلماء الفضلاء الساكنين في النجف الأشرف ، ويقال لهم البلاغيون : أولهم الشيخ الفقيه المتبحر الصفي محمد علي بن محمد البلاغي النجفي قال سبطه الفاضل الشيخ حسن بن العباس بن محمد علي في كتاب تنقيح المقال على ما حكى عنه (ضا) محمد علي بن محمد البلاغي جدي رحمه الله من وجوه علمائنا المجتهدين المتأخرين وفضلائنا المتبحرين ثقة ، عين صحيح الحديث واضح الطريق نقي الكلام جيد النصايف ، له تلاميذ فضلاء اجلاء علماء ، وله كتب حسنة جيدة منها شرح اصول الكليني ، ومنها شرح الارشاد للعلامة الحلبي (ره) وله حواش على التهذيب والفقيه ، وله حواش على اصول المعالم وغيرها ، وكان من تلامذة الفاضل الورع احمد بن محمد الأردبيلي .

توفي (ره) في كربلاء على مشرفها افضل التحية ، ودفون في الحضرة المقدسة ، وكان ذلك في شهر شوال سنة ألف هجرية على صاحبها الصلاة والتحية ، إنتهى .

٢ - سبطه الشيخ حسن بن العباس بن الشيخ محمد علي المذكور صاحب تنقيح المقال في علم الرجال وشرح الصحيفة السجادية جزءان فرغ منه في رجب ١١٠٥ وله تعليقات على الاستبصار وغيره .

٣ - ابنه الشيخ عباس بن حسن البلاغي عالم كبير من فقهائنا المجتهدين له رسالة عملية في الطهارة والصلاة مصدرة بالمقائد الحقة مماها بغية الطالب فرغ منها سنة ١١٧٠ بالشام عند منصرفه من الحج ، ورسالة فيما يتعلق بالكراخ من السنن ، فرغ منها سنة ١١٦١ .

وابنه الشيخ محمد علي عالم محقق له شرح تهذيب العلامة وكثير من ابواب الفقه وهو والد الشيخ احمد العالم الفاضل وجد الشيخ طالب الآتي ذكره من قبل امه وان اخيه الشيخ ابراهيم بن الحصين بن الشيخ عباس عالم فاضل مسافر منصرفه من الحج على جبل عامل فطلب منه البقاء هناك لخدمة الدين فأجابهم على ذلك الى ان توفاه الله تعالى بها. وله الى الآن في قرى جبل عامل ذرية يعرفون ومنهم ادباء .

٤ - الشيخ طالب بن العباس بن الشيخ ابراهيم بن الحسين بن الشيخ عباس كان من تلامذة علامة الأواخر صاحب الجواهر (ره) ، وكان معروفاً بالفضل والتقوى والزهد والايثار ولأصحابه من اهل العلم فيه مدائح ، وكان العلامة الشيخ محمد طه نجف يذكر للشيخ طالب كرامة كبيرة ضمنها رسالته في احوال الشيخ حسين نجف .

٥ - بطل العلم الشيخ محمد الجواد بن الشيخ حسن بن الشيخ طالب المذكور ذكر ترجمته الفاضل الاديب الميرزا محمد علي الغروي الأردبادي وطبع في مجلة الرضوان ، ولما كان بناؤنا في هذا الكتاب على الاختصار فنكتفي بملخصه وحاصله انه رحمه الله تعالى ولد في نيف و ١٢٨٠ في النجف الأشرف وبها كان نشوؤه وارتقاؤه ومبادئه تحصيله وغاياته غير انه أتم دروسه العالية لدى اعلام عصره المطاحل المولى الأجل الحاج اقا رضا الهمداني ، والشيخ محمد طه والمولى محمد كاظم الخراساني ، ثم كانت هجرته الى سر من رأى على عهد العالم الجليل القدر الميرزا محمد تقي الشيرازي فطوى هنالك عشرأ من الاعوام وبها ألف بعض كتبه كالهدى وغيره ، ثم عاد الى النجف الأشرف واشتغل بالتصنيف والتأليف وترويع الدين الحنيف .

فما برز من قلعه الشريف (الرحلة المدرسية) ثلاثة اجزاء باحث فيها الاديان على اصولها المسلمة عند مشعلها يعرف منها فصله في العلوم وسنة اطلاعه

واحاطته وقوة عارضته ، طبعت في النجف طبعتين وترجمت الى الفارسية ترجمتين (الهدى) الى دين المصطفى جزءان رد شبهات المسيحية عن الاسلام فكسب بذلك اهمية كبرى في العالم الاسلامي طبع في سوريا .

(أنوار الهدى) حاول فيه الجواب عن اسئلة سورية في الآلهيات فجاه كالمعول الهدام لما نسجته عناكب المادية داروين وأصحابه طبع في النجف الاشرف ، (نصائح الهدى) في ادحاض معرة البابية وبين تناقض دعاوي الباب ، طبع في بغداد ، (المصاييح) في نقض مفتريات القاديانيين ، (اعماحيب الاكاذيب) طبع في النجف وله ترجمة فارسية مطبوعة .

(التوحيد والتثليث) طبع في سوريا ، (البلاغ المبين) مجموع كبير جمع فيه جواباته عن الاسئلة الواردة من الديار المختلفة في الدينيات ، ولو طبع لكان اكبر هدية الى الملأ الاسلامي .

(رسالة) في الرد على الوهابية ، (أجوبة الاسئلة) البغدادية الى غير ذلك من الكتب والرسائل والتعليقات في الفقه والأصول وغير ذلك .

ولقد كان رحمه الله تعالى ضعيفاً فاحل الجسم تفانته تراه في المجاهدات ، وكان في آخر أمره مكباً على تأليف تفسير القرآن المجيد بكل جهد اكيد ولكن لم يمهله الأجل المحتوم ففضى بحبه ليلة ٢٢ من شعبان سنة ١٣٥٢ (غشيب) في النجف الأشرف وكان لوفاته أثر كبير في نفوس عظماء الدين كافة وأقيمت الفوائح له في البلدان العراقية ، وتشادق في رثائه الأدباء ، جزاه الله تعالى عن الاسلام خير الجزاء .

(بندار)

ابو بكر محمد بن إسماعيل بن عثمان البصري ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وروي عنه قال : ولدت في السنة التي مات فيها حماد بن مسلمة ، ومات حماد بن

سلمة سنة ١٦٧ (قسز) .

وروي عن ابي داود السجستاني قال : كتبت عن بندار نحواً من خمسين ألف حديث ، مات في رجب سنة ٢٥٢ (رنب) .

(بندار الرازي)

من شعراء المعجم ، كان شاعر مجد الدولة الديلمي ، أخذ الأدب من صاحب ابن عباد (ره) ، ومن شعره :

تا تاج ولايت علي بر سري هر روز سرا خوشتر ونيكوتر مي
شكرانه انكه ميردين حيدر مي از لطف خدا وعفت مادر مي

(بنو زهرة) انظر ابن زهرة

(بنو فضال)

الحسن بن علي بن فضال الذي تقدم في ابن فضال وأولاده علي وأحمد ومحمد ، وهؤلاء فطحيون إلا الحسن كان فطحيًا فرجع ، والطائفة عملت بما رواه بنو فضال .

(البوريني)

المولى حسن بن محمد بدر الدين الشافعي الفاضل الذي كان يحفظ الشعر والآثار والاحبار الكثيرة ، جرى بينه وبين شيخنا البهائي مباحثات علمية في أيام سياحة الشيخ ووروده بدمشق ، وله تحريرات على تفسير البيضاوي وحاشية على المطول وشرح على ديوان ابن الفارض وغير ذلك .

توفي بدمشق سنة ١٠٢٤ (غسكد) ، ورثاه تلميذه عبد الرحمان

المفتي بقصيدة مطلعها :

زلزل الكون والقتام علا وهوى البدر بعد ما كلا

(البوزجاني)

ابو الوفا محمد بن محمد بن يحيى الحاسب احد الأئمة المشاهير في علم الهندسة
وله فيه استخراجات غريبة ، توفي سنة ٣٧٦ (شمو) وبوزجان بالضم بلدة بخراسان
بين هراة ونيسابور .

(البوصيري)

شرف الدين ابو عبد الله محمد بن سعيد الدلاصي صاحب القصيدة الموسومة
بالكواكب الدرية (١) في مدح خير البرية ﷺ فمنها قوله :

محمد سيد الكونين والثقلين	ن والفريقين من عرب ومن عجم
فاق النبيين في خلق وفي خلق	ولم يدانوه في علم ولا كرم
وكلهم من رسول الله ملتمس	غرفاً من البحر أورشفاً من الديم
فهو الذي تم معناه وصورته	تم اصطفاه حبيباً باريه النسم
منزه عن شريك في محاسنه	فجوهر الحسن فيه غير منقسم
فبلغ العلم فيه انه بشر	وانه خير خلق الله كلهم
يا اكرم الخلق مالي من الودبه	سواك عند حلول الحادث العمم
فان من جودك الدنيا وضرتها	ومن علومك علم اللوح والقلم
يا نفس لا تقنطي من زلة عظمت	ان الكبار في الغفران كاللعم

ومنها قوله في مراجعته ﷺ :

مررت من حرم ليلا الى حرم	كما مرى البرق في داج من الظلم
فطلت ترقى الى ان نلت مرتبة	من قاب قوسين لم تدرك ولم ترم

(١) وسميت بالبردة ايضاً ، لما حكي انه نظمها في مدة مرض اعتراه
تبركا ، فرأى انه أتاه النبي صلى الله عليه وآله وغطاه ببردته فشفى ، ولذلك
سمي بديعته بالبردة .

وقدمتك جميع الأنبياء بها والرسل تقديم مخدوم على خدم
وأنت تحترق السبع الطباق بهم في موكب كنت فيه صاحب العلم
حتى إذا لم تدع شأواً لمستبق من الدنو ولا صرقي لمستنم
خفضت كل مقام بالاضافة إذ نوديت بالرفع مثل المفرد العلم

وقال الحكيم النظامي في ذلك بالفارسية :

شي رخ تافته زين دار فاني بخلوت در سراي ام هاني
رسیده جبرئیل از بیت معمور براقی برق سیر آورده از نور
چه سرغی از مدینه بر پریده بأقصى الغایت اقصى رسیده
فلک را قلب در عقرب دریده أسدر ادست برجهت کشیده
فرس بیرون جهاندار کل کونین علم زد بر سر رقاب قوسین

أقول : وللبوصيري قصائد اخرى ، منها القصيدة الحمزية في المدائح النبوية
وقصيدة لامية :

الى متى انت باللذات مشغول وأنت عن كل ما قدمت مسؤول
وقد فحس الحمزية امام الادباء في عصره الفاضل الكامل عبد الباقي الأفندي بن
سليمان الفاروقي العمري حفيد ابى الفضائل الشيخ علي المقتي الحنفي الموصلی ،
ولعبد الباقي قصائد في مدح سيدنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
منها القصيدة العينية أولها :

أنت العلي الذي فوق العلي رفعا بطن مكة عند البيت إذ وضعا
وله أيضاً في مدح أمير المؤمنين عليه السلام :

يا أبا الاوصياء انت اطه صهره وابن عمه وأخوه
إن لله في معاليمك سرأ اكثر العالمين ما عرفوه
انت ثاني الآباء في منتهى الد ور وآبأؤه تعد بنوه
خلق الله آدمأ من تراب فهو ابن له وأنت أبوه

وله قصيدة في مدح إمامنا موسى بن جعفر عليه السلام ، توفى عبدالباقى ببغداد سنة ١٢٧٨ (غرر) .

وتوفى البوصيري سنة ٦٩٤ (خصد) ، والبوصيري أيضاً أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود الانصاري الخزرجي المصري ، كان اديباً كاتباً ، له سماعات عالية ، الحق الأصاغر بالكبر في علو الاسناد ، ولم يكن في آخر عصره في درجته مثله ، توفى في ٢ صفر سنة ٥٩٨ (تصح) ، وبوصير بليدة من صعيد مصر قتل فيها مروان محمد بن محمد آخر ملوك بني مروان .

(البوفسكى)

هو العمركي بن علي بن محمد البوفسكي ينسب الى بوفك قرية من قرى نيشابور ، شيخ من اصحابنا ثقة ، روى عنه شيوخ اصحابنا منهم عبد الله ابن جعفر الحميري ، له كتاب الملاحم قاله (جش) وعده الشيخ من اصحاب العسكري عليه السلام .

(البونى)

ابو العباس احمد بن علي القرشي الفاضل الصوفي الجفري ، الماهر في علم الأعداد ، صاحب الكتب في ذلك منها شمس المعارف الكبرى ينسب الى بونة بالضم مدينة في السواحل الافريقية ، توفى سنة ٦٢٢ (خكب) .

(البويطى)

ابو يعقوب يوسف بن يحيى المصري كان من اصحاب الشافعي والقائم مقامه في الدرس ، حمل من مصر الى بغداد في خلافة الواثق ايام فتنة العلماء في مسألة القرآن قديم أم مخلوق فحبس ببغداد ولم يزل مسجوناً حتى مات سنة ٢٣١ ، قال الفيروز ابادي بويط كزبير قرية بمصر منها يوسف بن يحيى الامام ، أقول ويأتي في المرني ما يتعلق به .

(البويهي)

الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهي الأحسائي المنشأ العاملي الخاتمة ، كان من اجلاء العلماء المحققين الفضلاء ، هاجر الى جبل عامل في زمان شبابه وسكن عيناتا حتى مات بها ، واشتغل بطلب العلم ، وكان من تلامذة الشيخ ظهير الدين العاملي ، وكان فاضلاً محققاً مدققاً اديباً شاعراً فقيهاً ، له حواش كثيرة على كتب الفقه والأصول وحاشية على قواعد العلامة ، توفي سنة ٨٥٣ (ضنج) فمن الشهيد الثاني انه قال : هو من اعقاب ملوك بني بويه ملوك المراقين والمجهم وهم مشهورون ، وكان الصاحب بن عباد من وزراءهم ، وهم الذين بنوا الحضرة الشريفة الغروية على مشرفها السلام بعد احراقها ، وهمروا لأنفسهم تربة في مقابل تربة امير المؤمنين «ع» تعرف الآن بقبور السلاطين ، وهذا معنى قوله في كتبه البويهي إنتهى .

وقد يطلق البويهي ايضاً على قطب الدين الرازي ، الذي يأتي ذكره

إن شاء الله تعالى

(البهائي وبهاء الدين)

شيخ الاسلام والمسلمين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الجبعي الساملي الحارثي ، قال صاحب السلافة في حقه ما ملخصه : هو علامة البشر ومحدد دين الأئمة عليهم السلام على رأس القرن الحادي عشر ، اليه انتهت رئاسة المذهب والملة ، وبه قامت قواطع البراهين والأدلة ، وجمع فنون العلم فانهقد عليه الاجماع وتفرد بصنوف الفضل فبهر النواظر والأسماع ، فما من فن إلا وله فيه القدر المعلى والمورد العذب المحلى ، الى ان قال لم يدع قولاً لفائل ، أو طال لم يأت غيره بطائل مولده بمطبك عند غروب الشمس يوم الاربعاء لثلاث عشر بقين من ذى الحجة مينة ٩٥٣ (ظنج) ، وانتقل به الى والده وهو صغير الى الديار المعجمية فنبأ

في حجره بتلك الاقطار المحمية ، وأخذ عن والده وغيره من الجهابذ حتى اذعن له كل مناضل ومنابد ، فلما اشتد كاهله وصفت له من العلم مناهله ولى بها شيخ الاسلام وفوضت اليه أمور الشريعة على صاحبها الصلاة والسلام ، ولم يزل آتقاً من الأنحياش الى السلطان راغباً في المزية عازفاً عن الأوطان ، يؤمل العود الى السياحة ، ويرجو الاقلاع عن تلك الساحة ، فلم يقدر له حتى وافاه حمامه ، وترنم على افنان الجنان حمامه ، وأخبرني بعض نقاة الأصحاب ان الشيخ (ره) قصد قبل وفاته زيارة المقابر في جمع من الأجلاء الأكبر فما استقر بهم الجلوس حتى قال لمن معه أي سمعت شيئاً فهل فيكم من سمعه ؟ فأنكروا سؤاله واستغربوا مقاله ، وسألوه عما سمعه فأوهم وعصى في جوابه ، ثم رجع الى داره فأغلق بابه فلم يلبث ان اصاب داعي الردى فأجابه ، وكانت وفاته لاثنتي عشرة خلون من شوال المكرم سنة ١٠٣١ (غلا) باصبيان ونفل قبل دفنه الى طوس فدفن بها في داره قريباً من الحضرة الرضوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والتحية انتهى حكي عن المجلسي الأول قال في ترجمة استاذه الشيخ بهاء الدين انه سمع قبل وفاته بستة اشهر صوتاً من قبر بابا ركن الدين وكنت قريباً منه فنظر اليها وقال : سمعتم ذلك الصوت ؟ فقلنا : لا فاشتغل بالبكاء والتضرع والتوجه الى الآخرة وبعد المبالغة العظيمة قال : اني اخبرت باستعداد الموت وبعد ذلك بستة اشهر تقريباً توفي ، وتشرفت بالصلاة عليه مع جميع الطلبة والمضلاء وكثير من الناس يقربون من خمسين ألفاً انتهى .

اقول : حكي ان الذي سمعه الشيخ كان هذا (شيخنا در فكري خود باش) له مصنفات فائقة مشهورة اكثرها مطبوعة ، منها جبل المتين ، ومشرق الشمسين والأربمين ، والجامع العباسي ، والكشكول ، والمخلاة ، والمروة الوثائق ، ونان وحلوا والزبدة ، والصمدية ، وخلاصة الحساب ، وتشريح الأفيلاك ، والرسالة الهلالية ، ومفتاح الفلاح في عمل اليوم والليلة ، وهذه الكتب كلها

مطبوعة في ايران ، وله ايضاً الاثني عشريات ، والتهذيب ، والحواشي على الفقيه وعلى خلاصة الرجال ، وعلى الكشاف والبيضاوي وغير ذلك .
وعن قطب الدين الأشكوري انه قال في ترجمة الشيخ البهائي ، وحكي لي بعض الأعلام انه سمع من المولى الفاضل والخير الكامل القاضي معز الدين محمد أفضى القضاة في مدينة اصبهان انه قال : رأيت ليلة من الليالي في المنام احسد أئمتنا عليهم السلام فقال لي : اكتب كتاب مفتاح الفلاح ودوام العمل بما فيه فلما استيقظت ولم اسمع اسم الكتاب قط من احد فتصفححت من علماء اصبهان فقالوا لم نسمع اسم الكتاب وفي هذا الوقت كان الشيخ الجليل مع مسكر السلطان في بعض نواحي ايران فلما قدم الشيخ رحمه الله بعد مدة في اصبهان تصفحت منه ايضاً عن هذا الكتاب فقال : صنفت في هذا السفر كتاب دعاء سميته مفتاح الفلاح إلا اني لم اذكر اسمه لواحد من الاصحاب ولا اعطيت نسخته للانتساخ لأحد من الاحباب ، فذكرت للشيخ المنام فبكي الشيخ وناولني النسخة التي كانت بخطه وأنا أول من انتسخ ذلك الكتاب من خطه طاب رآه إنتهى .

(والد الشيخ البهائي)

عز الدين الشيخ حسين بن عبد الصمد بن محمد الباملي قال شيخنا الحر رضوان الله تعالى عليه في الأمل كان عالماً ماهراً محققاً مدققاً منبجراً جامعاً أديباً مذهباً شاعراً عظيم الشأن جليل القدر ثقة ، من فضلاء تلامذة شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله .

له كتب : منها كتاب الأربعين حديثاً ورسالة في الرد على اهل الوسواس سماها العقد الحسيني ، وحاشية الارشاد ، ورسالة رحلته وما اتفق في سفره ، وديوان شعره ، ورسالة سماها تحفة اهل الايمان في قبلة عراق المعجم وخراسان رد فيها على الشيخ علي بن عبد العالي الكركي حيث امرهم ان يجعلوا الجدي بين

الكتفين وغير محارب كثيرة مع ان طول تلك البلاد يزيد على طول مكة كثيراً وكذا عرضها فيلزم انحرافهم عن الجنوب الى نحو المغرب كثيراً ، ففي بعضها كالمشهد بقدر نصف المسافة خمسة وأربعين درجة وفي بعضها اقل ، وله رسائل اخرى ، وكان سافر الى خراسان وأقام بهراة ، وكان شيخ الاسلام بها ، ثم انتقل الى البحرين ، وبها مات سنة ٩٨٤ (ظفد) ، وكان عمره رضوان الله عليه ستاً وستين سنة .

وقد اجازه الشهيد الثاني إجازة عامة مطولة مفصلة إنتهى .

أقول : قد تقدم في ابو الصلت الهروي ما يتعلق بهذا الشيخ في إقامته بهراة وانتقاله منها الى البحرين .

وعن اللؤلؤة لشيخنا الأجل الشيخ يوسف بن احمد بن ابراهيم البحراني قدس سره قال : اخبرني والدي ان الشيخ حسين بن عبد الصمد كان في مكة المشرفة فاصداً للجوار فيها الى ان يموت ، وانه رأى في المنام ان القيامة قد قامت وجاء الأمر من الله عز وجل بأن ترفع ارض البحرين بما فيها الى الجنة فلما رأى هذه الرؤيا آثر الجوار فيها والموت في ارضها ورجع من مكة وجاء الى البحرين وأقام بها الى ان توفى في ٨ ع ١ سنة ٩٨٤ . إنتهى .

قلت : وإلى هذه الاقامة أشار ولده بهاء الدين في رثائه لأبيه رضوان الله تعالى عليه :

اقت يا بحر في البحرين فاجتمعت ثلاثة كن امثالاً وأشباها
ثلاثة انت انداها وأغزرها جوداً وأعذبها طعماً وأصفاها
حويت من درر العلياء ما حويا لكن درك اعلاها وأغلاها
ويا ضريحاً حوي فوق السماك علا عليك من صلوات الله ازكاها

الجبهي : نسبة الى جبع بضم الجيم وفتح الموحدة قرية من جبل عامل فيها قبر صاحبي المدارك والمعالم .

(والعاملي) نسبة الى جبل عامل ، وفي الأصل يقال جبال عاملة ثم لكثرة الاستعمال قيل جبل عامل نسبة الى عاملة بن سبا وسبا هو الذي تفرق اولاده بعد سبيل العرم حتى ضرب بهم المثل فقليل : تفرقوا ايدي سبا كانوا عشرة تيامن منهم ستة الازد وكندة ومذحج والأشعرون وأمار (١) وحمير وتشام اربعة عاملة وجذام ولحم وغسان فسكن عاملة بتلك الجبال وبقي فيها بنوه ونسبت اليهم وفي اعيان الشيعة عن تاريخ المغربي انه - أي جبل عامل - واقع على الطرف الجنوبي من بلدة دمشق الشام في سعة ثمانية عشر فرسخاً من الطول في تسعة فراسخ من العرض والصواب انه في الجانب الغربي من دمشق لا الجنوبي خرج منه من علماء الشيعة الامامية ما يغيب عن خمس مجموعهم مع ان بلادهم بالنسبة الى باقي البلدان اقل من عشر العشير كما في امل الآمل حتى انه قال : سمعت من بعض مشايخنا انه اجتمع في جنازة في قرية من قرى جبل عامل سبعون مجتهداً في عصر الشهيد الثاني رحمه الله إنتهى .

والحارثي نسبة الى الحارث بن عبد الله الهمداني بسكون الميم لانتباهه .
نسب الشيخ البهائي اليه ، وكان الحارث صاحب امير المؤمنين عليه السلام وعده البرقي في الاولياء من اصحاب امير المؤمنين عليه السلام ، وقيل : في حقه كان من التابعين وأهقه الناس وأفرضهم تعلم الفرائض من علي عليه السلام ، وذكروه الذهبي في المحكي عن ميزانه فاعترف بأنه من كبار علماء التابعين .

ثم نقل عن ابن حبان القول بكونه غالباً في التشيع ، ثم اورد من تحامل القوم عليه بسبب ذلك شيئاً كثيراً ، ومع هذا فقد نقل اقرارهم بأنه كان من ائمة الناس وأفرض الناس وأحسب الناس لتعلم الفرائض ، واعترف بأنه حديث الحارث موجود في السنن الاربعة ، وان الجمهور مع توهمهم أمره يروون حديثه في الأبواب كلها ، وان الشعبي كان يكذبه ، ثم بروى عنه قال

(١) من امار خشم وبجيلة

الذهبي وكان الحارث من اوعية العلم .

وروي عن محمد بن سيرين انه قال : كان من اصحاب ابن مسعود خمسة يؤخذ عنهم أدركت منهم اربعة وفاتني الحارث فلم أره ، وكان يفضل عليهم وكان احسنهم انتهى .

ويأتي في الشعبي ما يتعلق بذلك ، وهو الذي قال له امير المؤمنين عليه السلام في حديث شريف : وأبشرك يا حارث لتعرفني عند الممات وعند الصراط وعند الحوض وعند المقاسمة ، قال الحارث : وما المقاسمة ؟ قال : مقاسمة النار اقسامها قسمة صحيحة أقول : هذا ولي فأركبه وهذا عدوي فخذيه الحديث ، وقد نظم السيد الحميري (ره) ما تضمنه هذا الحديث بقوله :

قول علي الحارث عجب	كم ثم اعجوبة له حملا
يا حارهمدان من يمت يرني	من مؤمن أو منافق قبلا
يعرفني طرفه وأعرفه	بعينه واسمه وما عملا
وأنت عند الصراط تعرفني	فلا تخف عثرة ولا زللا
اسقيك من بارد على ظمأ	تحاله في الحلاوة العملا
اقول للنار حين توقف للعر	ض دعيه لا تقبلي الرجالا
دعيه لا تقربيه ان له	حبلا بحبل الوصي متصلا

مات الحارث سنة ٦٥ .

(بهاء الدين الإصفهاني) انظر الفاضل الهندي

(بهاء الدين المختاري)

محمد بن محمد باقر الحسيني النائيني الاصفهاني السيد الأجل العالم الفقيه الحكيم صاحب شرح الصمدية ، وشرح بداية الهداية ، كان معاصراً لسميه الفاضل الهندي قال في (ضا) ويستفاد من بعض مؤلفاته الشريفة انه كان باقياً

في حدود المائة والثلاثين ، وقيل : انه توفي فيما بينه وبين الاربعين ، ودفن في دار السلطنة اصفهان ولكنني لم اتمقق موضع قبره الى الآن من هذا المسكان ولا يبعد كونه ايضاً من جملة المدرسات في فتنة جنود الافغان إنتهى .

(بهاء الدين النيلي)

السيد الأجل العلامة التحرير علي بن السيد غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد النجفي ينتهي نسبه الى الحسين ذي الدعة ، وكان آباؤه التقباء الشرفاء وجدير بأن يقال فيه :

واني من القوم الذين هم هم إذا مات منهم سيد قام صاحبه

نجوم سماء كلما غاب كوكب بدا كوكب تأوي اليه كوا كبه

اضاءت لهم احسابهم ووجوههم دجى الليل حتى نظم الجزع ناقبه

وكان كما عن (من) فقيهاً شاعراً ماهراً عالماً فاضلاً كاملاً ، صاحب المقامات والسكرامات العظيمة ، كان من افاضل عصره ، وأعلم دهره ، وكذا جدّه السيد عبد الحميد .

وقال شيخنا في المستدرك : له مؤلفات شريفة قد اكثر من النقل عنها نقده الأخبار وسدنه الآثار أحسنها كتاب أنوار المضيئة في الحكمة الشرعية في مجلدات عديدة ، ثم شرع في وصف الكتاب ونقل عنه بعض النوادر والفوائد منها انه قال : ومن عجيب ما ادرجه فيه في ابواب فضائل امير المؤمنين عليه السلام بمناسبة قال حكاية عجيبة حكاهما والذي رحمه الله تعالى ووافقه عليها جماعة اصحابنا ان رجلاً كان يقال له محمد بن اذينة كان تولى مسجحة (مسجد ظ) قرية لنا تسمى نيلة انقطع يوماً في بيته فاستحضره فلم يتمكن من الحضور فسألوه عن السبب فكشف لهم عن بدنه فاذا هو الى وسطه ما عدا جانبي وركبيه الى طرفي ركبته محرق بالنار وقد أصابه من ذلك ألم شديد لا يمكنه معه القرار ، فقالوا

له : متى حصل لك ذلك ؟ قال : اعلّموا اني رأيت في نومي كأن الساعة قد قامت والناس في حرج عظيم وأكثرتهم يساق الى النار والأقل الى الجنة فكنت مع من سيق الى الجنة فأنتهى بنا المسير الى قنطرة عظيمة في العرض والطول فقبيل هذا الصراط فسرنا عليها فإذا هي كلما سلكتنا فيها قل عرضها وبعد طولها فلم نهرح كذلك ونحن نسري عليها حتى عادت كعهد السيف وإذا تحتها واد عظيم أوسع ما يكون من الأودية تجري فيه نار سوداء يتقلقل فيها جمر كقلال الجبال والناس ما بين ناج وساقط ، فلم أزل أميل من جهة الى اخرى حتى انتهيت الى قريب من آخر القنطرة فلم أتمالك حتى سقطت من عليها فخضت في تلك النار حتى انتهيت الى الجرف فجعلت كلما اتشبت به لم يماسك منه شيء في يدي والنار تحدرني بقوة جريانها وأنا استغيث وقد انذهمت وطار عقلي وذهب لبي فألهمت فقلت : يا علي بن أبي طالب فنظرت فإذا برجل واقف على شفير الوادي فوقع في روعي انه الامام علي عليه السلام فقلت : يا سيدي يا امير المؤمنين فقال : هات يدك فددت يدي فقبض عليها وجذبني وألقاني على الجرف ثم أماط النار عن وركي بيده الشريفة فانتبهت مرعوبا وأنا كما ترون فإذا هو لم يسلم من النار إلا ما مسه الامام عليه السلام ، ثم مكث في منزله ثلاثة اشهر يداوى ما احرق منه بالمرام حتى برى ، وكان بعد ذلك قل ان يذكر هذه الحكاية لأحد إلا أصابته الحمى ، إنتهى .

وكان رحمه الله من اساتيد الشيخ حسن بن سليمان الحلبي وابن فهد الحلبي وكان من تلامذة فخر المحققين والشيخ الشهيد رضوان الله عليهم اجمعين ، والنيلي نسبة الى النيل بالكسر وهي قرية بالكوفة وبلد بين بغداد وواسط كما في (ق) وبلدة على الفرات بين بغداد والكوفة ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم ، والأصل فيه نهر حفره الحجاج بن يوسف في هذا المكان ومخرجه من الفرات وصماه باسم نيل مصر وعليه قرى كثيرة .

(البهاء زهير)

الوزير ابو الفضل بهاء الدين زهير بن محمد بن علي المهلبى المصري ، كان من فضلاء مصر وأحسنهم نظماً ونثراً ، ومن اكبرهم صرورة ، له ديوان مطبوع توفى بمصر سنة ٦٥٦ .

(البهاء السنجارى)

ابو السعادات اسعد بن يحيى بن موسى الفقيه الشافعى الشاعر ، غلب عليه الشعر واشتهر به وظاف البلاد ومدح الأكارم .
حكى انه كان له صاحب وبينهما مودة اكيدة ، ثم جرى بينهما عتاب انقطع ذلك الصاحب عنه فسير اليه بعاتبه لانه قطعاه فركتب اليه بيتي الحريري في المقامة ١٥ :

لا تزر من نحب في كل شهر غير يوم ولا تزده عليه
فاجتلاء الهلال في الشهر يوم ثم لا تنظر العيون اليه
فكتب اليه البهاء من نظمه :

إذا حققت من خل وداداً فزره ولا تحف منه ملالا
وكن كالشمس تطلع كل يوم ولا تك في زيارته هلالا

توفى سنة ٦٢٢ (خكب) بسنجار وسنجار بالكمر بلد مشهور على ثلاثة ايام من الموصل وقرية بمصر .

(بهاء الشرف)

السيد الأجل نجم الدين ابو الحسن محمد بن الحسن بن احمد المنتهى نسبه الى ذى الدمة ، هو الذي ذكر اسمه في أول الصحيفة السكاملة ، وروى عنه جماعة من العلماء منهم عميد الرؤساء ، والشيخ علي بن السكون ، والشيخ محمد ابن المشهدي رضي الله تعالى عنه .

(البهبهاني)

المولى محمد باقر بن محمد اكل الاستاذ الأكبر ومعلم البشر المحقق المدقق ركن الطائفة وعمادها ، وأورع نساكها وعبادها علامة الزمان ونادرة الدوران باقر العلم ونحريره والشاهد عليه تحقيقه وتحميره ، كان والده من فضلاء اهل العلم ومن تلامذة المولى ميرزا الشيرازي ، والعلامة المجلسي والشيخ جعفر الغاضي وأمه بنت الآقا نور الدين بن المولى محمد صالح المازندراني ، وكانت ام الآغا نور الدين العاملة الفاضلة الجليلة آمنة بيك بنت المجلسي الأول ولهذا يعبر المحقق البهبهاني عن المجلسي الأول بالجدة وعن الثاني بالخال ، كان ميلاده الشريف باصبهان في سنة ١١١٨ موافقاً لقوله تعالى : (ناقة الله لكم آية) ، وقطن برهة في بهبهان ثم انتقل الى كربلاء شرفها الله تعالى ونشر العلم هناك ، صنف ما يقرب من ستين كتاباً ، منها شرحه على المفاتيح ، وحواشيه على المدارك وعلى شرح الارشاد للمحقق الأردبيلي وعلى الوافي والمعالم والتهذيب والمسالك وعلى شرح القواعد ، وعلى الرجال الكبير وغير ذلك من الكتب والرسائل وقد أورد ترجمته تلميذه ابو علي في منتهاه ومدحه بمدائح عظيمة .

وقال في آخره فالحري ان لا يمدحه مثلي ويصف فلعمرى تفنى في نعمته الفراطيس والصحف لأنه المولى الذي لم تكتحل عين الزمان له بتظير كما يشهد له من شهد فضائله ولا يثبتك مثل خبير .

وقال في ترجمة ولده العالم الفاضل الآقا محمد علي ، كان ميلاده في سنة ١١٤٤ (غممد) ، واشتغل على والده مدة إقامته في بهبهان ثم انتقل معه الى كربلاء وبقي بها برهة من السنين مشغولاً بالقراءة والتدريس والافادة والتأليف ثم تحول الى بلدة الكاظمين عليه السلام وأقام بها الى سنة وقوع الطاعون في العراق والآن في ديار المعجم كبنار علي علم حتى قيل (ومن يشابهه أبه فما ظلم) ، ثم ذكر

مصنفاته ، منها رسالة في حلية الجمع بين فاطميتين رد فيها على شيخنا الشيخ يوسف ، وكتاب مقاطع الفضل جمع فيه مسائل انيقة بل رسائل بليغة رشيقة الى غير ذلك إنتهى .

وله اخ اصغر اسمه الآغا عبد الحسين كان من العلماء والفقهاء المعروفين متوطناً ببلدة همدان ، له شرح على المعالم .

توفي بعد نيف و ١٢٤٠ ، وتوفي والدها المحقق البهبهاني في الحائر الشريف سنة ١٢٠٨ (غر ح) ، ودفن في الرواق الشرقي المطهر قريباً مما يلي ارجل الشهداء رضوان الله تعالى عليهم اجمعين .

حكي عنه (ره) انه سئل بم بلغت ما بلغت من العلم والعزة والشرف والقبول في الدنيا والآخرة ؟ فكتب في الجواب لا اعلم من نفسي شيئاً استحق ذلك إلا اني لم اكن احسب نفسي شيئاً ابدأ ولا اجعلها في عداد الموجودين ولم آل جهداً في تعظيم العلماء والمحمدة على اسمائهم ولم اترك الاشتغال بتحصيل العلم مهما استطعت وقدمته على كل مرحلة ابدأ .

ثم أعلم ان لآغا محمد علي بن المحقق البهبهاني ولدأفاضلا اسمه احمد ، ولد في كرمانشاه سنة ١١٩١ ، وقرأ في كرمانشاه على والده ، وفي العراق على بحر العلوم وكاشف الغطاء ، وصاحب الرياض ، والميرزا مهدي الشهرستاني والمحقق الأعرجي ، وأجازه السيد المجاهد وأثنى عليه ثناء بليغاً .

له مصنفات كثيرة منها مرآة الأحوال في معرفة الرجال ، وكتاب في تاريخ المعصومين عليهم السلام ونحمة الحبين في فضائل سادات الدين وإمام الأئمة الطاهرين عليهم السلام ، وتفسير القرآن ، والمحمودية في شرح الصمدية ألفها بامم اخيه آغا محمود وجملة من مؤلفاته كتبت في بلاد الهند توفي في كرمانشاه سنة ١٢٤٣ (غر ح) ، ودفن في مقبرة والده (ره) .

(البياضي)

علي بن يونس العاملي النباطي البياضي الشيخ الجليل الفاضل المحقق المدقق المتكلم الفقه الرضي صاحب كتاب الصراط المستقيم واللمعة في المنطق ورسالة الباب المفتوح الى ما قيل في النفس والروح ، وهذه الرسالة بنامها مذكورة في كتاب السماء والعالم من البحار ، وكتابه الصراط المستقيم كتاب نفيس في الامامة ينبغي ان يكتب في ظهره (صراط علي حق عمسكه) .

اجازه الشيخ ناصر بن ابراهيم الذي تقدم ذكره في البويهي توفي سنة ٨٧٧ (ضمير) .

ولنتبرك بنقل توقيع شريف مذكور في كتابه الصراط المستقيم ، قال : ذكر الشيخ الموثوق به عثمان بن سعيد العمري ان ابن ظالم القزويني قال : ان المسكري عليه السلام لا خلف له فشاجرته الشيعة وكتبوا الى الناحية وكانوا يكتبون لا بصواد بل بالقلم الجاف على الكاغذ الأبيض ليكون علماً ممجراً فور دجوابا اليهم بسم الله الرحمن الرحيم عافانا الله وإياكم من الضلال والفتن انه انتهى الينا شك جماعة منكم في الدين ، وفي ولاية ولي أمرهم ففعلنا ذلك لكم لا لنا لأن الله معنا والحق معنا فلا يوحشنا من بعد علينا ونحن صنابع ربنا والخلق صنائعنا مالكم في الريب تترددون ، أما علمتم ما جاءت به الآثار مما أتمتكم يكون ؟ أفرايتم كيف جعل الله لكم محافل تأوون اليها ، وأعلاماً تهتدون بها من لدن آدم الى ان ظهر الماضي عليه السلام (١) كلما غاب علم بدا علم ، وإذا افل نجم طلع نجم فلما قبضه الله اليه ظنفتهم انه ابطل دينه وقطع السبب بينه وبين خلقه ؟ كلا ما كان ذلك ولا يكون حتى تقوم الساعة ويظهر أمر الله وهم كارهون ، فاتقوا الله وسلموا لنا وردوا الأمر الينا فقد نصحت لكم والله شاهد علي وعليكم ،

(١) الماضي عليه السلام هو ابو محمد الحسن المسكري عليه السلام .

وقد يطلق البياضي على الشريف العباسي ابي جعفر بن مسعود بن عبد العزيز ،
المتوفى سنة ٤٦٨ (تسح) .
له اشعار منها قوله :

يا من لبست لبمذه ثوب الضنا حتى خفيت به عن العواد
وانسب بالسهر الطويل فأنسيت اجفان عيني كيف كان رقادي
إن كان يوسف بالجمال مقطع الأيدي فانت مقطع الأكبادة

(البيجورى)

الشيخ ابراهيم بن محمد بن احمد البيجوري أو الباجوري المصري الفاضل
المدرس ، صاحب التأليفات العديدة المشهورة ، إنتهت اليه رئاسة الأزهر ،
وكان لسانه رطباً بتلاوة القرآن المجيد ، توفي سنة ١٢٧٧هـ .

(البيرجندي)

المولى عبد العلي بن محمد حسين الفاضل المشهور شارح التذكرة النصيرية
في الهيئة ، فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأول من السنة الثالثة عشر المنيفة
على التسعمائة من الهجرة ، له يد طولى في العلوم الرياضية ، من تصانيفه شرح
المجسطي فرغ منه سنة ٩٣١هـ .

(بيركلى)

زين الدين محمد بن بير علي محي الدين ، حكى أنه كان من قسبة بالي كسرى
ونشأ في طلب المعارف والعلوم ، وعكف على التحصيل والافادة والتعدي للأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر والوعظ ، فوَّض اليه تدريس المدرسة الواقعة بالقسبة
فكان يدرس قارة ويمظ اخرى ، فقصدته الناس من كل فج عميق وانتفع الناس
بوعظه ودرسه ، له مصنفات منها شرح لب الألباب للبيضاوى ، توفي سنة ٩٨١
(ظنا) وهو مكب على التحصيل والعبادة .

(البيروني) انظر أبو الريحان

(البيضاوي)

القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الفارسي الأشعري الشافعي المفسر المتكلم الأصولي صاحب التفسير المسمى بأوار التنزيل الذي هو في الحقيقة تهذيب الكشاف وتنقيحه .

حكي ان هذا الكتاب صار منشأ ترقياته وسبب تقربه عند سلطان ذلك العصر واختصاصه بمنصب القضاء وذلك انه كان قد بعث اليه بكتاب تفسيره المذكور فاستحسنه منه وأشار اليه بأن يطلب منه شيئاً بأزاء هذا العمل فقال اريد قضاء البيضاة لكي ارفع به بين اهل دياري الذين كانوا ينظرون إلي بعين التحقير ، وقيل : انه قد استند في انجاح هذا المقصد بذيل عمه الشيخ العارف الأوحد الخواجة محمد الكنجاني الذي كان الملك من مردييه ، ويزوره في ليالي الجمعات فقبل الشيخ ذلك ولما اجتمع بالملك قال : ان استدعاني من حضرة الملك في هذه الليلة ان يقطع قطعة من رباغ جهنم لشخص يتوقعها من جنابك فاستكشف الملك عن مراد الشيخ فقال : ان فلاناً أراد ان تمنحه مشور قضاء مملكة فارس فأجابه الملك الى مسؤله الحكاية .

وله ايضاً لب الباب والطوابع ، والمنهاج ، وشرح المصابيح وغير ذلك توفي بتبريز سنة ٦٨٥ (خفه) .

وقد يطلق البيضاوي على القاضي ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد الفقيه ، ذكره الخطيب البغدادي في تاريخه ، وقال : سكن بغداد في درب السلولي .

وكان يدرس الفقه ، ويفتي على مذهب الشافعي ، وولي القضاء برسم الكرخ ، وحدث شيئاً يسيراً عن ابي بكر بن مالك القطيعي والحسين بن محمد

ابن عبيد العسكري كتبت عنه ، وكان ثقة صدوقاً ديناً سديداً .
 ثم روى عنه باسناده عن النبي ﷺ قال : معترك المنايا بين السبعين والستين
 ثم قال : مات القاضي ابو عبد الله البيضاوي فجأة في ليلة ١٤ رجب سنة ٤٢٤
 ودفن صبيحة تلك الليلة في مقبرة باب حرب إنتهى .

والبيضاوي نسبة الى بيضاء مدينة مشهورة بفارس ، وعن تلخيص الآثار
 قال : بيضاء مدينة كبيرة بأرض فارس بناها الفاريت من الحجر الأبيض لسلطان
 عليه السلام ، وهي مدينة طيبة ، وافرة الغلابة ، صحيحة الهواء لا يدخلها
 الحيات والعقارب الخ ، وعن عجائب البلدان : ان فرعون موسى عليه السلام
 كان من اهل بيضاء إنتهى

(البيهقي)

ابو بكر احمد بن الحسين بن علي الخسرو جردى الشافعي الحافظ الفقيه
 المشهور صاحب السنن الكبير والسنن الصغير ، ودلائل النبوة ، وشعب الايمان
 وغيرها ، قيل : انه كان من كبار اصحاب الحاكم ابن البيهقي ، وكان زاهداً
 قانعاً من دنياه بالقليل .

قال امام الحرمين في حقه : ما من شافعي إلا وللشافعي في عنقه منة إلا
 البيهقي فان له المنة على الشافعي نفسه وعلى كل شافعي لما صنّف في نصرته مذهبه
 ومن كلماته بنقل صاحب التكميل البهائي مقابل قول من قال : ان معاوية خرج
 من الايمان بمحاربة علي عليه السلام ، قال : ان معاوية لم يدخل في الايمان حتى يخرج
 منه بل خرج من الكفر الى النفاق في زمن الرسول ﷺ ، ثم رجع الى كفره
 الأصلي بعده .

توفي سنة ٤٥٨ (تنج) بديسابور ونقل الى بيهق وبيهق بفتح الموحدة
 وسكون الياء وفتح الهاء موضع كل بقرب سبزوار .

وعن العلامة الطباطبائي بحر العلوم (ره) قال : يهتق ناحية مروضة بخراسان بين نيسابور وبلاد فارس وقاعدتها بلدة سبزوار وهي من بلاد الشيعة الامامية قديماً وحديثاً ، وأهلها في التشيع اشهر من اهل خاف وبأخرز في التسنن ، إنتهى .

وقد يطلق البيهقي على ابراهيم بن محمد احد اعلام القرن الثالث ، صاحب كتاب المحاسن والمساوي ، وهو كتاب كتبه في ايام المقتدر العباسي ، وروى عن المدائني المتوفى سنة ٢٢٥ بلفظ حدثنا ، وعن ابن السكيت وعن ابراهيم ابن السندي بن شاهك الذي كان عند المأمون في مقام أبيه السندي عند هارون الرشيد ، وكان من العلماء بأمر الدولة وبالجملة هو كتاب نفيس ويذكر فيه قصة ضرب عبد الملك السكة الاسلامية باشارة مولانا ابي جعفر الباقر عليه السلام وتلميذه إياه ، نقل منه الدميري في حياة الحيوان ومما ذكر فيه ويذهبني هنا نقله مارواه عن عدي بن حاتم انه دخل على معاوية بن ابي سفيان فقال يا عدي أين الطرفات ؟ يعني بنيه طريفاً وطارفاً وطرفة قال : قتلوا يوم صفين بين يدي علي بن ابي طالب عليه السلام فقال : ما أنصفك ابن ابي طالب إذ قدم بك وأخر بنيه ، قال : بل ما انصفت أنا علياً إذ قتل وبقيت .

دوراز حریم کوی تو شرمنده مانده أم
شرمنده مانده أم که چرا زنده مانده أم

قال : صف لي علياً ؟ فقال : إن رأيت ان تعفني ، قال : لا اعفيك قال : كان والله بعيد المدى شديد القوى ، يقول عدلاً وبحكم فصلاً تنفجر الحكمة من جوانبه ، والمام من نواحيه ، يستوحش من الدنيا وزهرتها ويستأنس بالليل ووحشته ، وكان والله غزير الدمة طويل الفكرة ، يحاسب نفسه إذا خلا ويقلب كفيه على ما مضى ، يعجبه من الناس القصير ، ومن المعاش الخشن ، وكان فينا كأحدنا يجهيننا إذا سألناه ويدنيننا إذا أتيناه ونحن مع تقريبه لنا

وقربه منا لا نكلمه لهيبته ، ولا نرفع اعيننا اليه لعظمته ، فان تبسم فمن الاوثاؤ
المنظوم ، يعظم اهل الدين ، ويتمحب الى المساكين ، لا يخاف القوي ظلمه
ولا يبأس الضعيف من عدله ، فأقسم لقد رأيت له ليلة وقد مثل في عرابه وأرعى
الليل سرباله وغارت نجومه ودموعه تتحادر على لحيته وهو يتململ تلمل السليم
ويبكي بكاء الحزين فكأنني الآن اسمعه وهو يقول : يا دنيا إني تعرّضت أم إلي
أقبلت ؟ غري غري لا حال حينك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك ، فميشك
حقير وخطرك يسير ، آم من الزاد وبعد السفر وقلة الأيس ، قال : فوكفت
عيننا مماوية وجعل ينشفها بكه ، ثم قال : يرحم الله أبا الحسن كان كذلك ؟
فكيف صبرك عنه ؟ قال : كصبر من ذبح ولدها في حجرها فهي لا ترفأ
دمعتها . ولا تسكن عبرتها . قال : فكيف ذكرك له ؟ قال : وهل يتركني
الدهر ان أنساه ؟ إنتهى .

(تأبط شرأ)

لقب ثابت بن جابر احد فرسان العرب . يحكي انه كان اعدى الناس أي
اجراًم حتى قيل : انه إذا جامع اطلق على رجله خلف الظبية فأمسكها وذبحها
وشواها وأكلها .

توفى سنة ٥٣٠ مسيحي . وهو شاعر شهير ، قيل : لقب به هذا
اللقب لأنه تأبط سيفاً وخرج ، فقيل لأمه : أين هو ؟ فقالت : لا ادري
تأبط شرأ وخرج .

(تاج الدين)

الحسن بن محمد الاصفهاني المعروف بـ علا تاجا تلميذ العالم الجليل المولى حسن
علي وهو والد الفاضل الهندي الذي يأتي ذكره .

(تاج الدين الخراساني)

محمد بن ابي السماعات عبد الرحمان بن محمد بن مسعود المروزي الفقيه الشافعي الأديب الفاضل الذي شرح مقامات الحريري شرحاً كبيراً ، كان مقيماً بدمشق ومات بها سنة ٥٨٤ ودفن بجبل قاسيون بكسر السين وهو جبل مطل على دمشق من جهتها الشمالية .

(تاج الدين)

علي بن احمد الحسيني العاملي ، فاضل زاهد محدث عابد فقيه نبيه ، صاحب كتاب النعمة في معرفة الأئمة عليهم السلام ، روى عنه جماعة من مشايخ كتاب الوسائل .

(تاج الدين السكندی)

ابو اليمين زيد بن الحسن بن زيد المقرئ النحوي ، كان واحد عصره في الأدب ، ولد في بغداد ، ونشأ في دمشق أخذ عن أبيه الشجري وابن الخشاب وابن الجواليقي ، وصحب الأمير عز الدين فروخ شاه بن شاهنشاه وهو ابن اخي السلطان صلاح الدين بن ايوب واختص به وسافر بصحبته الى الديار المصرية وافتنى من كتب خزائنها كل نفيس ، وعاد الى دمشق واستوطنها وقصده الناس وأخذوا عنه ، وله كتاب مشيخة .

ومن شعره :

دع المنجم يكتبو في ضلالتهم
إن ادعى علم ما يجري به الفلك
تفرد الله بالعلم القديم فلا
الانسان يشركه فيه ولا الملك
أعد الرزق من اشراك شركا
وبقيت العدتان الشرك والشرك

توفي بدمشق سنة ٦١٣ (خبيج)

(تاج الملة)

لقب عضد الدولة الديلمي وإلى هذا اللقب اضاف الصابي كتابه التاجي في اخبار بني بويه .

(التجلى)

المولى علي رضا بن كمال الدين الحسين الأردكاني العالم الفاضل الشاعر ، كان تلميذ المحقق الخوانساري ، له تصانيف في الفقه والكلام والتفسير وغيرها ، إلا ان براعته في الشعر محت سائر فضائله ، فهو ملك الشعراء ، له ديوان شعر فارسي ، ومن شعره من ألفت الأشعار وأعذبها ، توفي بشيراز سنة ١٠٨٥ (غفه) كذا عن (ض) .

(الترمذي)

ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الضرير المحدث المشهور ، اتي الصدر الأول ، وأخذ عن المشاهير كالبخاري ، وشاركه في بعض شيوخه ، وكان يضرب به المثل في الحفظ والضبط ، له (الشمائل المحمدية) و (كتاب السنن) أحد الصحاح الست .

فمن كشف الظنون قال الجامع الصحيح للإمام الحافظ ابي عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩ وهو ثالث الكتب الستة في الحديث .

نقل عن الترمذي قال : صنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكأنما النبي ﷺ في بيته يتكلم إنتهى . وقد يطلق الترمذي على ابي عبد الله محمد بن علي بن الحسن الحكيم الترمذي من كبار مشايخ خراسان من علماء القرن الثالث .

له من التصانيف نوادر الأصول ، وعلل الشريعة ، حكي انهم نقوه من ترمذ وأخرجوه منها وشهدوا عليه بالكفر وذلك بسبب تصنيفه كتاب الولاية

وكتاب علل الشريعة ، وقالوا انه يقول : ان الأولياء خاتماً كما ان الأنبياء خاتماً ، فجاء الى بلخ فقتلوه بسبب مخالفته إياهم على المذهب .
ويطلق ايضاً على ابي جعفر محمد بن احمد بن نصر الترمذي الفقيه الشافعي البغدادي المتوفى سنة ٢٩٥ (رصه) .

والترمذي نسبة الى ترمذ مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الذي يقال له جيحون وفيه ثلاث لغات اشهرها كسر التاء والميم .

(التستري)

بضم أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه نسبة الى تستر بلدة من كور الأهواز من خوزستان ويقال لها شوستر بها قبر البراء بن مالك الأنصاري أخو أنس بن مالك وهو الذي شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ إلا بدرأ ، وكان شجاعاً مقداماً وتقدم في أبو دجانة الارشاد الى ذلك ، وكان من السابقين الذين رجعوا الى امير المؤمنين « ع » ، ينسب اليها جماعة كثيرة منهم ابو محمد سهل بن عبد الله التستري من كبار الصوفية ، لقي ذا النون المصري وسكن البصرة زماناً وعبادان مدة ، ولد سنة ٢٠٠ ، وتوفى بالبصرة سنة ٢٨٣ أو ٢٧٣ ، ويأتي في ذو النون ما يتعلق به .

ومنهم شيخنا الأجل عز الدين المولى عبد الله بن الحسين التستري ، قال المجلسي الأول في شرح المشيخة في حقه : كان شيخنا وشيخ الطائفة الامامية في عصره العلامة المحقق المدقق الزاهد العابد الورع وأكثرت فوائده هذا الكتاب من افاداته رضي الله تعالى عنه ، حقق الأخبار والرجال والأصول بما لا مزيد عليه ، وله تصانيف منها التتميم لشرح الشيخ نور الدين علي بن قواعد الحلبي سبع مجلدات منها يعرف فضله وتحقيقه وتدقيقه .

وكان لي بمنزلة الأب الشفيق ، بل بالنسبة الى كافة المؤمنين ، وتوفى رحمه الله

في العشر الأول من محرم الحرام ، وكان يوم وفاته بمنزلة العاشوراء وصلى عليه قريب من مائة ألف ولم ير هذا الاجتماع على غيره من الفضلاء ، ودفن في جوار اسماعيل بن زيد بن الحسن ثم نقل الى مشهد ابي عبد الله الحسين عليه السلام بعد سنة ولم يتغير حين اخرج .

وكان صاحب الكرامات الكثيرة مما رأيت وسمعت ، وكان قرأ على شيخ الطائفة ازهد الناس في عهد مولانا احمد الأردبيلي رحمه الله . وعلى الشيخ الأجل احمد بن نعمه الله بن احمد بن محمد بن خاتون العاملي رحمه الله وعلى ابيه نعمه الله ، وكان له عنهما الاجازة للأخبار ، وأجاز لي كما ذكرته في اوائل الكتاب ويمكن ان يقال انتشار الفقه والحديث كان منه وإن كان غيره موجوداً ولكن كان لهم الأشغال الكثيرة ، وكان مدة درسه قليلاً بخلافه رحمه الله فإنه كان مدة إقامته في اصبهان قريباً من اربع عشرة سنة بعد الحرب من كربلاء المعلى اليه وعندما جاء باصبهان ولم يكن فيه من الطلبة الداخلة والخارجة خمسون وكان عند وفاته ازيد من الألف من الفضلاء وغيره من الطالبين ولا يمكن عد مدائحه في المختصرات رضي الله تعالى عنه .

وعن حدائق المقربين نقل انه جاء يوماً الى زيارة شيخنا البهائي فجلس عنده ساعة الى ان أذن المؤذن فقال الشيخ : صل صلاتك ها هنا لأن نقندي بك ونفوز بفوز الجماعة فتأمل ساعة ثم قام ورجع الى المنزل ولم يرض بالصلاة في جماعة هناك فسأله بعض احبته عن ذلك وقال مع غاية اهتمامك في الصلاة في أول الوقت كيف لم تجب الشيخ الكذائي الى مسؤله فقال : راجعت الى نفسي سوية فلم أر نفسي لا تتغير باماتي لمثله فلم ارض بها .

ونقل عنه ايضاً انه كان يحب ولده المولى حسن علي كثيراً فاتفق انه مرض مرضاً شديداً فحضر المسجد لأداء صلاة الجمعة مع تفرقة حواسه فلما بلغ في سورة المنافقين الى قوله تعالى : (يا ايها الذين آمنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم

عن ذكر الله (جعل يكرر ذلك فلما فرغ سألوه عن ذلك فقال :
 أي لما بلغت هذا الموضع تذكرت ولدي فجاهدت مع النفس بتكرار
 هذه الآية الى ان فرضته ميتاً وجملت جنازته نصب عيني فانصرفت عن الآية
 قال : وكان من عبادته انه لا يفوته شيء من النوافل وكان يصوم دهره ويحضر
 عنده في جميع الليالي جماعة من اهل العلم والصلاح ، وكان ما كوله وملبوسه
 على أيسر وجه من القناعة ، وكان مع صومه الدهر كان في الأغلب يأكل مطبوخ
 غير اللحم ، توفي سنة ١٠٢١ (غنكا) .

(التفتازاني)

سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الهروي الشافعي تلميذ تطب الدين
 الرازي والقاضي عضد الأيحي صاحب التهذيب في المنطق ، والمقاصد في الكلام
 والشروح على الشمسية للكاتب ، وعلى العقائد الفلسفية وعلى الأربعين النووية
 وعلى تلخيص المفتاح وعلى تصريف عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وغير ذلك
 ومن شعره في جمع اضداد اللغة قوله :

ده لفظ از نوادر ألفاظ بر شعر هر لفظ را دو معنی وان ضد يكديگر

جون (١) وصریم (٢) وسدغه (٣) وظن است (٤) وشف (٥) وبين (٦)

قره است (٧) وهاجد (٨) وجلال (٩) ورهوه (١٠) ای بسر .

توفي سنة ٧٩٢ أو ٧٩٣ ، وقبره بسرخس ، والتفتازان قرية كبيرة من
 نواحي نسا (ونسا) من بلاد خراسان بينها وبين سرخس يومان (وحفيد)
 التفتازاني احمد بن يحيى بن مسعود بن عمر الشهير بشيخ الاسلام الهروي ، كان

(١) سياه وسفيد (٢) صبيح وشام (٣) ضيا صبيح وظلمت (٤) شك ويقين

(٥) زياد وكم (٦) وصل وفراق (٧) طهر وحيض (٨) خفته ويدياري (٩) كوجك

وبزرک (١٠) فراز وانشيب .

فريد عصره في كثير من العلوم من كبار قضاة العامة ، قتل سنة ٩١٦ (ظيو) .

(التلمكبري)

ابو محمد هارون بن موسى الشيباني ، ثقة جليل القدر عظيم المنزلة واسع الرواية عديم النظير وجه اصحابنا معتمد عليه ، لا يظعن عليه في شيء ، مات سنة ٣٨٥ (شفه) .

روى جميع الأصول والمصنفات ، وله كتب منها كتاب الجوامع في علوم الدين ، قال (جش) : كنت احضر في داره مع ابنه ابي جعفر والناس يقرأون عليه ، (والتلمكبري) بفتح التاء واللام المشددة وضم العين المهملة وسكون الكاف وفتح الموحدة نسبة الى تل عكبرا ، وعكبرا اسم بلدة من نواحي دجيل بينها وبين بغداد عشرة فراسخ .

(التلمساني)

ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد المالكي من تلامذة الخطيب الدمشقي ، وأبي حيان الجبائي (حكى) ان شيوخه بلغوا ألبى شيخ وكتب خطأ حسناً وشرح الشفا للقاضي عياض ، توفي سنة ٧٨١ (ذقا) .
(وقد يطلق) على ماصره ابي حفص احمد بن يحيى المعروف بابن ابي حجلة صاحب زهر الكمام وغيره المتوفى سنة ٧٧٦ .

وقد يطلق على الشيخ عفيف الدين سليمان بن علي بن عبد الله بن علي التلمساني صاحب ديوان شعر المتوفى بدمشق سنة ٦٩٠ ، و (تلمسان) بكسر تين وسكون الميم مدينتان بالمغرب متجاورتان مسورتان بينهما رمية حجر ، (ونفسب) الى تلمسان ايضاً الشيخ احمد المقرئ ابن محمد بن احمد بن يحيى التلمساني المالكي نزيل قاس ثم القاهرة حافظ المغرب البارع في علم الكلام ، والتفسير والحديث والأدب ، صاحب المؤلفات الشائعة ، منها نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

وإضافة الدجئة في عقائد اهل السنة وغير ذلك ، توفي سنة ١٠٤١ (غيا) .

(التمتاع)

ابو جعفر محمد بن غالب بن حرب من اهل البصرة ، ولد سنة ١٩٣ وسكن بغداد وحدث بها ، قال الخطيب : وكان كثير الحديث صدوقاً حافظاً ، وروى انه جاء صبيان التمتاع فقالوا : يا ابا جعفر اخرج لنا شيئاً من الحديث فأخرج جزءاً فقالوا : يا ابا جعفر اخرج القماطر فنحن بتأدية الحديث ، فقال اكتبوا لا خير كم الله فأخرجوا كاغذاً رناً فقال لهم التمتاع : يا بني السكاغذ رخيص ببغداد فلو كتبتموه في كاغذ اجود من هذا ، فقالوا يا ابا جعفر إنما نكتب في السكاغذ على قدر الشيوخ فقال قوموا لآزرعكم الله ، مات في شهر رمضان سنة ٢٨٣ (فجر)

(التمتاعي)

ابو محمد الحسن بن عثمان بن محمد البغدادي ، حدث ببلاد خراسان وما وراء النهر عن عبد الله بن اسحاق المدائني وطبقته ، روى عنه الحاكم النيسابوري وغيره .

قدم نيسابور سنة ٣٣٨ ، ثم خرج الى ما وراء النهر ، وتوفي سنة ٣٤٦ أو ٣٤٥ .

(التنوخي)

القاضي ابو القاسم علي بن محمد بن ابي الفهم الأنطاكي البغدادي العالم بالنجوم والشعر والفقهاء وأصول المعتزلة ، ولد بأنطاكية سنة ٢٧٨ (رجع) ، وتوفي بالبصرة سنة ٣٤٢ (شنب) .

وكان حافظاً للشعر ذكياً ، وله عروض بديع ، (وكان) الوزير المهلي وسيف الدولة يكرمانه ويفتخمان صحبته ، وكان المهلي ورؤساء العراق يتمصمون له ويمدونهم ريحانة الدماء وتاريخ الظرفاء .

ولي القضاء بمدة بلدان منها البصرة والأهواز ، وكان يحفظ من النحو
واللغة شيئاً كثيراً ، ومن شعره :

تخير إذا ما كنت في الأمر مرسلًا فببلغ آراء الرجال عقولها
ورو وفكر في الكتاب فأما بأطراف أقلام الرجال عقولها

ومن شعره قصيدة في الرد على ابن المعتز الناصبي في قصيدته التي يفتخر
ببني العباس على آل أبي طالب ، وقد تقدم في ابن المعتز الاشارة اليها قال :

من ابن رسول الله وابن وصيه الى مدغل في عقدة الدين واصب
نشا بين طنبور وزق ومزهر وفي حجر شاد أو على ظهر ضارب
ومن ظهر سكران الى بطن قينة على شبهة في ملكها وشواب
وقلت بنو حرب كسوكم عماء من الضرب في الهامات حمر الذواب
صدقت منا يانا السيوف وإنما تموتون فوق الفرش موت الكواعب
ويوم حنين قلت حزناً فخاره ولو كان يدري عدها في المثالب
أبوه مناد والوصي مضارب فقل في مناد صيت أو مضارب
وجئتم مع الأولاد تبغون إرثه فأبعد محجوب بأحجب حاجب

وقد يطلق التنوخى على ابنه علي المحسن بن علي بن محمد بن ابي الفهم القاضى
الامامى صاحب جامع التواريخ ، وكتاب الفرج بمد الشدة .

فمن الثمالي انه قال في حقه هو هلال ذلك القمر وغصن هاتيك الشجر ،
والشاهد العدل بمحل أبيه وفضله ، والفرع المشيد لأصله ، والنايب عنه في حياته
والقائم مقامه بمد وفاته .

توفى في البصرة سنة ٣٨٤ (شند) ، أقول : وهو الذي كان مصاحباً
لمعتمد الدولة ، وحكى له قصة قبر النذور .

قال الحموي في المعجم : قبر النذور مشهد بظاهر بغداد على نصف ميل

من السور (١) يزار وينذر له .

قال التنوخى : كنت مع عضد الدولة وقد أراد الخروج الى همدان فوقع نظره على البناء الذي على قبر النذور فقال لي : يا قاضي ما هذا البناء ؟ قلت : اطال الله بقاء مولانا هذا مشهد النذور ولم اقل قبر لعلمي بتطيره من دون هذا فاستحسن اللفظ وقال : قد علمت انه قبر النذور وإنما اردت شرح أمره فقلت له : هذا قبر عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام ، وكان بعض الخلفاء أراد قتله خفياً فجمل هناك زبية وسير عليها وهو لا يعلم فوقع فيها وهيل عليه التراب حياً ، وشهر بالنذور لأنه لا يكاد ينذر له شيء إلا وبصبح ويبلغ الناذر ما يريد وأنا احد من نذر وصح سمراراً لا احصيا فلم يقبل هذا القول وتكلم بما دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام بأضفاف ذلك ويروون الأحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد ايام يسيرة ونحن ممسكرون في موضعنا استدطاني ، وذكر انه جربه لأمر عظيم ونذر له وصح نذره في قصة طويلة .

وقد يطلق التنوخى على ابنه ابي القاسم علي بن المحسن صاحب السيد المرتضى وتلميذه (ره) .

قال صاحب رياض العلماء : والأكثر انه من الامامية لكن العلامة قد عدّه في أواخر إجازته لابن زهرة من جملة علماء العامة ، ومن مشايخ الشيخ الطوسي (فتأمل) إنتهى .

وفي المجالس للقاضي نور الله قال قال ابن كثير الشامي في حقه : انه من

(١) قال الخطيب في تاريخ بغداد وعند المصلى المرسوم بصلاة العيد ، كان قبر يعرف بقبر النذور ، ويقال ان المدفون فيه رجل من ولد علي بن ابي طالب عليه السلام يتبرك الناس بزيارته ويقصده ذو الحاجة منهم لفضاء حاجته ، ثم ذكر قصته بنحو ايسر .

اعيان فضلاء عصره ، ولد ببصرة سنة ٣٦٥ وسمع الحديث سنة سبعين وقيمت
شهادته عند الحكام في حدائنه ، وتولى القضاء بالمدائن وغيرها :
وكان صدوقاً محتاطاً إلا انه يعيل الى الاعتزال والرفض إنتهى ، وذكره
الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه ، وقال : كتبت عنه ، وكان قد قبلت
شهادته عند الحكام في حدائنه ولم يزل على ذلك مقبولاً الى آخر عمره ، وكان
متحناً في الشهادة محتاطاً صدوقاً في الحديث ، ومات في ليلة الثاني من المحرم
سنة ٤٤٧ (٤٤٧) ، ودفن يوم الاثنين في داره بدرج التل ، وصليت على
جنازته ، إنتهى .

وأبو جعفر التنوخى احمد بن اسحاق بن البهلول بن حسان بن سنان
أنباري الأصل ، ولي قضاء مدينة المنصور عشرين سنة وحدث حديثاً كثيراً .
وفي تاريخ بغداد ذكر في حقه انه عظيم القدر واسع الادب تام المروءة
حسن المصاحبة حسن المعرفة بمذهب اهل العراق .

وكان لأبيه إسحاق مسند كبير حسن ، وكان ثقة وحمل الناس عن جماعة
من اهل هذا البيت منهم البهلول بن حسان ثم ابنه إسحاق ثم اولاد اسحاق ،
حدث منهم بهلول بن اسحاق وحدث القاضي احمد بن اسحاق وابنه محمد وحدث
ابن اخي القاضي داود بن الهيثم بن اسحاق ، وكان أسن من عمه القاضي داود
ابن الهيثم وأبو بكر يوسف بن يعقوب بن إسحاق الأزرق ، وكان من جملة
الكتاب ولم يزل احمد بن اسحاق بن البهلول على قضاء المدينة من سنة ٢٩٦ الى
شهر ربيع الآخر من سنة ٣١٦ ثم صرف ومات ببغداد في سنة ٣١٨ ، وكان
متفناً في علوم شتى ، وكان تام العلم باللغة واسع الحفظ للشعر القديم والحديث
والأخبار الطوال والسير والتفسير .

وكان شاعراً كثير الشعر خطيباً حسن الخطابة الى غير ذلك ، والتنوخى
نسبة الى تنوخ كصبور اسم لعدة قبائل إجتمعت قديماً بالبحرين وتخالفوا على

التوازر والتناصر ، وأقاموا هناك فسموا تنوخا ، والتنوخ الالقامة ، وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بهراء وتنوخ وتغلب .

(التوني)

إذا وصف به الفاضل فهو المولى عبد الله بن محمد التوني والبشروي ، عالم فاضل فقيه صالح زاهد عابد ورع معاصر ، صاحب أمل الآمل صاحب الوافية وشرح الارشاد والحواشي على المعالم والمدارك وغير ذلك .

قال صاحب رياض العلماء : وهذا المولى علي ما سمعنا ممن رآه قد كان من اورع اهل زمانه وأتقاهم ، بل كان ثاني المولى احمد الأردبي رضي الله عنهما وكذلك كان اخوه المولى احمد التوني ، وكان قدس سره أولا باصبهان مدة في المدرسة المشهورة بمدرسة المولى عبد الله التستري المرحوم ، ثم سافر الى مشهد الرضا عليه السلام وتوطن فيه مدة ثم اراد التوجه الى العراق لزيارة الأئمة عليهم السلام بها من طريق قزوين وأقام مدة في قزوين مع اخيه المولى احمد المذكور في ايام حياة المولى الفاضل مولانا خليل القزويني بالتماسه وكان بينهما صحبة ومودة ، ثم توجه الى الزيارة فأدركه الموت في الطريق بكرمانشاه ودفن بها ، ولعل وفاته بعد المراجعة فلاحظ .

والتوني بضم التاء المشناة ثم الواو الساكنة نسبة الى تون وهي بلدة من بلاد قهستان بخراسان ، وبها قلعة للملاحدة الاسماعيلية وأنا دخلت تلك البلدة وكان اهلها يقولون ان هذه القلعة هي التي حبس بها الخواجة نصير الدين الطوسي بأمر سلطان الملاحدة فلاحظ قضيته .

ثم ذكر البشروي نسبة الى بشرويه وهي قرية من اعمال تون ، وقال : وقد دخلتها وكان اهلها ببركة هذا المولى وأخيه المولى احمد صلحاء اتقياء عباداً على احسن ما يكون إنتهى .

توفي المولى عبد الله التوناني المذكور في ١٦ ع ١ سنة ١٠٧١ .
(التهامي) انظر أبو الحسن التهامي

(التيناني)

ابو غالب تمام كشداد بن غالب بن عمر اللغوي القرطبي صاحب المواهب له كتاب مشهور جمعه في اللغة سماه تلقيح العين ، جم الافادة ، قيل لم يصنف مثله إختصاراً وإكثاراً ، توفي سنة ٤٣٦ (تلو) ، والتيناني بفتح التاء وتشديد الياء منسوب الى التين .

(التيفاشي)

ابو العباس احمد بن يوسف بن احمد التيفاشي القيسي ، حكى انه اشتغل بالأدب ورع في ذلك ، وقدم الديار المصرية وهو صغير ، فقرأ ورحل الى دمشق ، واشتغل على تاج الدين الكندي ، ثم رجع الى بلاده وولي قضاها ثم بعد ذلك رجع الى ديار مصر والشام .

وكان فاضلاً بارعاً ، له شعر حسن ونثر جيد ومصنفات منها ازهار الأفكار في جواهر الأحجار ، توفي بالقاهرة سنة ٦٥١ .

(الشعالي)

ابو منصور عبد الملك بن محمد بن ادم اعيل النيسابوري الأديب اللغوي صاحب كتاب يتيمة الدهر في محاسن اهل مصر ، وفقه اللغة وسحر البلاغة ، وسر الأدب واللطائف والظرائف وغير ذلك قيل في وصف اليتيمة :

أبيات اشعار اليتيمة أبكار ابيكار قديمة

ماتوا وعاشت بعدهم فلذلك سميت اليتيمة

توفي في حدود سنة ٤٢٩ (تكط) ، والشعالي منسوب الى خياطة جلود الشعالي ومعلمها قيل له ذلك لأنه كان فراء ، والنيسابوري يأتي في الحاكم النيسابوري ،

وقد يطلق الثعالبي على الشيخ الأجل أحمد بن علي بن الحسين الثعالبي من مشايخ
رئيس المحدثين محمد بن علي بن بابويه القمي ، وقد يطلق على عبد الرحمان بن محمد
ابن مخلوف الماسكي الأشعري .

حكى انه رحل في طلب العلم فلقي بمصر ومكة بعض المحدثين وأخذ عنه
علوماً حجة ، له (الجواهر الحسان في تفسير القرآن الكريم) ، و (المعلوم
الفاخرة) ، و (الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز) وغير ذلك ،
توفي سنة ٨٧٥ .

(ثعلب)

ابو العباس أحمد بن يحيى بن زيد النحوي الشيباني بالولاء ، شيخ اديب
بارع ، كان إمام الكوفيين في النحو واللغة ، قرأ على ابن الأعرابي والوزير بن
بكار ، وكان الشيوخ يقدمونه عليهم وهو حديث السن لعلمه وفضله ، وهو
صاحب كتاب الفصيح في اللغة الذي نسب اليه الفصيح لكثرة تكراره عليه
ودرسه إياه ، وسمي الرجل ثعلب لأنه كان إذا سئل عن مسألة أجاب من هاهنا
وهاهنا فشبهوه بثعلب إذا اغار .

ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه كثيراً ، وقال بعد ذكر جماعة
من روى عنه ، كان ثقة حجة ديناً صالحاً مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة والمعرفة
بالغريب ورواية الشعر القديم .

وذكر عنه اشعاراً منها قوله :

إذا ما شئت ان تبلو صديقاً فجرب وده عند الدرهم

فمنذ طلابها تبدو هنات وتعرف ثم اخلاق الأكارم

وله أيضاً :

إذا انت لم تلبس لباساً من التقى تقلبت عرياناً وإن كنت كاسياً

وله ايضاً :

عجبت لمن يخاف حلول فقر
ويأمن ما يكون من المنون
أتأمن ما يكون بغير شك
وتخشى ما ترجمه الظنون

وله ايضاً :

بلغت من عمري ثمانيناً
فالحمد لله وشكراً له
وكنت لا آمل خمسيناً
وأسال الله بلوغاً الى
مرضاته آمين آميناً

قال المسمودي : كان محمد بن يزيد المردي يحب ان يجتمع في المناظرة مع احمد ابن يحيى ويستكثر منه ، وكان احمد بن يحيى يتمتع من ذلك ، وكان احمد بن يحيى قد ناله صمم ، وزاد عليه قبل موته حتى كان المخاطب له يكتب ما يريد في رقاع ، انتهى .

قلت : الظاهر ان هذا الصمم صار سبب موته لما يحكى انه خرج من الجامع يوم الجمعة بعد العصر وكان في يده كتاب ينظر فيه في الطريق فصدمته فرس فالقته في هوة فأخرج منها وهو كالمختلط فحمل الى منزله على تلك الحال وهو يتأوه من رأسه ، فمات ثاني يوم ، وكان ذلك ببغداد في سنة ٢٩١ ، وكان مولده سنة ٢٠٠

قال المسمودي : ودفن في مقابر الشام في حجرة اشترت له وخلف إحدى وعشرين ألف درهم وألف دينار وغلّة بشارع باب الشام قيمتها ثلاثة آلاف دينار ولم يزل احمد بن يحيى مقدماً عند العلماء منذ ايام حدائته الى ان كبر وصار إماماً في صناعته ولم يخلف وارثاً إلا ابنة لابنه فرد ماله عليها انتهى قيل في رثائه :

مات ابن يحيى فماتت دولة الأدب
فان تولى ابو العباس مفتقداً
ومات احمد انحنى المعجم والعرب
فلم يمت ذكره في الناس والكتب

ويأتي في المبرد ما يتعلق به ، (أقول) : ثعلب حيوان معروف كثير الفطنة والاحتيال ، يحكي إذا اجتمع عليه البق والبرغوث الكثير اخذ بفيه قطعة من جلد حيوان ميت أو صوف ، ثم انه يضع يده ورجليه في الماء ولا يزال يفوص فيه قليلا قليلا وتلك الحيوانات ترتفع قليلا قليلا لأحساسها بالماء فلا تزال ترتفع متدرجاً متدرجاً الى الرأس فهو يفوص رأسه في الماء قليلا قليلا فتلك الحيوانات تنتقل الى الجليدة وتجتمع فيها فإذا أحس الثعلب بذلك رماها في الماء وخرج فارغاً من تلك الحيوانات المؤذية وإذا أعوزه الطعم تأوت ونفخ بطنه حتى يحسبه الطير ميتاً فإذا وقعت عليه انتهسه وثب عليها وأخذها .

وعن الشعبي انه قال : مرض الأسد فعاده جميع السباع ما خلا الثعلب فتم عليه الذئب فقال الأسد إذا حضر فأعلمني فلما حضر اعلمه فمات به في ذلك فقال كنت في طلب الدواء لك ، قال : فأني شيء اصبته ؟ قال خرزة في ساق الذئب ينبغي ان تخرج فضرب الأسد بمخالبه في ساق الذئب وانسل الثعلب فمربه الذئب بعد ذلك ودمه يسيل فقال الثعلب يا صاحب الخلف الأحمر إذا قعدت عند الملوك فانظر ماذا يخرج من رأسك .

(الثعلبي)

ابو اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم المحدث النيسابوري صاحب التفسير الكبير الذي يروي عنه صاحب الكشاف وغيره الحديث المعروف في فضل من مات على حب آل محمد « ع » ، وله (المرأس في قصص الأنبياء) ، وهو لتشييمه أو لفلة تعصبه كثيراً ما ينقل من اخبارنا ولهذا ينقل عنه العلامة المجلسي في البحار توفي سنة ٤٢٧ أو سنة ٤٣٧ .

(ثقة الإسلام) انظر الكليني

(الثقفي)

ابراهيم بن محمد بن سعيد صاحب الغارات وكتب كتب كثيرة نحو خمسين

مؤلفاً قالوا : كان زدياً ثم صار إمامياً ، فعمل كتاب المعرفة وفيه المناقب المشهورة والمثاب ، فاستمظمه الكوفيون وأشاروا اليه بتركه . وان لا يخرج منه بلده فقال : أي البلاد ابعث من الشيعة ؟ فقالوا اصفهم ان خلفان لا يروي هذا الكتاب إلا بها ، فانتقل اليها ورواه بها ثقة منه بصحة ما رواه فيه وأقام هناك ، ويقال ان جماعة من القميين كأحمد بن محمد بن خالد وغيره وفدوا اليه وسألوه الانتقال الى قم فأبى ، توفي رحمه الله في حدود سنة ٢٨٣ .

(الثمالي)

أبو حمزة ثابت بن دينار الثقة الجليل صاحب الدماء المعروف في اسفار شهر رمضان ، كان من زهاد اهل الكوفة ومشايخها ، وكان عريياً أزدياً ، روي عن الفضل بن شاذان قال : سمعت الثقة يقول سمعت الرضا عليه السلام يقول ابو حمزة الثمالي في زمانه كسلمان الفارسي وذلك انه خدم اربعة منذاً علي بن الحسين ومحمد ابن علي وجمفر بن محمد وبرهة من عصر موسى بن جعفر عليه السلام انتهى (كشف)
عن علي بن ابي حمزة في خبر قال قال الصادق عليه السلام لأبي بصير : إذا رجعت الى ابي حمزة الثمالي فاقراءه مني السلام واعلمه انه يموت في شهر كذا في يوم كذا ، قال ابو بصير : جعلت فداك والله لقد كان فيه أنس وكان لكم شيعة قال صدقت ما عندنا خير لكم قلت شيعتكم معكم قال : إن هو خاف الله وراقب نبيه وتوقى الذنوب فإذا هو فعل كان ممناً في درجاتنا .

قال علي فرجعنا تلك السنة فما لبث ابو حمزة إلا يسيراً حتى توفي رحمه الله مات في سنة خمسين ومائة .

(الثمالي) بضم المثلثة نسبة الى تمالة ، واسمه عوف بن اسلم وهو بطن من الأزد ، وسميت تمالة لأنهم شهدوا حرباً فني فيها اكثرهم فقال الناس ما بقي منهم إلا التمالة ، والتمالة البقية اليسيرة ، وينسب اليها ابو العباس محمد بن يزيد

الميرد ، قال عبد الصمد بن المعدل في هجوه الميرد :

سألنا عن ثمانه كل حي فقال القائلون ومن ثمانه
فقلت محمد بن يزيد منهمم فقالوا زدتنا بهم جهاله

(الثمانيني)

ابو القاسم عمر بن ثابت الضرير النحوي ، كان قائماً بعلم النحو ، عارفاً بقوانينه ، شرح كتاب اللمع لابن جنبي ، أخذ النحو عن ابن جنبي وأخذ عنه الشريف ابو المعمر يحيى بن محمد بن طباطبا العلوي ، توفي سنة ٤٤٢ .
(والثمانيني) نسبة الى ثمانين وهي قرية من نواحي جزيرة ابن صمر ، وهي أول قرية بنيت بعد الطوفان . سميت بعدد الجماعة الذين خرجوا من السفينة مع نوح عليه السلام .

(وقد) يطلق الثمانيني على الشريف علم الهدى ، قال (ضا) نقل صاحب مجالس المؤمنين عن بعض الأعلام انه ذكر في ذيل ترجمة السيد المرتضى بعد ان أتى عليه انه خلف بعد وفاته ثمانين ألف مجلد من مرقواته ومحفوظاته ، ومن الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف .
وصنف كتابا يقال له الثمانين ، وخلف من كل شيء ثمانين ، وعمره ثمانون سنة وثمانية اشهر فمن اجل ذلك سمي الثمانيني .

(الثوري)

ابو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الكوفي ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ، وقال بعد عد جمع من مشايخه . ومن روى عنه انه كان إماماً من أئمة المسلمين وعلماً من اعلام الدين مجتمراً على إمامته بحيث يستغني عن تزكياته مع الاتقان والحفظ والمعرفة والضبط والورع والزهد .

وورد بغداد غير مرة فتمها حين أراد الخروج الى خراسان ، ثم ذكر

روايات في فضله ، (منها) انه لم ير افضل منه ، وأنه ما رأت العينان مثله ،
وان ابن المبارك قال : كتبت عن ألف ومائة شيخ وما كتبت عن افضل من
سفيان الثوري ، وانه كان اعلم بحديث الأعمش من اعمش .

(وروي) عن يوسف بن اسباط قال قال لي سفيان الثوري : وقد صلينا
العشاء الآخرة ناولني المطهرة فناولته فأخذها بيمينه ووضع يساره على خده
وعنت فاستيقظت وقد طلعت الفجر فنظرت فإذا المطهرة بيمينه كما هي فقلت هذا
الفجر قد طلعت فقال : لم أزل منذ ناولتني المطهرة اتفكر في الآخرة حتى الساعة
وروي عنه أيضاً انه كان في الليل يهض مذعوراً ينادي النار النار شغلتني ذكر
النار عن النوم والشهوات الى غير ذلك .

(ولكن) لا يخفى عليك انه كسماه ابن عيينة ليسا من اصحابنا ولا من
عدادنا ، وكانا يدلسان ، وعن تقريب ابن حجر سفيان بن سعيد بن مسروق
الثوري ابو عبد الله الكوفي ثقة عابد إمام حجة من رؤوس الطبقة السابعة ،
وكان ربما دلس إنتهى .

(والمعجب) من ابن حجر انه إذا كان يعترف بأنه كان ربما دلس كيف
وثقه وجعله إماماً حجة .

قال ابو جعفر الطبري وذكر عن زيد بن حباب قال : كان عمار بن زريق
الضبي وسليمان بن قرم الضبي وجعفر بن زياد الأحمر وسفيان الثوري اربعة
يطلبون الحديث وكانوا يتشيعون فخرج سفيان الى البصرة فلقى ابن عوف
وأيوب فترك التشيع ، قال : وكانت وفاته بالبصرة سنة ١٦١ إنتهى .

وقال شيخنا الطريحي في المجمع في لغة الثور وسفيان الثوري كان في شرطة
هشام بن عبد الملك وهو ممن شهد قتل زيد بن علي بن الحسين عليه السلام ، فأما ان
يكون ممن قتله أو اعان علي قتله أو خذله (إنتهى)

توفي سنة ١٦١ (قسا) وقبره في البصرة ، و (أخوه) المبارك بن سعيد

ابو عبد الرحمن الثوري كوفي ، سكن بغداد وحدث بها عن أبيه وأخيه سفیان
وكان اعمى توفي بالكوفة في أول سنة ١٨٠ .

والثوري بفتح المثناة وسكون الواو نسبة الى ثور بن عبد مناة بن اد بن
طابخة بن الياس بن مضر .

وكان يقال انه في بني ثور ثلاثين رجلا ليس منهم رجلا دون الربيع بن
خيم وهم بالكوفة وليس بالبصرة منهم احد (١) (تذييل) .

ومن شارك الثوري في الرواية عن المشايخ ابو نعيم الفضل بن دكين ،
ودكين لقب عمرو بن حماد بن زهير .

وكان الفضل من اهل الكوفة وكان شريك عبد السلام بن حرب في دكان
واحد يبيعان ملاء ، ذكره الخطيب وأثنى عليه ووثقه وروى عنه قال شاركت
الثوري في ثلاثة عشر ومائة شيخ .

وقال ايضاً : كتبت عن نيف ومائة شيخ ممن كتب عنه سفیان (وروى)
عن عبد الله بن الصلت قال : كنت عند ابي نعيم الفضل بن دكين فجاءه ابنه
يبكي فقال له مالك ؟ فقال الناس يقولون انك تشيع فأنشأ يقول :

وما زال كتبنايك حتى كأنني يرجع جواب السائل عنك اعجم
لأسلم من قول الوشاة وتسلمي سلمت وهل حي من الناس يسلم
وروى عنه قال : ما كتبت علي الحفظلة اني سببت معاوية .

(وروي) عنه هذه الأشعار :

ذهب الناس فاستقلوا وصرنا خلفا في اراذل الفسناس

(١) قال الحموي في المعجم وقد اخرجت سره من الاعيان وعلماء الدين
والأركان ما لم يخرج مدينة مثلهم ، منهم احمد بن محمد بن حنبل الامام ،
وسفيان بن سعيد الثوري مات وليس له كفن واسمه حي الى يوم القيامة ،
وإسحاق بن راهويه وعبد الله بن المبارك وغيرهم .

في اناس نعدم من عديد فاذا فتشوا فليسوا بناس
كلما جئت ابتهني النيل منهم بدروني قبل السؤال بيأس
وبكروا لي حتى تمنيت اني مفلت منهم فرأس برأس
قال ابو يوسف يعقوب اجمع اصحابنا : ان ابا نعيم كان غاية في الاتقان
والحفظ ، وأنه حجة .
(اقول) قد تقدم ما يتعلق به في ابو نعيم .

(الجاجرى)

معين الدين محمد بن ابراهيم الفقيه الشافعي مذهباً والنيسابوري مسكناً
ومدفناً ، صاحب كتاب الكفاية وغيره ، توفى سنة ٦١٣ (خبيج) ، وجاجرم
كخوارزم بلدة بين نيسابور وجوين وجرجان ، ويقسب اليها بدر الدين
الجاجري الشاعر .

(الجاحظ)

ابو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب اللبثي البصرى اللغوي النحوى ، كان
من غلمان النظام ، وكان مائلاً الى النصب والعمانية .
وله كتب منها العمانية التي نقض عليها ابو جعفر الاسكافي والشيخ المفيد
والسيد احمد بن طاووس وطال عمره وأصابه الفالج في آخر عمره ، ومات
بالبصرة سنة ٢٥٥ .

قال ابن شحنة في روضة المناظر : وفي سنة ٢٥٥ توفى الجاحظ عمرو بن
بحر قال ذكرت للمتوكل لاعلم أولاده فلما استحضرني استبشع منظري فأمر لي
بعمرة آلاف دينار وصرفني ولما جاوز التسعين سنة انشد بحضرة المبرد :
أرجو ان تكون وأنت شيخ كما قد كنت ايام الشباب

لقد كذبتك نفسك ليس ثوب دريس كالجديد من الثياب (١)
 كان موته لوقوع مجلدات من العلم عليه وهو ضعيف ، إنتهى ،
 ومن شعره أيضاً :

وكان لنا اصدقاء مضوا تفانوا جميعاً وما خلدوا
 تساقوا جميعاً ككؤوس المنو ن فوات الصديق ومات العدو
 وله ايضاً :

يطيب العيش ان تلقى حكيماً غذاه العلم والظن المصيب
 فيكشف عنك حيرة كل جهل وفضل العلم يعرفه الأديب
 مقام الحرص ليس له شفاه وداء الجهول ليس له طبيب

(جار الله) انظر الزمخشري

(الجار بردي)

فخر الدين احمد بن الحسين الشافعي نزيل تبريز من فضلاء تلامذة القاضي
 البيضاوي ، له شرح الشافية وشرح منهاج استاذه ، وبينه وبين القاضي عضد
 الايجي مشاجرات في العلوم عظيمة ، وتوفي بتبريز سنة ٧٤٢ (ذمب) .

(الجامع)

نوح بن ابي مريم ابو عصمة الخراساني يعرف بالجامع لجمعه المعلوم يروي
 عن الزهري وعنه ابو حنيفة قال ابن المبارك كان يضم ، مات سنة ١٧٣ (قمعج)
 ويظهر من الشهيد الثاني ايضاً انه كان من الرضاعين .

(١) روى الخطيب عن المبرد قال : دخلت على الجاحظ في آخر ايامه وهو
 عليل فقلت له : كيف انت ؟ فقال : كيف يكون من نصفه مفلوج ولو نشر
 بالمنشير ما حس به ونصفه الآخر منقرس لو طار الذباب بقربه لآلمه والآفة في جيم
 هذا اني قد جرت التسمين ثم انشد ! أترجو (البيتين) .

(الجامع الباقولي)

ابو الحسن علي بن الحسين الضرير النهوي صاحب الجمل والجوهر ، كان من علماء المائة السادسة .

(الجامي)

المولى عبد الرحمان بن احمد بن محمد الدشتي الفارسي الصوفي النهوي الصوفي الشاعر الفاضل المنتهي نسبه الى محمد بن الحسن الشيباني تلميذ ابي حنيفة ويقال له الجامي لأنه ولد ببلدة جام من بلاد ما وراء النهر سنة ٨١٧ قال مشيراً الى ذلك في شعره :

مولد بام ورشحه قلم جرعه جام شيخ الاسلامي است
لا جرم در جريده اشعار بدو مني تخلصم جامي است
له تأليفات كثيرة سوى ديوانه منها كتاب نفحات القدس في ذكر الطبقات الخمس يعني من طوائف الصوفية ، وشرحه على الفصوص .
وله سبعة الأبرار وشواهد النبوة في فضائل النبي والأئمة عليهم السلام ، وشرحه على كافية ابن الحاجب سماه الفوائد الضيائية كتبه باسم ولده ضياء الدين ، وقد جمع فيه الدقائق والتحقيقات .

ونقل عن المولى العلامة الميرزا محمد الشيرواني انه كان يقول اني درست هذا الشرح خمساً وعشرين مرة وصار اعتقادي في كل مرة اني لم استوف حق فهمه ومعرفته في المرة السابقة الى غير ذلك .

(وهل) هو من علماء السنة كما هو الظاهر منه بل من المتعصبين كما هو الغالب على اهل بلاد تركستان وما وراء النهر ولذا بالغ في التشفيق القاضي نور الله مع مذاقه الواسع ، أو انه كان ظاهراً من المخالفين وفي الباطن من الشيعة الخالصين ، ولم يبرز ما في قلبه تقيماً كما يشهد بذلك بعض اشعاره ، منها ما عن

سبحة الأبرار قوله :

بنجه وركن أسد اللهي را بيخ پر كن دوسه روباهي را
واعتقده السيد الأجل الأمير محمد حسين الخاتون ابادي سبط العلامة المجلسي
(وينقل) حكاية في ذلك مسنداً وحاصلها ان الشيخ علي بن عبد العلي ، كان
رفيقاً مع الجماي في سفر زيارة أئمة العراق عليهم السلام وكان يتقيه فلما وصلوا
الى بغداد ذهبوا الى ساحل الدجلة للتنزه فجاء درويش قلندر ، وقرأ قصيدة غراء
في مدح مولانا امير المؤمنين عليه السلام ولما سمعها الجماي بكى وسجد وبكى في سجوده ، ثم
اعطاه جائزة ثم قال في سبب ذلك أعلم اني شيعي من خلاص الامامية وانكن التقية واجبة
وهذه القصيدة مني وأشكر الله انها صارت بحيث يقرأها القاريء في هذا المكان .
ثم قال الخاتون ابادي : وأخبرني بعض الثقة من الأفاضل نقلا عن يثق
به ان كل من كان في دار الجماي من الخدم والعيال والعشيرة كانوا على مذهب
الامامية ، ونقلوا عنه انه كان يبالغ في الوصية بأعمال التقية سيما إذا اراد سفراً
والله العالم بالسراير ، توفي الجماي سنة ٨٩٨ (ضصح) ، قيل ان قبره
بهرآة ، ومن شعره :

أي مغبجه دهر بده جام ميم كامد زنزاع سني وشييمه قيم
كويشد كه جاميا جه مذهب داري صد شكر كه سك سني وخر شييمه نيم
وله ايضاً :

آنكه نا كس بود باصل سرشت بتقاليب دهر كس نشود
سك مكس را اگر كني مقلوب قلب او غير شك مكس نشود
وله ايضاً :

دوستدار رسول وآل وليم دشمن خصم بد خصال ويم
جوهر من زكان ايشان است رخت من از دكان ايشان است
همچه سلمان شدم ز اهل البيت گشت روشن چراغ من زان زيت

جون بود عشق صادقان در رسم کي ز قيد منافقان ترسم
 اين نه رفض است محض ايمان است رسم معروف اهل عرفان است
 رفض اگر هست حب آل نبي رفض فرض است بزرگي و غبي

وقد يطلق الجامي على ابي نصر احمد بن ابي الحسن بن محمد بن جرير بن عبد الله ابن ليث بن جرير بن عبد الله البجلي المعروف بزنده بيل احمد جام احد الائمة الصوفية والمشايخ الكشمية ، قيل انه تولد بقريه نامق (يانق خ ل) من اعمال ترشيز من بلاد خراسان ، وقد اتصل في بعض الجبال الى خدمة خضر النبي عليه السلام وتلقى منه الذكر وبقى في الرياضة هناك ثماني عشرة سنة ثم توجه الى بلدة جام ، وأخذ في إرشاد الخلق بها بحيث قد تاب على يديه ستائة ألف رجل من المتبردين قال بابا فغانى الشاعر في وصفه :

مستان اگر کنند فغانى بتوبه ميل بيري باعتقاد به از بير جام نيست
 وله مصنفات وكتاب ديوان وكان جل ذلك أو كله بالفارسية .

ومن اشعاره التي تدل على حسن حاله :

أي ز مهر حيدر م هر لحظه در دل صد صفا است

از بي حيدر حسن مارا امام ورهنا است

همجو کلب افتاده أم بر خاک در گاه حسن

خاک نعلين حسين اندر دو چشمم توتيا است

عابدين تاج سر و باقر دو چشم روشن است

دين جعفر بر حق است ومذهب موسى رواست

أي موالي وصف سلطان خراسان را شنو

ذره از خاک قبرش درد مندانا رواست

بيشواي مؤمنان است اي مسلمانان تقي

گر تقي را دوست دارم در همه مذهب رواست

عسکری نور دو چشم عالم و آدم بود
 همهجه مهدی یک سبه سالار در میدان کجا است
 قلعه خیر گرفته آن شهنشاہ عرب
 زانکه در بازوی حیدر نامه از لافتی است
 شاعران از بهر سیم وزر سخنها گفته اند
 أحمد جامی غلام خاص شاه اولیا است
 یحیی ان السلطان شاه اسماعیل الصفوی المغفور تغافل یوما بدیوان هذا الرجل
 لینکشف له حقیقة احواله فاذا علی صدر الصفحة الیمنی هذه الأشعار :
 أي زمهر حیدرم الخ ، وله ایضاً :

گر منزل افلاک شود منزل تو وز کوثر اکر سرشته باشد گل تو
 چون مهر علی نباشد اندر دل تو مسکین تو و ستمهای بیحاصل تو
 وحاصل معناه بالعربیة هذه الأیبات التي نسبت الی المحقق سلطان الحكماء
 الخواجه نصیر الدین قدس سره :

لوان عبداً أتى بالصالحات غداً یود کل نبی مرسل و ولی
 وصام ما صام صوام بلا ملل وقام ما قام قوام بلا کسل
 وعاش فی الدهر آلاف مؤلفة عار من الذنب معصوم بلا زلل
 فلیس فی الحشر یوم البعث ینفعه إلا بحب أمير المؤمنین علی
 توفی فی حدود سنة ۵۳۶ ، وجام کما فی (ق) من اعمال نيسابور .

(الجبائی)

ابو علی محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن ابان مولی
 عثمان بن عفان (ویطلق) علی ابنه ابی هاشم عبد السلام بن محمد ، ویقال لهما
 الجبائیان وکلاهما من رؤساء المعتزلة ، ولهما مقالات علی مذهب الاعتزال والکتب
 الكلامیة مشحونة بمذاهبهما واعتقادهما .

(وحكي) انه كان لأبي هاشم ولد يقال له ابو علي ، وكان عامياً لا يعرف شيئاً فدخل على الصاحب بن عباد فظنه الصاحب انه كأبيه فأكرمه ورفع مرتبته ثم سأله عن مسألة فقال : لا اعرف ، ولا اعرف نصف العلم ، فقال له الصاحب صدقت يا ولدي ولكن اباك تقلدك بالضعف الآخر .

توفي ابو علي الجبائي سنة ٣٠٣ (شج) وابنه ابو هاشم سنة ٣٢١ (شكا) قيل ان قبرها في بغداد ولكن قال ابن النديم ان ابا هاشم حمل جنازة ابيه ودفنها في جبا ، قال الفيروز ابادي : جبي بالضم والقصر كورة بخوزستان منها ابو علي وابنه ابو هاشم .

وقال الحموي : جبي بالضم ثم التشديد والقصر بلد أو كورة من عمل خوزستان ، ومن الناس من جعل عبادان من هذه الكورة وهي في طرف من البصرة والأهواز حتى جعل من لا خبرة له جبي من اعمال البصرة وليس الأمر كذلك ومن جبي هذه ابو علي الجبائي ، إنتهى .

(الجبرتي)

الشيخ عبد الرحمان بن بدر الملة والدين حسن بن ابراهيم بن حسن العقيلي الحبشي المؤرخ الشهير ، كان والده من العلماء والفضلاء احد المروفين ، وأما هو فانه حضر اشياخ العصر وجد في التحصيل حتى فاق اهل عصره وشاع ذكره في الآفاق ، له كتاب عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، ويعرف بتاريخ الجبرتي جمع من حوادث القرن الثاني عشر وأوائل القرن الثالث عشر ، توفي سنة ١٢٣٧ أو سنة ١٢٤٠ .

(جمهظة البرمكي)

النديم ابو الحسن احمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك كان فاضلاً صاحب فنون ونجوم ونوادر ومنادمة ، حسن الأدب كثير الرواية

للأخبار مقبول الألفاظ طاهر النادرة ، وأما صنفته في الغناء فلم يلحقه فيها
احد ، وله الأشعار الراقية ، فن شعره قوله :

أنا ابن اناس مول الناس جهودهم فأضحوا حديثاً للنوال المشهر
فلم يخل من احسابهم لفظ مخبر ولم يخل من تقيظهم بطن دفر
وله :

قد نادت الدنيا على نفسها لو كان في العالم من يسمع
كم واثق بالمر واريتيه وجامع بددت ما يجمع
ومن شعره في رثاء ابن دريد :

فقدت بابن دريد كل فائدة لما غدا نالت الاحجار والتراب
وكنت ابكي لفقد الجود مجتهداً فصرت ابكي لفقد الجود والأدب
ولابن الرومي فيه :

نبئت جحظة يستمير جحوظه من فيل شطرنج ومن سرطان
وارحمنا لمناديه تحملوا ألم العيون للذة الآذان
وقال ابن بسام :

لجحظة المحسن عندي يد أشكرها منه الى المحشر
لما أراني وجهه يردونه وصانتي عن وجهه المنكر

توفي سنة ٣٢٤ (شكد) بواسطة وحمل الى بغداد ، وجحظة بفتح الجيم وسكون
الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة ، لقب عليه لقب عبيد الله بن المعتز أي الجاحظ
الصغير و (البرمكي) تقدم ما يتعلق به في ابن خلكان .

(الجرجاني)

يطلق على جماعة منهم ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمان النحوي اللغوي
مؤسس علم البيان صاحب أسرار البلاغة ودلائل الاعجاز والعوامل المائة .

اقول : ويأتي في المرزباني انه مؤسس علم البيان ، ومن شعره :
 تذل لمن إن تذللت له يرى ذاك للفضل لا للبله
 وجانب صداقة من لا يزال على الأصدقاء يرى الفضل له
 توفي سنة ٤٧١ (تما) ، وقد يطلق على القاضي ابى الحسن علي بن عبد
 العزيز الجرجاني الفقيه الشافعي والأديب الشاعر ، المتوفى بالري سنة ٣٦٢ أو
 ٣٦٦ ، ومن قوله :

ما تطعمت لذة العيش حتى صرت للبيت والكتاب جليسا
 ليس شيء عندي اعز من العلم م فما ابغني سواه انيسا
 إنما الذل في مخالطة النساء س فدعهم وعش عزيزاً رئيسا
 وله في الصحاح بن عباد مدائح منها قوله :

ولا ذنب للأفكار اني تركتها إذا احتشدت لم تفتنع باحتشادها
 سميت لأفراد المعالي وألفت خواطرك الألفاظ بعد شرادها
 فان نحن حاولنا اختراع بديعة حصلنا على مسروقتها ومماها

وقد يطلق على ابى احمد محمد بن محمد بن مكي بن يوسف القاضي الجرجاني ، قال
 الخطيب قدم بغداد وروى بها عن محمد بن يوسف القربري كتاب الصحيح
 للبخاري ولم يحدثنا عنه احد من شيوخنا البغداديين لكن حدثنا عنه ابو نعيم
 الاصبهاني ومحمد بن الحسن الأهوازي ، ثم ذكر عن الأهوازي انه قال انشدني
 القاضي احمد الجرجاني لنفسه :

إذا المره لم يحسن مع الناس عشرة وكان يجهل منه بالمال ممجبا
 ولم تره يقضي الحقوق فانه حقيق بأن يقلى وأن يتجنبيا
 وأنشدني ايضاً :

مضى زمن وكان الناس فيه كراماً لا يخالطهم خسيس
 فقد دفع الكرام الى زمان اخس رجالهم فيه رئيس

تمطلت المسكارم يا خليـلي وصار الناس ليس لهم نفوس
(إنتهى) .

والشيخ ابو المحاسن الجرجاني ، كان من اكابر علمائنا المعاصرين للعلامة
الحلي ، له كتاب تمكلة السمادات في كيفية العبادات المسنونات فارسي ألفه ،
سنة ٧٢٢ كذا عن الرياض ، الجرجان بلدة معروفة يمر عنها بأستراباد ايضاً كما
قاله صاحب مجالس المؤمنين وقال اهلها بالتشييع مشهورون ، ويؤيد الخبر الوارد
في ورود ابى محمد المسكري عليه السلام لجرجان بطي الأرض يوم الثالث من شهر
ربيع الثاني من سنة من رأى لجواب سؤالات الناس وحوالجهم .

وفي (ضا) عن تلخيص الآثار انها مدينة عظيمة مشهورة بقرب طبرستان
بناها يزيد بن المهلب بن ابى صفرة وهي اقل ندى ومطراً من طبرستان ، يجري
بينهما نهر تجري فيها السفن إلى ان قال : هواها رديء بها مشهد لبعض أولاد
علي الرضا عليه السلام ، والمعجم يسمونه كور سرخ وهذا مشهور ينسب اليها الامام
عبد القاهر ، كان فاضلاً عارفاً بعلم البيان ، له كتاب في إعجاز القرآن في غاية
الحسن ، والقاضي ابو الحسن علي بن عبد العزيز كان ذا نظم ونثر عديم النظير
وينسب اليها القاضي فخر الدولة الديلمي والسيد الحكيم ابو ابراهيم اسماعيل بن
محمد بن الحسين صاحب كتاب الذخيرة الخوارزمشاهية ، إنتهى .

(الجرمى)

بفتح أوله وسكون ثانيه ابو عمر صالح بن اسحاق النحوي اللغوي البهري
المنتسب الى جرم بن ريان الذي هو ابو قبيلة من قبائل اليمن .
كان عالماً باللمة حافظاً لها ، وكان جليلاً في الحديث والأخبار اخذ عن
الأخفش وغيره ولقي يونس ولم يلق سيبويه وأخذ اللغة عن ابى عبيدة وأبى زيد
الأنصاري والأصمعي .

وله كتب في السير والنحو وغيره ، منها كتاب جيد يعرف بالفرخ يعني فرخ كتاب سيويه .

روى الخطيب عن ثعلب قال قال لي ابن قادم : قدم ابو عمر الجرمي على الحسن بن سهل فقال لي الفراء بلغني ان ابا عمر الجرمي قدم وأنا احب ان ألقاه فقلت له : فاني اجمع بينكما فأتيته ابا عمر فأخبرته فأجاب الى ذلك وجمعت بينهما فلما نظرت الى الجرمي قد غلب الفراء وأخفه ندمت على ذلك ، قال ثعلب قلت له : ولم ندمت على ذلك ؟ فقال لي : لأن علمي علم الفراء فلما رأيته مقهوراً قل في عيني ونقص علمه عندي إنتهى .
توفي سنة ٢٢٥ (كره) .

(الجزري)

انظر ابن الأثير ، وقد يطلق الجزري على شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ابي بكر المؤرخ الاديب الشاعر الذي ألف ذيلاً على كتاب مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ، توفي سنة ٧٣٩ (ذلط) .
وقد يطلق على محمد بن محمد الجزري الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٨٣٣ (ضلج) صاحب المقدمة الجزرية في التجويد ، والجزري منسوب الى جزيرة ابن عمر قرب الموصل .

(الجزولي)

ابو موسى عيسى بن عبد العزيز البربري الراكشي النحوي ، استاذ شلوين وابن معط ، اخذ عن العلامة المقدسي ، له الجزولية مقدمة نحوية ، إعتنى بها جماعة من الفضلاء فشرحوها ، توفي سنة ٦٠٧ أو ٦١٠ ، وجزوله بضم الجيم بطن من البربر .

(الخصاص)

ابو بكر احمد بن علي الرازي الحنفي البغدادي المتوفى سنة ٣٧٠ صاحب شرح احكام القرآن وأسماء الله الحسنى وغير ذلك .

(الجمابي)

ابو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي قاضي الموصل يعرف بابن الجمابي ايضاً ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال بعد عد جمع كثير ممن يحدث عنهم كان احد الحفاظ الموجودين ، صحب ابا العباس بن عقدة وعنه اخذ الحفظ ، وله تصانيف كثيرة في الأبواب والشيوخ ، ومعرفة الأخوة ، والأخوات ، وتواريخ الأعمار .

وكان كثير الغرائب ، ومذهبه في التشيع معروف ، وكان يسكن بمض سكك البصرة .

روي عنه الدارقطني وابن شاهين ، ثم ذكر عن محمد بن الحسين القطان قال : سمعت ابا بكر بن الجمابي يقول دخلت الرقة فكان لي ثم قطرين كتباً فأنفذت غلامي الى ذلك الرجل الذي كتبي عنده فرجع الغلام مغموماً فقال : ضاعت الكتب فقلت : يا بني لا تقتم فان فيها مائتي ألف حديث لا يشكل علي منها حديث لا إسناداً ولا متناً .

حدثنا علي بن ابي علي المعدل عن ابيه قال : ما شاهدنا احفظ من ابي بكر ابن الجمابي ، وسمعت من يقول : انه يحفظ مائتي ألف حديث ويحجب في مثلها إلا انه كان يفضل الحفاظ فانه كان يسوق المتون بألفاظها وأكثر الحفاظ يتسامحون في ذلك ، الى ان قال : وكان إماماً في المعرفة بعلم الحديث وثقات الرجال وأسمائهم وأنسابهم وكناهم ومواليدهم وأوقات وفاتهم ومذاهبهم وما يطعن به علي كل واحد وما يوصف به من السداد ، وكان في آخر عمره قد انتهى

هذا العلم اليه حتى لم يبق في زمانه من يتقدمه في الدنيا .
وروى انه كان يعملي مجلسه فتمتلي السكة التي يعملي فيها والطريق ، توفي
سنة ٣٥٥ ببغداد وصلي عليه في جامع المنصور وحمل الى مقابر قريش ودفن بها
وكانت سكينه نائمة الرافضة تنوح على جنازته ، إنتهى ما نقلناه من الخطيب
مليخماً وتقدم ما يتعلق به في ابن الجمابي .

(الجميني) انظر الصابوني

(الجميني)

المحقق محمود بن محمد بن عمر من علماء القرن التاسع صاحب القانونجه في الطب
وهو متن صغير الحجم وجيز النظم مأخوذ من القانون والملخص في الهيئة .

(جلال الدين) انظر الدواني

(جلال الدين السيوطي) انظر السيوطي

(جلال الدين المحلي) انظر المحلي

(الجلبى) انظر الكاتب الجلبى

(الجلدكي)

عز الدين ايدمر بن علي المتوفى سنة ٧٦٢ كان مولماً بدرس علم الكيمياء ،
وقد عدله من هذا الفن ما يذيف على عشرين مصنفاً .

(الجلودي)

بفتح الجيم وضم اللام ابو احمد عبد العزيز بن يحيى بن احمد بن عيسى
الجلودي البصري ، كان من اكابر الشيعة الامامية والرواة للآثار والسير ، له
كتب كثيرة يقرب من مائتين ، منها كتاب مجموع قراءة امير المؤمنين علي بن
ابي طالب عليه السلام ، وكتاب شعر علي عليه السلام ، وكتاب المتمة وما جاء في تحليها
توفي سنة ٣٣٢ (شلب) .

وذكره (جش) وقال : هو منسوب الى جلود قرية في البحر، وقال : قال قوم ان جلود بطن من الأزد ولا يعرف النسابون ذلك ، وله كتب الى ان قال لنا ابو عبد الله الحسين بن عبد الله اجازنا كتبه جميعها ابو الحسن علي بن حماد ابن عبيد الله بن حماد العدوي وقد رأيت ابا الحسن بن حماد الشاعر إنتهى .
وقال العلامة في حقه ثقة إمامي المذهب وكان شيخ البصرة وأخبارها ، وكان عيسى الجلودي من اصحاب ابي جعفر عليه السلام إنتهى .

والجلودي ايضاً أحد المشايخ الذين خدموا الرشيد فقتلهم المأمون وملخص خبره ما رواه الصدوق عن علي بن ابراهيم عن يامر الخادم ما حصله ان ابا الحسن الرضا عليه السلام أشار الى المأمون بأن يخرج من بلاد خراسان ويتحول الى موضع آباءه وأجداده وينظر الى امور المسلمين ولا يكلمهم الى غيره فيبلغ ذلك ذا الرياستين وقد كان غلب على الأمر ولم يكن للمأمون عنده رأي فقال : يا امير المؤمنين الرأي ان تقيم بخراسان حتى تتناسى الناس ما كان من أمر بيعة الرضا وأمر محمد اخيك وها هنا مشايخ قد خدموا الرشيد وعرفوا الأمر فاستشرهم في ذلك فان اشاروا به فأعضه فقال المأمون مثل ما قال مثل علي بن ابي عمران وابن مؤنس والجلودي وهؤلاء هم الذين تقموا بيعة ابي الحسن «ع» ولم يرضوا به فحبسهم المأمون بهذا السبب فقال المأمون نعم فلما كان من الصد جاء ابو الحسن «ع» فدخل على المأمون فقال يا امير المؤمنين ما صنعت ؟ فحكى له ما قال ذو الرياستين فدعا المأمون بهؤلاء النفر فأول من دخل عليه علي بن ابي عمران فنظر الى الرضا عليه السلام بجنب المأمون فقال : اعيدك بالله يا امير المؤمنين ان يخرج هذا الأمر الذي جعله الله لكم وخصكم به وتجعله في ايدي اعدائكم ومن كان آياؤك يقتلونهم ويشردونهم في البلاد .

قال المأمون له : يا ابن الزانية أنت بعد علي هذا ؟ قدمه يا حرمي واضرب عنقه فضرب عنقه ودخل ابن مؤنس فلما نظر الى الرضا بجنب المأمون قال :

يا امير المؤمنين هذا الذي بجنبك والله صنم يعبد دون الله قال المأمون يا ابن الزانية وأنت بعد على هذا ؟ يا حرسى قدمه واضرب عنقه فضرب عنقه ، ثم ادخل الجلودى وكان الجلودى في خلافة الرشيد لما خرج محمد بن جعفر بن محمد بالمدينة بعثه الرشيد وأمره إن ظفر به ان يضرب عنقه وأن يغير على دور آل ابي طالب وان يسلب نساءهم ولا يدع على واحدة منهم إلا ثوباً واحداً ففعل الجلودى ذلك ، وقد كان مضى ابو الحسن «ع» فصار الجلودى الى ابي الحسن «ع» فهجم على داره مع خيله فلما نظر اليه الرضا عليه السلام جعل النساء كلهن في بيت ووقف على باب البيت وقال الجلودى لأبي الحسن «ع» لا بد من ان ادخل البيت فأسلمهن كما امرني امير المؤمنين فقال الرضا «ع» : أنا اسلمهن لك وأحلف اني لا ادع عليهن شيئاً إلا اخذته فلم يزل يطلب اليه ويحلف له حتى سكن فدخل ابو الحسن «ع» فلم يدع عليهن شيئاً حتى اقراطهن وخلخلهن وأزارهن إلا اخذه منهن وجميع ما كان في الدار من قليل وكثير فلما كان في هذا اليوم وأدخل الجلودى على المأمون قال الرضا «ع» يا امير المؤمنين هب لي هذا الشيخ ، فقال المأمون يا سيدي هذا الذي فعل بينات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما فعل من سلمهن ونظر الجلودى الى الرضا «ع» وهو يكلم المأمون ويسأل عن ان يعفو عنه ويهبه له فظن انه يعين عليه لما كان الجلودى فعله فقال يا امير المؤمنين أسألك بالله وبخدمتي للرشيد ان لا تقبل قول هذا في ، فقال المأمون : يا أبا الحسن قد استعفى ونحن نبر قسمه ، قال : لا والله لا اقبل فيك قوله ألحقوه بصاحبيه فقدم وضرب عنقه .

(الجزاز)

الشاعر محمد بن عمر بن حماد مولى ابي بكر من اهل البصرة ، شاعر أديب قال الخطيب : كان ماجناً خبيث اللسان ، وكان يقول : انه اكبر سناً من ابي نؤاس ، دخل بغداد في ايام هارون الرشيد وفي ايام جعفر المتوكل ، وكان

المتوكل قد كتب في حمله اليه فلما دخل عليه انقذه :
 ليس لي ذنب الي الشيعة إلا الخطتين
 حب عثمان بن عفان وحب العمرين
 ثم ذكر الخطيب نوادر عنه ، وفي آخره أمر له المتوكل بمسرة آلاف
 درهم فأخذها وانحدر فأت فرحاً بها .

(الجماعيلي)

ابو محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي النابلسي صاحب السكال في
 معرفة الرجال ، ولد في جماعيل قرب نابلس سنة ٥٤١ هـ ومات بالقاهرة سنة ٦٠٠
 ستامة ، وجماعيل بالضم وقد يشدد الميم قرية بالقدس ، ولا يخفى ان هذا الرجل
 غير عبد الغني النابلسي الصوفي صاحب القصيدة الشطحية .
 منها قوله :

وجودي جل عن جسمي	وعن روحي وعن عقلي
وعن شرعي وتكليفي	وعن حكمي وعن فقلي
وعلمي ليس يدركه	سوى من لم يزل مثلي
ولو زال الغطا عن علمي	م أهل العقيد والحلم
لأضحى علمهم في بحر علمي	حي قطرة الطل
وعلم الجفر من علمي	وموسى رشحة البلب
واني هدهد الأخبار له	قوم الاولى قبلي
ووجهي قد غسلت الكو	ن عنه أيماء غسل
واني لست مخلوقا	ولا شرباً ولا أكلي
ولا اني أنا الخلاق	ذو صنم وذو فعل
أنا الشامي أنا الهندسي	أنا الرومي أنا الصقلي

أنا الأوكوان بي قامت أنا الأفلاك من اجلي
أنا المعروف في الدنيا وفي الأخرى بذي الفضل
واني لست إنساناً ولا من ذلك النسل
ولا ابي جنين أو يمولود ولا طفل
وما عبد الغني اسمي وهذا مقتضى شكلي
ولكن عالم الأوها م يمشي بي على مهل
فيا من رام في الدنيا يراني طالباً وصلي
تجرد وانزح واخر ج عن الأوكوان بالعقل
وكن خيراً بلا كأس وكن شمساً بلا ظل
وحقق واقطع الأحبال وامسك دونها حبلي
(الأبيات) ورد عليه الشيخ ابراهيم الحر الصوري الشيعي بقوله :

رويداً يا ابا الفضل مزجت الشهد بالخل
اذعت السر يا هذا شربت الجور بالمدل
أيا عبد الغني مهلاً فليس القول كالفعل
لقد اكرت من هنذر يضاحي صفوة للطفل
دعاو لا يدانيها سوى عار من العقل
فما هذا الذي تهذي رويداً يا ابا الجهل
حلول واتحاد تم تشبيهه مع البطل
فيا عبد الغني الشامي تظن واستمع نقلي
فما المشكاة يا رومي وما المصباح يا صقلي
وما الزيتون يا هندي فقل يا فاتح العقل
ألا يا هدهد الأخبار خبر بالورى واجل
أيا عبد الغني اكثر ت من هنذر ومن هزل

لقد ابرزت مكنوناً خلاف العقل والنقل
الأبيات ، ويأتي في النابلسي ذكر حفيد عبد الغني صاحب القصيدة .

(جمال الدين)

يطلق على جماعة منهم المحقق المدقق الآغا جمال الدين محمد بن الحسين بن
جمال الدين محمد الخونساري .

(قال) صاحب جامع الرواة في حقه : جليل القدر عظيم المنزلة رفيع
الشان ثقة ثبت عين صدوق عارف بالأخبار والفقهاء والكلام والأصول والحكمة
ثم عد تأليفاته وتعليقاته ، منها تعليقاته على التهذيب والفقهاء وشرح للمعة ،
والشرائع والشفاء وشرح الاشارات وشرح فارسي على الفروع والدرر .

(اقول) : من راجع تصديقاته يعلم منها جودة فهمه وحسن سليقته ،
وصفاء ذهنه خصوصاً في فهم ظواهر الأحاديث كما يظهر من ترجمته مفتاح الفلاح
وما علقه عليه من الحواشي وغيرها .

(كانت) امه اخت المحقق السيزواري الذي يأتي ذكره إن شاء الله تعالى .

(بروي) عن والده المحقق الخونساري الذي يأتي ذكره ، (وروي)

عنه السيد ابراهيم بن مير معصوم الحسيني القزويني (١) وهو كما وصفه الشيخ
عبد النبي القزويني في محكي تنمة امل الآمل ببحر متلاطم موج ، ما من علم إلا
وقد نظر فيه وحصل منه .

كان في خزانة كتبه زهاء ألف وخمسمائة كتاب في انواع العلوم لا يوجد

(١) وروي ايضاً عن الملامة المجلسي والسيد حسين بن جعفر الخونساري

والمير سيد عبد الباقي ومحمد باقر بن محمد باقر الهزار جريبي والشيخ محمد مهدي
الفتوني وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين .

فيها كتاب إلا وفيه أثر خطه من تصحيح او حاشية ، وكتب بخطه سبعمين مجلداً من تأليفه وغيره .

عاش نحو ثمانين سنة صرف جلها في تحصيل العلوم ، وكان متواضعاً متعبداً ذات صفات جميلة وكالات نبيلة ، واعطاه الله تعالى جاهاً عظيماً واولاداً فضلاء وسعة في الرزق وحرماً طويلاً ، قرأت عليه قطعة من ذخيرة السبزواري وقابلت معه كتاب المنتقى (انتهى) كلام صاحب تنمة امل الآمل في وصف السيد ابراهيم وتوفي السيد المذكور في سنة ١١٤٥ (غمقد) بقزوين .

يروي عنه ابنه العالم الجليل والسيد النبيل صاحب الكرامات الباهرة السيد حسين القزويني استاذ العلامة بحر العلوم رضوان الله عليهم اجمعين .
وتوفي الآغا جمال الدين في ٢٦ شهر رمضان في اصبهان سنة ١١٢٥ (غمقه) ودفن في مقبرة تحت فولاد عند قبر والده المحقق ، وكان نقش خاتمه يامن له العزة والجمال .

والخونساري يأتي بعد ذلك (وقد يطلق) جمال الدين على السيد اعطاء الله ابن الأمير فضل الله الشيرازي الدشتكي (١) المحدث صاحب كتاب روضة الأجاب في سيرة النبي والآل والأصحاب ، كتبه بأمر الأمير علي شير ملك الهراة وهو ابن عم المير ضياء الدين المنصور المعروف الذي كان من علماء المائة التاسعة وكان ولده الأجدد المير نسيم الدين محمد الملقب بمير كشاه في تكميل العلوم والفنون لا سيما علم الحديث وحيد زمانه وفريد اقرانه ، وله اعتراضات على كلمات الذهبي في كتاب الميزان يدل على تشييعه فراجع (ضا) .

(جمال الدين الإفريقي)

ابو الفضل محمد بن مكرم بن علي الانصاري الإفريقي المصري المعروف

(١) يظهر من مجالس المؤمنين والأمل تشييعه فلاحظ .

بإبن منظور صاحب كتاب لسان العرب في اللغة وهو كبير جداً جمع فيه بين التهذيب للأزهري والمحكم لابن سيده والصحاح وحواشيه والجمهرة لابن دريد والنهاية ، قالوا في حقه : انه ولد سنة ٦٣٠ ، وسمع من ابن المقير وغيره ، وجمع وعمر وحدث واختصر كثيراً من كتب النحو المطولة كالأغاني والعقد والذخيرة ومفردات ابن البيطار ، ويقال : ان مختصراته خمسمائة مجلد وخدم في ديوان الانشاء مدة عمره .

وروى عنه السبكي والذهبي ، وكان عارفاً بالنحو واللغة والتاريخ والكتابة واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعة وعنده تجميع بلا رفض ، مات في شعبان سنة إحدى عشرة وسبعمائة .
ومن نظمه :

بالله إن جزت بوادي الاراك وقبلت عيدانه الخضر فاك
ابعث الى عبدك من بعضها فاني والله مالي سواك

(جمال الدين الأفغاني)

محمد بن السيد صغتر الحسيني من بيت عظيم من بلاد الأفغان رأيت ترجمته في بعض المواضع هكذا :

(نشأ) بكابل وتلقى علوماً حجة ، برع فيها واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشر من عمره ثم سافر الى الهند ومنها الى الاقطار الحجازية ورجع الى بلاده فدخل في بطانة الأمير دوست محمد خان وصحبه في غزوة هرات ثم جاء مصر فأقام بها أياماً يخالط اهل العلم ، وارتحل الى الاستانة ثم عاد الى القاهرة وانتشر صيته في الديار المصرية وكان ذلك في سنة ١٢٨٨ فتولى تعليم المنطق والفلسفة في الازهر ، فأخرط في سلك تلامذته الشيخ محمد بن عبده بن حسن المصري مفتي الديار المصرية مع جماعة من نوابغ المصريين فكان الأفغاني نفع فيهم من

روحه فذسطوا للعمل في الكتابة وإنشاء الفصول الأدبية والحكمة وكان الشيخ محمد عبدة أقربهم الى طبعه وأقدرهم على مباراته .

وفي سنة ١٢٩٦ أبعده من مصر فرحل الى الهند ومنها الى لندن وباريس وأنشأ جريدة العروة الوثقى وكان يحررها مع صديقه الشيخ محمد عبدة نشر منها ثمانية عشر عدداً ثم استدعاه السلطان عبد الحميد فقدم الامتانة سنة ١٣١٠ ، وبقي فيها الى ان مات .

له رسالة ابطال مذهب الدهريين ، وتاريخ الأفتان وغير ذلك ، توفي صديقه الشيخ محمد عبده صاحب المؤلفات والمذكرات في سنة ١٣٢٣ (غشكج)

(جمال الدين القرشي) يأتي ذكره في الجوهري

(الجنابي)

هو ابو سعيد القرمطي الذي ظهر بالبحرين سنة ٢٨٦ واجتمع اليه جماعة من الأعراب والقرامطة فقوي أمره فقتل من حوله من تلك القرى ، ثم عظم أمرهم وقربوا من نواحي البصرة فجهز اليهم المعتضد بالله جيشاً يقاتلهم مقدمه العباس بن عمر والغنوي فتواقعوا وقعة شديدة وانهزم اصحاب العباس وأسر العباس وذلك في سنة ٢٨٧ فقتل ابو سعيد الأسرى وأحرقهم واطلق العباس ليحضي الى صاحبه ويخبره بما رأى ثم ان القرامطة دخلوا بلاد الشام في سنة ٢٨٩ وجرت بين الطائفتين وقعات وقتل ابو سعيد سنة ٣٠١ قتله خادم له في الحمام وقام مقامه ولده ابو طاهر سليمان بن ابي سعيد ، وكان قد استولى على بلاد البحرين وفي سنة ٣١١ قصد ابو طاهر وعسكره البصرة وملكوها بغير قتال بل صدقوا اليها بسلام الشعر فلما حصلوا بها ناروا اليهم وقتلوا متولي البلاد ووضعوا السيف في الناس فهربوا منهم ، وأقام ابو طاهر سبعة عشر يوماً يحمل منها الاموال ؛

ثم عاد الى بلده ولم يزالوا يمشون في البلاد ويكثرون فيها الفساد من القتل والسبي والنهب والحريق الى سنة ٣١٧ فحج الناس فيها وسلموا في طريقهم ، ثم واقام ابو طاهر بمكة يوم التروية فنهبوا اموال الحجاج وقتلوه حتى في المسجد الحرام وفي البيت نفسه وقلع الحجر الأسود وأنقذه الى هجر ، وقلم باب الكعبة وصعد رجل ليقلم الميزاب فسقط فمات وطرح القتلى في بئر زمزم ودفن الباقيين في المسجد الحرام من غير كفن ولا غسل ولا صلاة على احد منهم ، وأخذ كسوة البيت فقسمها بين اصحابه ونهب دور اهل مكة فلما بلغ ذلك المهدي عبيد الله صاحب افرقيية كتب اليه ينكر عليه ذلك ويلومه ويلينه فأمره برد الاموال ورد الحجر ورد كسوة الكعبة ، فلما وصله ذلك الكتاب اعاد الحجر واستعاد ما امكنه من اموال اهل مكة فردّه ، وكان بحكم التركي أمير بغداد والعراق قد بذل لهم في ردّه خمسين ألف دينار فلم يردوه وردوه الآن وعلى الجملة فالذي فعلوه في الاسلام لم يفعله احد ، وملكوا كثيراً من البلاد .

وقتل ابو طاهر في سنة ٣٣٢ (شلب) ، والجنابي بفتح الجيم وتشديد الذون وبعد الألف باه موحدة نسبة الى جنابة بلد من اعمال فارس متصلة بالبحرين عند سيراف والقرامطة منها .

(والقرمطي) بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم ، والقرمطة تقارب الشيء بعضهم من بعض يقال خط قرمط وشيء قرمط إذا كان كذلك وكان ابو سعيد المذكور قصيراً مجتمعا الخلق اسم كرية المنظر فلذلك قيل له قرمطي

(الجنابذي)

نسبة الى جنابذ بالضم ناحية من نواحي نيسابور يقال لها كئاباد ينسب اليها جمع كثير منهم ابن الأخضر الجنابذي صاحب كتاب معالم العمرة النبوية الذي ينقل منه الشيخ الأربلي في كشف الغمة وقد تقدم في ابن الأخضر .

(الجنيد)

كزبير لقب ابى القسم سعيد بن محمد بن الجنيد القواريري الزاهد المشهور سلطان الطائفة الصوفية (قيل) اصله من نهاوند ، وهي مدينة من بلاد الجبل قيل : ان نوح عليه السلام بناها وكان اسمها نوح أوند ، ومعنى أوند نبي فعربوها فقالوا : نهاوند ، ومولده ومنشأه العراق .

كان شيخ وقته وفريد عصره في الزهد والتصوف ، صاحب خاله السري السقطي ، وصحبه ابو العباس بن سريج الفقيه الشافعي المشهور ، (له) كلمات معروفة في الحقيقة .

(يحيى) عنه قال : ما انتفعت بشيء انتفاعي بأبيات سمعتها ، قيل له : وما هي ؟ قال : مررت بدرب القراطيس فسمعت جارية تغني من دار فأصغت لها فسمعتها تقول :

إذا قلت اهدى الهجر لي حلل البلى تقولين لولا الهجر لم يطب الحب
وإن قلت هذا القلب احرقه الهوى تقولني بنيران الهوى شرف القلب
وإن قلت ما اذنبت قالت مجيبة حياتك ذنب لا يقاس به ذنب

فصمقت وصحت ، توفي ببغداد سنة ٢٩٧ (رجب) ودفن في المقبرة الشونيزية يعني مقابر قریش عند خاله السري .

(روى) الخطيب عن جعفر الخلدي قال : رأيت الجنيد في النوم فقلت له : ما فعل الله بك ؟ فقال : طاحت تلك الاشارات وغابت تلك العبارات ، وفنيت تلك العلوم ، ونفدت تلك الرسوم ، وما نقصنا إلا ركعات كنا نركعها في الأسفار .

وكان يبيع الزجاج فلذلك يقال له القواريري ، (وخاله) ابو الحسن السري بن المغلس السقطي احد رجال الطريقة وأرباب الحقيقة ، وكان تلميذ

البشر الحافني والمعروف الكرخي وكان استاذ ابن اخته الجنيد ، وينقل عن الجنيد انه قال : رفع السري إلي رقعة وقال : هذه لك خير من سبعمائة قصة أو حديث يملق فاذا فيها :

ولما ادعت الحب قات كذبتني فما لي أرى الأعضاء منك الكواسيا
فما الحب حتى يلصق الجلد بالحشا وتذبل حتى لا تجيب المناديا
وتنهل حتى لا يبق لك الهوى سوى مقلة تبسكي بها وتناجيسا
(وكان) ممن عاصره ابو زكريا يحيى بن معاذ الرازي الواعظ احد رجال الطريقة ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال ما ملخصه : انه قدم واجتمع اليه بها مشايخ الصوفية والفساك ، ونصبوا له منصة وأقعدوه عليها وقعدوا بين يديه يتجارون ، فتكلم الجنيد فقال له يحيى : اسكت يا خروف مالك والكلام إذا تكلم الناس .

(وقال) وكان ليحيى بن معاذ اخ يقال له اسماعيل بن معاذ ، وكان صاحب أدب وشعر ومجالسة للملوك ، وكانت له امرأة يقال لها فاطمة (وكان) ليحيى مناجاة وإشارات وعبارات ، فمنها قوله عمل كالمراب وقلب من التقوى خراب ، وذئوب بعدد الرمل والتراب ، ثم تطمع في الكواعب الأتراب هيهات انت مسكران بغير شراب ، ما اكلك لو بادرت املك ، ما اجلك لو بادرت اجلك ما اقواك لو خالفت هواك .

(وكان) يقول : ومن لي يمثل ربي إن أدبرت ناداني وإن اقبلت ناجاني وإن دعوت لباني حسبي ربي . وأنشأ يقول :

حسبي حياة الله من كل ميت وحسبي بقاء الله من كل هالك
إذا ما لقيت الله غني راضياً فان سرور النفس فيما هنالك
خرج الى بلخ وأقام بها اياماً ثم رجع منها الى نيسابور وسكن بها الى ان مات
١٦ ج ١ سنة ٢٥٨ (نحر) .

(الجواليقي)

ابو محمد اسماعيل بن ابي منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر
الغوري النحوي البغدادي .

كان إمام اهل الأدب بمد أبيه ابي منصور بالعراق فأختص بتأديب اولاد
الخطباء ، (وكانت) له معرفة باللغة والادب ، ملبح الخط جيد الضبط وكانت
له حلقة بجامعة القصر يقرأ فيها كل جمعة ، وكان إمام جماعة المستضيء بالله ،
ومقرباً عنده في الغاية .

توفي سنة ٥٧٥ (ثمة) ، وكان ابوه البارع ابو منصور الجواليقي لغوياً
نحوياً إماماً في فنون الادب ، وكان إمام جماعة للمعتني بالله يصلي به الصلوات
الخمسة ، سمع الخطيب التبريزي وروى عنه الكندي وابن الجوزي .
وكان ملبح الادب ، درس الأدب في النظامية بمد التبريزي وكان متواضعاً
طويل الصمت ، لا يقول الشيء إلا بمد التحقيق ، ويكثر من قول لا أدري ،
ألف تكملة درة الخواص وشرح ادب الكتاب .

ومن فضلاء تلامذته كمال الدين بن الأنباري والزمخشري ، توفي سنة
٥٣٩ (نلظ) ودفن ببغداد في باب الحرب

(وعن ض) قال ابن الجواليقي من الامامية واليه اسند الشهيد الثاني « ره »
إجازته للحسين بن عبد الصمد والد البهائي (ره) وإليه ينسب بعض نسخ دعاء
السمات ، وقد يطلق على بعض العامة وهو (أي ابن الجواليقي الامامي) الشيخ
موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر الجواليقي إنتهى .

(والجواليقي) نسبة الى حمل الجوالق ولبيهما ، والجواليقي جمع جوالق
وهو وطاء معروف ، وكأناه معروف جوال ، وينسب اليه ابو العكهم هشام بن
سالم الجواليقي الثقة الجليل الراوي عن ابي عبد الله وأبي الحسن « ع » عنه الشيخ

المفيد من فقهاء الاصحاب وله اصل ويروي عنه كثير من الأجلة كابن ابي عمير وصفوان وابن محبوب والبرزنطي والحسين بن سعيد وابن بزيع وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين .

وهو الذي كان أول من دخل على الامام موسى بن جعفر بعد وفاة أبيه عليهم السلام واطلع على إمامته ثم اخبر اصحابه بذلك وصرفهم عن عبد الله الأقطع الذي جلس بمجلس أبيه وادعى الامامة افتراء .

(الجوهري)

ابو نصر اسماعيل بن حماد الفارابي ، كان من اذكيا العالم وأعاجيب الدنيا لأنه كان من الفاراب احدى بلاد الترك من عشيرة تركية ، ولم باللغة العربية وأسراها وأخذ يطوف من مظان وجودها .

اخذ عن السيرافي والفارسي وسافر الى الحجاز وشافه باللغة العرب العاربة ودخل بلاد ربيعة ومضر فأقام بها مدة في طلب اللغة ثم عاد الى خراسان ونزل دامغان عند أبي الحسين بن علي الذي هو احد اعيان الكتاب والفضلاء مكرماً عنده في الغاية ثم اقام بنيسا بور مدة يدرس في اللغة ويعلم في الكتابة ويستعمل بالتصنيف ، وتعلم الخط وكتابة المصاحف والدقائر ، وصنف كتابا في العروض ومقدمة في النحو والصحاح في اللغة بأيدي الناس اليوم وعليه اعتمادهم ، أحسن تصنيفه وجود تأليفه وقد اعتنى به الفضلاء فانتخبه بعضهم وسماه منتخب الصحاح وجمع اكثر لغاته محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي بطريق الاختصار وسماه مختار الصحاح ، وأخرجه الى الفارسية بعد التلخيص الشيخ ابو الفضل محمد بن عمر بن خالد المدعو بجمال الدين القرشي فوسمه بالصرح من الصحاح وكان خط الجوهري في نهاية الحسن بحيث يضرب به المثل في الحسن ويذكر مع

ابن مقلة ونظرائه حكى انه مات متردياً من سطح ، واختلف في سنة وفاته ولعل الأشهر انها سنة ٣٩٣ .

وقيل انه تغير عقله وعمل دفتين وشدهما كالجنابين وقال : اريد ان اطير وقفز به من علو فهلك والله تعالي العالم .

وقد يطلق الجوهري على ابى الحسن علي بن الجعد بن عبيد الجوهري مولى بني هاشم ، سمع سفيان الثوري ومالك بن أنس وشعبة ومن في طبقتهم وكتب عنه ابن حنبل وابن معين ، وروى عنه البخاري وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم ، ذكر الخطيب في تاريخ احمد بن القاسم بن مساور ابى جعفر الجوهري المتوفى سنة ٢٩٣ انه اكثر عن علي بن الجعد فكتب عنه خمسة عشر ألف حديث وروى الخطيب ايضاً في ج ١١ عن ابى عثمان الدوري قال : كنت عند علي بن الجعد فذكروا عنه حديث ابن عمر كنا نفاضل على عهد رسول الله ﷺ فنقول خير هذه الامة بعد النبي ﷺ ابو بكر وعمر وعثمان فيبلغ النبي ﷺ فلا ينكر فقال علي : انظروا الى هذا الصبي هو لم يحسن ان يطلق امرأته يقول كنا نفاضل (يشير الى حديث ابن عمر انه طلق إمرأته في الحيض) .

وروي عن احمد بن ابراهيم الدوري قال قلت لعلي بن الجعد : بلغني انك قلت ابن عمر ذاك الصبي ؟ قال : لم اقل ولكن معاوية ما اكره ان يمدبه الله عز وجل

وعن هارون بن سفيان المستملي المعروف بالديك قال : كنت عند علي بن الجعد فذكر عثمان بن عفان فقال : اخذ من بيت المال مائة الف درهم بغير حق (الخ) ، توفي سنة ٢٣٠ وقد استكمل ٩٦ .

اقول : قال ابن الأثير في الكامل في حوادث سنة ٢٣٠ وفيها مات علي بن الجعد ابو الحسن الجوهري وكان عمره ستاً وتسعين سنة ، وهو من مشايخ البخاري ، وكان يتشيع انتهى .

وقد يطلق ابنه الحسن بن علي الجعد ، ولي قضاء مدينة المنصور بعد عبدالرحمان بن اسحاق الضبي ، وكان سريراً ذا مسرة ، وكان من العلماء بمذهب اهل العراق ، اخذ عن أبيه وولي القضاء في حياة ابيه ، وتوفي سنة ٢٤٢ ، وتوفي ايضاً ابو حسان الزيادي الحسن بن عثمان وكل واحد منهما قاضي ، كان احدهما على المدينة والآخر الشرقية ، فليل في رئاستهما :

سر بالسرخ والمدينة قوم مات في جمعة لهم قاضيان
لطف نفسي على الزيادي منهم ثم لمني على فتى الفتيان

وقد يطلق الجوهري على الشيخ المقدم احمد بن عبد العزيز الجوهري صاحب كتاب السقيفة ، ذكره الشيخ الطوسي في (ست) ، وينقل منه كثيراً ابن ابى الحديد في شرح النهج ، وهو عالم محدث كثير الادب ثقة ورع أثنى عليه المحدثون ، ورووا عنه مصنفاته .

وقد يطلق على ابى عبد الله احمد بن محمد بن عبد الله الجوهري المعروف بابن عياش وقد تقدم وقال صاحب (ضا) في ذكر من يطلق عليهم الجوهري ، (ومنهم) الشاعر الاديب الماهر المشهور ابو الحسن علي بن احمد الجرجاني صاحب القصائد الفاخرة الكثيرة في مناقب أهل البيت ومصائب شهدائهم الأبرار صلوات الله عليهم ، كما في الرياض .

ثم قال : ومنهم ايضاً في هذه الأواخر من الفارسيين الأعاجم الميرزا محمد باقر الجوهري الهروي الأصيل القزويني المسكن الاصفهاني المتوفى والمدفن الذي كان في الحقيقة مالكا لأزمة النظم والنثر ، وإماماً لأئمة الكلام الفارسي في قرب هذا العصر ، صاحب كتاب طوفان البكاء في مقاتل الشهداء وغير ذلك ، وكانت وفاته زمن اعتكافه بباب سيدنا وسميننا الامام العلامة المرجوم البقار للفضائل والعلوم صاحب مطالع الأنوار في حدود نيف و ١٢٤٠ إنتهي .

(الجويني) انظر لإمام الحرمين

(الجهضمي)

نصر بن علي بن نصر البصري الجهضمي ، كان من اهل البصرة وقدم بغداد وحدث بها ، روى الخطيب انه روي عن علي بن جعفر العلوي قال حدثني اخي موسى بن جعفر عن ابيه جعفر بن محمد بن محمد عن ابيه محمد بن علي عن ابيه علي بن الحسين عن ابيه عن جده علي بن ابي طالب ان رسول الله صلى الله عليه وآله اخذ بيد الحسن والحسين عليهما السلام فقال : من احبني واحب هذين واباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم القيامة .

قال ابو عبد الرحمن عبد الله ، لما حدث بهذا الحديث نصر بن علي امر المتوكل بضربه ألف موط ، وكلمه جعفر بن عبد الواحد وجعل يقول له : هذا الرجل من اهل السنة ، ولم يزل به حتى تركه ، وكان له ارزاق فوفرها عليه موسى ، قال الخطيب : إنما امر المتوكل بضربه لأنه ظنه رافضياً فلما علم انه من اهل السنة تركه .

وروي عنه ايضاً قال : دخلت على المتوكل فاذا هو يمدح الرفق فأكثر فقلت يا امير المؤمنين انشدني الأصمعي :

لم أر مثل الرفق في لينة اخرج للعدراء من خدرها
من يستعن بالرفق في امره يستخرج الحية من خدرها

فقال : يا غلام الدواة والقرطاس فكتبهما ، وروي انه بعث اليه المستعين بالله بشخصه لاقضاء فصلى ركعتين وقال اللهم إن كان لي عندك خير فاقبضني اليك فنام فأنهوه فاذا هو ميت ، وكان موته في سنة ٢٥٠ (رن) .

والجهضمي نسبة الى جهضم كجعفر وهو بمعنى الأسد واسم ولعله اسم بعض اجداده أو اتفقت له قصة مع الأسد أو غير ذلك .

(الجهني)

الذي ينقل منه فضل ليلة القدر وانها ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان
إسمه عبد الله بن انيس ، ولكن ذكر ابن الأثير في اسد الغابة ان اسمه جحش
فراجع باب الجيم منه .

(جيخون)

لقب تاج الشعراء الأفا محمد اليزدي المعروف بالميرزا جيخون صاحب ديوان
شعر بالفارسية المتوفى في حدود سنة ١٣١٨ .

(الحائمي)

ابو علي محمد بن الحسن بن المظفر الكاتب اللغوي البغدادي احد اعلام
الأدب المطلعين على لغة العرب ، اخذ عن ابي عمر الزاهد غلام ثعاب ، وأخذ
عن جمع من الأكابر منهم القاضي التنوخي ، وله الرسالة الحائمية شرح فيها
ما جرى بينه وبين المتنبى من إظهار سرقاته وإبانة عيوب شعره ، توفي سنة ٣٨٨
(شفح) ، والحائمي نسبة الى بعض اجداده اسمه حاتم .

(حاجي خليفة) انظر كاتب چلبی

(الحازمي)

زين الدين ابو بكر محمد بن موسى بن عمان بن حازم الهمداني الشافعي
صاحب كتاب الاعتبار في بيان النامخ والمنسوخ من الآثار ، المتوفى ببغداد
سنة ٥٨٤ (نقد) .

(الحافظ)

في اصطلاحات اهل الحديث له اطلاقات مذكورة في محالها ، منها انهم
يطلقونه على من احاط علمه بمائة الف حديث متناً وإسناداً .

وقيل الحافظ : من روى ما يصل اليه ووعى ما يحتاج لديه .
وقيل الحافظ : من كان حافظاً للكتاب والسنة ، ثم الحافظ يطلق على
جماعة كثيرة من علماء الفريقين ، منهم (الحافظ ابرو) نور الدين لطف الله
الهروي ابن عبد الله المؤرخ المتوفى سنة ٨٣٤ (ضلح) صاحب زبدة التواريخ
بالفارسية ، ألفها لبايسنقر ميرزا .

(والحافظ رجب البرسي)

فاضل محدث شاعر اديب منشي ، صاحب كتاب مشارق الأنوار في
حقائق أسرار أمير المؤمنين عليه السلام وغيره .

قال العلامة المجلسي « ره » : وكتاب مشارق الأنوار وكتاب الأنفين
للحافظ رجب البرسي ولا اعتمد على ما يتفرد بنقله لاشتمال كتابيه على ما يوم
الخطب والخلط والارتفاع وإنما اخرجنا منهما ما يوافق الأخبار المأخوذة
من الأصول المعتبرة إنتهى .

(وقال شيخنا) الحر العاملي قدس سره في كتابه افراط وربما نسب الى
الغلو وأورد نفسه فيه اشماراً جيدة ، وذكر فيه ان بين المهدي عليه السلام وبين
تأليف ذلك الكتاب خمسمائة وثمانية عشر سنة ، ومن المذكور فيه قوله :

فرضي ونفلي وحديثي أنتم	وكل كلمي منكم وعنكم
وأنتم عند الصلاة قبلي	إذا وقفت نحوكم إيم
خيالكم نصب لعيني ابدأ	وحبكم في خاطري تخيم
يا سادتي وقادتي اعتابكم	بجفن عيني لثاها ألتهم
وقمأ على حديثكم ومدحك	جعلت عمري فاقبلوه وأرحموا
منو على الحافظ من فضلكم	واستنقذوه في غد وأنعموا

والبرسي نسبة الى برس وهي قرية بين الكوفة والحلة كما في (ق) ، وعن

معجم البلدان قال : برس بالضم موضع بأرض بابل به آثار لمبخت نصر ،
وتل مفرط العلو يسمى صرح البرس إنتهى ، (قلت) : وبرس وكشكن من
قرى خراسان ايضاً بقرب ترشيز .

(والحافظ الشيرازي)

شمس الدين محمد العارف الكامل الشيعي الامامي صاحب الديوان المعروف
قال الجاهلي في كشف الظنون ذكر مرتب ديوان الحافظ في ديوانته ان مولانا
الحافظ لم يرتب ديوانه ليكثر اشتغاله بتمحشية الكشاف والمطالع ودرسهما مرتب
بعده باشارة قوام الدين عبد الله وهو ديوان معروف متداول بين اهل الفرس
ويتفاهل به ، وكثيراً ما جاء بيت منه بحسب حال المتفائل ، ولهذا يقال له :
لسان الغيب انتهى .

توفي الحافظ المذكور في حدود سنة ٧٩١ ودفن في شيراز عند باب
البلد وقبره معروف هناك واتفق سروري به سنة ١٣١٩ في رجوعى من بيت الله
الحرام الى قم المحروسة على طريق شيراز ، قيل في تاريخ وفاته بالفارسية :
چراغ اهل معنى خواجه حافظ كه شمعي بود از نور تجلي ٧٩١
چو در خاك مصلى يافت منزل بجو تاريخش از خاك مصلى

(والحافظ)

ابن محمد بن المستنصر احد الخلفاء الفاطمية يآتي ذكره في العبيدية .

(الحافي)

ابو نصر بشر بن الحارث بن عبد الرحمان المروزي الأصل بغدادى المسكن
العارف الزاهد المشتهر احد ارکان رجال الطريقة ، قيل انه كان من اولاد الرؤساء
والكتاب ، وكان من اهل المعازف والملاهى فتاب ونقل في سبب توبته انه اصاب

في الطريق قطعة فيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم وقد وطأته الأقدام فأخذها واشترى بدرهم كانت معه غالية فطيب بها الورقة وجعلها في شق حائط فرأى في النوم كأن قائلاً يقول : يا بشر طيبت اسمي فلا تطيبن اسمك في الدنيا والآخرة فلما أصبح تاب (١) .

وفي (ضا) قال العلامة في منهاج الكرامة في سبب توبة بشر انه اجتاز مولانا الامام موسى بن جعفر عليه السلام على داره ببغداد فسمع الملاحى وأصوات الغناء والقصب تخرج من تلك الدار فخرجت جارية وبيدها قامة فرمت بها في الدرب فقال عليه السلام لها : يا جارية صاحب هذه الدار حر أم عبد ؟ فقالت : بل حر فقال صدقت لو كان عبداً خاف من مولاه فلما دخلت قال مولاه وهو على مائدة السكر ما ابطاك ؟ فقالت : حدثني رجل بكذا وكذا فخرج حافياً حتى اتى مولانا الكاظم عليه السلام فتاب على يده واعتذر وبكى لديه استحياء من عمله إنتهى .

قال الخطيب : انه كان ابن عم علي بن خنصرم ، وكان ممن فاق اهل عصره في الورع والزهد ، وتفرد بوفور العقل وأنواع الفضل ، قال : وكان كثير الحديث إلا انه لم ينصب نفسه للرواية وكان يكرهها ، ودفن كتيبه لأجل ذلك ، وحكي عن ابراهيم الحربي قال : ما اخرجت بغداد أتم عقلاً ولا احفظ لسانه من بشر بن الحرث في كل شعرة منه عقلاً ، وذكر له حكايات من زهده وقناعته ليس هنا مقام نقلها إنتهى .

وله كلمات حكيمة منها : عقوبة العالم في الدنيا ان يعمى بصر قلبه وقال من طلب الدنيا فليتها بالذل ، وقال : اجعل الآخرة رأس مالك فما اتاك من الدنيا

(١) ويشبه هذا ما في الكامل البهائي عن كتاب الحاوية انه لما جيء برأس الحسين عليه السلام الى يزيد لعنه الله شرب الخمر وصب منها على الرأس الشريف فأخذته امرأة يزيد وغسلته بالماء وطيبته بماء الورد فرأت تلك الليلة في منامها سيدة النساء فاطمة الزهراء سلام الله عليها وهي تعتذر اليها بحسن صديقتها .

فهو ربيع وقال : حسبك ان قوماً موتى يحبى القلوب بذكركم ، وان قوماً احياء
يقسو القلوب برؤيتهم ، وقال لأصحاب الحديث : أدوا زكاة هذا الحديث قالوا
وما زكاته ؟ قال : اعملوا من كل مائتي حديث بخمسة احاديث ، وقيل له :
بأي شيء تأكل الخبز ؟ قال : اذكر العافية فأجعلها إداماً .
ويحكي عنه انه كان يقول :

اقسم بالله لمص النوى	وشرب ماء القلب المالحه
اعز للانسان من حرصه	ومن سؤال الأوجه الكالحه
فاستغن بالله تكن ذا الغنى	مفتبطاً بالصفقة الراجحة
اليأس عز والتقى سؤدد	ورغبة النفس لها فاضحة
من كانت الدنيا له برة	فلمها يوماً له ذابحة

وسئل عن القناعة فقال لو لم يكن في القناعة شيء إلا التمتع بمنز الغناء لكان
ذلك يجزي ثم انشأ يقول :

أفادني القناعة أي عز	ولا عز اعز من القناعة
فخذ منها لنفسك رأس مال	وصير بعدها التقوى بضاعة
تعز حالين تغني عن بخيل	وتسعد في الجنان بصير ساعة

روى الخطيب عن محمد بن نعيم قال : دخلت على بشر في علقته فقلت عظي
فقال : ان في هذه الدار عملة تجمع الحب في الصيف لتأكله في الشتاء فلما كان
يوم اخذت سبة في فمها فجاء عصفور فأخذها والحبة فلما جمعت اكلت ولا
ما أملت نالت ! قلت زدني قال ما تقول فيمن القبر مسكنه والصراط جوازه ،
والقيامة موقفه والله مسائله فلا يعلم الى الجنة فيهنأ أو الى النار فيمزى فوا طول
حزنه وأعظم مصيبتاه ، زاد البكاء فلا عزاء ، واشتد الخوف فلا أمن انتهى
توفي سنة ٢٢٧ (ركز) وهو ابن ٧٥ سنة وقبره ببغداد

وحكي انه كان له ثلاث اخوات وهن مضعة ومخة وزبدة زاهدات عابدات

ورعات ، وفي (ضا) قال : ومن اسباطه الشيخ ابو نصر عبد الكريم بن محمد الهروني الديباجي ، المعروف بسبط بشر الحافي ، وكان من علماء الامامية كما في الرياض إنتهى .

ثم ان المستفاد من الدرّة المنظومة للعلامة بحر العلوم في مبحث كيفية الصلاة على الأموات ان من جملة ألقاب القاضي عز المؤمنين ابن البراج الحافي ايضاً وذلك انه يقول :

وسن رفيع اليد بالتكبير والمكث حتى الرفع للسريـر
والخلع للحداء دون الاختفا وسن في قضاءه الحافي الحفا
(الحاكم)

وقد يقال له الحاكم النيسابوري هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد ابن حمدويه الحافظ المعروف بابن البيع كالسيد ايضاً .
كان واسع العلم إمام الحفاظ والمحدثين ، جاب البلاد في رحلته العلمية وسمع من جماعة كثيرة يقرب من ألقي شيخ ، وكان اعلام عصره كالصعلوكي والامام ابن فورك وسائر أئمة العلم والحديث يقدمونه على انفسهم ويراعون حق فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة ولا يرتابون في إمامته وهو من ابطال الشيعة وسنة الشريعة ، وله التصانيف التي لعلها تبلغ ألف جزء ، منها المستدرک علی الصحیحین ، وتاريخ علماء نيسابور ، وكتاب فضائل فاطمة صلوات الله عليها وغير ذلك ، حكى عنه قال : شربت ماء زمزم وسألت الله تعالى ان يرزقني حسن التصنيف .

قال الخطيب في حقه : كان من اهل الفضل والعلم والمعرفة والحفظ ، وله في علوم الحديث مصنفات عدة ، ثم ذكر انه ورد بغداد في شبابه فكتب بها عن جمع من الشيوخ ثم ورد بها وقد علت سنة فحدث بها .

روى عنه الدارقطني وغيره ، وكان ثقة ، ولد سنة ٣٢١ .

وقال : حدثني بعض اصحابنا عن ابي الفضل بن الفلكي الهمداني وكان وحل الى نيسابور وأقام بها انه قال : كان كتاب تاريخ النيسابورين الذي صنفه الحاكم احد ما رحلت الى نيسابور بسببه ، وكان ابن البيهيم يعيل الى التشيع فحدثني ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الأرموي بنيسابور .

وكان شيخاً صالحاً فاضلاً عالماً ، قال : جمع الحاكم ابو عبد الله احاديث زعم انها صحاح على شرط البخاري ومسلم يلزمها إخراجها في صحيحيهما منها حديث الطائر : ومن كنت مولاه فعلي مولاه فأنكر عليه اصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا فيه الى قوله ولا صوروه في فعله ، انتهى ما نقلناه عن تاريخ بغداد صرح جمع من الفريقين بتشيعه ، عن الذهبي عن ابن طاهر قال سألت ابا اسماعيل الأنصاري عن الحاكم فقال : ثقة في الحديث ، رافضي خبيث ثم قال ابن طاهر كان شديد المنصب للشيعة في الباطن ، وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة وكان منحرفاً عن معاوية وآله متظاهراً بذلك ولا يمتدح منه ، قال الذهبي : أما انحرافه عن خصوم علي فظاهر .

وأما أمر الشيخين فمظم لهما بكل حال فهو شيعي لا رافضي ، وليته لم يصنف المستدرک فإنه عقل عن فضائله لشوه تصرفه ، وذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء ، وصاحب الرياض في القسم الأول في عداد الامامية على ما نقل عنهما .

توفي ثالث صفر سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة بنيسابور ، والحاكم في اصطلاح المحدثين من احاط علمه بجميع الاحاديث .

وقول ابن خلكان في حق الحاكم النيسابوري ، وإنما عرف بالحاكم لتقلده القضاء تمسك ، ولعله إنما قال ذلك تمصياً لمذهبه .

والنيسابوري بفتح النون وسكون المثناة من تحت نسبة الى نيسابور وهي

من احسن مدن خراسان وأعظمها وأجمعها للخيرات ، وإنما قيل لها نيسابور ، لأن سابور ذا الأكتاف احد ملوك الفرس المتأخرة لما وصل الى مكانها اعجبه ، وكان مقصبة فقال يصلح ان يكون ها هنا مدينة فأمر بقطع القصب وبني المدينة فقيل لها نيسابور (والتي القصب بالفارسية) كذا عن السمعاني .

اقول : ويفسب اليها ابو علي الحسين بن علي بن يزيد بن داود الحافظ النيسابوري الذي ذكره الخطيب في تاريخه .

وقال : كان واحد عصره في الحفظ والاتقان والورع مقدماً في مذاكرة الأئمة كثير التصنيف ، ذكره الدارقطني فقال : إمام مذهب وكان مع تقدمه في العلم احد الشهود المعدلين بنيسابور .

ورحل في طلب الحديث الى الآفاق البعيدة بعد ان سمع بنيسابور ، ثم ذكر مشايخه في البلاد التي رحل اليها .

وروي عن ابي بكر بن ابي دارم الكوفي الحافظ بالكوفة انه قال : ما رأيت ابالمباس بن عقدة يتواضع لأحد من حفاظ الحديث كتواضعه لأبي علي النيسابوري توفي منتصف ج ١ سنة ٣٤٩ (شمس) ، وكان مولده سنة ٢٧٧ .

(الحاكم بأمر الله)

المنصور بن العزيز بن المعز الفاطمي صاحب مصر احد الخلفاء العبديين الذين تأتي الاشارة اليهم في العبديية إن شاء الله تعالى .

ذكر ابن خلكان انه كان جواداً بالمال ، سفاكاً للدماء ، وان سيرته كانت من اعجب السير يخترع كل وقت احكاماً كالأمر بسب الصحابة والنهي عنه ، والأمر بقتل الكلاب ، والنهي عن بيع الفقاع والجرجير والسماك الذي لا قشر له وعن بيع الزيت وعن حمله الى مصر وأمره النصراني واليهود بلبس العمامة السود ، وأن تعمل في اعناقهم الصلبان ؛ وأن يكون الصلبان في اعناقهم

إذا دخلوا الحمام وفي اعناق اليهود الجلاجل ليتميزوا عن المسلمين ثم افرد همامتهم من هجمات المسلمين وأمر بهدم الكنيسة المعروفة بقمامة ، وهدم جميع الكنائس بالديار المصرية ، نهى عن تقبيل الارض له وعن الدعاء والصلاة عليه في الخطب ، ونهى عن التكلم في صناعة النجوم ، وأمر بنفي المنجمين عن البلاد فجمعوا وتابوا فأغفوا ، وكذلك اصحاب الغناء ، ومنع النساء من الخروج الى الطرقات ليلا ونهاراً ، ومنع الأساكفة من عمل الخفاف للنساء ، وعيبت صورهن من الحمام ، ولم تزل النساء ممنوعات عن الخروج الى ايام ولده الظاهر وكانت مدة منهن سبع سنين وسبعة اشهر الى غير ذلك .

وكان يجب الانفراد والركوب على بهيمة وحده ، فاتفق انه خرج ليلة ٢٧ شوال سنة ٤١١ (ثنيا) الى ظاهر مصر ، ثم توجه الى شرقي حلوان ففقد فوجدت ثيابه وفيها آثار السكاكين يقال ان اخته دست عليه من يقتله والله أعلم وحلوان هنا كحمران قرية مليحة كثيرة الزهه فوق مصر بعقدار خمسة اميال ، كان يسكنها عبد العزيز بن مروان الأموي لما كان والياً بمصر وبها توفي ، وبها ولد ابنه عمر بن عبد العزيز .

(الحامض النحوي)

ابو موسى سليمان بن محمد بن حامد البغدادي ، أخذ النحو عن ثعلب وجلس مجلسه وخلفه بعد موته ، وصنف كتباً في الأدب وغيره ، توفي ببغداد سنة ٣٠٥ (شه) .

(حجة الإسلام)

عند العامة يطلق على ابي حامد الغزالي ويأتي ذكره ، وأما عندنا فيطلق على السيد العلامة محمد باقر بن محمد نقي الموسوي الشفتي الجيلاني الاصبهاني الذي كان أسره في العلم والتحقيق والتدقيق والديانة الجلالة ومكارم الأخلاق

اشهر من ان يذكر وأجل من ان يسطر ، ولد في سنة ١١٧٥ .
وانتقل الى العراق سنة ١١٩٢ وله سبع عشرة سنة فحضر في كربلاء على
الأستاذ الأكبر والمير السيد علي صاحب الرياض ، ثم رحل الى النجف وتلمذ
على العلامة الطباطبائي بحر العلوم والشيخ الأكبر كاشف الغطاء ثم رجع الى
الكاظمية ، وقرأ القضاء والشهادات على المقدس الأعرجي مدة .

وفي سنة ١٢٠٠ رحل الى قم وحضر عند المحقق القمي ستة اشهر ، ثم
رحل الى كاشان عند المولى مهدي النراقي ، ثم انتقل الى اصبهان فسكن بها ،
فاجتمع عليه اهل العلم والمحصلون وانتقلت اليه رئاسة الامامية في اغلب الأقطار
بعد ذهاب المشايخ رحمهم الله تعالى .

له مصنفات فائقة نافعة ، منها كتاب السؤال والجواب وكتاب مطالع
الأنوار في الفقه ، و تحفة الأبرار بالفارسية ، بلغ فيه الى ابواب التعقيب مشتملا
على فوائد مهمة وفروع نادرة ورسالة في مناسك الحج ، ورسائل في الفقه ،
وفي الرجال اكثرها معروفة مشحونة بالتحقيقات والفوائد الكثيرة حجج سنة ١٢٣٢
من طريق البحر .

وفي حدود سنة ١٢٤٥ اخذ في بناء المسجد الأعظم باصبهان وأنفق عليه
ملا جزيرا ، وجعل له مدارس وحجرات للطلبة ، وأسس اساساً لم يهد مثله
من احد من العلماء والمجاهدين ، وبني فيه قبة لمدفن نفسه ، فتوفي (رد) بمرض
الاستسقاء ثاني شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٠ (غرس) فدفن فيها وهي الآن مشهد
معروف ومزار متبرك .

له حكايات في عباداته ومناجاته ونوافله وسخائه وعطاياه ، وفي إقامته
الحد وغير ذلك .

ويروي عن المحقق القمي وعن المحقق الأعرجي السيد محسن الكاظمي (ره)
وولده السيد السند العالم الفقيه الجليل السيد اسد الله ، كان من اجلاء تلامذة .

صاحب الجواهر ، حكى ان الناس كانوا يقدمونه على أبيه في أغلب مكارم اخلاقه
ومحامد اوصافه .

توفى سنة ١٢٩٠ (غرض) ، وقبره في النجف الأشرف وأستاذه صاحب
الجواهر هو الشيخ الأجل خاتم العلماء والمجاهدين الشيخ محمد حسن بن الشيخ
باقر النجفي مرابي الفضلاء والأب الروحاني لكافة العلماء الذي من على من أتى
بعده من الفقهاء بتأليف هذا الكتاب الشريف والجامع المنيف الذي هو كالبحار
بين كتب الحديث جزاء الله تعالى خير الجزاء .

توفى سنة ١٢٦٦ وقبره في النجف الأشرف مزار مشهور ، قال تلميذه
صاحب نخبة المقال في تاريخه :

ثم محمد حسن بن الباقر شيخ جليل صاحب الجواهر
عنه استفدنا برهة مما سلف كان وفاته على ارض النجف
١٢٦٦

يروى (ره) عن صاحب كشف الغطاء وعن السيد جواد العاملي وروي
عنه الشيخ الأجل شيخ العراقي الحاج الشيخ عبد الحسين اليراني استاذ شيخنا
العلامة النوري نور الله مرادهم اجمعين .

وروى شيخنا في المستدرک عن شيخه المذكور انه قال : لو أراد مؤرخ
زمان صاحب الجواهر ان يثبت الحوادث العجيبة في ايامه ما يجد حادثة بأعجب
من تصنيف الجواهر في عصره ، وهذا من الظهور بمكان لا يحتاج الى الشرح
والبيان (انتهى) .

(الحداد الشاعر)

ابو المنصور ظافر بن القسم بن منصور الجزائى الاسكندراني ، له ديوان
شمر روى عنه الحافظ السلقي وغيره توفى سنة ٥٤٦ .

(الحذاء) انظر ابن ابي عقيل وأبو عبيدة الحذاء

(الحربي)

ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن ابراهيم ، ولد سنة ١٩٨ ، وسمع
ابا نعيم الفضل بن دكين وأحمد بن حنبل وعلي بن الجعد وجمعاً كثيراً من
نظرانهم ، وروى عنه خلق كثير ذكره الخطيب في تاريخه وأثنى عليه كثيراً
وقال : كان إماماً في العلم رأساً في الزهد عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام حافظاً
للحديث ميمزاً للعلم ، قيماً بالأدب ، جامعاً للغة ، وصنف كتباً كثيرة منها
غريب الحديث وغيره ، وكان أصله من مرو ، ثم ذكر له حكايات كثيرة وقال
ذكر عبد الرحمن السلمي انه سأل الدارقطني عن ابراهيم الحربي فقال : كان
إماماً وكان يفاخر بأحمد بن حنبل بزهده وعلمه وورعه .

وزوي عن الدارقطني ايضاً انه قال في حقه إمام مصنف بارع في كل علم
صادوق ، مات ببغداد سنة ٢٨٥ انتهى .

حكى انه دخل عليه قوم يعودونه فقالوا : كيف تجدك يا ابا اسحاق ؟ قال
اجدني كما قال الشاعر :

دب في البلاء سفلاً وعلواً وأجدني اذوب علواً فملواً
بليت جدتي بطاعة نفسي فتذكرت طاعة الله نضواً

(البحر العاملي)

محمد بن الحسن بن علي المشغري شيخ المحدثين وأفضل المتبحرين العالم الفقيه
النبية المحدث المتبحر الورع الثقة الجليل ابو المكارم والفضائل ، صاحب المصنفات
المفيدة ، منها الوسائل الذي من على المسلمين بتأليف هذا الجامع الذي هو
كالبحر لا يشاغل .

ومنها كتاب (امل الآمل) الذي نقلنا منه كثيراً في هذا الكتاب

جزاه الله تعالى خير الجراء لخدمته بالشريعة الغراء .
قال في هذا الكتاب في ترجمة نفسه ، كان مولده في قرية مشفرة ليلة الجمعة
ثامن رجب سنة ١٠٣٣ (غلج) ، قرأ بها على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر . وجده
لأمه الشيخ عبد السلام بن محمد الحر وخال أبيه الشيخ علي بن محمود وغيرهم ،
وقرأ في قرية جبع على عمه أيضاً وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن
بن زين الدين وعلى الشيخ حسين الظهيري وغيرهم ، وأقام في تلك البلاد اربعين
سنة وحج فيها مرتين ، ثم سافر الى العراق فزار الأئمة عليهم السلام ثم زار الرضا عليه السلام
بطوس ، واتفق مجاورته بها الى هذا الوقت مدة اربع وعشرين سنة ، وحج
فيها ايضاً مرتين ، وزار أئمة العراق « ع » ايضاً مرتين ، له كتب ثم شرع في
تعداد كتبه وذكر بعض ارقامه إنتهى .

(اقول) اني ذكرت في سفينة البحار انه رحمه الله كان في الحجبة الثالثة
ماشياً من وقت الاحرام الى ان فرغ ، وكان معه جماعة مشاة نحو سبعين رجلاً
وانه رأى رؤيا فيها فائدة .

كان رحمه الله متوطناً في المشهد المقدس الرضوي وأعطى شيخوخة الاسلام
ومنصب القضاء وصار من اعظم علماء خراسان المشار اليهم بالبيان الى ان توفى
في العاды والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٤ ودفن في الصحن العتيق جنب
المدرسة المنسوبة بمرزا جعفر يروي عن العلامة المجلسي رحمه الله ويروي المجلسي
عنه ، وصورة إجازته للمجلسي في إجازات البحار ص ١٥٨ ، وتقدم في البهاني
الكلام في العاملي .

(الحر فوشي)

الشيخ محمد بن علي بن احمد العاملي الشامي منار العلم السامي وملتزم
كعبة الفضل وركن الشامي ، من فضلاء العلماء الامامية ، صاحب الشروح على

قواعد الشهيد ، والأجرومية ، والصمدية والزبدة وغيرها ، توفي سنة ١٠٥٩ وابنه الشيخ ابراهيم بن محمد الحرفوشي ، كان فاضلاً صالحاً ، قرأ على أبيه وغيره ، توفي بطوس سنة ١٠٨٠ ، قال صاحب الأمل : وحضرت جنازته .
والحرفوشي نسبة الى آل حرفوش الذين كانوا امراء بعلبك ، يقال ان اصلهم من العراق من خزاعة ، ومسكنهم بعلبك وكرك نوح ، ويقال ان من تولى الحكم منهم في بعلبك الأمير يونس ، وكانوا شيعة إثنى عشرية يكرمون العلماء والأشراف ، وبنوا المساجد في بعلبك وغيرها ، وجامع النهر في بعلبك بناه الأمير يونس ، وسكنوا قلعة بعلبك وبنوا فيها في المدينة الأبنية الفاخرة ودار الأمير يونس بجانب القلعة لا تزال قائمة .

(ذكر) الشيخ علي السبط في محكي الدر المنثور في ذكر والده العالم الفاضل الورع التقي الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني المتوفى بمكة المعظمة سنة ١٠٣٠ .

من جملة احتياطه وتقواه : انه بلغه ان بعض اهل العراق لا يخرج الزكاة فكان كلما اشترى شيئاً من القوت شيئاً زكوايا ، زكاه قبل ان يتصرف فيه وقال : وأرسل اليه الأمير يونس بن حرفوش رحمه الله الى مكة المشرفة خمسمائة قرش ، وكان هذا الرجل له املاك من زرع وبساتين وغير ذلك ، ويتوق ان يدخل الحرام فيها ، وأرسل اليه معها كتابة مشتملة على آداب وتواضع ، وكان له فيه اعتقاد زائد والخمس منه ان يقبل ذلك وانه من خالص ماله الحلال ، وقد زكاه وخمسه فأبى ان يقبل ، فقال له الرسول : ان املاك وأولادك في بلاد هذا الرجل وله بك تمام الاعتقاد ، وله على أولادك وعيالك شفقة زائدة فلا ينبغي ان تحببه بالرد ، فقال : ان كان ولا بد من ذلك فأبقها عندك واشترى في هذه السنة بمائة قرش منها شيئاً من العود والقماش وغيره ونرسله اليه على وجه الهدية وهكذا تفعل كل سنة منه حتى لا يبقى منه شيء ، فأرسل له ذلك

تلك السنة وانتقل الى رحمة الله ورضوانه .

(الحريري)

ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري الفاضل الأديب المعروف صاحب المقامات المشهورة ، ودرّة الغواص في أوهام الخواص وملحة الأعراب وشرحها ، وقد اعتنى الفضلاء وأرباب الأدب بكتاب المقامات وشرحوها شرحاً وكثيرة ومدحوها مدائح عظيمة .

قال الزنجشيري في مدحها :

أقسم بالله وآياته ومشعر الخيف وميقاته
ان الحريري حرى بأن تكتب بالتبير مقاماته

ذكر ابن خلكان في ترجمة محمد بن محمد بن ظفر الصقلي ان الحافظ السلفي رأى الحريري في جامع البصرة وحوله حلقة وهم يأخذون عنه المقامات فسأل عنه فقيل له : ان هذا قد وضع شيئاً من الأكاذيب وهو عليه على الناس فسكت ولم يعرج عليه إنتهى ، واني كنت في عنقوان الشباب مولماً بمطالعة هذا الكتاب فمن الله تعالى علي بركات اهل البيت « ع » ومطالعة احاديثهم وكلماتهم ومواعظهم ان ظهر لي ان مطالعة هذا الكتاب وأمثاله يسود القلب ويذهب بصفاؤه ، ولو أراد الانسان الأدب والبلاغة والفصاحة والحكمة والمواعظ النافعة فعليه بكتاب نهج البلاغة فان التفاوت بينه وبين مسار الكتب ، كانتفاوت بين أمير المؤمنين عليه السلام وسائر الناس :

علي الدر والذهب المصفي وباقي الناس كلهم تراب

توفي في البصرة سنة ٥١٦ (ثيو) .

(حسام الدولة)

ابو حسان المقلد بن المسيب بن رافع العقيلي صاحب الموصل ، كان فيه

عقل وسياسة وحسن تدبير فغلب على سقي الفرات واتسعت مملكته واستخدم من الديلم والأتراك ثلاثة آلاف رجل ، وكان فيه فضل وأدب ومحبة لأهل الأدب وينظم الشعر ، ذكره ابن خلكان في تاريخه وأثنى عليه ، وقال : بينما المقلد المذكور كان في مجلس إنسه وهو بالأندلس إذ وثب عليه غلام تركي فقتله وذلك في صفر سنة ٣٩١ (شصا) .

وحكي ان هذا التركي سمعه وهو يقول لرجل ودعه وهو يريد الحج إذا جئت ضريح رسول الله ﷺ فقف عنده وقل له عني : لو لا صاحبك لتركك وذكر مثل ذلك القاضي نور الله في مجالس المؤمنين ، ونقل عن تاريخ مصر انه قال في حقه : كان له شعر جيد ورفض فاحش انتهى .

ولما مات رثاه الشريف الرضي بقصيدتين ، ورثاه جماعة من الشعراء ، وكان ولده معتمد الدولة ابو المنيع قرواش غائباً عنه ، ثم تقلد الأمر من بعده وكانت له بلاد الموصل والكوفة والمدائن وسقي الفرات ، ووصلت الغز الى الموصل ونهبوا دار قرواش فاستنجد بنور الدولة ابي الأعز ديبس بن صدقة فأجده واجتمعوا على محاربة الغز فنصروا عليهم وقتل الكثير منهم ، ومدحه ابو علي بن السبيل البغدادي الشاعر بقصيدة منها قوله :

نزهت ارضك من قبور جسومهم	فغدت قبورهم بطون الأتسر
من بعد ما وطأوا البلاد وظفروا	من هذه الدنيا بكل مظفر
فضوا رتاج السد عن يأجوج	ولقوا بيأسك سطوة الاسكندر

ودامت إمارة قرواش مدة خمسين سنة فوقع بينه وبين اخيه بركة بن المقلد ، وكان خارج البلد فقبض بركة عليه في سنة ٤٤١ وقيده وحبسه وتولى مكانه وأقام بالأمارة سلمتين ، وتوفي سنة ٤٤٣ فقام مقامه ابن اخيه قريش بن بدران بن المقلد فأول ما فعل قتل عمه قرواشا في مستهل رجب سنة ٤٤٤ ودفن بتل توبة شرقي الموصل .

(الحصري)

ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن تميم القيرواني الشاعر المشهور ، له ديوان شعر وزهر الآداب وغيره ، توفي سنة ٤١٣ ، والحصري بضم الحاء وسكون الصاد نسبة الى عمل الحصر أو بيعها .

(الحصكفي)

الخطيب معين الدين ابو الفضل يحيى بن سلام بن الحسين بن محمد الشيعي الامامي الحصكفي نسبة الى حصن كيفا من مدائن ديار بكر قال في (ضا) نقلاً عن أنساب السمعاني .

وكان خطيباً بيمافارقين ، وهو واحد افضل الدنيا ، وكان في فن الشعر بارعا جواد الطبع رقيق القول ، وكان نظمه ونثره وخطبته في الآفاق مشهوراً ورزق عمراً طويلاً ، وكان غالباً في التشيع كما يظهره من شعره ، قال السمعاني : واني وصلت الى خدمته في سنة ٥٥٠ (ثن) ، وأجازني بخطه الشريف جميع مسموعاته ، وكانت ولادته في حدود سنة ٤٦٠ (تس) ، ووفاته بيمافارقين في سنة ٥٥١ (ثنا)

وعن ابن كثير الشامي في تاريخه ان الخطيب الحصكفي هذا كان إمام زمانه في كثير من العلوم كالفقه والأدب والنظم والنثر ولكن كان غالباً في التشيع . وعن ابن الأثير في الكامل انه قال : وله شعر حسن ورسائل جيدة .

(قلت) ومن جملة اشعاره برواية ابن الجوزي كما في مجالس المؤمنين

ما يقول فيه من بعد التنزل المتعارف أعماله على ابواب القصائد :

وسائلي عن حباهل البيت هل	أقر إعلاناً به أم اجحد
هيمات ممزوج بلحمي ودمي	هوى أئمة الهدى والرشد
حيدرته والحسنان بعده	ثم علي بعده محمد

وجعفر الصادق وابن جعفر	وموسى ويتلوه علي السيد
أعني الرضا ثم ابنه محمد	ثم علي ابنه المسدد
والحسن الثاني ويتلو تلو	م ح م د بن الحسن المقتدر
فانهم أئمتي وسادتي	وان لحاتم معشر وفندوا
أئمة اكرم بهم أئمة	أسمائهم مسرودة تطرد
هم جميع الله علي عباده	وهم اليه منهج ومقصد
قوم لهم فضل ومجد باذخ	يعرفه المشرك والموحد
قوم لهم في كل أرض مشهد	لا بل لهم في كل قلب مشهد
قوم مني والمشعران لهم	والدروتان لهم والمسجد
قوم لهم مكة والأبطح والخيد	ف. وجمع البقيع الفرقد

وقد يطلق الحصكفي على علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي الدمشقي العالم
المحدث النحوي ، كان يدرس ويفتي بدمشق ، وله شرح على المنار للفسفي ،
وشرح على ملتي الأبحر في الفروع الحنفية لابراهيم الحلبي ، المتوفى سنة ٩٥٦
وغير ذلك ، توفي سنة ١٠٨٨ (غنج) .

(الخطبة)

مصغراً أبو مليكة جردل بن اوس المنسي ، شاعر مخضرم ادرك الجاهلية
والاسلام ، نقل (ضا) عن السكشكول انه كان كثير الهجاء ، وانه هجا
ابن الزبرقان بن بدر بقوله :

دع المكارم لا تنهض لبغيتها واقعد فانك أنت الطاعم الكاسي
فاستعدى عليه عمر بن الخطاب فقال له عمر : ما أراه هجاك ألا ترضى أن تكون
طاعماً كاسياً

ثم بعث عمر الى حسان بن ثابت فسأله عن البيت هل هو هجاء ؟ فقال :

ما هجاه ولكن سلح عليه فحبسه عمر وقال له : يا خبيث لأشغلنك عن اعراض
المسلمين فما زال في السجن الى ان شفع فيه عمرو بن العاص فخرج وانشأ يقول :
ماذا تقول بأفراخ بذي مرح زغب الحواصل لا ماء ولا شجر
غادرت كاسبهم في قعر مظلمة فارحم هداك مملك الناس يا عمر
وامنن على صبية بالرمل مسكنهم بين الأباطح يمشام بهما الغرر
نفسى فداؤك كم بيني وبينهم من عرض راوية يعمى بها الخبر
فبكي عمر ، ورق له وأطلقه بعد ما اخذ عليه اليهود على ان لا يعود
الى هجاه الناس ، إنتهى .

قيل توفي سنة ٥٩ ، وقيل ٣٠ ، حكى انه لما حضرت عبد الله بن شداد
الوفاة أوصى ابنه محمداً وقال : يا بني ليسكن أولى الأمور بك التقوى لله في
السر والعلانية ، والشكر لله ، وصدق الحديث والنية ، فان للشكر مزيداً ،
والتقوى خير زاد كما قال الخطيئة :

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد
وتقوى الله خير الزاد ذخراً وعند الله للاتقى مزيد
وما لا بد ان يأتي قريب ولكن الذي يعطي بعيد

(الحظيرى الوراق) انظر الباخري

(الحلاج)

ابو معتب الحسين بن منصور البضاوي العارف المشهور الذي اختلف الناس
في حقه ، نشأ بواسط أو بتستر وقدم بغداد فخالط الصوفية وصحب من
مشيختهم الجنيد بن محمد وأبا الحسين النوري وعمرو المكي ، والصوفية مختلفون
فيه فأكثرهم نفي الحلاج ان يكون منهم ، ونسبوه الى الشعبذة في فعله وإلى
الزندقة في عقيدته .

قيل في وجه تسميته بالحلاج انه بحث حلاجاً في شغل له فذهب الرجل فلما رجع الرجل وجد كل قطن في حانوته مخلوجاً فسمي بذلك ، أو لأنه كان يكشف عن أسرار المريدين ويخبر عنها فسمي حلاج الأسرار .
وقيل : ان اياه كان حلاجاً فنسب اليه ، ونقل عنه بعض الكلمات والأشعار ، ومن شعره لما رؤى على بعض جبال اصبهان وعليه مرقمة وبيده ركوة وعكاز :

لئن امسيت في ثوبي عديم لقد بليا في حر كريم
فلا يجزئك ان البصرت حلالا مغيرة عن الحال القديم
ولي نفس ستلتف أو ستترقى لعمرك بي الى أمر جسيم
وله ايضاً :

اريدك لا اريد للشواب واسكني اريدك للعقاب
وكل ما آربي قد نلت منها سوى ملذوذ وجدي بالمذاب

روى الخطيب في تاريخ بغداد عن ابي يعقوب النهر جوري قال : دخل الحلاج الى مكة وكان أول دخلته فجلس في صحن المسجد سنة لا يبرح من موضعه إلا للظهارة أو الطواف ولا يبالي بالشمس ولا بالمطر ، وكان يحمل كل عشية كوز ماء للشرب وقرص من اقراص مكة فيأخذ القرص ويضع اربع عضات من جوانبه ويشرب شربتين من الماء شربة قبل الطعام وشربة بعده ثم يضع باقي القرص على رأس الكوز فيحمل من عنده .

وروي انه رؤى في وقت الهجرة جالساً على صخرة من ابي قبيس في الشمس والعرق منه يسيل على تلك الصخرة .

وروي عن ابي زرعة الطبري يقول الناس فيه أي في الحلاج بين قبول ورد ولكن سمعت محمد بن يحيى الرازي يقول : سمعت عمرو بن عثمان يلعبه ويقول لو قدرت عليه لقتلته بيدي ، فقلت : إيش الذي وجد الشيخ عليه ؟ قال قرأت

آية من كتاب الله فقال : يمكنني ان اؤلف مثله وأتكمم به ، فقال ابو زرعة سمعت ابا يعقوب الاقطع يقول : زوجت ابنتي من الحسين بن منصور لما رأيت من حسن طريقته واجتهاده فبان لي بعد مدة يسيرة انه ساحر محتمل خبيث كافر ثم ذكر الخطيب عن الحلاج حكايات من الحيل لا يسع المقام نقلها .

ثم قال : اخبرنا علي بن ابي علي عن ابي الحسن احمد بن يوسف الأزرق ان الحسين بن منصور الحلاج لما قدم بغداد يدعو استغوى كثيراً من الناس والرؤساء وكان طعنه في الرافضة اقوى لدخوله من طريقهم ، فراسل ابا سهل بن نوبخت يستغويه ، وكان ابو سهل من بينهم مثقفاً (أي حاذقاً) فهماً فطناً فقال ابو سهل لرسوله هذه المعجزات التي يظهرها قد تأتي فيها الحيل ولكن انا رجل غزل (١) ولا لذة لي اكبر من النساء وخلوتي بهن وأنا مبتلى بالصلم حتى اني اطول قضيي وأخذ به الى حبيبي وأشده بالعمامة واحتال فيه بحيل ومبتلى بالخضاب لستر الشيب فان جعل لي شمراً ورد لحيتي سوداء بلا خضاب آمنت بما يدعوني اليه كائناً ما كان إن شاء قلت انه باب الامام وإن شاء قلت انه الامام وإن شاء قلت انه النبي وإن شاء قلت انه الله ، قال : فلما سمع الحلاج جوابه أيس منه وكف عنه .

اقول وذو كرملة يقرب من ذلك الشيخ الطوسي في كتاب الغيبة وذو كرملة ان الحلاج بعد ذلك سار الى قم وكتب الى قرابة علي بن بابويه يستدعيه ويستدعي ابن بابويه ويقول : انا رسول الامام ووكيله فلما وقع الكتاب في يد ابن بابويه خرقة وأمر باخراج الحلاج من داره متذلاً ، فخرج الحلاج من قم .

قال الخطيب : أنبأنا ابراهيم بن مخلد انبأنا اسماعيل بن علي الخطيب في

(١) معازلة النساء محادتهن والاسم الغزل محرقة .

تاريخه قال ! وظهر أمر رجل يعرف بالحلاج يقال له الحسين بن منصور وكان في حبس السلطان بسماية وقمت في وزارة علي بن عيسى الأربلي وذکر عنه ضروب من الزندقة ووضع الحيل على تضليل الناس من جهات تشبه الشعوذة والسحر وادعاء النبوة فكشفه علي بن عيسى عند قبضه عليه وأنهى خبره الى السلطان يعني المقتدر بالله فلم يقر بما رمي به من ذلك وعاقبه وصلبه حياً اياماً متوالية في رحبة الجمر في كل يوم غدوة وينادي عليه بما ذكر عنه ثم ينزل به ثم يحبس فأقام في الحبس سنين كثيرة ينقل من حبس الى حبس حتى حبس بأخره في دار السلطان فاستغوى جماعة من غلمان السلطان وموه عليهم واستألمهم بضروب من حيله حتى صاروا يحمون ويدفعون عنه ويرفون به ، ثم راسل جماعة من الكتاب وغيرهم ببغداد وغيرها فاستجابوا له ، وترقى به الأمر حتى ذكر انه ادعى الربوبية ، وسمى بجماعة من اصحابه الى السلطان فقبض عليهم ووجد عند بعضهم كتباً له تدل على تصديق ما ذكر عنه (١) وأقر بعضهم بلسانه بذلك وانتشر خبره وتكلم الناس في قتله فأمر امير المؤمنين بتسليمه الى حامد بن العباس وأمر ان يكشفه بحضرة القضاة ويجمع بينه وبين اصحابه فجرى بذلك خطوب طوال ، ثم استيقن السلطان أمره ووقف على ما ذكر له عنه فأمر بقتله وإحراقه بالنار فأحضر مجلس الشرطة بالجانب الغربي يوم الثلاثاء لسبع بقين من ذي القعدة سنة ٣٠٩ (شط) فضرب بالسياط نحواً من ألف سوط وقطعت يده ورجلاه وضربت عنقه وحرقت جثته بالنار ونصب رأسه على سور السجن الجديد وعلقت يده ورجلاه الى جانب رأسه ، انتهى ما نقلناه من تاريخ بغداد .

(١) مثل ان فتشوا مخلاة رجل كان لا يفارقها بالليل والنهار فوجدوا كتاباً للحلاج عنوانه : من الرحمن الرحيم الى فلان بن فلان وقال ابن النديم وكان في كتبه اني مغرق قوم نوح ومهلك عاد وثمود .

وذكر السيد المرتضى الرازي في كتاب تبصرة العوام حكايات من سحر
الحلاج وحيله ومخاريقه .

وكذلك ابن الجوزي في كتاب تلبيس ابليس ، وقال : وقد جمعت في
اخبار الحلاج كتابا بينت فيه حيله ومخاريقه .

قال شيخنا الصدوق في عقائده وعلامة الحلاجية من الفلاة دعوى التجلي
بالعبادة مع تركهم الصلاة وجميع الفرائض ، ودعوى المعرفة بأسماء الله العظيمي
ودعوى انطباع الحق لهم ، وان الولي إذا اخلص وعرف مذهبهم فهو عندهم
افضل من الأنبياء « ع » .

ومن علامتهم : دعوى علم الكيمياء ولم يعلموا منه إلا الدغل وتنفيق الشبه
والرصاص على المسلمين ..

قال الشيخ المفيد : والحلاجية ضرب من اصحاب التصوف وهم اصحاب
الأباحة والقول بالحلول .

وكان الحلاج يتخصص باظهار التشيع وإن كان ظاهر أمره التصوف وهم
ملحدة وزنادقة يموهون بمظاهرة كل فرقة بدينهم ، ويدعون للحلاج الأباطيل
ويجرون في ذلك مجرى المجوس في دعواهم لزرادشت المعجزات ومجرى النصارى
في دعواهم لهبانهم الآيات والبيئات والمجوس والنصارى اقرب الى العمل بالعبادات
منهم وهم البعد من الشرائع والعمل بها من النصارى والمجوس إنتهى .
وذكرنا في سفينة البحار كلام ابن النديم في حقه فلا نطول المقام في ذكره .

(الحلبي)

في عرف اهل الحديث يطلق على جماعة من آل ابي شعبة الحلبي ، منهم
محمد وعبيد الله ابنا علي بن أبي شعبة .

قال ابو علي في منتهاه الحلبي يطلق على محمد بن علي بن ابي شعبة وعلي

أخوته عبيد الله وعمران وعبد الأعلى ، وعلى أبيهم وأحمد بن أبي عمر بن
أبي شعبة وأبيه عمر وأحمد بن عمران ، وفي الأول ثم الثاني اشهر ، كذا
في النقد ، إنتهى .

وفي (ضا) وأما الحلبي من الرواة المتقدمين فهو في مصطلح اهل الرجال
عبارة عن الشيخ الفقيه الثقة الصدوق عبيد الله بن علي بن ابي شعبة الحلبي وآل
أبي شعبة بيت مذكور في اصحابنا روى جدتم ابو شعبة عن الحسن والحسين
عليهما السلام وكانوا بأجمعهم ثقة مرجوعا اليهم فيما يقولون ، وكان عبيد الله
كبيرهم وجهم ، وصنف الكتاب المشهور المنتسب اليه وعرضه على مولانا
الصادق عليه السلام فصححه واستحسنه ، وقال عند قراءته : ليس لهؤلاء في
الفقه مثله إنتهى .

(والحلي) في اصطلاح الفقهاء تقي الحلبي الذي تقدم ذكره ، وعند الامامة
يطلق على جماعة منهم علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي صاحب إنسان العيون
في سيرة الامين المأمون (ص) المعروف بالسيرة الحلبية ، كان واسع العلم
غاية في التحقيق ، حاد الفهم ، قوي الفكرة ، متحرراً في الفتوى توفي بالقاهرة
سنة ١٠٤٤ (غمد) .

(الحلبيان)

بصيغة التثنية ابو الصلاح والسيد ابن زهرة رضوان الله تعالى عليهما .

(والحلبيون)

في شعر العلامة الطباطبائي :

والحلبيون وذو الوسيلة ممن مضى وآثروا تحليله

الظاهر انه هما أي الحلبيان وابن البراج ويقال لهم الشاميون وذو الوسيلة

هو ابن حمزة الطوسي .

(وحلب) مدينة مشهورة في حدود الشام واسعة ، قيل سميت به لأن ابراهيم عليه السلام كان نازلاً بها بحلب غنمه في الجمعات ويتصدق به فيقول الفقراء حاب وقيل : كان حلب وحمص وبرذعة اخوة من صمليق فبنى كل واحد منهم مدينة سميت به ، وكانت هذه في القديم محطاً لرحال علماء الشيعة الامامية وأهلها من اسلم اهالي الشامات قلباً وأجودهم ذكاه وفضلاً وفهما .

نقل عن ابن كثير الشامي ما حاصله ان الملك صلاح الدين ايوب بعد اخذه بلاد مصر ومجيئه الى حلب اضطرب واليها واستعطف اهله واستنجدهم للحرب فضعفوا له ذلك وشرط الروافض عليه إعادة حي على خير العمل في الأذان وأن ينادى في جميع الجوامع والأسواق ويستخلص الجامع الأعظم لهم وخدم وينادى بأسمي الأئمة الاثني عشر سلام الله عليهم أمام الجنائز ويكبر على الجنائز خمس تكبيرات وأن يفوض أمر العقود والأنكحة الى الشريف الطاهر ابى المكارم حمزة ابن زهرة الحسيني مقتدى شيعة حلب فقبل الوالي ذلك كله إنتهى .

(الحلي)

هو ابن ادريس الذي تقدم ذكره .

(والحليان)

بصيغة التنثية المحقق والعلامة وبصيغة الجمع هؤلاء مع ابن سعيد الحلي رضوان الله تعالى عليهم اجمعين .

(والسعة) بلدة شريفة خرج منها العلماء والفقهاء وهم اكثر من ان يحصر وأشهر من ان يذكر ، وورد عن امير المؤمنين « ع » الأخبار بها ومدحها ومدح اهله ، والرواية كما في إجازات البحار عن الحاج زين الدين علي بن الشيخ زين الدين حسن بن مظاهر تلميذ فخر المحققين ابن العلامة عن مشايخه عن امير المؤمنين عليه السلام ، وفي السماء والعالم عن مجموعة الشهيد بخط الشيخ محمد الجباعي مسنداً

عن الأصمعي بن نباتة قال : صبحت مولاي امير المؤمنين «ع» عند وروده الى صفين وقد وقف على تل يقال له تل عرير ثم أوى الى اجمة ما بين بابل والتل وقال : مدينة وأبي مدينة فقلت له : يا مولاي أراك تذكر مدينة أكان هاهنا مدينة وأمحت آثارها ؟ فقال : لا ولكن ستكون مدينة يقال لها الحلة السيفية يمدنها رجل من بني اسد ، يظهر بها قوم اخيار لو اقسم احدهم على الله لأبر قسمه ، إنتهى .

وقال ياقوت في معجم البلدان ما ملخصه : ان الحلة مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد كانت تسمى الجامعين ، وكان اول من عمرها ونزلها سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديبس بن علي بن مزيد الأسدي ، وذلك في محرم سنة ٤٩٥ ، وكانت اجمة تأوي اليها السباع فنزل بها بأهله وعساكره ، وبني بها المساكن الجليلة والدور الفاخرة ، وتأنق اصحابه في مثل ذلك فصارت ملجأ وقد قصدهم التجار ، فصارت افخر بلاد العراق وأحسنها مدة حياة سيف الدولة إنتهى .

وفي الحلة قبور شريفة ومزارات كثيرة من العلماء والفقهاء وقد زرت كثيراً منها ، وبها ايضاً مشاهد مشرفة ، منها مشهد رد الشمس ، وقد ظهرت منه كرامة رواها آية الله العلامة الحلي «قده» في كشف اليقين قال كان بالحلة امير فخرج يوماً الى الصحراء فوجد على قبة مشهد الشمس طيراً فأرسل عليه صقراً يصطاده فأنهزم الطير فتبعه حتى وقع في دار الفقيه ابن نما والصقر يتبعه حتى وقع عليه فتشجبت رجلاه وجناحاه وعطل فجاء بعض أتباع الأمير فوجد الصقر على تلك الحال فأخذه وأخبر مولاه بذلك فأستعظم هذه الحال وعرف علو منزلة المشهد وشرع في عمارته .

اقول : قصة رد الشمس لأمير المؤمنين «ع» في ايام النبي ﷺ بدعاه وبعد النبي ﷺ ببابل مشهورة والروايات والاخبار في ذلك واشعار الشعراء

فيها اكثر من ان يذكر ، فلنكتف في هذا المختصر بذكر اشعار السيد
الخناني في القصيدة المذهبية التي لا يشك احد فيها ، وهو قوله في مدح
امير المؤمنين عليه السلام .

ردت عليه الشمس لما فاته وقت الصلاة وقد دنت للمغرب
حتى تباعج نورها في وقتها للمصر ثم هوت هوي الكوكب
وعليه قد حبست ببابل مرة اخرى ولم تحبس لخلق مغرب
إلا لأحمد اوله ولدها ولحبسها تأويل امر معجب (١)

(ضا) قال السيوطي في كتاب كشف اللبس في حديث رد الشمس على ما نقل
عنه المحدث النيسابوري ان حديث رد الشمس معجزة لنبينا صلى الله عليه وآله
صححه الامام ابو جعفر الطحاوي وغيره ، وأفرط الحافظ ابو الفرج ابن الجوزي
فأورده في كتاب الموضوعات .

(الخناني)

يحيى بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن ميمون ابوزكريا الخناني الكوفي
قدم بغداد وحدث بها عن جماعة كثيرة منهم سفيان بن عيينة ، وأبو بكر
بن عياش وو كيع .

(١) وروي أيضاً الا ليوشع أوله ولفظة أو على هذه الرواية بمعنى الواو
فكانه قال الا ليوشع وله كما قال الله تعالى : (فهي كالحجارة أو أشد قسوة)
على احد التأويلات في الآية ، وأما إذا قلت : الا لأحمد أوله فلفظة او بمعناها
لأن رد الشمس لعلي «ع» في أيام النبي ﷺ يضيفه قوم اليه صلى الله عليه وآله
دون امير المؤمنين عليه السلام ، ومن اراد شرح الأبيات فليرجع الى شرح
السيد المرتضى رضي الله تعالى عنه للقصيدة ، ونقل عنه في المجلد التاسع من
البحار ص ٥٥٩ .

ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأورد روايات عن يحيى بن معين انه قال يحيى بن عبد الحميد الحناني صدوق ثقة ، وروي عنه قال : كان معاوية وفي حديث العتيقي مات معاوية على غير ملة الاسلام .
 مات الحناني سنة ٢٢٨ بسر من رأي في شهر رمضان ، وكان أول من مات بإسراء من المحدثين الذين اقدموا وكان لا يخضب .
 (اقول) وكان هو مع ابى بكر بن عياش في مجلس إنكاره على موسى بن عيسى الهاشمي في كرب قبر الحسين «ع» والقصة المذكورة في اواخر العاشر من البحار .

(الحدوني)

محمد بن بشر السوسجزي من غلمان ابى سهل النوبختي ينسب الى آل حمدون وله كتب (جش) ، متكلم جيد الكلام صحيح الاعتقاد كان يقول بالوعيد ، له كتب منها كتاب المقنع في الامامة كتاب المنقذ في الامامة إنتهى .
 وقال العلامة (ره) فيه : كان عيناً من عيون اصحابنا وصالحينهم ، متكلماً جيد الكلام صحيح الاعتقاد وكان يقول بالوعيد ، حج على قدميه خمسين حجة (ره) إنتهى ، وقد تقدم في ابن قبة ما يتعلق به .

(الجزاوى) انظر العدوى

(الحصى)

سيد الدين محمود بن علي بن الحسن الحصي الرازي العلامة المتكلم المتبحر صاحب التمليق العراقي في فن الكلام .
 قال الشيخ منتجب الدين في حقه علامة زمانه في الأصولين ورع ثم عد له جملة من مؤلفاته وقال حضرت مجلس درسه سنين إنتهى .
 (اقول) هذا الشيخ من اكابر علمائنا الامامية ويذكر فتواه في مسألة

إرث ابن العم الأبويني والعم الأبني والحال والحالة ، يروي عنه الشيخ الزاهد ورام (١) بن أبي فراس المتوفى سنة ٦٠٥ (خه) وهو يروي عن الشيخ الصالح الثقة موفق الدين الحسين بن الفتح الواعظ الجرجاني عن الشيخ أبي علي الطوسي عن والده شيخ الطائفة رضي الله عنهم اجمعين .

(والحمصي) نسبة الى حمص بكسر الحاء البلد المعروف بالشامات الواقع بين حلب ودمشق وفي القاموس حمص كورة بالهام أهلها يمانيون وقد تذكر وكحلز وقنب حب معروف نافع ملين مدر يزيد في المنى والشهوة والدم مقول للبدن والتذكر بشرط ان لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده بل وسطه .

(وابراهيم) بن الحجاج الحمصي لسكناه دار الحص بصر ، وكذا عمه عبد الله الى ان قال : وبالضم مشدداً محمود بن علي الحمصي متكلم ، اخذ عنه الامام فخر الدين أو هو بالضاد إنتهى .

وعن خط الشيخ البهائي أنه قال : وجدت بخط بعضهم ان سديد الدين الحمصي الذي هو من مجتهدى اصحابنا ، منسوب الى حمص قرية بالري وهي الآن خراب .

وقال صاحب (ضا) في كلام طويل أنه ليس بالحمصي بالصاد المهملة بل هو حمصي بتشديد الميم والضاد لأنه قال في القاموس في مادة حمض ومحمود بن علي الحمصي بعنيتين مشددة ، متكلم شيخ للفخر الرازي ، ثم قال : وهذا من جملة

(١) ورام بن أبي فراس شيخ زاهد عالم فقيه محدث اجليل صاحب كتاب تنبيه الخواطر ينتهي نسبه الى ابراهيم بن الأشر وهو جد السيد رضي الدين علي بن طاوس من طرف امه ، قال السيد في محكي فلاح السائل كان جدي ورام ابن أبي فراس قدس الله جل جلاله روحه ممن يقتدى بفعله وقد أوصى ان يحمله في فمه بمد وقائه فص عميق عليه أسماء أئمة عليهم السلام إنتهى .

فراشد فواهد كتابنا هذا فليلاحظ وليتمحظ وليتمحفظ وليتقبل ولا تغفل .
قال شيخنا صاحب المستدرک لاحفظنا فرأينا فيه مواقع للنظر ثم رد عليه
بأحسن بيان ، وقال في آخره : فظهر بهذه السبع الشداد ، ان ما حققه من
الحش اغلاط كتابه ان شئت العثور عليه فراجع خاتمة المستدرک ص ٤٧٨ .
قال المسعودي في مروج الذهب في اخبار هشام بن عبد الملك الأموي ،
وعرض هشام يوماً الجند بحمص فر به رجل من اهل حمص وهو على فرس نفور
فقال له هشام : ما حملك على ان تربط فرساً نفوراً ، فقال الحمصي لا والرحمن
الرحيم يا امير المؤمنين ما هو بنفور ولكنه ابصر حولتك فظن انها عين غزوان
البيطار فقال له هشام تنح فعليك وعلى فرسك لعنة الله ، وكان غزوان البيطار
نصرانياً ببلاد حمص كأنه هشام في حولته وكشفته .

(الحموي)

ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي المولد البغدادي الدار صاحب معجم البلدان
ومعجم الأدباء ومعجم الشعراء .
ذكروا انه كان متمصباً على امير المؤمنين عليه السلام وكان قد طالع شيئاً من
كتب الخوارج فاشتبهك في ذهنه منه طرف قوي ، وناظر في دمشق بعض من
يتعصب لأمير المؤمنين عليه السلام وجرى بينهما كلام أدى الى ذكره امير المؤمنين «ع»
بما لا يسوغ ، فثار الناس عليه ثورة كادوا يقتلونه فخرج من دمشق منهزماً
الى حلب ، ثم انتقل الى اربل وسلك منها الى خراسان وصادفه وهو بخوارزم
خروج التتر وذلك في سنة ٦١٦ فانهزم الى الموصل بكال التعب والشدة وأقام
بالموصل مدة ، ثم انتقل الى حلب الى ان انتقل الى ما أعد له في الآخرة سنة
٦٢٦ (خكو) ومع انه كان منحرفاً عن امير المؤمنين «ع» ينقل بعض فضائله ،
قال في معجم البلدان في الأحقاف انها رمال بأرض اليمن كانت عاد تنزلها ويشهد

بصحة ذلك ما رواه ابو المنذر هشام بن محمد عن ابى يحيى السجستاني عن مرة ابن عمر الاملي عن الأصمغ بن نباتة قال : إنا جلوس عند علي بن ابي طالب «ع» ذات يوم في خلافة ابى بكر الصديق إذ اقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً انكر منه فاستشرفه الناس وراعهم منظره وأقبل مسرطاً جواداً حتى وقف علينا وسلم وجثا وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال : من عميدكم ؟ فأشاروا الى علي «ع» وقالوا : هذا ابن عم رسول الله ﷺ ، وعالم الناس والمأخوذ عنه ، فقام وقال :

اسمع كلاي هداك الله من هاد	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاب التنايف في وادي سكاك الى	ذات الأماحل في بطحاء اجباد
تلقه الدمنة البوغاه معتمداً	الى السداد وتعليم بارشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قرم الحاضر الباد
فجئت منتقلا من دين باغية	ومن عبادة اوثان وأنداد
ومن ذبايح اعياد مضللة	تسيكها غائب ذو لونة عاد
فادل على القصد واجل الريب عن خلدي	بسرعة ذات إيضاح وإدشاد
والمم بفضل هداك الله عن شمئي	واهدني انك المشهود في الناد
ان الهداية للاسلام نائمة	عن العمى والتقى من خير ازواد
وليس يفرج ريب الكفر عن خلد	أفظه الجهل إلا حية الواد

قال : فأعجب علياً «ع» والجلساء شعره ، وقال علي «ع» : لله درك من رجل ما أرسن شعرك من انت ؟ قال : من حضرموت فسر به علي عليه السلام وشرح له الاسلام فأسلم علي بيديه الخ .

(وذيل) معجم البلدان محمد أمين الكتبي الخانجي الحلبي سماه منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان ، واختصر معجم البلدان صفي الدين بن عبدالحق المتوفى سنة ٧٣٩ وسماه مراصد الاطلاع على اسماء الأمكنة والبقاع .

والحموي نسبة الى حماة بلدة بالشام ، ثم اعلم انه غير أبي الدر ياقوت بن عبد الله الرومي مهذب الدين الشاعر الذي اشتغل بالعلم والأدب وسمى نفسه عبد الرحمن ، وكان مقيماً بالمدرسة النظامية ببغداد وحفظ القرآن الكريم وكتب خطأ حسناً ، وله ديوان شعر .

توفي ببغداد سنة ٦٢٢ ، ويأتي في المولي ما يتعلق بالرومي ثم اعلم انه غير أبي الدر ياقوت بن عبد الله الموصللي أمين الدين الكاتب الفاضل الذي اخذ النحو عن ابن الدهان النحوي وانتشر خطه في الآفاق .

وكان في نهاية الحسن ، ولم يكن من يقاربه في حسن الخط ، وكان مفرماً بنسخ الصحاح للجوهري فكتب منها نسخاً كثيرة تباع كل نسخة منها بمائة دينار توفي بالموصل سنة ٦١٨ (خبيح)

(الحموي)

شيخ الاسلام ابو اسحاق ابراهيم بن سعد الدين محمد بن المؤيد ابي بكر ابن جمال السنة ابي عبد الله محمد بن حمويه بن محمد الجويني المعروف بالحموي وابن حمويه جميعاً المتوفي سنة ٧٢٢ ، وله ٧٨ سنة كما عن تذكرة الحفاظ ، كان من اعظم علماء اهل السنة ومحدثيهم وحفاظهم . وكذا أبوه وجده علي ما هو الظاهر ، ولكن المنقول عن صاحب الرياض انه ذهب الى تشييمه .

له كتاب فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين عليهم السلام فرغ من تأليفه سنة ٧١٦ . يروي عن جم غفير من علماء السنة منهم بعض بني عمومته من حمويه .

ويروي ايضاً عن جم كثير من اكابر علماء الشيعة كالشيخ سديد الدين والد العلامة وعن المحقق الحلي وابن عمه يحيى بن سعيد وابني طاووس والشيخ

مفيد الدين بن الجهم والخواجه نصير الدين ، والشيد عبد الحميد بن فخر
رضوان الله تعالى عليهم اجمعين .

قال في (ضا) بعد ترجمته ثم ليعلم انه احتمال قوياً اتحاد هذا الشيخ مع
الشيخ المذكور في بعض المواضع بمناوات الشيخ صدر الدين ابراهيم بن
سمد الدين محمد بن ابي المفاخر المؤيد بن ابي بكر بن ابي الحسن محمد بن عمر
ابن علي بن محمد بن حمويه الحموي الصوفي ، والمنتسب في بعض الكتب للتشيع
واستناد إسلام السلطان غازان خان أخي السلطان محمد اولجايتو اليه وذلك في
رابع شعبان المعظم من شهر سنة ٦٩٤ (خصد) عند باب قصره بمقام لاردماوند
وكان قد عقد مجلساً عظيماً واغتسل في ذلك اليوم ، ثم تلبس بلباس الشيخ
سمد الدين الحموي والد الشيخ ابراهيم المذكور وأسلم باسلامه خاق كثير من
الترك وبذلك سميت تلك الطائفة تركان كما في القاموس لمساعدة الاسم والنسب
والطبقة وغير ذلك لاتحادها فلا تغفل إنتهى .

الحموي : نسبة الى حمويه بفتح الحاء وتشديد الميم المضومة كشبويه ،
أقول : لعل حمويه هذا هو الذي كان في أول امره رجلاً فقيراً فزار أبا الحسن
الرضا «ع» بطوس وسأله ولاية خراسان ، وزاره في ذلك الوقت رجل آخر
فسأله حماراً وأشياء اخر فلما سمع ما سأله ذلك الفقير ركله (أي ضرب به) برجله
استخفافاً به وقال : مثلك بهذا الحال يطعم في خراسان فاستجيب دعاؤه ببركة
ذلك القبر وصار صاحب جيش خراسان فطلب الرجل الذي ركله برجله فأجسن
اليه ودفع اليه ما سأله من صاحب القبر سلام الله عليه .

والخير في البحار الثاني عشر ص ٩٨ في ذكر ما ظهر من قبر الرضا «ع»
من المعجزات ، وان الناس كانوا يقصدونه لحوائجهم ، ولفع كربهم وأحزانهم
والجويني نسبة الى جوين كزبير كورة بخراسان .

وعن تلمخيص الآثار جوين مصغراً ناحية بين خراسان وقهستان كثيرة

الخيرات وافرة الغلاة تشتمل على اربعمائة قرية في اربعمائة قناة إنتهي ، اقول
تقدم في إمام الحرمين الكلام في الجوين .

(الحميدى)

ابو عبد الله محمد بن ابى نصر فتوح بن عبد الله بن حميد الأزدي الأندلسي
القرطبي الحافظ المشهور .

روى عن ابن حزم واختص به وأكثر عنه وعن ابن عبد البر ، وسافر
في طلب العلم واستوطن بغداد .

وله كتاب الجمع بين الصحيحين والبخاري ومسلم وهو مشهور ،
ومن شعره قوله :

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً سوى الهذيان من قيل وقال

فأقل من لقاء الناس إلا لأخذ العلم أو إصلاح حال

وأدرك ابا بكر الخطيب بدمشق وروى عنه ، وروى الخطيب ايضاً عنه
توفى ببغداد سنة ٤٨٨ (تفتح) .

والحميدي نسبة الى حميد مصغراً جده المذكور ، وقد يطلق على زين الدين
عبد الرحمان بن احمد بن علي الحميدي المهري الشاعر الأديب صاحب الدر المنظم في
مدح الحبيب الأعظم ، توفى سنة ١٠٠٥ (غه) .

(الحمرى)

يطلق على جماعة منهم ابو العباس عبد الله بن جعفر بن الحسين (الحسن خ ل)
ابن مالك بن جامع الحمرى القمي شيخ القميين ووجههم ، نقة من اصحاب ابى محمد
المسكرى عليه السلام ، قدم الكوفة سنة نيف وتسعين ومائتين وسمع اهلها منه فأكثروا
وصنف كتباً كثيرة ، منها كتاب قرب الاسناد .

والسيد الحمرى يأتي في السيد الحمرى نسبة الى حمير كدرهم ابو قبيلة باليمن

كانت منهم الملوك ، وفي القاموس حير كيدرهم موضع غربي صنعاء اليمن وابن سبا ابن يشجب ابو قبيلة .

(الحوفي)

ابو الحسن علي بن ابراهيم البلقيني عالم مفسر نحوى له تفسير .
توفي سنة ٤٣٠ (تل) ، (والبلقيني) منسوب الى بلقينة بالضم وكسر القاف
قرية بمصر ، (وحوف) كفوق ناحية تجاه بلبيس وهو كفر نيق بلد بمصر .

(الحيرى)

ابو عبد الله بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الضرير النيسابورى ، قال
الخطيب قدم علينا حاجاً في سنة ٤٢٣ وحدث ببغداد ، وكتبنا عنه ونعم الشيخ
كان فضلاً وعلماً ومعرفة وأمانة وصدقا وديانة وخلقاً ، سئل عن مولده فقال :
ولدت في رجب سنة ٣٦١ ، لما ورد بغداد كان قد اصطحب معه كتبه عازماً
على المجاورة بمكة وكانت وقر بعير وفي جملتها صحيح البخاري ، وكان سمعه
من ابى الهيثم الكشميهني عن الفروي فلم يقض لقافلة الحبيب النفوذ في تلك السنة
لفساد الطريق ورجع الناس فعاد اسماعيل معهم الى نيسابور ، ولما كان قبل
خروجه بأيام خاطبته في قراءة كتاب الصحيح فأجابني الى ذلك فقرأت جميعه عليه
في ثلاثة مجالس إثنان منها في ليلتين كنت ابداً بالقراءة وقت صلاة المغرب
وأقطعها عند صلاة الفجر وقبل ان اقرأ المجلس الثالث عبر الشيخ الى الجانب
الشرقي مع القافلة ونزل الجزيرة بسوق يحيى فضيت اليه مع طائفة من اصحابنا
كانوا حضروا قراءته عليه في الليلتين الماضيتين ، وقراءت عليه في الجزيرة من
ضحوة النهار الى المغرب ثم من المغرب الى طلوع الفجر ففرغت من الكتاب ورحل
الشيخ في صبيحة تلك الليلة مع القافلة وحدثت انه مات بعد ٤٣٠ يسير ، والحيري
بالكسر نسبة الى الحيرة محلة بنيسابور .

(حيص بيص) انظر ابن الصيغى

(الحاجوى)

المولى اسماعيل بن محمد حسين بن محمد رضا المازندراني الساكن في محلة حاجو من محلات اصبهان ، العالم الورع ، الحكيم المتأله الجليل القدر من اكابر علماء الامامية ، قالوا في حقه : كان آية عظيمة من آيات الله وحجة بالغة من حجج الله ، وكان ذا عبادة كثيرة وزهادة خطيرة ، معتزلا عن الناس مبغضاً لمن كان يحصل العلم للدنيا ، عاملاً بسنن النبي ﷺ ، وكان في نهاية الاخلاص لأئمة الهدى « ع » مستجاب الدعوة مسلوب الادعاء معظماً في عين الملوك والأعيان مفخماً عند أولي الجلالة والسلطان .

له مؤلفات عديدة ، منها شرح دعاء الصباح ، توفي سنة ١١٧٣ (غمغمغ) وقبره باصبهان في مقبرة نخته فولاذ ، بجانب قبر الفاضل الهندي وقد زرتهما رضوان الله تعالى عليهما ، يروي عنه العالم الجليل المولى مهدي التراقي صاحب مشكلات العلوم .

(الخواجه)

عندنا يطلق على الخواجه نصير الملة والدين الطوسي ، الذي يأتي ذكره في نصير الدين .

(والخواجه أوحده السبزواري)

هو الشاعر الحكيم الأديب الفاضل الكاتب المنشىء المشهور ، له ديوان ذكره القاضي نور الله في المجالس في شعراء الشيعة ، وأورد له قصيدة في مدح الامام ابى الحسن الرضا عليه السلام وذكر وفاته في سنة ٨٦٨ (ضحح) .

(والخواجه بارسا)

الحافظ الزاهد محمد بن محمد الحافظي صاحب فصل الخطاب في المحاضرات
المتوفى سنة ٨٢٢ (ضكب) بالمدينة المشرفة .

(والخواجه حافظ تقدم ذكره)

(والخواجه عبد الله الأنصاري)

هو العارف المعروف صاحب المناجاة الفارسية المتوفى في حدود سنة ٤٨١ (تفا)
المدفون بهراة في بقعة كازركاه لا بالمدائن بقرب حذيفة .

(الخوارزمي) انظر اخطب خوارزم وأبو بكر الخوارزمي

(الخازن)

البغدادي علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم الصوفي صاحب لباب التأويل
في معاني التنزيل ، ويعرف بتفسير الخازن ، توفي سنة ٧٤١ (دام) .

(الخاسر)

يوصف به سلم بن عمرو بن حماد البصري فيقال (سلم الخاسر) وهو شاعر
معروف ، قال الخطيب : قدم بغداد ومدح المهدي والهادي والبرامكة وكان
على طريقة غير مرضية من المجون والتظاهر بالخلاعة والنسوق .

وقال : باع مصحفاً كان له واشترى بشمه دفترآ فيه شعر فشاع خيره في
الناس وسموه سلما الخاسر لذلك ، وقيل : بل سمي بذلك لأنه ملك مالا كثيراً
فأتلفه في معاشره الادباء والفتيان والله أعلم .

وروى ان بشاراً غضب على سلم الخاسر وكان من تلامذته ورواته
فاستشفع عليه بجماعة من اخوانه فأتوه فقالوا : جئناك في حاجة قال كل حاجة
لكم مقضية إلا سداً ، قالوا ما جئناك إلا في سلم ولا بد من ان ترضى عنه قال
فأين هو ؟ قالوا : ها هو ذا فقام سلم يقبل رأسه ويديه وقال يا ابا ماذ خريجك

وأديبك فقال بشار فن الذي يقول :

من راقب الناس لم يظفر بحاجته وفاز بالطيبات الفاتك اللهج
قال انت يا ابا معاذ جعلني الله فداك قال فن الذي يقول :

من راقب الناس مات هماً وفاز باللذة الجسور

قال خريجك يقول ذلك قال فتأخذ معاني التي قد عنيت بها وتمت فيها وفي
استنباطها فتكسوها ألفاظاً اخف من ألفاظي حتى يروى ما تقول ويذهب شعري
لا ارضى عنك ابدأ فما زال يتضرع اليه ويشفع له القوم حتى رضي عنه .

(الخاقاني)

افضل الدين حسان المعجم ابراهيم بن علي الشرواني ، الشاعر الأديب
الحكيم العارف المشهور .

هان شهنشه اقليم نظم خاقاني

که صیت فضل زهر وانش رفته تا در چین

كان معاصراً للحكيم النظامي الشاعر والمستضيء العباسي ، ويظهر من
بعض اشعاره انه كان من الشيعة الامامية ولكن كان يتقي ويدل على ذلك
قوله في حق نفسه :

گفتند کجا است ان سخندان گفتم که بعرضه گناه شروان

خاقانی مدح خوانش گویند مدحتگر خاندانش گویند

ويقول في وصف امه :

آن بیر زنی که بیر معنی است وان رابعه که ثانیش نیست

کد بانو خاندان حکمت مستوره دون مان عصمت

صافی دم و صوفی اعتقاد است مؤمن دل و مؤمن اعتقاد است (١)

(١) ومن شعره الذي يدل على تشيعه قوله :

له ديوان شعر كبير مطبوع ، ومن شعره القصيدة الايوانيه في الزهد
والموعظة بالفارسية :

هان اي دل عبرت بين از ديده نظر كن هان

ايوان مدائن را آئينه عبرت دان
قيل في حقه : كان حكيماً شاعراً من فحول الشعراء ، قادراً على نظم التريض
محتزاً عن الرذائل التي يرتكبها الشعراء ، دخل في كل باب من ابواب الشعر ،
وخرج من عهده مثل التوحيد والمواعظ والنصائح والفخر والحماة والتواضع
وكسر النفس والمدح والقدح والغزل والرثاء وغير ذلك ، تشرف الى الحج
مرتين ، توفي بتبريز سنة ٥٨٢ ودفن بمقبرة سرخاب المشهورة بمقبرة الشعراء ،
والشرواني نسبة الى شروان بكسر الشين وسكون الراء اسم لناحية بقرب باب
الأبواب من بلاد تركستان عمرها انوشروان سميت باسمه ، قيل ان قصة موسى
والخضر عليهما السلام كانت بها .

(خواندامير)

غياث الدين محمد بن همام المؤرخ الفاضل الكاتب صاحب كتاب حبيب السير
الذي لخصه من كتاب روضة الصفا لوالده المير خواند وزاد عليه ، قال الكاتب
الجلبي هو من الكتب الممتعة المعتبرة .

وله ايضاً ماثر الملوك و خلاصة الأخبار ألفه لأجل المير شير علي الوزير
في حدود سنة تسعمائة .

خطي مجهول ديديم در مدينه	بدانستم كه آن خط آشنا نيست
در ان خط اولين سطري نوشته	كه جوز انزد خورشيدسما نيست
بجان پادشه سوگند خوردم	كه نزد پادشه جز پادشه نيست

(الخباز البلدي)

محمد بن أحمد بن الحسين البلدي الموصلی ، شيخ عالم فاضل اديب شاعر
إمامي كان من شعراء الصاحب بن عباد ، وقد ذكر شيخنا الحر العاملي رحمه الله
في أمل الآمل بعض اشعاره .

(الخبز أرزى)

ابو القاسم نصر بن أحمد بن نصر البصري الشاعر المشهور ، كان امياً
لا يتعجبى ولا يكتب ، وكان يخبز خبز الأرز بمربد البصرة في دكان وينشد
اشعاره والناس يزدحمون عليه ويتطرفون باستماع شعره ويتمتعون من حاله
وأمره ، وكان ابو الحسين محمد بن محمد المعروف بابن انسكك البصري الشاعر
المشهور مع علو قدره عندهم يفتاب دكانه ليستمع شعره واعتنى به وجمع له ديواناً
وذكره الخطيب في تاريخه وقال : نزل بغداد وأقام بها دهرأ طويلاً وقرأ عليه
ديوانه وروى عنه مقطعات من شعره منه قوله :

كم شهوة مستقرة فرحا قد انجلت عن حلول آفات
وكم جهول تراه مشتريا سرور وقت بغم أوقات
كم شهوات سلبن صاحبها ثوب الديانات والمروات
اخذ قوله من كلام أمير المؤمنين عليه السلام : كم من شهوة ساعة أدرت
حزناً طويلاً .
وله أيضاً :

لسان الفتى خنق الفتى حين يجهل وكل امرء ما بين فكيه مقتل
إذا ما لسان المرء أكثر هزره فذاك لسان بالبلاء موكل
وكم فاتح ابواب شر لنفسه إذا لم يكن قفل على فيه مقفل
علم بحسب الفضل في الحلم بعده بل الجهل في بعض الأحيان افضل

إذا شئت ان تحيا سعيداً مسلماً فدير وميز ما تقول وتفعل
(اقول) : لقد اجاد في قوله فدير وميز الخ فانه قد وردت روايات كثيرة
في الأمر بالتدبر قبل العمل .

ومن وصية النبي ﷺ لمن طلب منه وصية قوله : اوصيك إذا انت هممت
بأمر فتدبر عاقبته فان يك رشداً فامضه وإن يك غيماً فانته منه .
وقال امير المؤمنين عليه السلام : التدبر قبل العمل يؤمنك من الندم وأخذ هذا
المعنى الحكيم النظامي في شعره بالفارسية :

درسر كاري كه در آئي نخست رخنه برون شدنش كن درست
تا نكني جاي قدم استوار باي منه در طلب هيچ كار
الى غير ذلك ، وذكره ابن خلكان في كتابه وذكر قصة له مع ابى الحسين
ابن لسكك ويظهر من بعض اشعاره التشيع ، توفي سنة ٣١٧ (شيز) .

(الخرفاني) انظر ابو الحسن الخرفاني

(الخركوشي)

ابو سعد عبد الملك بن محمد النيسابوري الحافظ الواعظ صاحب كتاب
شرف المصطفى .

وفي المبعثات قال السمعاني في الأنساب : الخركوشي بفتح الخاء المعجمة
وسكون الراء وضم الكاف وفي آخرها الشين هذه النسبة الى خركوش وهي مكة
بنيسابور كبيرة كان بها جماعة من المشاهير مثل ابى سعد عبد الملك بن ابى عمان
محمد بن ابراهيم الخركوشي الزاهد الواعظ ، أحد المشهورين بأعمال البر والخير
وكان عالماً زاهداً فاضلاً ، رحل الى العراق والحجاز وديار مصر ، وأدرك
العلماء والشيوخ ، وصنف التصانيف المفيدة ، الى ان قال : وجاور حرم الله
مكة ثم عاد الى وطنه نيسابور ، ولزم منزله وبذل النفس والمال للمستورين من

الغريباء والفقراء المنقطعين منهم ، وبني داراً للمرضى بعد ان خربت الدور القديمة لهم ، ووكل جماعة من اصحابه لتمريرهم وحمل مياههم .
وكانت وفاته في سنة ٤٠٦ (تو) بلميسابور ، وزرت قبره غير صرة ، إنتهى ملخصاً :

(الخزاز)

بالمعجمات ابو القاسم علي بن محمد بن علي الخزاز القمي ، شيخ ثقة جليل صاحب كتاب كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الاثنى عشر عليهم السلام يروي عن الشيخ الصدوق وابن عياش .

(الخصاف)

ابو بكر احمد بن عمر بن مهير الشيباني ، كان عارفاً بمذهب ابي حنيفة وصنف للمهتدي بالله كتاب الخراج ، فلما قتل المهتدي نهب الخصاف وذهب بعض كتبه من ذلك كتاب عمله في مناسك الحج ، توفي سنة ٢٦١ (رسا) ، والخصاف كشداد من يخصف الثعال .

(الخطابي)

ابو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب البستي ، قيل : انه يفتي نسبة الى زيد بن الخطاب اخي عمر بن الخطاب .
وكان محدثاً فقيهاً لغويًا أديباً يشبه أبا عبيد القاسم بن سلام ، له غريب الحديث وشرح سنن أبي داود ، وشرح البخاري .
ينقل بعض تحقيقاته الملامة المجلسي (ره) في كتاب السماء والعالم من البحار في شرح حديث رأي المؤمن ورؤياه في آخر الزمان على سبعين جزء من اجزاء النبوة ، واسمه حمد بلا همزة ، وسمع احمد مع الهمزة ايضاً .
نقل عنه قال : اسمي الذي سميت به حمد ولكن الناس كتبوا احمد فتركته

عليه ، ومن شعره في المداراة :

ما دمت حياً فدار الناس كلهم فأما انت في دار المداراة
من بدر داري ومن لم يدرسوف يري عما قليل نديماً لتندامات
توفي سنة ٣٨٣ أو ٣٨٨ ، والخطابي نسبة الى جده الخطاب المذكور أو الى
الخطاب والد عمر بن الخطاب وقد تقدم في ابو حنيفة عن ابن عبد ربه انه كان
خطاباً ، وروي عن ابنه عمر انه قال في الصرافه في حجته التي لم يحج بعدها
الحمد لله ولا إله إلا الله يمطي من يشاء ، لقد كنت بهذا الوادي يمضي ضجنان
أرعى غنماً للخطاب ، وكان فظاً غليظاً يتعبنى إذا عملت ويفرنبي إذا قصرت
وقد اصبحت وأمسيت وليس بيني وبين الله احد أخشاه (١) .
تم تمثيل :

لا شيء مما ترى يبقى بشاشته يبقى الإله ويؤدي المال والولد
وعن عمرو بن العاص في خبر قال قبح الله زماناً عمل فيه عمرو بن العاص
لعمر بن الخطاب والله اني لأعرف الخطاب يحمل حزمة من حطب وعلى ابنته مثاها
وما معه إلا نمرة لا تنفع منعمة .
(والخطابي) ايضاً عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن عبد
الرحمن بن زيد بن الخطاب ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد قال : كان
بالبصرة وتوفي سنة ٢٣٦ .

(الخطيب والخطيب البغدادي)

ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد البغدادي الشافعي الأشعري ،
الحافظ الأديب المعروف بالخطيب لأنه كان يخطب بجامع بغداد في الجمعات والأعياد

- (١) أنذكر إذ لحافك جلد شاه وإذ نملك من جلد البعير
فسبحان الذي اعطاك ملكا وملكك الجلوس على السرير

له مصنفات اشهرها كتاب تاريخ بغداد الذي قد ذيله محب الدين بن النجار ثم كتب في ذيله ابو سمد السمعاني ، ثم الحافظ تقي الدين بن رافع الى غير ذلك ولد سنة ٣٩٢ (شعب) ، وتوفي ٧ حج سنة ٤٦٣ (محس) ودفن ببغداد بباب حرب بقرب قبر بشر الحافي ، في قبر أعدّه الشيخ ابو بكر بن زهراء الصوفي لنفسه .

حكى ان الخطيب كان قد تصدق بجميع ماله وهو مائتا دينار فرقها على ارباب الحديث والفقهاء والفقراء في مرضه ، وأوصى ان يتصدق عنه بجميع ما عليه من الثياب ، ووقف جميع كتبه على المسلمين ولم يكن له عقب ، وكان انتهى اليه علم الحديث وحفظه في وقته بعد الحافظ ابي نعيم الاصبهاني وتقدم في الحيري قراءته صحيح البخاري عليه في ثلاثة مجالس .

حكى انه شرب ماء زمزم لأن يجمع تاريخ بغداد ويملئ الحديث بالجامع المنصوري وأن يدفن بعد موته بجانب بشر الحافي فرزق الثلاث

وعن سير النبلاء قال الذهبي : توفي الخطيب ومات المعلم بوفاته وقد كان رئيس الرؤساء تقدم الى الخطباء والوعاظ ان لا يرووا حديثاً حتى يعرضوه عليه فما صححه أو رده وما رده لم يذكروه ، وأظهر بعض اليهود كتاباً ادعى انه كتاب رسول الله ﷺ باسقاط الجزية عن أهل خيبر ، وفيه شهادة الصحابة ، وذكروا ان خط علي عليه السلام فيه ، وحمل الكتاب الى رئيس الرؤساء فعرضه على الخطيب فتأمله وقال : هذا مزور قيل من أين ؟ قال : فيه شهادة معاوية وهو اسلم عام الفتح وفتح خيبر سنة ٧ وشهادة سمد بن معاذ ومات يوم بني قريظة قبل خيبر بسنتين فاستحسن ذلك منه انتهى .

وعن طبقات الشافعية للأسنوي قال : بلغت مصنفات الخطيب ثيفاً وخمسين مصنفاً ، منها الجهر بالبسملة ، وكان يتلو في كل يوم واية ختمة ، وكان حسن القراءة ، جهوري الصوت حسن الخط .

خرج من بغداد في فتنة أرسلان التركي الخارج على الخليفة فورد دمشق سنة ٤٥١ وأقام بها الى سنة سبع وذلك في دولة العبّيديين خلفاء مصر المعروفين بالفاطميين ، والأذان بدمشق يومئذ حي على خير العمل ، وهم متولي البلد بقتله فذهب الى صور (إنتهى) .

حكي في سبب همّ متولي البلد بقتله أنه كان يختلف اليه صبي مليح فتكلم الناس في ذلك فبلغ امير البلد القصة فهم به وللخطيب من الاشعار قوله :

إن كنت تبغي الرشاد محضاً لأمر دنياك والمعاد
نخالف النفس في هواها إن الهوى جامع الفساد
وله ايضاً :

لا تغبطن أخت الدنيا لخرقها ولا للذة وقت عجبت فرحا
فألهدر اسرع شيء في تقلبه وفعله بين الخلق قد وضعها
كم شارب عسلا فيسه منيته وكم تقلد سيفاً من به ذبحا
اخذ عن جماعة كثيرة من اهل العلم والحديث من الشيعة والسنة ، فلنذكر بعض ما عثرت عليه من شيوخه من الشيعة :

(١) ابو الحسن علي بن ايوب بن الحسين القمي الكاتب المعروف بابن الساربان كان إمامياً سكن بغداد سمع ابا سعيد السيرافي وأبا عميد الله المرزباني وغيرهما . قال الخطيب : كتبنا عنه وذكر لنا انه سمع من المتنبّي ديوان شعره سوى القصائد الشيرازيات فقرأت عليه جميع الديوان ، وكان رافضياً ، وكان يذكر ان مولده بشيراز في سنة ٣٤٧ ، ومات ببغداد سنة ٤٣٠ (قل) .

(٢) ابو ابراهيم العلوي النيسابوري جعفر بن محمد بن المظفر بن محمد بن أحمد بن محمد ، ويعرف بزبارة بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن علي ابن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام .

قدم بغداد سنة ٤٤٠ وحدث بها عن مشايخه ، منهم الحاكم النيسابوري وأبو عبد الرحمان السلمى النيسابوري وجده المظفر بن محمد العلوى .

قال الخطيب : كتبت عنه وكان سماعه صحيحاً ، وكان يعتقد مذهب الرافضة الامامية ولقيته بمكة في آخر سنة ٤٤٥ فسمعت منه ايضاً هناك وسألت عن مولده فقال : ولدت سنة ٣٨٦ ، وبلغني انه مات بنيسابور سنة ٤٤٨ .

(٣) ابو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل بن أشناس ويعرف بابن الحماي البزار سمع جماعة من العلماء .

قال الخطيب : كتبت عنه شيئاً يسيراً ، وكان سماعه صحيحاً إلا انه كان رافضياً خبيث المذهب ، وكان له مجلس في داره بالكرخ بحضوره الشيعة ويقرأ عليهم مثاب الصحابة والظمن على السلف ، وسألته عن مولده فقال : في شوال من سنة ٣٥٩ ومات في ليلة الاربعاء ٣ (قع) سنة ٤٣٩ (تلت) .

(٤) ابو طاهر العلوي ابراهيم بن محمد بن عمر بن يحيى بن الحسين بن احمد ابن عمر بن يحيى بن الحسين ذى الدمة بن زيد الشهيد بن الامام علي بن الحسين عليه السلام ، كان ينزل في درب جميل وحدث عن ابى الفضل الشيباني .

قال الخطيب : كتبت عنه ، وكان سماعه صحيحاً وقال سمعته يقول ولدت ببابل في سنة ٣٦٩ ومات ببغداد ١٤ صفر سنة ٤٤٦ (موت) وكنت إذ ذاك في طريق الحجاز راجعاً الى الشام من مكة .

(٥) ابو الحسن الأنماطي احمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله المعروف باللاعب ، سمع جمعاً كثيراً من المحدثين .

قال الخطيب : كتبت عنه وكان سماعه صحيحاً ، وذكر لي انه كان يترفض ، وسألته عن مولده فقال : في سنة ٣٥٧ ، ومات في ٧ (قع) سنة ٤٣٩ ودفن في مقابر قریش .

(٦) ابو نصر احمد بن محمد بن احمد بن عمر السلمى المعروف بابن الوتار

ابا بكر بن شاذان ، وأبا المفضل الشيباني ، وغيرها .
قال الخطيب : كتبت عنه ولم يكن ممن يعتمد عليه في الرواية ولا اعلم سمع منه غيري ، وكان يتشيع ، وتوفي سنة ٤٢٩ .
(٧) ابو الحسن محمد بن طلحة النعماني ، قال الخطيب : كتبت عنه وكان رافضياً ، ويأتي ما يتعلق به في النعمالي .
(٨) علم الهدى المرتضى ، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه وقال : كتبت عنه .

(٩) ابو الخطاب الشاعر محمد بن علي بن محمد بن ابراهيم المعروف بالجبلي قال الخطيب : كان من اهل الأدب ، حسن الشعر ، فصيح القول مليح النظم سافر في حدائته الى الشام فسمع بدمشق من ابى الحسين المعروف بأخي تبوك ، ثم عاد الى بغداد وقد كف بعصره فأقام بها الى حين وفاته ، سمعت منه الحديث وعلقت عنه مقطعات من شعره .

وقيل : انه كان رافضياً ، شديد الترفض ، ثم ذكر الخطيب عن أبى العلاء المعري قصيدة في مدح الجبلي المذكور مدحه بها عند وروده معرة النعمان ، أولها :

اشفقت من عبء البقاء وعابه ومللت من ارى الزمان وصابه

توفي ٢٩ (قم) سنة ٣٣٩ الى غير ذلك .

(والبغدادي) نسبة الى بغداد وبغداد مهملتين ومجمعتين وتقديم كل

منهما ، وبغدان وبغدين ومغذان مدينة السلام .

وحكي عن الأصمعي انه كان لا يقول بغداد وينهى عن ذلك ويقول مدينة

السلام لأنه سمع في الحديث ان بغ صنم وذاد عطية بالفارسية كأنها عطية الصنم وبغداد مدينة بناها ابو جعفر المنصور سنة ١٤٥ .

حكي عن ابى سهل بن نوبخت المنجم الذي مر ذكره في ترجمة حفيده ابى سهل

النوبختي قال : أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع فقامت فإذا الطالع في الشمس وهي في القوس فخيرته بما يدل النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ، ثم قلت : وأخبرك خلة أخرى أمرك بها يا امير المؤمنين قال : وما هي ؟ قلت : نجد في ادلة النجوم انه لا يموت بها خليفة ابداً حتف انفه ، فبسم المنصور وقال : الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل العظيم ، فلذلك قال الشاعر (١) :

اعابت في طول من الأرض والارض كـبغداد داراً انها جنة الارض
صفا العيش في بغداد واخضر عوده وعيش سواها غير صاف ولا غض
تطول بها الأعمار ان غذاءها سرىه وبعض الأرض امرأ من بعض
قضى ربه ان لا يموت خليفة بها انه ما شاء في خلقه يقضي
تنام بها عين الغريب ولن ترى غريباً بأرض الشام يطعم في غمض
الآيات .

وذكر الخطيب في تاريخ بغداد عن ابن البربري يقول : مدينة ابي جعفر ثلاثون ومائة جريب خنادقها وسورها ثلاثون جريباً ، وأفق عليها ثمانية عشر ألف ألف ، وقال : بلغني عن محمد بن خلف بن وكيع ان ابا حنيفة النعمان ابن ثابت ، كان يتولى القيام بضرب لبن المدينة وعدده حتى فرغ من استتمام بناء حائط المدينة مما يلي الخندق وكان ابو حنيفة يمد اللبن بالقصب وهو أول من فعل ذلك فاستفادت الناس منه .

وحكي عن ابن الشروي قال : هدمنا من السور الذي يلي باب المحول قطعة فوجدنا فيها لبنة مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلاً فوزناها فوجدناها كذلك .

وذكر عن محمد بن يحيى النديم قال : ذكر احمد بن ابي طاهر في كتاب

(١) قيل هو عمارة بن عقيل بن بلال وقيل هو منصور الحمري .

تسمية بغداد بالزوراء وأخبار أمير المؤمنين عليه السلام عنها قبل بنائها ٢١٣

بغداد ان ذرع بغداد الجانبين ٥٣٠٠٠ جريب و ٧٥٠ جريباً ، وان عدد الحمامات كانت في ذلك الوقت ببغداد ستين ألف حمام ، وقال : اقل ما يكون في كل حمام خمسة نفر : حمامي وقيم وزبال ووقاذ وسقاء ، يكون ذلك ثلاثمائة ألف رجل .

وذكر انه يكون بازاء كل حمام خمسة مساجد الخ ، قال الخطيب : وكان في الموضوع المعروف ببرانا مسجد يجتمع فيه قوم ممن ينسب الى التشيع ويقصدونه للصلاة والجلوس فيه . فرغم الى المقتدر بالله ان الرافضة يجتمعون في ذلك المسجد لسب الصحابة والخروج عن الطاعة فأمر بكبسه يوم جمعة وقت الصلاة فكبس وأخذ من وجد فيه فعوقبوا وحبسوا طويلا وهدم المسجد حتى سوي بالأرض وعفي رسمه ووصل بالمقبرة التي تليه ومكث خراباً الى سنة ٣٢٨ فأمر الأمير بحكم باعادة بنائه وتوسعته واحكامه ، فبنى بالجلس والآجر وسقف بالساج المنقوش ، ووسم فيه ببعض ما يليه مما ابيتم له من املاك الناس ، وكتب في صدره اسم الراضي بالله .

وكان الناس يذتابونه للصلاة فيه والتمرك به ، ثم أمر المتقي لله بعد نصب منبر فيه كان بمسجد مدينة المنصور مغطلا مخبوا في خزانة المسجد عليه اسم هارون الرشيد فنصب في قبلة المسجد ، وتقدم الى احمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي وكان الامام في جامع الرصافة بالخروج اليه والصلاة بالناس فيه الجمعة فخرج وخرج الناس من جانبي مدينة السلام حتى حضروا في هذا المسجد وكثر الجمع هناك وحضر صاحب الشرطة فأقيمت صلاة الجمعة فيه يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من ج ١ سنة ٣٢٩ وتوالت صلاة الجمعة فيه وصار احد مساجد الحضرة ، وأفرد ابو الحسن احمد بن الفضل الهاشمي امامته ، وأخرجت الصلاة بمسجد جامع الرصافة عن يده إنتهى

وتسمى هذه البلدة - بالزوراء - ايضا لانحراف قبلتها ، وقد اخبر

امير المؤمنين عليه السلام عن بنائها في الخطبة الأولى بقوله :
وتبنى مدينة يقال لها الزوراء بين دجلة ودجيل والفرات فلو رأيتموها
مشيدة بالجص والآجر ومنخرفة بالذهب والفضة واللازورد الخ .
وتقدم في ابن أبي العز قول امير المؤمنين عليه السلام في خطبة الزوراء يتخذها
ولد العباس موطناً ولزخرفهم مسكناً ، تكون لهم دار هو ولعب الخ .
اقول : من أراد شرح ذلك فليراجع ما كتبه الخطيب البغدادي في ذكر
دار الخلافة والقصر الحسيني والتاج ، فذكر ان في بعض ايام المقتدر بالله قد
اشتملت الجريدة على احد عشر ألف خادم خصي وأربعة آلاف خادم بيض وثلاثة
آلاف سود وعدد الحجاب سبعمائة حاجب ، وعدد الغلمان السودان غير الخدم
اربعة آلاف غلام والستور الحريرية المذهبة المصورة بالفيقة والخيل والجمال
والسباع ثمانية وثلاثين ألف ستر ، ودار الشجرة وهي شجرة من الفضة وزنها
خمسمائة ألف درهم في وسط بركة كبيرة مدورة فيها ماء صاف وللشجرة ثمانية
عشر غصناً لكل غصن منها شاخات كثيرة عليها الطيور والمصافير من كل نوع
مذهبة ومفضضة وأكثر قضبان الشجرة فضة وبعضها مذهب وهي تمايل في
اوقات ، ولها ورق مختلف الألوان يتحرك كما تحرك الريح ورق الشجر وكل من
مدته الطيور يصفر ويهدر ، وفي جانب الدار يمئة البركة ثمانين خمسة عشر فارساً
على خمسة عشر فرساً قد البسوا الديباج وغيره وفي ايديهم مطارد على رماح
يدورون على خط واحد وفي النارود خيباً وتقريباً فيظن ان كل واحد منهم الى
صاحبه قاصد ، وفي الجانب الأيسر مثل ذلك الى غير ذلك .

(الخطيب التبريزي)

ابوزكريا يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن بسطام الشيباني التبريزي
البغدادي إمام اهل اللغة والأدب ، شارح ديوان المتنبي ، ولع ابن جنبي ،

والمعلقات السبع ، والمفضليات ، وله الشروح ، وله الحماسة وله تهذيب إصلاح ابن السكيت وغير ذلك .

يروى السيد فخر بن معد الموسوي عن أبي الفرج بن الجوزي عن ابن الجواليقي عنه وهو اخذ عن الخطيب البغدادي والشيخ عبد القاهر الجرجاني وأبي العلاء المعري وغيرهم ، توفي فجأة ببغداد سنة ٥٠٢ (شرب) .

والنيريزي نسبة الى تبريز وقد تكسر قاعدة اذربيجان ، حكى القاضي نور الله أنها من بناء زبيدة زوجة هارون ، فهدمتها الزلزلة فجددها المتوكل الى ايام القائم بأمر الله سنة ٤٣٤ وقعت زلزلة شديدة فهلكت جماعة كثيرة بها فاختار ابو طاهر المنجم ساعة لبنائها حتى تحفظ من وقوع الزلزلة .

وقد كثرت الكلمات في مدح تبريز وذمها وقد مدحها الأمير غياث الدين منصور الدمشقي بقوله : ان احسن الناس خلقاً وخلقاً اهل اذربايجان وان بلدة تبريز بلدة طيبة فيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين وفي وصفها تكل الألسن .

(الخطيب الحصكفي) نظر الحصكفي

(الخطيب الدمشقي)

قاضي القضاة ابو المعالي محمد بن عبد الرحمان بن عمر بن احمد جلال الدين القزويني الشافعي صاحب الايضاح في علوم البلاغة ، وتلخيص المفتاح الذي شرحه التفتازاني بشرحيه المطول والمختصر ، ونظمه السيوطي بأرجوزة لطيفة ، قالوا : انه ولد سنة ٦٦٦ (خسو) ، وتفقه حتى ولي ناحية الروم وله دون العشرين ، ثم قدم دمشق الشام واشتغل بالفنون ، وأتقن الأصول والعربية والمعاني والبيان ، ثم ولي خطابة جامع دمشق ، ثم ولي القضاء بالديار المصرية ، ثم أعيد الى قضاء الشام فأقام قليلاً ثم اصابه فالج وتوفي بدمشق سنة ٧٣٩ .

ودمشق بكسر الدال وفتح الميم وقد تكسر قصبه الشام قيل سميت بذلك

لأنهم دمشقوا في بنائها أي اسرعوا . وقيل هو اسم واضعها وهو دمشق بن كنعان
وقيل بناها غلام ابراهيم الخليل عليه السلام وكان اسمه دمشق وكان حبشياً .

(الخطيب المصري)

هو ابن نبأة وقد تقدم ذكره ، وقد يطلق على الخطيب العراقي ابي اسحاق
ابراهيم بن منصور الشافعي المصري ، سافر الى بغداد واشتغل بها مدة فنسب
اليها ، وكان في بغداد يعرف بالمصري ، ولما رجع الى مصر قيل له العراقي
كان فقيهاً فاضلاً ، وروي عنه قال : اشهدني شيخنا ابن الخليل البغدادي
ولم يسم قائلاً :

في زخرف القول تزين لباطله والحق قد يعتره سوء تعبير
تقول هذا مجاح النحل تمدحه وإن ذمت تقل قيء الزناير
مدحا وذما وماجاوزت وصفهما حسن البيان يرى الظلماء كالنور

توفي سنة ٥٩٦ بمصر ، والمصري نسبة الى مصر المدينة المعروفة سميت
لمصرها (١) أولاً انه بناها المصر بن نوح عليه السلام .

وقد تعرف وقد تذكر وقد ورد ذمه ، وانه سجن من سخط الله
وكرهه الطبع في فخارها وغسل الرأس من طينها مخافة ان يورث ترابها اللذ
ويذهب بالغيرة .

وعن قصص الأنبياء الراوندي قال رسول الله صلى الله عليه وآله : انتحوا مصر ولا
تطلبوا المكث فيها ولا أحسبه إلا قال وهو يورث الديانة .

وحكي عن ابن دأب انه ذكر في محضر الهادي العباسي عيوب مصر منها انها
لا تمطر وإذا مطرت كرهوا وابتهلوا الى الله تعالى بالدعاء لأنه لهم ضار لا ينزكو
عليه زرعهم ، ومن عيوبها الريح التي يسمونها المريسية وذلك ان اهل مصر

(١) مصر والمكان تمصيراً جملة مصر أتمصر .

يسمون أعالي الصميد الى بلاد النوبة مريس فاذا هبت الريح المريسية وهي الجنوبية
ثلاثة عشر يوما اشترى اهل مصر الاكفان والحنوط ، وأيقنوا بالوباء القاتل
والبلاء الشامل .

ثم من عيوبها اختلاف هوائها لانهم في يوم واحد يغيرون ملابسهم مراراً
كثيرة ، وأما نيلها فكفي في ذلك كون التماسيح فيه وليس في غيره من الأنهار
كالفرات والدجلة ولا نهر بلخ ولا سيحان ولا جيحان .

(الخفاجي)

الأمر أبو محمد عبد الله بن محمد بن سنان الشاعر الشيعي المعروف
بابن سنان صاحب سر الفصاحة في اللغة، ومن شعره قوله في وصف أمير المؤمنين عليه السلام

يا أمة كفرت وفي أفواهاها	القرآن فيه ضلالها ورشادها
أعلى المنابر تحملون بسبه	وبسيفه نصبت لكم أعوادها
تلك الخلائق بينكم بدرية	قتل الحسين وما خبت أحقادها

توفي سنة ٤٦٦ (توس) ، حكى أنه كان ، حكى أنه كان قد تحصن بقرية
اعزاز من أعمال حلب وكان بيته وبين أبي نصر محمد بن النعمان الوزير لمحمود
ابن صالح مودة مؤكدة وكان محمود يريد القبض عليه فأمر أبا نصر بن النعمان
أن يكتب الى الخفاجي كتاباً يستمطفه ويؤانسه وقال : لا يؤمن إلا اليك ولا
يشق إلا بك فكتب اليه كتاباً فلما فرغ منه وكتب إن شاء الله تعالى شدد النون
من إن فلما قرأه الخفاجي خرج من اعزاز قاصداً حلب فلما كان في الطريق اعاد
النظر في الكتاب فلما رأى التشديد على النون امسك رأس فرسه وفكر في نفسه
وان ابن النعمان لم يكتب هذا عبثاً ، فلاح له أنه أراد ان الملائكة يأتمرون بك
ليقتلوك فماد الى اعزاز وكتب الجواب انا الخادم المترف بانعام وكسر الألف
من انا وشدد النون وفتحها فلما وقف أبو نصر على ذلك سر وعلم أنه قصد

به انا لن ندخلها ابدأ ما داموا فيها ، ثم استدعى محمود بأبي نصر بن النحاس
وشدد عليه الأمر فامتنه وأطعم الخفاجي خشكناجمة مسممة فمات الخفاجي في
اعزاز وحمل الى حلب .

وقد يطلق الخفاجي على قاضي القضاة شهاب الدين احمد بن محمد بن عمر
المصري الحنفي صاحب ربحانة الالباء ، وشرح درة الغواص ، وشفاه الطليل ،
ونسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض ، توفي سنة ١٠٦٩ (غسط) .
(والخفاجي) نسبة الى خفاجة بالفتح حي من بني عامر ينسب اليها معن بن
يزيد الخفاجي الذي عد من الصحابة .

(الخفاف)

ابو بكر يحيى بن عبد الله الجذامي المالقي النحوي ، قرأ النحو على
الشلوبين ؛ له شروح على إيضاح الفارسي ، وكتاب ميبويه ولمع ابن جنبي ،
توفي بالقاهرة سنة ٦٥٧ (زنج) .

(الخفري)

شمس الدين محمد بن احمد الفاضل الحكيم من علماء زمان السلطان شاه
اسماعيل الصفوي من تلامذة صدر الحكماء المير صدر الدين محمد الدشتكي كان
مساكناً بكاشان .

له رسالة في إثبات الواجب ، ورسالة في علم الرمل ، ورسالة في حل ما لا
ينحل ، وله حواشي على اوائل شرح التجريد ، وعلى اوائل شرح حكمة العين ،
وله شرح التذكرة الخواجة نصير الدين الموسوم بالتمكلة ، فرغ منه سنة ٩٣٢ ،
ومن تلمذ عليه وأخذ عنه المولى شاه طاهر بن رضي الدين الاسماعيلي الحسيني
الكاشاني الذي ذكره صاحب مجالس المؤمنين بعد ذكر شيخه الخفري ووصفه
بالأمامي الاثني عشري .

ونسب اليه مؤلفات منسفة منها شروحه على تهذيب الأصول والاسباب الحادي عشر وعلى الجعفرية ، وعلى تفسير القاضي ، ورسالة في احوال الاماد ورسالة في اعوذج العلوم .

(والخرقي) : نسبة الى خفر من بلاد شيراز ، قيل فيه من الآثار القديمة قبر جاماسب الحكيم .

(الخلدي)

جعفر بن محمد بن نصير ابو محمد الخواص شيخ الصوفية ، سافر كثيرًا واتي المشايخ من المحدثين والصوفية ثم عاد الى بغداد فاستوطنها ، ذكره الخطيب في تاريخه ، وأورد له حكايات غريبة ، توفي سنة ٣٤٨ .

(الخلعي)

(الموصلي) ابو الحسن علي بن الحسن بن الحسين القاضي المعروف بالخلعي الموصلي الأصل ، المصري الدار ، صاحب التلميذات المنسوبة اليه ، توفي بمصر يوم الغدير سنة ٤٩٢ (تصب) .

والخلعي بكسر الخاء وفتح اللام نسبة الى الخلع نسب اليها الخلعي لأنه كان يبيع بمصر الخلع لأملاك مصر فأشتهر بذلك .

قلت : ذكر القاضي نور الله في المجالس في شعراء الشيعة جمال الدين الخلعي الموصلي ولم يذكر اسمه ولا عصره .

وذكر ان والديه كانا ناصبيين ولم يكن لهما ولد ذكر فنذرت امه إن ولد لها ذكر تبعته على قتل زوار الحسين بن علي عليه السلام من اهل جبل عامل الذين يمرون الموصل ، فولد لهما الخلعي فما بلغ الصبي بمشته امه علي ما نذرت ، فنام فرأى في المنام ما صرفه عن ذلك ودله على الحق والهداية فاستبصر واختار مجاورة الحسين عليه السلام والاشتغال بمدح اهل بيت النبوة عليهم السلام ،

ومن شعره قصيدته الرائية في مدح أمير المؤمنين عليه السلام :
سارت بأنواع علمك السير وحدثت عن جلالك السور
الى قوله :
يا صاحب الأجر في الغدير وقد بنخبخ لما وليته عمر

(الخليع)

ابو علي الحسين بن الضحاك بن يامر الشاعر البصري الخراساني ،
كان من الشعراء المتصلين بجالسة الخلفاء ، إتصل بالأمين في سنة ١٨٨ ولم
يزل مع الخلفاء بعده الى ايام المستمين ، وتوفي سنة ٣٥٠ ، قيل سمي الخليع
لكثرة مجونه وخلاعته .

(الخنساء)

نماضر بضم المثناة من فوق وكسر الضاد المعجمة بنت عمرو بن الشريد ،
ينتهي الى مضر لقب الخنساء لحسنها ، فان الخنساء البقرة الوحشية قيل اتفق
اهل العلم بالشعر انه لم يكن امرأة قبلها ولا بعدها اشعر منها على ان اكثر قولها
في رثاء اخيها صخر ، وكان قد قتل في واقعة يوم الكلاب من ايام العرب فأخذت
تنظم فيه المراني ، وقد تقدم الاشارة الى صخر في ابو هلال المسكري ووفدت
الخنساء على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قومها من بني سليم فأسلت معهم ، توفيت
سنة ٦٢٦ ميلادية .

وكانت الفارعة اخت الوايد بن طريف بن الصلت الشيباني الشاري تسلك
سبيل الخنساء في سرايتها لأخيها فرثت اخاها الوايد الذي قتله حمزيد بن زائدة
الشيباني بأمر الرشيد بقصيدة منها قولها .

بتل نها كي رسم قبر كأنه على جبل فوق الجبال منيف
تضمن مجدأ عد ملياً وسؤددأ وهمة مقسدام ورأي حصيف

فيا شجر العباور مالك مورقا كأنك لم تحزن على ابن طريف
 فتى لا يحب الزاد إلا من التقى ولا المال إلا من قنا وسيوف
 فقدناك فقدان الشباب وليتنا فديناك من فتياننا بألوف
 وما زال حتى ازهق الموت نفسه شجا لمدو أو نجا لضعيف
 ظن يك أرداه يزيد بن مزيد فرب زحوف لهما بزحوف
 عليه سلام الله وقفاً فاني أرى الموت وقاعا بكل شريف

(الخواص)

ابو اسحاق ابراهيم بن احمد بن اسماعيل ، كان من اهل سر من رأى وهو واحد شيوخ الصوفية ، ومن يذكر بالتوكل ، وكثرة الأسفار الى مكة وغيرها على التجريد .

يحكى عن الفرغاني انه قال : كان ابراهيم الخواص مجرداً في التوكل يدقق فيه وكان لا يفارقه ابرة وخبوط وركوة ومقراض ، فقبل له : يا ابا اسحاق لم تحمل هذا وانت تمنع من كل شيء ؟ فقال : مثل هذا لا ينقض التوكل لأن الله سبحانه علينا فرائض والفقير لا يكون عليه إلا ثوب واحد فربما يتخرق ثوبه فإذا لم يكن معه ابرة وخبوط تبدو عورته فتفسد عليه صلاته ، وإذا لم يكن معه ركوة تفسد عليه طهارته ، وإذا رأيت الفقير بلا ركوة ولا ابرة ولا خبوط فأنه في صلاته ، قيل توفي سنة ٢٩١ (رصا) .

والخواص نسبة الى الخوص ، ولعله قيل له الخواص لقصة له في عمله الخوص أو ردها الخطيب في تاريخه .

(النخوي)

قاضي الفضاة شمس الدين ، ابو العباس احمد بن الخليل الفقيه الشافعي الدمشقي ، الذي اكل مفاتيح الغيب - تفسير الفخر الرازي - ، توفي بدمشق

سنة ٦٣٧ أو ٦٣٩ .

وقد يطلق على أبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوئي تلميذ الميداني والذي اختصر مجمل الأمثال لأستاذه ، والخوئي بالفتح نسبة إلى الخوب أي الافتقار ، قال الفيروز آبادي : خاب خوياً افتقر ، والخوبة الجوع وأرض لم تَطُر بين مطورتين وأرض لا رعي بها .

(الخونساري)

باشباع الخاء المضمومة بليدة قريبة من اصبهان بين جبال شاهقة وبصفوة مائها وحسن هوائها وكثرة فواكهها الطيبة يضرب المثل ، ينسب إليها المحقق الخونساري وابنه الآغا جمال الدين رضوان الله عليهما .
وينسب إليها أيضاً السيد الفاضل الأديب الأريب المتتبع الماهر الخبير سيدنا الأجل الميرزا محمد باقر بن زين العابدين بن أبي القسم جعفر بن الحسين الموسوي صاحب روضات الجنات في احوال العلماء والسادات ، كان من تلامذة الشيخ محمد تقي صاحب الحاشية على المعالم والسيد الشهباني ، كان مولده بخونسار سنة ١٢٢٦ ووفاته باصبهان سنة ١٣١٣ وقبره في مقبرة نخته فولاد وأنا زرت قبره ورأيت قد كتب عليه :

قد طار من غرف الروضات طارها نحو الجنان وأبقي من آثاره
قال المؤرخ في تاريخ رحلته تعطل العلم من فقدان باقره

(الخيام)

أبو الفتح عمر بن إبراهيم النيسابوري الحكيم الشاعر المزوف صاحب الأشعار العربية والفارسية والرباعيات المشهورة ، منها قوله :

چون عمر بسر رسد چه بغداد و چه بلخ بیانه چه پر شود چه شیرین و چه تلخ
خوش باش که بعد از من و تو ماه بسی از سلخ بفره آید از غره بسلخ

كان معاصراً لأبي حامد الغزالي ، وكان احد الحكماء الثمانية في عصر
السلطان جلال الدين ملكشاه ، وهم الذين وضعوا التاريخ الذي مبدؤه نزول
الشمس أول الحمل وعليه بناء التقاويم الآن ، ويقال : انه مع تبخره في فنون
الحكمة كان له ضئفة بالتعليم والافادة وربما طول الكلام في جواب ما يسأل عنه
بذكر المقدمات البعيدة وباراد ما لا يتوقف المطلوب على إبراده ضئفة منه بالاسراع
الى الجواب فدخل عليه الغزالي يوماً وسأله مسألة فطول الخيامي الكلام وامتد
الى ان اذن للظهر فقال الغزالي : جاء الحق وزهق الباطل وقام وخرج .
توفى سنة ٥١٧ (نيز) ، وقبره في خارج نيسابور قرب السيد محمد
المحروق مشهور .

(خيطة باطل)

لقب مروان بن الحكم ، وفي ذلك يقول عبد الرحمان بن الحكم :
لحى الله قوما امروا خيطة باطل على الناس يعطي ما يشاء ويمنع
وتقدم ذكره في ابن الزرقاء .

(الداراني) انظر ابو سليمان الداراني

(الدارقطني)

ابو الحسن علي بن عمر بن احمد البغدادي الحافظ المحدث الفاضل المشهور
كان فريد عصره وقريع دهره ، يروي عن ابى القسم البغوي وخلق لا يحصون
ويروي عنه الحافظ ابو نعيم وجماعة كثيرة .
قال الجوى : وكان اديباً يحفظ عدة من الدواوين منها ديوان السيد
الحميري فنسب الى التشيع ، وتفقه على مذهب الشافعي .
يحكى عنه انه سئل هل رأيت مثل نفسك ؟ فقال : قال الله تعالى (فلا
تزكوا انفسكم) فلع عليه السائل فقال : لم أر أحداً جمع ما جمعت قيل لاعاكم

ابن البيع : هل رأيت مثل الدارقطني ؟ فقال : هو لم ير مثل نفسه فكيف أنا ؟ وعن ابن ماكولا قال رأيت في المنام كأنني أسأل عن حال الدارقطني في الآخرة فتقبل لي ذلك يدعى في الجنة بالامام .

قال الخطيب في ترجمة ابن خنزابة الوزير : انه نزل مصر وتقلد الوزارة لأمرها كافور ، وكان ابوه وزير المقتدر بالله ، الى ان قال : فكان يعمل الحديث بمصر وبسببه خرج ابو الحسن الدارقطني الى هناك فانه كان يريد ان يصنف مسنداً فخرج ابو الحسن اليه وأقام عنده مدة فصنف له المسند ، وحصل له من جهته مال كثير .

وروى عنه الدارقطني في كتاب المدبج وغيره احاديث إنتهى ، توفي الدارقطني في بغداد في ذى القعدة سنة ٣٨٥ (شفه) ، ودفن بالقرب من معروف السكرخي .

والدارقطني بفتح الراء وضم القاف وسكون الطاء نسبة الى دار القطن ومحلة كانت ببغداد بين السكرخ ونهر عيسى بن علي ينصب اليها الدارقطني المذكور ومحلة بحلب منها عمر بن علي بن قشام ذوالتصانيف الكثيرة المبسوطة في الفنون .

(الداركي)

بفتح الراء المهملة ابو القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد العقبيه الشافعي كان ابوه محدث اصبهان في وقته ، وكان ابو القاسم من كبار فقهاء الشافعية نزل نيسابور سنة ٣٥٣ ودرس الفقه بها سنين ، ثم انتقل الى بغداد وسكنها الى حين وفاته ، وكان يدرس ببغداد وانتهى اليه التدريس بها ، وكان يتهم بالاعتزال ، وكان قد اخذ الحديث عن جده لاهم الحسن بن محمد الداركي ، وربما اذني على خلاف مذهب الامامين الشافعي وأبي حنيفة فيقال له في ذلك فيقول ويحكم حدث فلان عن فلان عن رسول الله ﷺ بكذا وكذا والاخذ

بالحديث أولى من الإخذ بقول الامامين ، توفى ببغداد سنة ٣٢٥ (شبهه) .
 (والدارمي) بفتح الراء نسبة الى دارك ، قال ابن خلكان : ظني انها
 قرية من قرى اصبهان .

(الدارمي)

الحافظ ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل التميمي السمرقندي
 احد الأعلام صاحب المسند والتفسير والجامع ، روى عنه مسلم وأبو داود
 والترمذي من اصحاب السنن وأقرّوا له بكمال الفضل ، فتوى سنة ٢٥٥ (رنه)
 ببلدة سرو ودفن بها ، ولما نعي الى البخارى استرجع وبكى وأنشد هذا الشعر :
 إن عشت تفجع بالأحبة كلها وفناء نفسك لا أبالك الفجع
 (والدارمي) بكسر الراء نسبة الى دارم بن مالك بطن كبير من تميم
 ويذهب اليه جماعة كثيرة غير الحافظ المذكور ، منهم : ابو اسحاق الدارمي
 المعروف بنهشل المحدث المتوفى سنة ٣٢٥ .

ومنهم ابو جعفر الدارمي احمد بن سعيد بن صخر ، ذكره الخطيب في
 تاريخه وقال : كان ابو جعفر أحد المذكورين بالفقه ومعرفة الحديث والحفظ
 له ، وهو خراساني ، ولد بسرخس ونشأ بنيسابور ، ثم كان اكثر اوقاته
 في الرحلة لسماع الحديث ، فسمع من النضر بن شميل وعلي بن الحسين بن واقد
 (الى ان قال) : وكان ثقة ثبتاً روى عنه عمرو بن علي الفلاس وأبو موسى
 محمد بن المغيرة والبخارى ومسلم في صحيحيهما وحدث ببغداد ، وروى انه
 اقدمه الطاهرية هراة ، فأقام بها ملياً يحدث ، الى ان قال : مات بنيسابور
 سنة ٢٥٣ (رنج) .

(وأبو العباس) الدارمي يأتي في النامي (وابو القسم) الدارمي هو
 عبيد الله بن عبد الواحد الدارمي الكاتب المعاصر للشيخ المفيد (ره) (ومسكين

الدارمي) هو الذي كان عبد الملك بن مروان يتمثل كثيراً بقوله :
ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب
حكى عنه ابن خلدان حكاية لطيفة وهي ان بعض التجار قدم مدينة الرسول
صلى الله عليه وآله ومعه حمل من الحمر السود فلم يجد لها طالباً فكسدت عليه
وضاق صدره فقيل له : ما ينفعها إلا مسكين الدارمي وهو من مجيدي الشعراء
الموصوفين بالظرف والخلاعة فقصده فوجده قد زهد وانقطع في المسجد فأتاه
وقص عليه القصة فقال : وكيف اعلم وأنا قد تركت الشعر وعكفت على هذه
الحال ، فقال له التاجر: أنا رجل غريب وليس لي بضاعة سوى هذا الحمل وتضرع
اليه فخرج من المسجد وأعاد لباسه الأول وعمل هذين البيتين وأشهرهما :
قل للمليحة في الحمار الأسود ماذا أردت بناسك متعب
قد كان شعره للصلاة ثيابه حتى قدمت له بباب المسجد
فشاع بين الناس ان مسكيناً الدارمي قد رجع الي ما كان عليه وأحب واحدة
ذات حمار اسود فلم يبق في المدينة طريفة إلا وطلبت حماراً اسود ، فباع التاجر
الحمل الذي كان معه بأضعاف تمنه لكثرة رغباتهم فيه فلما فرغ منه عاد مسكين
الي تمبده وانقطاعه إنتهي .

(الداماد)

السيد الأجل محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي المعروف بالميرالداماد
المحقق المدقق العالم الحكيم المتبحر النقاد ، ذو الطبع الوقاد الذي حلى بعقود
نظمه وجواهر نثره عواطل الأجياد ، وسبق بجواد فهمه الصافنات الجياد سمي
الداماد لأن والده كان صهراً للمحقق الثاني رضوان الله عليه فيدعى داماداً ثم
انتقل هذا اللقب الي ولده .

قال السيد الأجل السيد علي خان في السلافة في مدح هذا المحقق بعد

كلمات لطيفة وعبارات رشيقة والله ان الزمان بمثابة لعقيم ، وان مكارمه لا يتسع لبثها صدر رقيم ، وأنا بريء من المبالغة في هذا المقال ، وبر قسمي يشهد به كل وامق ، وقال :

وإذا خفيت عن الغبي فعاذر ان لا تراني مقلة عمياء

وله من المؤلفات : القيسات ، والرواشح السماوية ، والصرط المستقيم ، والحبل المتين ، وشارع النجاة ، وضوابط الرضاع ، وغير ذلك من الكتب الكثيرة وله حواش على الكافي والفقيه والصحيفة السجادية وغير ذلك ، وله ديوان شعر بالعربية والفارسية ، ومن شعره في امير المؤمنين « ع » :

كالدرد ولدت باعام الشرف في الكعبة واتخذتها كاصدف

فاستقبلت الوجوه شطر الكعبة والكعبة وجهها تجاه النجف

وحكي انه لم يأو بالليالي الى فراشه للاستراحة مدة اربعين سنة ولم يفت منه (ره) نوافله مدة تكليفه ، ذهب في آخر عمره الشريف من اصبهان بمرافقة السلطان شاه صفي المرحوم الى زيارة العتبات العاليات فمات (ره) هناك وذلك سنة ١٠٤١ ودفن في النجف الأثرى .

وقيل : انه توفي سنة ١٠٤٠ ، قيل في تاريخه : (عروس علم دين را

مرده داماد ١٠٤٠) .

وعن حدائق المقربين للمير محمد صالح انه كان متعبداً في الغاية مكثراً لتلاوة كتاب الله المجيد بحيث ذكر بعض الثقات انه كان يقرأ كل ليلة خمسة عشر جزءاً من القرآن الكريم وكان يديه وبين شينخنا البهائي خلطة تامة ومؤاخاة محببة ليس هنا مقام شرحها .

وقد يطلق الداماد على السيد العالم الفقيه الميرزا صالح الشهير بالعرب الموسوي الحاربي الطهراني المتوفى سنة ١٣٠٣ ابن السيد حسن الشهير بالداماد لأنه كان صدرراً للمير سيد علي المحقق صاحب الرياض فكان يدعى داماداً

تم انتقال هذا اللقب الى ولده المذكور .

(الدبوسى)

ابو زيد عبيد الله بن عمر بن عيسى القاضي الحنفي السمرقندي له كتاب تأسيس النظر في علمي الجدل والخلافيات ، وهو أول من وضع علم الخلاف وأبرزه الى الوجود ، روي انه ناظر بعض الفقهاء فكان كلما أزمه ابو زيد الزاماً تبسم أو ضحك فأشدد ابو زيد :

ما لي إذا أزمته حجة قابلني بالضحك والقهقهة

إن كان ضحك المرء من فهمه فالدب في الصحراء ما افقهه

مات سنة ٤٣٠ ، والدبوسي بفتح الدال وضم الموحدة نسبة الى دبوسية قرية بين بخارى وسمرقند .

(الدراردي)

عبد العزيز بن محمد مولى قضاة ، أصله من درارود قرية من خراسان وقال بعضهم : هو منسوب الى دراب جرد من فارس على غير قياس ، والقياس دراب جردى ولكنه ولد بالمدينة وأنشأ بها ، وتوفي سنة ١٨٧ (قفز) كذا ذكره ابن قتيبة في المعارف في اصحاب الحديث .

(الدربندي)

ملا آقا بن عابد بن رمضان علي بن زاهد الشرواني الحنفي شيخ فقيه متكلم محقق مدقق ، جامع المعقول والمنقول ، عارف بالفقه والاصول ، كان من تلامذة شريف العلماء ، وكان له في حب اهل البيت ~~عليهم السلام~~ سيما سيد الشهداء عليه السلام مقام رفيع وتغير احواله من اللطم والبكاء وغير ذلك من شدة مصيبتة على الحسين المظلوم «ع» في ايام عاشوراء مشهور .
يحكى انه كان يعظم كتب العلم سيما كتب الحديث ، وانه كلما اخذ

تهذيب الشيخ يقبله ويضعه على رأسه ويقول : كتب الحديث مثل القرآن
المجيد يلزم احترامه .

له الخزائن ، وأسرار الشهادة والسعادة الناصرية وغير ذلك ، ولقد أبان
شيخنا صاحب المستدرک في اللؤلؤ والمرجان عن ضعف اسرار الشهادة وعدم
الاعتماد عليه ، توفي سنة ١٢٨٦ (غرفو) في طهران ونقل الى كربلاء المشرفة
ودفن في الصحن الصغير متصلاً بقبر السيد محمد مهدي بن صاحب الرياض
رضوان الله عليهم اجمعين .

والدربندي هنا : نسبة الى دربند البلد المسمى بباب الأبواب بقرب
الشروان ، لا الدر بند التي كانت من اعمال الري ، وقد تقدم في الخاقاني
ما يتعلق بالشرواني .

(الدقاق)

ابو علي المعروف بكنيته واسمه الحسن النيسابوري العالم العارف المفسر
المتأله الواعظ ، ابو زوجة القشيري وأستاذه ، توفي سنة ٤٠٥ (ته) ،
أو ٤١٢ ، وقبره في نيسابور ، له كلمات معروفة ، وكتاب في الوعظ مشتمل
على ٣٦٠ مجلساً .

(الدقبي)

ابو القسم علي بن عبد الله الدقاق النحوي ، صاحب شرح الايضاح ،
وشرح الجرمي ، توفي سنة ٤١٥ (ثيه) .

(الدمايني)

بدر الدين محمد بن ابي بكر بن عمر الخزومي الاسكندري المصري المالكي
الفاضل الشاعر النحوي صاحب الحاشية على المغني ، والشرح على البخاري وعلى
التسهيل ، وعلى الخزرجية ، وعلى لامية المعجم ، وله عين الحياة مختصر حياة

الحيوان ، توفي سنة ٨٢٧ (ضكز) في كلبرجه من بلاد الهند ، ودمايين :
قرية بصعيد مصر .

(الديمياطي)

شهاب الدين احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الديمياطي المصري الشافعي
خاتمة من قام بأعباء الطريقة النقشبندية صاحب آخاف البشر في القراءات الأربعة
عشر ، ومختصر السيرة الحلبية ، إشتغل بالقومون فوصل الى ما لم يصل اليه أمثاله
رحل الى الحجاز ومات بالمدينة المنورة سنة ١١١٧ .

والدمياطي ايضاً الشيخ محمد الشهير بالخضري من علماء الشافعية ،
أخذ عنه الجم الغفير ، له حاشية الخضري على شرح ابن ابي عقيل على ألفية
ابن مالك ، توفي سنة ١٢٨٧ .

(الدميري)

كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى المصري الشافعي الفاضل الخبير صاحب
كتاب حياة الحيوان ، وشرح سنن ابن ماجه ، ومنهاج النووي وغير ذلك ،
توفي بالقاهرة سنة ٨٠٨ (ضح) ، والدميري نسبة الى دمية كسفينة ، قرية
كبيرة بمصر قرب دمياط .

(الدواني)

المولى جلال الدين محمد بن سمد الدواني المنتهي نسبة الى محمد بن ابي بكر
الحكيم الفاضل الشاعر المدقق صاحب أعوذج العلوم وهو كتاب لطيف يحتوي
على مسائل من كل علم ، وله شرح على متن التهذيب وعلى العقائد العنصرية وله
الحاشية القديمة والجديدة على شرح التجريد للفاضل القوشجي ، ويقال : انه
كتب الحاشية القديمة في يومين وانه كان في اوائل أمره على مذهب اهل السنة
ثم صار شيعياً .

وكتب بعد ذلك رسالة سماها نور الهداية وهي مصرحة بتشيعه ، ذكره القاضي نور الله في المجالس في الفضلاء من الشيعة الامامية ، وأيد تشيعه بما كتب في حاشيته على التجريد متمرصاً على المير صدر الدين الشيرازي في تفضيل ابي بكر على علي «ع» بقوله والمعجب من ولد علي كيف يدعي اطلاق اهل السنة على ان جميع الفضائل التي لعلي «ع» حاصلة لأبي بكر مع زيادة ، قال ذلك ازراء مجللة قدر علي «ع» كما لا يخفى على ذوى الأفهام ، وأيد تشيعه ايضاً بأبيات نظمها قوله :

خورشيد كال است نبي ماه ولي إسلام محمد است وإيمان علي
 كر بينه بر اين ميطلبي بنگر كه زينبات اصبا است جلي
 اكتبها اكثر علومه وفضائله في شيراز ، وجرت بينه وبين الأمير صدر الدين محمد الدشتكي مناظرات ومباحثات في دقائق مباحث الحكمة والكلام غيبة وحضوراً .

وكان ازدحام الطلبة عنده اكثر منه عند الأمير صدر الدين وليكن طريقة المير كانت اشبه بطريقة الأقدمين من الحكماء وأهل الاشراق ، كما ذكره بعض افاضل المتأخرين .

وكانت وفاته بعد المائة التاسعة في حدود سنة ٩٠٧ أو ٩١٨ ، والدواني نسبة الى دوان كشداد قرية من قرى كازرون من بلاد فارس ، وفي (ضا) دوان كهوان .

(.الدوانيقي)

لقب ابي جعفر المنصور ، ويقال له ابو الدوانيقي ايضاً لأنه لما أراد حفر الخندق بالكوفة قسط على كل منهم دانق فضة وأخذهم وصرفه في الحفر كذا في المغرب والدانق بفتح النون وكسرهما سدس الدينار والدرهم وعند اليونان حبتا خرنوب

لأن الدرهم عندهم اثنتي عشرة حبة خرنوب ، والدائق الاسلامي ستة عشر حبة خرنوب ، وهم المفتوح دوائق ، وهم المكسور دوائق ، كذا في مجمع البحرين .

توفي ابو جعفر المذكور بمكة سنة ١٥٨ ، وقام بالخلافة بعده ابنه محمد المهدي وكان ذلك ببغداد فلما بويع كان أول من هنأه بالخلافة وعزاه ابودلامة فقال :

عيناى واحدة ترى مسرورة	بأميرها جذلى وأخرى تذر
تبسكي وتضحك تارة ويسوءها	ما انكرت ويسرها ما تعرف
فيسوءها موت الخليفة محرماً	ويسرها ان قام هذا الأراف
ما ان رأيت كما رأيت ولا أرى	شعراً أرجله وأخر يفتف
هلك الخليفة يا لامة احمد	وأنا كم من بعده من يخلف
اهدى لهذا الله فضل خلافة	ولذلك جنات النعيم تزخر

روى الخطيب في تاريخه عن الربيع انه قال : مات المنصور وفي بيت المال شيء لم يجمعه خليفة قط قبله مائة ألف ألف درهم وستون ألف درهم فلما صارت الخلافة الى المهدي قسم ذلك وأنفقه .

وقال الربيع : نظرنا في نفقة المنصور فإذا هو ينفق في كل سنة التي درهم مما يجبي من مال الشراة .

وعنه أيضاً قال : فتح المنصور يوماً خزانة مما قبض من خزائن مروان بن محمد فأحصى فيها اثني عشر عدل خز فأخرج منها ثوباً وقال : يا ربيع اقطع من هذا الثوب جبتين لي واحدة ولمحمد واحدة فقلت : لا تجبي منه هذا قال فأقطع لي منه جبة وقلنسوة وبخل بثوب آخر يخرج به المهدي فلما انقضت الخلافة الى المهدي أمر بتلك الخزانة بعينها ففرقت على الموالي والغلمان والخدم .

(الدورىستى)

ابو عبد الله جعفر بن محمد بن احمد بن العباس الدورىستى الرازى من اكابر علماء الامامية من بيت العلم والفضل ، كثير الرواية ، يروى عن الشيخ والسيد بن وابن عباس بلا واسطة .

وعن الصدوق بواسطة أبيه محمد ويروى عنه شاذان بن جبرائيل والسيد العالم العابد ابو جعفر مهدي بن ابي حرب الحسينى شيخ رواية الطبرسى صاحب الاحتجاج ، والسيد علي بن ابي طالب السيلقى من مشايخ القطب الراوندى والثقة الجليل الشيخ عبد الجبار بن عبد الله المقرئ الرازى تلميذ الشيخ الطومى والسيد المرتضى بن الداعي وحفيده الشيخ الفقيه الكامل ابو جعفر محمد بن موسى بن جعفر الدورىستى رضوان الله عليهم اجمعين (١) .

قال في الأمل في وصفه : ثقة عين عظيم الشأن ، معاصر للشيخ الطومى وقد ذكره في رجاله ووثقه .

وله كتب منها كتاب الكفاية في العبادات ، وكتاب يوم وليلة وكتاب الاعتقادات وكتاب الرد على الزيدية وغير ذلك يروى عن الشيخ المفيد رحمه الله وقد ذكره ابن شهر اشوب وقال له الرد على الزيدية ، وذكره منتجب الدين فقال ثقة عين عدل ، قرأ على شيخنا المفيد وعلى المرتضى ثم ذكر كتبه السالفة إلا الأخير ، ثم قال : اخبرنا بها الشيخ الامام جمال الدين ابو الفتوح الحسين بن علي الخزازي عن الشيخ المفيد عبد الجبار المقرئ عنه انتهى .

وفي (ضا) نقلنا عن مجالس المؤمنين عن الشيخ الأجل عبد الجليل القزوينى انه قال في حق الشيخ ابي عبد الله الدورىستى المذکور انه كان مشهوراً في جميع

(١) ومن يروى عنه الفقيه المحدث فضل الله بن محمود القارمى صاحب كتاب

رياض الجنان في الأخبار .

الفنون مصنفاً ، كثير الرواية من اكابر هذه الطائفة وعلماهم معظماً في الغاية عند نظام الملك الوزير ، وكان يذهب في كل اسبوعين مرة من الري الى قرية دوريست لسماع ما كان يريد من بركات انفاسه ويرجع ، ثم قال : وهو من بيت جليل تحلوا بجلتي العلم والامامة من قديم الزمان .

وذكر ايضاً صاحب المجالس ان له ولداً اسمه حسن بن جعفر كان متحلياً بفنون الفضائل والكمالات ، وكان له رغبة الى انشاد الشعر ، وله هذان البيتان :

بغض الوصي علامة معروفة كتبت على جهات اولاد الزنا

من لم يوال من الأنام وليه سيان عند الله صلى أم زنى

والدوريسي ايضاً ابو محمد نجم الدين عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر ، فقيه صالح له الرواية عن اسلافه مشايخ دوريست فقهاء الشيعة قال في الأمل كان عالماً فاضلاً صدوقاً جليل القدر يروي عن جده ابي جعفر محمد بن موسى ابن جعفر عن جده ابي عبد الله جعفر بن محمد الدوريسي إنتهى .

وقال الحموي في المعجم في حقه وكان يزعم انه من حذيفة بن اليمان صاحب رسول الله ﷺ احد فقهاء الشيعة الامامية ، قدم بغداد سنة خمسائة وست وستين وأقام بها مدة وحدث بها عن جده محمد بن موسى بشيء من اخبار الأئمة من ولد علي ﷺ وعاد الى بلده وبلغنا انه مات بعد ستائة بيسير إنتهى .

والدوريسي نسبة الى دوريست بضم الدال المهملة وسكون الواو وكسر الراء المهملة والياء المثناة من تحت الساكنة قرية من قرى الري يقال لها درشت الآن ولما ينهي نسب هذه السلسلة الجليلة الى حذيفة بن اليمان فينبغي لنا الاشارة الى مختصر من جلالته رضوان الله عليه فنقول : ابو عبد الله حذيفة بن اليمان العبسي من اعظم اصحاب رسول الله ﷺ واليمان لقبه واسمه حصل ، قال الخطيب البغدادي : لم يشهد حذيفة بدرأ وشهد احدأ وقتل ابوه يومئذ مع رسول الله ﷺ وحضر ما بعد احد من الوقائع ، وكان صاحب رسول الله ﷺ لقبه

منه وثقته به وعلو منزلته عنده ، وولاه عمر بن الخطاب المدائن فأقام بها الى حين وفاته ، إنتهى .

وكان والياً على المدائن في أيام عثمان فلما قتل عثمان استقره امير المؤمنين عليه السلام على عمله وكتب عهده اليه وإلى اهل المدائن ، وكان فيما كتبه اليهم : قد وليت اموركم حذيفة بن اليمان وهو ممن ارتضي بهديه وأرجو صلاحه وقد أمرته بالاحسان الى محسنكم والشدة على مريبكم والرفق بجميكم اسأل الله تعالى لنا ولكم حسن الخيرة والاحسان ورحمته الواسعة في الدنيا والآخرة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

روى الخطيب في تاريخه عن ابي سعيد الخدرى ان حذيفة بن اليمان اتاه بالمدائن فقام يصلي على دكان فجذبه سلمان ثم قال : لا أدري أطال العهد أم نسيت أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا يصلي الامام على أنشر مما عليه اصحابه ، إنتهى .

وعن أسد الغابة انه كان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنافقين لم يعلمهم احد إلا حذيفة اعلمه بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إنتهى .

قتل ابوه في احد قتله المسلمون خطأ بحسبونه من العدو وحذيفة يصيح بهم فلم يفقهوا قوله حتى قتل فلما رأى حذيفة ان اباه قد قتل استغفر للمسلمين فقال : يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين ، فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فزاده عنده خيراً .

وحكي ان له درجة العلم بالسنة ، وعن العلامة الطباطبائي انه يستفاد من بعض الأخبار ان له درجة العلم بالكتاب أيضاً .

وقال أيضاً : وعند الفريقين انه كان يعرف المنافقين بأعيانهم وأشخاصهم عرفهم ليلة العقبة حين أرادوا ان ينفروا ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم في منحرفهم من تبوك وكان حذيفة تلك الليلة قد اخذ بزمام الناقة ويقودها ، وكان عمار من

خلف الناقة ليسوقها ، وتوفي في المدائن بعد خلافة امير المؤمنين عليه السلام بأربعين يوماً سنة ست وثلاثين ، وأوصى ابنه صفوان وسعيداً بلزوم امير المؤمنين عليه السلام واتباعه ، فكانا معه بصفين وقتلا بين يديه إنتهى ، امالي الصدوق عن الثمالي ، قال : دعا حذيفة بن اليمان ابنه عند موته فأوصى اليه وقال : يا بني اظهر اليأس عما في ايدي الناس فان فيه الغنى ، وإياك وطلب الحاجات الى الناس فإنه فقر حاضر وكن اليوم خيراً منك امس ، وإذا انت صليت فصل صلاة مودع للدينيا كأنك لا ترجع ، وإياك وما يعتذر منك .

(الدولابي)

ابو بشر محمد بن احمد بن حماد بن سعد الرازي كان عالماً بالحديث والأخبار والتواريخ سمع الأحاديث بالشام والمراق روى عنه الطبراني وأبو حاتم البستي وله تصانيف في التاريخ وموالييد العلماء ووفياتهم ، ومنها كتاب الكنى والأسماء توفي بالمرج سنة ٣٢٠ (شك) .

والدولابي نسبة الى الدولاب قرية من اعمال الري معروفة والعرج كفاش عقبة بين مكة والمدينة على جادة الحاج وقرية من نواحي الطائف ينسب اليها العرجي الشاعر .

ويطلق الدولابي ايضاً على ابى جعفر البزاز محمد بن الصباح مولى سزينة اخذ من جمع كثير من المحدثين .

وروى عنه احمد بن حنبل وابنه عبد الله و ابراهيم الحربي وغيرهم ، وكان اصله من هراة ومسكنه ببغداد الى حين وفاته ، مات سنة ٢٢٧ - كذا في تاريخ بغداد .

(الديار بكرى)

حسين بن محمد بن الحسن المالكي القاضي بمكة ، صاحب (تاريخ الخميس

في احوال أنفس نفيس (١) في السيرة النبوية مم استطرادات ، ورسالة في مساحة الكعبة المعظمة والمسجد الحرام ، توفي بمكة المعظمة سنة ٩٨٢ (ظفب) .

(ديك الجن)

ابو محمد عبد السلام بن رغبان بفتح الراء المهملة وسكون الفين المعجمة اصله من مؤتة وولد في حمص ، وهو شاعر مشهور مجيد يذهب مذهب ابي تمام في شعره ، وكان مقيماً في حمص ولم يبرح نواحي الشام ، وكان يقشيع له مرث كشيعة للحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام .

وله قصة لطيفة مع الرشيد مشهورة ذكرها الشيخ يوسف البحراني في كمشكوله وشيخنا المتبحر النورى نور الله مرقدته في كتاب ظلمات الهاوية قبل انه لما كان شيعياً نسبوه الى الالحاد ، توفي سنة ٢٣٥ (رله) وأخباره في الأغاني وابن خلفان وحياة الحيوان .

قال صاحب مجمع البحرين : ديك الجن دويبة توجد في البساتين ، وكنيته ابو اليقظان .

(الديلمي)

ابو محمد الحسن بن ابي الحسن محمد الديلمي الشيخ المحدث الوجيه النبيه صاحب كتاب إرشاد القلوب المعروف الذي قال في مدحه السيد عليخان (ره) كما في (ضا) :

هذا كتاب في معانيه حسن للديلمي ابي محمد الحسن

(١) كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه السلام والأركان في سيرته عليه السلام من المولد الى البعثة ثم الى الهجرة ثم الى الوفاة والخاتمة في الخلافة الاربعة وبنو امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث ، فرغ من تأليفه سنة ٩٤٦ .

اشهى الى المضني العليل من الشفا وألذ في العيين من غمض الوسن
وله ايضاً في مدحه :

إذا ضلت قلوب عن هداها فلم ندر العقاب من الثواب
فأرشدنا جزاك الله خيراً بارشاد القلوب الى الصواب

وله كتاب غرر الأخبار ودرر الآثار واعلام الدين في صفات المؤمنين والظاهر
انه كان في عصر الشهيد الأول وينقل عنه الشيخ ابن فهد في عدة الداعي بعنوان
الحسن بن ابى الحسن الديلمي قيل : ان حديث الكساء المشهور الذي يعسد من
متفردات منتخب الطريحي موجود في غرر هذا الشيخ (ره) .

وقد يطلق الديلمي على الشيخ الأجل ابى يعلى سلار (١) بن عبد العزيز
الديلمي الطبرستاني المقدم في الفقه والأدب وغيرها ، وكان ثقة وجهاً له المقنع في
المذهب والتقريب في اصول الفقه والمراسم في الفقه والرد على ابى الحسن البصري
في نقض الشافي وسبب تصنيفه هذا الكتاب ان القاضي عبد الجبار صنف كتاباً
في إبطال مذهب الشيعة سماه المغني الكافي ، ثم صنف السيد المرتضى كتاباً سماه
الشافي في نقض الكافي .

ثم صنف ابو الحسن البصري كتاباً في نقض الشافي فرده سلار ، قرأ على
الشيخ المفيد وعلم المهدي وربما درس نيابة عن السيد ، توفي في صفر سنة ٤٤٨
وقيل انه توفي ٦ شهر رمضان سنة ٤٦٣ (تسج) ، وقبره في قرية خسرو شاه
من قرى تبريز .

وقد يطلق الديلمي على ابى شجاع شيرويه بن شهر داد صاحب كتاب فردوس

(١) اسمه حمزة ولكنه مدعو بسلاار في السنة الفقهية تارة وبسالار اخرى
ولعله الأظهر لأن الأول لا معنى له يعرف بخلاف الثاني فانه بمعنى الرئيس والمقدم
ولعله كتب سلار بعنوان رسم الخط كما يكتبون الحارث والقاسم بصورة الحارث
والقاسم فصحف باللام المشددة .

الأخبار قيل ذكر فيه انه أورد فيه عشرة آلاف حديث ، ووضع علامات مخرجه بجانبه ، وقد اقتنى السيموطي أثره في جامعه الصغير .

وقد يطلق على ابني علي اسماعيل بن يوسف الديلمي ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال : كان احد العباد الورعين والزهاد المتقللين مع بصره بالحديث وحفظه له وتمهره في علمه .

جالس احمد بن حنبل ومن بعده من الحفاظ وذاكرهم ، وذكر انه كان يحفظ اربعين ألف حديث .

والديلمي نسبة الى الديلم جيل سموا بأرضهم وهم في جبال قرب جيلان وماه لبني عيس ايضاً .

(الدينوري)

نسبة الى الدينور بكسر الدال ، وعن السمعاني فتح الدال ، قال ابن خلكان انها ليس بصحيح وفتح النون والواو وبمدها راء ، بلدة من بلاد جبل عند قرميسين ، وفي المراصد مدينة من اعمال الجبل قرب قرميسين بينها وبين همدان نيف وعشرون فرسخاً ، كثيرة التمار والزرع (انتهى) ينسب اليها ابو حنيفة وابن قتيبة الدينوريان وقد تقدما .

(ذو الأكلة)

حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام الأنصاري شاعر رسول الله ﷺ يكنى أبا الوليد كان من فحول الشعراء .

حكى انه عاش مائة وعشرين سنة ، ستين سنة في الجاهلية وستين في الاسلام وكذلك عاش أبوه ثابت وجده المنذر وأبو جده حرام عاش كل منهم مائة وعشرين سنة ولا يعرف في العرب اربعة تناسلوا من صلب واحد وعاش كل منهم مائة وعشرين سنة غيرهم .

وقد تضمنت كتب السيرة بلوغه الغاية في الجبن وتخلقه بمد هلاك عمان
عن بيعة امير المؤمنين عليه السلام في جماعة من العمانية .

ومما يدل على جبنه ما حكى انه في اوقات الحرب كان يتحصن مع الفساء ،
ففي (ما) (١) عن صفية بنت عبد المطلب انها قالت : كنا مع حسان بن ثابت
في حصن فارح (٢) والنبي صلى الله عليه وآله بالخندق فاذا يهودي يطوف بالحصن فنفخنا ان
يدل على عورتنا فقلت لحسان : لو نزلت الى هذا اليهودي فاني اخاف ان يدل
على عورتنا ، قال : يا بنت عبد المطلب لقد علمت ما انا بصاحب هذا قالت :
فتحزمت ثم نزلت واخذت عموداً وقتلته به ، ثم قلت لحسان : اخرج فاسلبه
قال : لا حاجة لي في سلبه .

وكثير من اشعاره معروف ومشهور ، وفي كتب السيرة النبوية مسطور
ومن شعره المتواتر عنه ما قاله يوم غدير خم :

يناديهم يوم الغدير نبيهم بنحيم وأكرم بالنبي مناديا
يقول فمن مولاكم ووليكم فقالوا ولم يبدوا هناك التماديا
إلهك مولانا وأنت ولينا وان نجدن مناك اليوم عاصيا
فقال له قم يا علي فاني رضيتك من بعدي اماماً وهاديا
هناك دعا اللهم وال وليه وكن الذي عادي علياً معاديا

وملخص خبر الغدير ان النبي صلى الله عليه وآله لما خرج الى مكة في جماعة كثيرة من اهل
المدينة وغيرها في حجة الوداع وحج وانصرف نزل عليه جبريل عليه السلام في الطريق
وقرأ هذه الآية : (يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك) فقال صلى الله عليه وآله :
يا جبريل ان الناس حديثوا عهد بالاسلام فأخشى ان يضطربوا ولا يطيعوا فمرج
جبريل الى ان نزل عليه السلام في اليوم الثامن عشر من ذي الحجة بموضع يقال له

(١) ما رمز لأمالى الشيخ ابى علي بن الشيخ الطوسي .

(٢) بالفاء والراء والعين المهملتين اسم حصن بالمدينة .

غدير خم ، وقال له : (يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس) فلما سمع رسول الله ﷺ هذه المقالة قال : للناس انيخوا ناقتي فوالله ما ابرح من هذا المكان حتى ابلغ رسالتي ربي ، وأمر ان ينصب له منبر من اقطاب الابل وصعد بها وأخرج معه علياً عليه السلام وقام قائماً وخطب خطبة بليغة وعظ فيها وزجر .

ثم قال في آخر كلامه : (يا ايها الناس ألسنت أولى بكم ومنكم) فقالوا بلى يا رسول الله ، ثم قال : قم يا علي فقام علي فأخذ بيده فرفعه حتى رؤي بياض إبطيهما ، ثم قال : (ألا من كنت مولاه فهذا علي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره واخذل من خذله) ثم نزل من المنبر ، وجاء اصحابه الى امير المؤمنين عليه السلام وهناك بالولاية ، وأول من قال له عمر بن الخطاب فقال له : (بخ بخ لك يا علي اصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة) ، ونزل جبرئيل « ع » بهذه الآية : (اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) .

سئل الصادق « ع » عن قول الله عز وجل : (يعرفون نعمه الله ثم ينكرونها) قال : يعرفون يوم الغدير وينكرونها يوم السقيفة .
فاستأذن حسان بن ثابت ان يقول ابياتاً في ذلك اليوم فأذن له فأنشأ يقول :

(يناديهم يوم الغدير نبيهم) الأبيات

فقال له النبي ﷺ : لا تزال يا حسان مؤيداً بروح القدس ما نصرتنا بلسانك ، قال شميخنا المفيد (ره) : وإنما اشترط رسول الله ﷺ في الدعاء له لعلمه بماقبة أمره في الخلاف ، ولو علم سلامته في مستقبل الأحوال لدعا له على الاطلاق ، إنتهى .

وكان الأمر كذلك لأن الرجل بعد ان كان موالياً لأمير المؤمنين عليه السلام

عاقلاً في مدحه الأشعار المعروفة تخلف عن بيئته فيمن تخلف وصار عثمانياً يحرض
الناس على علي «ع» وقال في مدح أبي بكر :

إذا تذكرت شجواً من أخي نقه فاذا كر أخاك أبا بكر بما فعلا

خير البرية اتقاها وأعد لها بعد النبي وأوقاها بما حملا

والثاني التالي المحمود مشهده وأول الناس منهم صدق الرسلا

قال الشيخ المفيد (ره) : ان حساناً كان شاعراً وقصد الدولة والسلطان ،

وقد كان فيه بمد رسول الله (ص) انحراف شديد عن أمير المؤمنين عليه السلام

وكان عثمانياً ، وحرص الناس على علي بن أبي طالب «ع» وكان يدعو إلى نصرته

مملوياً وذلك مشهور عنه في نظمه ، ألا ترى إلى قوله :

يا ليت شعري وليت الطير يخبرني ما كان بين علي وابن عفانا

ضجوا بأشمط عنوان السجود به يقطع الليل تسبيحاً وقرأنا

ليسمن وشيكا في ديارهم الله اكبر يا تارات عثمانا

اقول : لما بلغ السلام إلى هذا المقام رأيت ان اشير إلى ما يتعلق بحديث

غدير خم أداء لبعض الحقوق الواجبة علينا ، اعلم وفقك الله تعالى ان الاستدلال

بخبير الغدير يتوقف على امرين احدهما إثبات الخبر ، والثاني دلالة على خلافته

صلوات الله عليه .

أما الأول فلا اظن عاقلاً يرتاب في ثبوته وتواتره بعد الرجوع إلى الأخبار

التي اتفق المخالف والمؤلف على نقلها وتصحيحها .

قال صاحب إحقاق الحق : ذكر الشيخ ابن كثير الشامي الشافعي عند

ذكر احوال محمد بن جرير الطبري اني رأيت كتابا جمع فيه احاديث غدير خم في

مجلدين ضخمين ، وكتابا جمع فيه طرق حديث الطير .

ونقل عن أبي المعالي الجويني انه كان يتعجب ويقول رأيت مجلداً ببغداد

في يد صحاف فيه روايات هذا الخبر مكتوباً عليه المجلدة الثامنة والعشرون من

طرق من كنت مولاة فعلي مولاة ويتلوه المجلدة التاسعة والعشرون .
وأثبت الشيخ ابن الجوزي الشافعي في رسالته الموسومة بأصني المطالب
في مناقب علي بن ابي طالب «ع» تواتر هذا الحديث من طرق كثيرة ، وأنسب
منكره الى الجهل والمصيبة .

قال قال السيد المرتضى (ره) في كتاب الشافي ، أما الدلالة على صحة
الخبر فلا يطالب بها إلا متمنت لظهوره واشتهاره وحصول العلم لكل من سمع
الأخبار به ، وما المطالب بتصحيح خبر الغدير والدلالة عليه إلا كالمطالب بتصحيح
غزوات النبي (ص) الظاهرة المشهورة وأحواله المعروفة وحجة الوداع نفسها
لأن ظهور الجميم وعموم العلم به بمنزلة واحدة الى ان قال : وقد استند هذا الخبر
بما لا يشر كفيه سائر الأخبار ، لأن الأخبار على ضربين احدهما لا يعتبر في
نقله الأسانيد المتصلة كالخبر عن وقعة بدر وخيبر والجل وصفين ، والضرب
الآخر يعتبر فيه إتصال الأسانيد كأخبار الشريعة ، وقد اجتمع فيه الطريقتان
ومما يدل على صحته إجماع علماء الأمة على قبوله ، ولا شبهة فيما ادعيناه من
الاطباق لأن الشيعة جعلته الحجة في النص على امير المؤمنين «ع» بالامامة ،
ومخالفوا الشيعة أولوه على اختلاف تأويلاتهم ، وما يعلم ان فرقة من فرق الأمة
ردت هذا الخبر أو امتنعت من قبوله .

وأما الثاني : وهو دلالة الخبر على خلافته «ع» ، قلنا بالاستدلال به
على إمامته مزمان : الأول ان المولى جاء بمعنى أولى الأمر والمنصرف المطاع في
كل ما يأمر ، والثاني ان المراد به هنا هذا المعنى .

أما الأول : فكفي في ذلك ما قاله علم الهدى في الشافي من ان من كان له
اذنى اختلاط باللغة وأهلها يعرف انهم يضمون هذه اللفظة مكان أولى .
وقد ذكر ابو عبيدة معمر بن المثنى ومنزلته في اللغة منزلته في كتابه
المعروف بالحجاز في القرآن لما انتهى الى قوله : (وماواكم النار) هي مولاكم ،

ان معنى مولاكم أولي بكم ، وأنشد بيت لبديد شاهداً له :
فعدت كلا الفرجين محسب أنها مولى المخافة خلفها وأمامها
وقال البيضاوي والزمخشري وغيرهما من المفسرين في تفسير قوله تعالى : (هي
مولاكم) هي أولي بكم ولا خلاف بين المفسرين في ان قوله تعالى : (وكل
جعلنا موالى مما ترك الودان والأقربون) ان المراد بالموالى من كان املك بالميراث
وأولى بحيازته وأحق به .

وأما الثانى : وهو ان المراد بالمولى هنا هذا المعنى ، فمعلوم ان من عادة
اهل اللسان في خطابهم إذا اوردوا جملة مصرحة وعطفوا عليها بكلام محتمل لما
تقدم التصريح به ولغيره لم يجز ان يريدوا بالمحتمل إلا المعنى الأول .

فقول النبي (ص) للجماعة : أأست أولى بالمؤمنين من انفسهم واقرارهم
له بذلك ، ثم قوله (ص) متبهماً لقوله الأول بلا فصل فن كنت مولاة فعلى
مولاة فهذا قرينة على ان المراد بالمولى الأولى ولا ينكر ذلك إلا جاهل بأساليب
الكلام أو متجاهل لعصبيته على ان ما يحتمله لفظ المولى ينقسم الى اقسام ،
منها ما لم يكن كالمعتق والحليف ، ومنها ما كان عليه معلوم انه لم يرد كالمالك
والجار والصهر والمعتق وابن العم ، ومنها ما كان عليه . ويعلم بالدليل انه « ع »
لم يردده وهو ولاية الدين والنصرة والمحبة وولاء المعتق فلم يبق إلا القسم الرابع
وهو الأولى ، وقد ذهب جمع من المخالفين الى تجويز كون المراد الناصر والمحبة
ولا يخفى على عاقل انه ما كان يتوقف بيان ذلك على اجتماع الناس بذلك في شدة
الحر بل كان هذا امراً يجب ان يوصي به علياً « ع » بأن ينصر ويجب من كان
الرسول ينصره ويحبه ولا يتصور في اخبار الناس بذلك فائدة يعتد بها على ان
الأخبار المروية من الطريقتين الدالة على ان قوله تعالى : (اليوم اكملت لكم
دينكم) نزلت في يوم الغدير تدل على ان المراد بالمولى ما يرجع الى الامامة
الكبرى إذ ما يكون سبباً لكمال الدين وتمام النعمة على المسلمين لا يكون إلا ما

يكون من اصول الدين بل من اعظمها وهي الامامة التي بها يتم نظام الدنيا والدين وبالاعتقاد بها تقبل اعمال المسلمين .

وكذا الأخبار الدالة على نزول قوله تعالى : (يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك) في علي مما يبين ان المراد بالمولى الاولى والخليفة والامام وبما يدل ان المراد بالمولى هنا الامامة فهم من حضر ذلك المكان وسمع هذا الكلام هذا المعنى ، كحسان حيث نظمه في شعره المتواتر وغيره من شعراء الصحابة والتابعين (١) وغيرهم كالحرث بن نعمان القهري على ما رواه الثعلبي

(١) منهم قيس بن سعد قال يوم صفين :

قلت لما بغى العدو علينا	حسينا ربنا ونعم الوكيل
وعلي إمامنا وإمام	لسوانا أتى به التنزيل
يوم قال النبي من كنت مولاه	فهذا مولاه خطب جليل
إنما قاله الرسول على الأمة	ما فيه قال وقيل

وقال الكمي :

ويوم الدوح دوح غدیر خم	ابن له الولاية لو اطيما
ولكن الرجال تدافعوها	فلم أر مثلها خطراً منيعا

وقال السيد الحميري :

يا بايع الأخرى بدنياه	ليس بهذا أمر الله
فارجع الى الله وألق الهوى	ان الهوى في النار مأواه
من أين ابغضت علي الرضا	وأحمد قد كان يرضاه
من الذي احمد من بينهم	يوم غدیر خم ناداه
اقامه من بين اصحابه	وم حوالبه فسماه
هذا علي بن أبي طالب	مولى لمن قد كنت مولاه
فوال من والاه ياذا العلي	وعاد من قد كان عاداه

وغيره انه هكذا فهم الخطاب حيث سمعه الى غير ذلك .
 وبما يدل على ذلك ان الاخبار الخاصة والعامه المشتمة على تلك الواقعة
 تصلح لكونها قرينة لكون المراد بالمولى ما يفيد الامامة الكبرى والخلافة العظمى
 لا سيما مع انضمام ما جرت به عادة الانبياء والسلاطين والامراء من استخلافهم
 عند قرب وفاتهم ، وهل يرب عاقل في ان نزول النبي (ص) في زمان ومكان لم يكن
 نزول المسافر متعارفا فيهما حيث كان الهواء في غاية الحرارة حتى كان الرجل
 يستظل بدابته ويضع الرداء تحت قدميه من شدة الرمضاء والمكان مملوء من
 الأشواك ، ثم صعوده عليه السلام على الأقتاب والأحجار والدعاء لأمير المؤمنين
 علي عليه السلام على وجه يناسب شأن الملوك والخلفاء وولاية المهدي ، ثم أمره الناس
 ببايعون علياً لم يكن إلا لنزول الوحي الايجابي الفوري في ذلك الوقت لاستدراك
 عظيم الشأن جليل القدر وهو استخلافه والأمر بوجود طاعته .
 اقول : اني قد بسطت الكلام في ذلك في كتابي المسمى بفيض التقدير فيما
 يتعلق بحديث الغدير وليس هنا محل ذلك والله الموفق .

(ذو البجادين)

عبد الله بن عبد نهم سمي ذو البجادين لأنه حين اراد المسير الى رسول الله
 صلى الله عليه وآله قطعت امه بجاداً لها وهو كساء باثني فأنزرت بواحد وارتمى
 بآخر ، ومات في عصر النبي (ص) كذا في المعارف لابن قتيبة ، البجاد بالوحدة
 المكسورة كساء مخطط .

(ذو الشدية)

كسمية لقب حرقوص بن زهير كبير الخوارج أو هو المشناة من تحت
 قتل يوم النهروان .
 روى اهل السير كافة ان علياً لما طحن القوم طلب ذا الشدية طلباً شديداً

وقلب القتلى ظهراً لبطن فلم يقدر عليه فساءه ذلك وجعل يقول : والله ما كذبت ولا كذبت اطلبوا الرجل وانه لفي القوم فلم يزل يتطلبه حتى وجدوه وهو رجل مخدج اليد كأنها تندي في صدره (١) .

وروى عن حبة العربي (ره) قال : كان رجلاً اسود منتن الريح له يد كشدي المرأة إذا مدت كانت بطول اليد الاخرى وإذا تركت اجتمعت وتقلصت وصارت كشدي المرأة عليها شعرات مثل شوارب الهرة فلما وجدوه قطعوا يده ونصبوها على ربح ثم جعل علي عليه السلام ينادي صدق الله وبلغ رسوله لم يزل يقول ذلك وأصحابه بمد المعصر الى ان غربت الشمس أو كادت .

روى الخطيب في تاريخ بغداد ما ملخصه انه لما فرغ امير المؤمنين «ع» من قتال اهل النهروان قتل ابو قتادة الانصاري فبدأ بعائشة قالت ما وراءك : قال : فأخبرتها انه لما تفرقت المحكمة من عسكر امير المؤمنين لحقناهم فقتلناهم قالت قص علي القصة فقلت : يا ام المؤمنين تفرقت الفرقة وهم نحو من اثني عشر ألفاً ينادون لا حكم إلا لله ، قال علي «ع» : كلمة حق يراد بها باطل فقاتلناهم بعد ان ناشدناهم الله وكتبابه فقالوا : كفر عثمان وعلي وعائشة ومعاوية فلم نزل نحاربهم وهم يتلون القرآن فقاتلناهم وقتلوا وولى منهم من ولى فقال علي «ع» لا تتبعوا مولياً فأقننا ندور على القتلى حتى وقفت بغلة رسول الله (ص) وعلي راكبها فقال : اقلبوا القتلى فأتيناه وهو على نهر فيه القتلى فقلبناهم حتى خرج في آخرهم رجل اسود على كتفه مثل حلقة الشدبي فقال علي «ع» الله اكبر والله ما كذبت ولا كذبت كنت مع النبي (ص) وقد قسم فيمناً فجاه هذا فقال يا محمد اعدل فوالله ما عدلت منذ اليوم فقال النبي (ص) : ثمكتك امك ومن يعدل عليك إذا لم اعدل ؟ فقال عمر بن الخطاب . يا رسول الله ألا اقتله ؟ فقال (ص) : لا دعه فان له من يقتله ، قال فقالت عائشة : ما يمنني ما بيني

(١) روى الخطيب في ج ١ في ابى جعيفة ما يقرب من ذلك .

وبين علي ان اقول الحق سمعت النبي (ص) يقول : تفرق امتي على فرقتين
تمرق بينهما فرقة محلقون رؤوسهم محفون شواربهم أزرهم الى انصاف سوقهم
يقرأون القرآن لا يتجاوزون تراقيمهم يقتلهم احبهم الي وأحبهم الى الله تعالى .
قال : فقلت يا ام المؤمنين فأنت تعلمين هذا فلم كان الذي منك قالت يا ابا قتادة
وكان امر الله قدراً مقدوراً .

(ذو الحمار)

الأسود المنسي الكذاب المنتنبي ، كان له حمار اسود معلم يقول له :
اسجد لربك فيسجد له ويقول له ابرك فيبرك ، قاله الفيروز آبادي في القاموس
واسم ذلك الكذاب عييلة بن كعب ، ويقال له كذاب صنعاه المنسي وملخص
خبره انه لما عاد رسول الله (ص) من حجة الوداع وعرض من السفر غير مرض
موته بلغ الأسود ذلك فادعى النبوة وكان مشعبذاً يريهم الأعاجيب فاتبعه مذبح
فأخرج عمال رسول الله (ص) عن مخاليف اليمن وقتل شهر بن باذان ، وكان
على صنعاه وتزوج امرأته واستطار امره كالخريق وكان معه سبعمائة فارس
يوم اتي شهراً سوى الركبان واستغلف أمره وكان خليفته في مذبح عمرو بن
مديكرب وعلى جنده قيس بن عبد يفيوث فجاء اهل اليمن بكتاب النبي (ص)
يأمرهم بقتله فتغير عليه قيس فعزم هو وفيروز وذا ذويه بقتله فقتله فيروز في
فراشه بمساعدة زوجته وأتى الخبر من السماء الى النبي (ص) في الليلة التي قتل
فيها فقال : قتل المنسي قتله رجل مبارك من اهل بيت مباركين ، قيل ومن
قتله يا رسول الله ؟ قال فيروز : فاز فيروز .

والمنسي نسبة الى عدس بفتح العين المهملة وسكون النون ، لقب زين بن
مالك بن ادد ابو قبيلة من اليمن ، وظهر من القاموس ان لقب هذا الكذاب ذو الحمار
بالحاء المهملة لا بالحاء المعجمة والحمار معروف جمه حمر وحمروا حمرة ، وكنيته ابو صابر

وأبو زياد ، ولقد اجاد يزيد بن مفرغ في هجاء زياد بن ابيه في قوله :
 زياد لست ادري من ابوه ولكن الحجار ابو زياد
 ويوصف الحجار بالهداية الى سلوك الطرقات التي مشى فيها ولو مرة واحدة
 وبحدة السمع .

ويروى انه يلعبن العشار وينق في عين الشيطان ، وحمار العزيز ابو العباس
 احمد بن عبيد الله بن عمار الثقفي الكاتب .

قال الخطيب البغدادي : له مصنفات في مقاتل الطالبين وغير ذلك وكان
 يتشيع ، توفي سنة ٣١٤ ، وحمار قبان دويبة قال الفيروز آبادي في القاموس
 هو اكفر من حمار هو ابن مالك أو مويلع كان مسلماً اربعين سنة في كرم وجود
 فخرج بنوه عشرة للصيد فأصابتهم صاعقة فهلكوا فكفروا وقال : لا اعبد من
 فعل ببني هذا فأهلكه الله تعالى وأخرب واديه فضرب بكفره المثل ، وقال في
 (شرك) زوج وأم واخوان لأم واخوان لأب وأم حكم فيها عمر فجعل الثلث
 للأخوين لأم ولم يجعل للأخوة للأب والأم شيئاً فقالوا له : يا امير المؤمنين
 هب ان ابانا كان حماراً فأشركنا بقراية امنا فأشرك بينهم فسميت مشركة
 ومشركة وحمارية ، انتهى .

قلت : ويناسب ان نذكر هاهنا مقابل هذه الفريضة العمرية الفريضة المنبرية
 وهي ان علياً «ع» سئل وهو على المنبر يخطب عن رجل مات وترك امرأة
 وأبوين وابنتين كم نصيب المرأة ؟ فقال : صار ثمنها تسعاً (شرح ذلك) للأبوين
 السدسان وللبنيتين الثلثان والمرأة الثمن عالت الفريضة فكان لها ثلاثاً من اربعة
 وعشرين ثمنها فلما صارت الى سبعة وعشرين صار ثمنها تسعاً فان ثلاثة من سبعة
 وعشرين تسعاً ويبقى اربعة وعشرون للابنتين ستة عشر وثمانية للأبوين
 سواء سواء .

قال عليه السلام : هذا على الاستفهام أو على قولهم صار ثمنها تسعاً ،

أو سئل كيف يجيء الحكم على مذهب من يقول بالعمول فبين الجواب والحساب
والقسمة والنسبة والله العالم .

(ذو الخمار)

عوف بن الربيع بن ذى الرمحين لأنه قاتل في خمار امرأة وطعن كثيرين ،
فإذا سئل واحد من طعنك قال ذو الخمار ، كذا في القاموس .

(ذو الدمعة)

الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، أمه أم ولد
ولد بالشام سنة ١١٤ ، وكان أبو عبد الله « ع » تيمناه ورباه وزوجه أم كلثوم
بنت الأرقط محمد بن عبد الله الباهر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام
وكانت ذات جمال ومال وخدم فحسنت حاله ببركة الامام أبي عبد الله الصادق « ع »
وصار معدوداً في اهل الثروة والمال ، ويكنى ابا عبد الله وأبا عاتقة وإنما لقب
بذو الدمعة لبكائه في تمجده .

وكان ورعاً واستفاد من أبي عبد الله « ع » علماً كثيراً وأدباً جماً ونال
بسيبه خيراً شاملاً .

حدث السهمودي على ما يحكي (١) من كتابه تاريخ المدينة ان الصادق « ع »
أمراه بالسفر الى معن بن زائدة (٢) وقال : إذا كانت ليلة الخميس فادخل المسجد

(١) حكاها المقدم الموسوي في كتاب زيد الشهيد عن تاريخ المدينة
ج ٢ ص ٣٤٩ .

(٢) معن بن زائدة تقدم ذكره في ابن الجهم وانه كان مستخفياً من
المنصور حتى كان يوم التناسخية فظهر ونصر المنصور وقتل اعداءه ، فقال
له المنصور : من أنت ؟ قال : طلبتكم يا امير المؤمنين معن بن زائدة .
قال ابن الطقطقي : فقال المنصور : قد أمنك الله على نفسك وأهلك ومالك
ومثلك يضطنع وأحسن اليه وولاه اليمن .

وسلم على جدك ونحن نفتظرك عند بئر زياد بن عبد الله ، يقول ذو الدمة أتيتته يوم الميعاد فأمرني بذياب السفر وقال : استشعر تقوى الله واحذر لكل ذنب توبة ، ثم أمرني بالمسير وقال : أني كتبت الي معن بن زائدة وغيبتك ثلاثة اشهر إن شاء الله فإذا وصلت صنعاء فانزل منزلاً ثم آت معن بن زائدة ففعلت ما أمرني به دخلت على معن باذن عام فرأيتته جالساً والناس ساطان قياماً فسلمت فرد علي وقال : من انت ؟ فأخبرته فصاح لا والله ما اريد ان تأتوني ، باب امير المؤمنين اعود عليكم من بابي فقلت استغفر الله من حسن الظن بك وانصرفت فأدركني رجل وقال : عوضك الله خيراً مما فاتك وأعطاني ثلاثة آلاف دينار وسألني عما احتاج اليه من الكسوة فكتبتتها اليه فلما كان بعد العشاء دخل علي معن بن زائدة وأكب علي رأسي ويدي وقال : يا بن سيدي وساداتي اعذرني فأني اعرف ما أداري به فأعطيته كتاب الصادق عليه السلام فقبله وقرأه وأمر لي بمشرة آلاف دينار ثم قال أي شيء اقدمك ؟ فأخبرته بخبري فأمر لي بمشرة آلاف دينار اخرى وثلاث نجائب برحاطها وكسائي ثلاثين ثوبا وغيرها وودعني وقدمت مكة موافياً لعمرة شهر رمضان فلقيت ابا عبد الله الصادق في مكة فسلمت عليه فقال لي : اصبت من معن بن زائدة بعد ما جبهك بعشرين الف دينار سوى ما اصبت من غيره ؟ قلت : نعم فقال : ان معنا جماعة يدعون الله لك فر لهم بشيء قلت : ذاك اليك قال : كم في نفسك ان تعطيههم ؟ قلت ألف دينار قال : إذن تجحف بنفسك ولكن فرق عليهم خمسمائة دينار وخمسمائة لمن يعتريك بالمدينة ففعلت وقدمت المدينة فاستخرجت عينا بالمروة وعينا بالمضيق وعينا بالسقيا ، وبقيت منازل بالبقيع فتروني اؤدي شكر أبي عبد الله الصادق عليه السلام وولده ابدأ إتهى .

يروى عنه الثقتان الجليلان ابن ابي عمير ويونس بن عبد الرحمن وغيرها وينسب اليه نسب بهاء الدين النيلي وبهاء الشرف رضوان الله تعالى عليهم اجمعين

كما علمت ، ومن احفاده ابو الحسين يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين ذي الدمة
قتيل شاهي في ايام المستعين .

قال ابن الطقطقي : كان يحيى بن عمر قدم من خراسان في ايام المتوكل وهو
في ضائقة وعليه دين فنكلم بعض اكابر اصحاب المتوكل في ذلك فأغلظ له وحبسه
بسامراء ثم كفله اهله فانطلق وانحدر الى بغداد فأقام بها مدة على حالة غير
مرضية من الفقر .

وكان (ره) ديناً خيراً عمالاً حسن السيرة فرجم الى سامراء مرة ثانية
وكلم بعض امراء المتوكل في حاله فأغلظ له وقال : لأي حال يمتطى مثلك ؟ فرجم
الى بغداد وانحدر منها الى الكوفة ودعا الناس الى الرضا من آل محمد (ص) فقتلته
ناس من اهل الكوفة من ذوي البصائر في التشيع وناس من الأعراب ووثب في
الكوفة وأخذ ما في بيت المال ففرقه على اصحابه وأخرج من في السجون ورد
عن الكوفة عاملها وكثرت جموعه فأرسل اليه امير بغداد وهو محمد بن عبد الله
ابن طاهر عسكرياً فالتقوا بشاهي وهي قرية قريبة من الكوفة فكانت الغلبة لمسكر
ابن طاهر وانكشف الغبار ويحيى بن عمر قتيلا فحمل رأسه الى محمد بن عبد الله
ابن طاهر ببغداد فجلس محمد للهنا . بذلك فدخل الناس عليه افواجا يهنئونه وفي
جملتهم رجل من ولد جعفر بن ابي طالب «ع» فقال له : ايها الأمير انك تهنأ
بقتل رجل لو كان رسول الله (ص) حياً لعزي به فأطرق محمد ساعة ثم نهض
وصرف الناس إناهي ، اقول : الرجل المذكور هو ابو هاشم الجعفري ،
وقال في ذلك شعراً :

يا بني طاهر كلوه وبيئاً ان لحم النبي غير مرئي .

ان وراً يكون طالبه الله لوثر بالقوة غير جريء

وكان ذلك في حدود سنة ٢٥٠ ورناه الشعراء منهم ابن الرومي بقصيدة

جميعية أولها :

امامك فانظر أي نهجيك تنهج طريقان شتى مستقيم وأعوج
وقال بعض الشعراء :
بكت الخليل شجوها بمد يحيى وبكاه المهند المصقول
الى ان قال :

كيف لم تسقط السماء علينا يوم قالوا ابو الحسين قتيل
وبنات النبي يندبن شجواً موجعات دموعهن همول
قطعت وجهه سيوف الأعداي بأبي وجهه الوسيم الجميل
قتله مذكر لقتل علي وحسين من يوم اودي الرسول
صلوات الاله وقفاً عليهم ما بكى موجع وحن تكول

(ذو الرمحين)

عمرو بن المغيرة لطول رجله ومالك بن ربيعة بن عمرو لأنه كان يقاتل
برمحين في يديه كذا في القاموس .

(ذو الرمة)

ابو الحرث غيلان بن عقبة بن نهيس بن مسعود احد فحول الشعراء ،
وهو أحد عشاق العرب المشهورين بذلك ، وصاحبته مية ابنة مقاتل بن طلحة
ابن قيس بن عاصم المنقري ، وأشيب بخرقاه ايضاً وهي من بني عامر بن صعصعة
وإياها عني بقوله :

تمام الحج ان تقف المطايا على خرقاه واضمة اللثام
قال ابو عمرو بن العلاء فتح الشعر بامرئ القيس وختم بذى الرمة ، توفي
سنة ١١٧ (قيز) ولما حضرته الوفاة انشد :

يا قابض الروح عن نفسي إذا احتضرت وغافر الذنب زحزخي عن النار
وإنما قيل له ذو الرمة لقوله في الوعد :

أشمت باقي رمة التقليد

والرمة بالضم : الحبل البالي وبالكسر العظم البالي ، وتقدم في أبو بكر بن عياش
بعض اشعاره .

(ذو الرياستين)

الفضل بن سهل السرخسي كان وزير المأمون ومدبر اموره ، كان مجوسياً
فأسلم على يدي يحيى البرمكي وصحبه ، وكان من صنابح آل برمك ولقب
بذو الرياستين لأنه قلد الوزارة ورياسة الجند ، وجم بين السيف والقلم ، وهو
الذي اظهر للرضا «ع» عداوة شديدة ، وحسده على ما كان المأمون يفضله به
قتل في الحمام بسرخس مغافصة .

قال ابن خلكان : انه اسلم على يد المأمون سنة ١٩٠ ، وكانت فيه فضائل
وكان يلقب بذو الرياستين لأنه تقلد الوزارة والسيف ، وكان يتشيع ، وكان
من اخبر الناس بعلم النجامة وأكثرهم اصابة في احكامه ولما نقل أمره على
المأمون دس عليه خاله غالباً السعودي الأسود فدخل عليه الحمام بسرخس ومعه
جماعة فقتلوه مغافصة ، وذلك يوم الخميس ٢ شعبان سنة ٢٠٢ ، وقيل :
٢٠٣ ، انتهى ملخصاً .

وتولى اخوه ابو محمد الحسن بن سهل وزارة المأمون بعد اخيه الفضل
وحظي عنده ولم يزل على وزارته الى ان ثارت عليه المرة السوداء ، وكان
سببها كثرة جزعه على اخيه الفضل واستولت عليه حتى حبس في بيته ، وتوفي
سنة ٢٣٦ وبنته بوران هي التي تزوجها المأمون وعمل ابوها من الولايم والأفراح
مالم يعهد مثله في عصر من الأعصار فنثر على الهاشميين والقواد والكتتاب
والجوه بنادق مسك ، فيها رقايع بأسماء ضياع ، وأسماء جوار ، وصفات
دواب وغير ذلك .

ونثر على سائر الناس الدنانير والدرام ونوافج المسك وبيض الحنبر وغير ذلك ، وفرش للمأمون حصير مفروش بالذهب فلما وقف عليه نثرت على قدميه لثاليه كثيرة .

قال ابن الطقطقي : وكان ألف لؤلؤ من كبار اللؤلؤ فلما رآه المأمون قال قاتل الله ابا نؤاس كأنه شاهد مجلسنا حيث يقول :
 كأن صغرى وكبرى من فواقها حصباء در علي ارض من الذهب
 قالوا جملة ما اخرج على دعوة فم الصلح خمسون الف الف درهم .

(ذو الشفر)

بالضم ابن ابي سرح خزاعي ووالد تاجة ، قال ابن هشام حفر الميل عن قبر باليمن فيه امرأة في عنقها سبع مخانق من در وفي يديها ورجليها من الأسورة والخلخال والدماليح سبعة سبعة ، وفي كل اصبع خاتم فيه جوهرة مشمئة وعند رأسها تابوت مملوء مالا ولوح فيه مكتوب باسمك اللهم إله حمير أنا تاجة بنت ذي شفر بعثت ماأرنا الى يوسف فأبطأ علينا فبعثت لاذني بمد من ورق لتأنيني بمد من طحين فلم تجده ، فبعثت بمد من ذهب فلم تجده ، فبعثت بمد من بحري فلم تجده فأمرت به فطحن فلم انتفع به فانتفعت أي هلكت فن سمع بي فليرحمني وأية امرأة لبست حلياً من حليي فلامات إلا ميتتي كذا في القاموس

(ذو الشهاداتين)

خزيمه مصغراً ابن ثابت الصحابي ، كان من السابقين الذين رجعوا الى امير المؤمنين «ع» ، وكان قد شهد بدرآ مع رسول الله (ص) وشهد صفين مع علي «ع» ، وقتل يومئذ بمد.عمار رضي الله عنهما وكان ذلك في سنة ٣٧ ويقال له ذو الشهاداتين لأن رسول الله (ص) جعل شهادته شهادة رجلين .

(ذو العينين)

قتادة بن النعمان الأنصاري صحابي بدري شهد بدرأ واحداً والمشاهد كلها قالوا : انه كان اخا ابى سعيد الخدري لأمه وكان معه راية بني ظفر يوم الفتح ومات سنة ٢٣ (كجج) .

روي انه اصيب يوم احد عينه حتى وقمت علي وجنته قال : فجمت الي النبي (ص) وقلت : يا رسول الله ان تحتي امرأة شابة جميلة احبها وتحبني فأنا اخشى ان تقدر مكان عيني فأخذها رسول الله (ص) فردها فأبصرت وعادت كما كانت لم تؤلمه ساعة من ليل أو نهار فكان يقول بعد ان أسن هي اقوى عيني وكانت احسنها .

حكى ان واحداً من ابنائه دخل علي عمر بن عبد العزيز قال عمر : من هذا ؟ فقال :

أنا ابن الذي سالت علي الخد عينه فردت بكف المصطفى احسن الرد
فعمدت كما كانت لأول مرة فيما حسن ما عين ويا حسن مارد
فقرأ عمر هذا الشعر :

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيباً بماء فطادا بعد ابوالا
ولا يخفى ان قتادة بن النعمان المذكور غير قتادة فقيه اهل البصرة فانه قتادة ابن دعامة السدوسي الأكمة البصري .

كان عالماً كبيراً مقصداً للطلاب والباحثين ، لم يكن يمر يوم لا يأتيه راحلة من بني امية تفيض ببابه لسؤاله عن خبر أو نسب أو شعر ، وبلغ من اشتهاره بالمعلم وصحة الرواية حتى قالوا لم يأتنا من علم العرب اصح من شيء اتانا من قتادة وتقدم ما يتعلق به في الأكمة السدوسي .

(ذو القرنين)

قال الفيروز آبادي في القاموس : هو اسكندر الرومي لأنه لما دعاهم الى الله عز وجل ضربوا على قرنيه فمات فأحياه الله تعالى ثم دعاهم فضربوا على قرنيه الآخر فمات ثم أحياه الله تعالى ، أو لأنه بلغ قطري الارض أو لضفيريين له ، والمنذر ابن ماء السلاء لضفيريين كانتا في قرني رأسه ، وعلي بن ابى طالب كرم الله وجهه لقوله (ص) ان لك في الجنة بيتاً ، ويروي كمنزاً وانك لذو قرنيها أي ذو طرفي الجنة وملكتها الأعظم تسلك ملك جميع الجنة كما سلك ذو القرنين لجميع الارض أو ذو قرني الامة فاضمرت وان لم يتقدم ذكرها أو ذو جبليةا للحسن والحسين «ع» أو ذو شجتيين في قرني رأسه احدهما من عمرو بن عبد ود والثانية من ابن ملجم لعنه الله وهذا اصح إنتهى .

وعن النهاية قال فيه انه قال (ص) لعلي ان لك بيتاً في الجنة وانك ذو قرنيها أي طرفي الجنة وجانبيها .

(ذو الكفائيتين) انظر ابو الفتح بن العميد

(ذو النصبين)

ابو الخطاب عمر بن الحسن بن علي ينتهي نسبه الى احمد بن دحية بن خليفة بن فروة الكلبي المعروف وأمه امة الرحمان بنت ابى عبد الله بن ابى اليسام موسى ابن عبد الله بن الحسين بن جعفر بن الامام علي الهادي عليه السلام ، فلهذا يقال له ذو النصبين .

كان من اعيان العلماء ومشاهير الفضلاء ، عارفاً بالبحر واللسان وأيام العرب وأشعارها ، واشتغل بطب الحديث في اكثر بلاد الأندلس وسافر الى مراکش وإفريقية والديار المصرية والشام، والعراق وعراق العجم وخراسان ومازندران وإصهبان كل ذلك في طلب الحديث ، وله كتاب التنوير في مولد السراج المنير

توفى بالقاهرة سنة ٦٣٣ (خلع) .

(ذو النون)

أبو الفيض ثوبان بفتح المثلثة ابن ابراهيم المصري العارف المتصوف المعروف احد رجال الطريقة ، اصله من النوبة وكان من قرية من قرى صعيد مصر يقال لها اخميم فنزل مصر .

وكان فصيحاً زاهداً وجه اليه جعفر المتوكل فحمل الى حضرته بسر من رأى حتى رآه وسمع كلامه ، وكان المتوكل مولماً به يفضله على العباد والزهاد ثم انحدر الى بغداد فأقام بها اياماً يسيرة ، ثم عاد الى مصر ، وتوفى بمصر في سنة ٢٤٦ ودفن بالقرافة الصغرى .

قال ابن النديم : له أثر في صنعة الكيمياء وصنف فيه كتباً وقال الدميري في حياة الحيوان عن معروف الكرخي قال : بلغنا ان ذا النون المصري خرج ذات يوم يريد غسل ثيابه فاذا هو بمقرب قد اقبل عليه كأعظم ما يكون من الأشياء ، قال : ففرع منها فرعاً شديداً واستماذ بالله منها فكفي شرها فأقبلت حتى وافت النيل فاذا هي بصفدع قد خرج من الماء فأحتملها على ظهره وعبر بها الى الجانب الآخر فقال ذو النون : فاتزرت بمزري ونزلت في الماء ولم ازل أرقبها الى ان اتت الى الجانب الآخر فصمدت ثم سمعت وأنا اتبعها الى ان اتت شجرة كثيرة الأغصان كثيرة الظل وإذا بفلام أسرد ابيض نائم تحتها وهو مخمور فقلت : لا قوة إلا بالله انت المقرب من ذلك الجانب للدغ هذا الفتى فاذا أنا بتمين قد اقبل يريد قتل الفتى فظفرت المقرب به ولزمت دماغه حتى قتلتته ورجعت الى الماء وعبرت على ظهر الصفدع الى الجانب الآخر فأشدد ذو النون يقول :

يا راقداً والجليل يحفظه من كل سوء يكون في الظلم
كيف تنام العيون عن ملك تأتيك عنه فوائد النعم

قال : فانتبه الفتى على كلام ذى النون فأخبره الخبر فتاب ونزع لباس
اللهو ولبس أواب السياحة وساح ومات على تلك الحالة (ره) إنتهى .
الضفدع كخنصر حيوان معروف يكون من الأسفاد وغـير سفاد يتولد
من المياه القاعمة الضعيفة الجرى ومن المفونات وعقيب الأمطار الغزيرة وهي من
الحيوان التي لا عظام لها .
عن سفيان الثوري يقال ليس شيء أكثر ذكراً لله منه ، والتنين :
كسكين حية عظيمة .

وقال الدميري : انه ضرب من الحيات كالأ كبير ما يكون منها ، وحكي عن
ذى النون قال : وجدت على صخرة في بيت المقدس مكتوباً عليها هذه الكلمات :
كل خائف هارب وكل راج طالب . وكل عاص مستوحش
وكل طائع مستأنس وكل قانع عزيز وكل طامع ذليل
فنظرت فإذا هذا الكلام اصل لكل شيء .

وعن كتاب العلل للشيخ الصدوق عن محمد بن الحسن الهمداني قال سألت
ذا النون المصري قلت : يا أبا الفيض لم صير الموقف بالمسمر ولم يصير بالحرم ؟
قال : حدثني من سأل الصادق عليه السلام عن ذلك فقال : لأن الكعبة بيت الله الحرام
وحجابه والمسمر بابه فلما ان قصد الزأرون وقفهم بالباب حتى اذن لهم بالدخول
ثم وقفهم بالحجاب الثاني وهو مزدلفة فلما نظر الى طول نصرتهم أمرهم بتقريب
قربانهم فلما قربوا قربانهم وقضوا تقفهم وتطهروا من الذنوب التي كانت لهم
حجاباً دونه أمرهم بالزيارة على طهارة قال : فقلت لم كره الصيام في أيام التشريق؟
فقال : لأن القوم زوآر الله وهم في ضيافته ، ولا ينبغي للضيف ان يصوم عند
من زاره وأضافه قلت : فالرجل يتعلق بأستار الكعبة ما يعني بذلك ؟ قال :
مثل ذلك مثل الرجل يكون بينه وبين الرجل جنابة فيتعلق بثوبه يستحذي (١) له
(١) استحذيته فأخذاني الله استعطيته فأعطاني .

رجاء ان يهب له جرمه .

اقول : ومن لقي ذا النون أبو محمد سهل بن عبد الله التستري العارف المشهور المرتاض ، حكى أنه كان سبب سلوكه هذا الطريق خاله محمد بن سوار فإنه قال قال لي خالي يوماً ألا تذكر الله الذي خلقك ؟ فقلت له : كيف اذكره ؟ قال : قل بقلبك عند تقلبك في ثيابك ثلاث مرات من غير ان تحرك به لسانك الله معي الله ناظر الي الله شاهدي فقلت : ذلك ليالي ثم اعلمته فقال قلها في كل ليلة سبع مرات فقلت ذلك ، ثم اعلمته فقال : قلها في كل ليلة إحدى عشر مرة فقلت ذلك فوقع في قلبي حلاوة فلما كان بعد سنة قال لي خالي : احفظ ما علمتكم ودم عليه الى ان تدخل القبر فإنه ينفعك في الدنيا والآخرة فلم ازل على ذلك سنين فوجدت لها حلاوة في سري .

ثم قال لي خالي يوماً : يا سهل من كان الله معه وهو ناظر اليه وشاهده يعبه ، اياك والمعصية فكان ذلك أول امره ، وسكن البصرة زماناً وعبادان مدة وبوفى بالبصرة سنة ٢٨٣ ، وتقدم في التستري ذكره .

(ذو الودعات)

يزيد بن مروان القيسي المعروف بهبنقة بفتح الهاء والموحدة والنون المشددة وكان احماً يضرب بحمته المثل فيقال : احق من هبنقة ويقال له ذو الودعات لأنه جعل في عنقه قلادة من ودغة وعظام وخزف (الودعة ويحرك خرز بيض تخرج من البحر بيضاء شقها كشق النواة تعلق لدفع المين) وهو ذو لحية ، طويلة فسئل عن ذلك فقال : لاعرف بها نفسي ولثلاث فبات ذات ليلة وأخذ أخوه قلادته فتقلدها فلما اصبح ورأى القلادة في عنق اخيه قال اختى انت أنا فن أنا ؟

ويحكى من حمته ايضاً انه قد شرد له بمير فقال : من جاء به فله بعيران

فقيل له : أنجمل في بـمير بـميرين ؟ فقال : انكم لا تعرفون حلاوة الوجدان
فنسب الى الحق لهذا السبب وسارت به الأشعار ، وله حكايات في الحق وتقدم
في ابو الفتوح العجلي حكاية من حمق عجل بن لجيم يشبه ذلك .

اقول : قد وردت روايات في التحذير عن مجالسة الأحمق ومصاحبته
ومخالطته ، وروى عن عيسى بن مريم عليه السلام قال : داويت المرضى فشفيتهم
باذن الله وأبرأت الأكمه والأبرص باذن الله وعالجت الموتى فأحييتهم باذن الله ،
وعالجت الأحمق فلم اقدر على إصلاحه ، فقيل يا روح الله وما الأحمق ؟ قال
المعجب برأيه ونفسه الذي يرى الفضل كله له لا عليه ، ويوجب الحق كله لنفسه
ولا يوجب عليها حقاً فذلك الأحمق الذي لا حيلة في مداواته .

عن الصادق عليه السلام قال : إذا اردت ان تختبر عقل الرجل في
مجلس واحد فعدته في خلال حديثك بما لا يكون فان انكره فهو عاقل وإن
صدقه فهو احمق .

(ذو الـيدـين)

هو بعينه ذو الشمالين ابن عبد عمرو حليف بني زهرة واسمه عمير أو عمرو
وقد استشهد في بدر نص بذلك محمد بن مسلم الزهري كما يهكى عن الاستيماج
والاصابة وغيرها ، وان قاتله اسامة الجشمي وبذلك على أنهما واحد الرواية
الواردة بهذا المضمون بطرق مختلفة .

عن ابي هريرة قال : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر أو العصر فسلم في
ركعتين فقال له ذو الشمالين بن عبد عمرو وكان حليفاً لبني زهرة اخففت
الصلاة أم نسيت ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ما يقول ذو الـيدـين ؟ قالوا صدق (الخ)
وفي الخبر وفي رواية ابي هريرة عن ذي الـيدـين كلام ليس محل نقله فليطلب من محله .

(ذو اليمينين)

ابو الطيب أو ابو طلحة طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق بن همام
الخرزاعي والي خراسان ، كان من اكبر اعوان المأمون وسيره من مرو الى
محاربة اخيه الأمين ببغداد لما خلع المأمون بيعة وسير الأمين علي بن عيسى بن
هامان لدفعه فالتقيا بالري وقتل علي بن عيسى وتقدم طاهر الى بغداد وحاصر
بغداد وقتل الأمين سنة ١٩٨ .

وإلى هذا اشار دعبل الخزاعي بقوله :

(أيسو مني المأمون خطة عاجز)

الآبيات وقد تقدمت في ابن شكاة .

وعن نسمة السحر ان طاهراً كان متشيعاً ذكر ان الحسن بن سهل اراد
ان يندبه لحرب ابي السرايا فرفعت اليه رقعة فيها :

قناع الشك يكشفه اليقين وأفضل كيدك الرأي الرصين

اتبث طاهراً لقتال قوم بحبهم وطاعتهم يدين

فرجم عن إرساله وأرسل هرثمة بن اعين انتهى .

قال ابن خلكان : وكان طاهر قد احتاج الى الأموال عند محاصرة بغداد
فكتب الى المأمون يطلبها منه فكتب له الى خالد بن جيلويه الكاتب ليقرضه ما يحتاج
اليه فامتنع خالد من ذلك فلما اخذ طاهر بغداد احضر خالداً وقال : لاقتلنك
شرقتة ، فبذل من المال شيئاً كثيراً فلم يقبله منه فقال خالد : قد قلت شيئاً
فاسمه ثم شأنك وما أردت فقال طاهر مات وكان يعجبه الشعر فأنشد :

زعموا بأن الصقر صادف مرة عصفور بر ساقه المقسود

فتكلم العصفور تحت جناحه والصقر منقض عليه يطير

ما كنت يا هذا لمثلك لقمة ولئن شويت فأنتي لخبير

فتهاون الصقر المدلل لصيده كرمأ فأذلت ذلك العصفور

فقال طاهر احسنت وعفا عنه إنهي

وحكي انه ربي رجل بمر و بحال سيئة ، ثم رؤي بعد ذلك على برذون
فستل عن ذلك فقال : أنا على باب طاهر بن الحسين منذ ثلاث سنين التمس الوصول
اليه فيتعذر ذلك حتى قيل لي : ان الأمير يركب اليوم في الميدان للعب بالصوالة
فسرت الى الميدان فرأيت الوصول متمذراً وإذا فرجة من بستان فالتهمت
الوصول منها الى الميدان فلما سمعت الحركة وضرب الصوالة ألقيت نفسي من
الثلمة فنظر إلي فقال : من انت ؟ فقلت أنا بالله وبك أيها الأمير إياك قصدت
ومنك اطلب ، وقد قلت بيتي شعر فقال : هاتهما ، وأقبل ميكال على
فزجره عني فأشدهته :

اصبحت بين خصاصة وتجميل والحر بينهما يموت هزيبلا

فأمدد إلي بدأ تعود بطنها . بذلك التوال وظهرها التقيبلا

فأمر لي بمشرة آلاف درهم وقال : هذه ديتك ولو كان ميكال ادركك لقتلك
وهذه عشرة آلاف درهم لعيالك إمض لشأنك ، ثم قال : سدوا هذه الثلثم لا
يدخل الينا منها احد وأخبار طاهر كثيرة ، توفي سنة ٢٠٧ (ذر) بمر و كان
المأمون قد ولاء خراسان .

قيل يقال له : ذو اليمينين لأنه ضرب شخصاً في وقته مع علي بن همامان

فقدته نصفين وكانت الضربة بيدساره فقال بعض الشعراء :

(كلتا يديك يمين حين تضربه)

فلقبه المأمون ذو اليمينين وابنه ابو العباس عبد الله بن طاهر ، كان عالي

الهمة شهماً نبيلاً ، وكان المأمون كثير الاعتماد عليه ، وكان والياً على الدينور

وتولى الشام مدة والديار المصرية مدة .

روى الخطيب في تاريخه باسناده عن محمد بن عبد الله بن طاهر قال كنت

واقفاً على رأس أبي وعندده احمد بن محمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وأبو الصلت الهروي فقال : أبي ليحدثني لكل رجل منكم بحديث فقال ابن الصلت حدثني علي بن موسى الرضا وكان والله رضا كما سمي عن أبيه موسى بن جعفر عن أبيه جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين عن أبيه الحسين بن علي عن أبيه علي عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : الإيمان قول وعمل ، فقال بعضهم : ما هذا الاسناد ؟ فقال له أبي : هذا سموت المجانين إذا سمط به المجنون برأ انتهى .

توفي بمرور سنة ٢٢٨ (حرك) ، وكان ابو العميثل بفتح العين المهملة والثاء المثناة بعد الياء الساكنة عبد الله بن جليد مولى سليمان بن جعفر العبّاسي كاتبه وشاعره ومنقطعاً اليه ، وكاتب أبيه طاهر من قبله .

وكان مكثراً من نقل اللغة طرفاً بها ، شاعراً مجيداً ، فن شعره في عبد الله المذكور :

يا من يحاول ان تكون صفاته كصفات عبد الله انصت وأسمع
فلا تصحنيك في المشورة والذي حج الحجاج اليه فاسمع او دع
اصدق وعف وبر واصبر واحتمل واصفح وكاف ودار واحلم واشجع
والطف ولن وتأن وارفق واتشد واحزم وجد وحلم واحمل وادفع
فلقد نصحتك إن قبلت نصيحتي وهديت للنهج الاسد المهيمع
ولقد احسن في هذا المقطوع كل الاحسان حكي انه قبل يوماً كف عبد الله
ابن طاهر فاستخشن مس شاربيه فقال ابو العميثل في الحال : شوك القنفذ لا
يؤلم كف الأسد فأعجبه كلامه فأمر له بجائزة مدنية .

له مصنفات ، توفي سنة ٢٤٠ ، وابن عبد الله بن طاهر ابو احمد عبيد الله كان فاضلاً شاعراً ، له مصنفات حدث عن ابى الصلت الهروي وعن الزبير بن بكار وغيره ، ولي الشرطة ببغداد خلافة عن اخيه محمد بن عبد الله ثم استقل

بها بعد موت اخيه ، وكان سيداً وإليه انتهت رياسة اهله وهو آخر من مات منهم رئيساً ، توفي سنة ٣٠٠ ببغداد ودفن بمقابر قریش قلت : وهذا الرجل إمامي شيعي بل الطاهرية كلها تشيع .

قال ابن الأثير في الكامل في سنة ٢٥٠ في ظهور الحسن بن زيد العلوي قيل : ان سليمان (أي ابن عبد الله بن طاهر بن عبد الله بن طاهر) لهمم اختياراً لأن الطاهرية كلها تشيع (١) فلما اقبل الحسن بن زيد الى طبرستان تأم سليمان من قتاله لشدة في التشيع إنهم .

ومما يدل على تهيم ابى احمد المذكور ما رواه الخطيب في الجزء العاشر من تاريخه ص ٣٤٢ باسناده عن ابى عبد الله محمد بن عبيد الله بن رشيد الكاتب قال : حملني ابو الحسن علي بن محمد بن الفرات في وقت من الاوقات برأ واسماً الى ابى احمد عبيد الله بن عبد الله بن طاهر وأوصلته اليه ووجدته على فاقة شديدة فقبله وكتب اليه :

أيديك عندي معظمت جلال طول المدي شكري لمن قصير

فان كنت عن شكري غنياً فأني الى شكر ما أوليتني لفقير

قال فقلت : هذا اعز الله الأمير حسن قال : احسن منه ما سرقت منه فقلت وما هو ؟ قال : حديثان حدثني بهما ابو الصلت الهروي بخراسان عن ابى الحسن الرضا عن آباءه عليهم السلام قال قال النبي صلى الله عليه وآله : اسرع الذنوب عقوبة كفران النعم .

وبهذا الاسناد عن رسول الله ﷺ انه قال : يؤتى بعبد فيوقف بين يدي الله تعالى فيأمر به الى النار فيقول : أي رب لم امرت بي الى النار ؟ فيقول

(١) ومما يدل على تشيع الطاهرية ما نقله ابن الأثير في الكامل ان المستعين بالله

لما كان بسامراء لا يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم فلما صار الى محمد بن عبد الله بن طاهر ببغداد جهر بها تقرباً اليه .

لأنك لم تشكر نعمتي فيقول أي رب انعمت علي بكذا فشكرت وكذا فلا يزال يحصي النعم ويمدد الشكر فيقول الله تعالى : صدقت عبدي إلا انك لم تشكر من انعمت عليك بها علي يديه وقد آليت علي نفسي ألا اقبل شكر عبد علي نعمة انعمتها عليه أو يشكر من انعمت بها علي يديه ، قال : فانصرفت بالخبر الي ابي الحسن (أي علي بن محمد بن الفرات) وهو في مجلس اخيه ابي العباس احمد بن محمد وذكرت ما جري فاستحسن ابو العباس ما ذكرته وردني الي عبيد الله ببر واسم اوسم من بر أخيه فأوصلته اليه فقبله وكتب اليه :

شكرك معقود بإيماني حكم في سري وإعلاني
عقد ضمير وفم ناطق وفعل اعضاء وأركان

قال : فقلت هذا اعز الله الأمير احسن من الأول فقال : احسن منه ما سرقته منه قلت وما هو ؟ قال : حدثني ابو الصلت الهروي بخراسان عن ابي الحسن علي بن موسى الرضا عن ابي الحسن موسى بن جعفر الكاظم عن الصادق عن الباقر عن السجاد عن السبط عن امير المؤمنين عليه السلام قال قال رسول الله (ص) الايمان عقد بالقلب ونطق باللسان وعمل بالأركان .

قال : فمدت الي ابي العباس فحدثته بالحديث وكان في مجلسه ابن راهويه المتفقه فقال : ما هذا الاسناد ؟ قال ابن رشيد : فقلت له سهو ط الشيلثا الذي إذا سمع به المجنون بريء وصبح .

(الذهبي)

محمد بن احمد بن عثمان بن قيار الدمشقي الشافعي المعروف بالتمصب (١)
قالوا : ولد بدمشق سنة ٦٧٣ ، ودرس الحديث من صغره ورحل في طلبه
(١) فمن الطبقات الشافعية ان السبكي قال في حقه والذي ادر كنا عليه
المشايخ النهي عن النظر في كلامه وعدم اعتبار قوله إنتهى .

فانتقل الى مصر وسمع من خلائق يزيدون على ألف ومائتين ولما عاد الى دمشق عين استاذاً للحديث يرحل اليه من سائر البلاد ، عرف تراجم الناس وأزال الابهام في تواريخهم والالباس اكثر من التصنيف ، واختصر المطولات ، فيما صنف تذكرة الحفاظ ، وسير النبلاء ، وميزان الاعتدال وتجريد اسماء الصحابة فليخص اسد الغابة والعبر بخبر من غير وتاريخ الاسلام وغير ذلك .

وفي كتاب العبقات نقل عن تذكرة الحفاظ انه قال : وأما حديث الطير فله طرق كثيرة جداً افردتها بمصنف ومجموعها يوجب ان يكون الحديث له اصل وأما حديث من كنت مولاه فله طرق جيدة وقد افردت ذلك ايضاً .

وفيه ايضاً قال تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية في حق الذهبي محدث العصر وخاتمة الحفاظ القائم بأعباء هذه الصناعة وحامل راية اهل السنة والجماعة إمام اهل العصر حفظاً واتقاناً ، إلى ان قال : وهو على الخصوص شيخي وسيدي ومعتدي وله علي من الجليل ما اجهل وجهي وملاؤ يدي جزاء الله عني افضل الجزاء توفي ليلة الاثنين ٣ (قس) سنة ٧٤٨ ، ودفن بباب الصغير ، حضرت الصلاة عليه ودفنه

(رأس المذري)

جعفر بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب يقال له جعفر بن عبد الله المحمدي (جش) امه آمنة بنت عبد الله بن عبيد الله بن الحسن بن علي بن الحسين كان وجهاً في اصحابنا وفقهياً وأوثق الناس في حديثه وروى عن اخيه محمد عن أبيه عبد الله بن جعفر وله عقب بالكوفة والبصرة إنتهى

- ويحكى عن كتاب تذهيب التهذيب له قال يزيد بن معاوية الأموي الذي ولي الخلافة وفعل الأفاعيل ساعه الله وأخباره مستوفاة في تاريخ دمشق ولا رواية له ، مات في نصف ع ل سنة ٦٤ إنتهى .

وفي المستدرک وفي السکافي في باب النوادر بعد کتاب الصلاة روى محمد بن الحسين عن بعض الطالبين يلقب برأس المذري ، قال : سمعت الرضا عليه السلام الخبر .

(الراغب الإصفهاني)

ابو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الاصبهاني الفاضل المتبحر الماهر في اللغة والعربية والحديث والشعر والأدب .
 قيل : ذكره الفخر الرازي في بعض كتبه وقال : انه من أئمة السنة وقرنه بالفزالي .

وقال الماهر الخبير الميرزا عبد الله في (ض) في ترجمته ، ونقل الخلاف في اعتزاله وتشيعه ما هذا لفظه لكن الشيخ حسن بن علي الطبرسي قد صرح في آخر كتابه استمرار الامامة انه أي الراغب كان من حكام الشيعة الامامية إنهم له مصنفات فائقة مثل المفردات في غريب القرآن وأفانين البلاغة والمحاضرات والذريعة الى مكارم الشريعة .

قال الكاتب الجملي : ان الامام حجة الاسلام الفزالي كان يستصحب كتاب الذريعة دائماً ويستحسنه لنفسه ، وله تفسير كبير لم يكمل وهو أحد ما أخذ أنوار التنزيل للبيضاوي .

اقول : اني نقلت في سفينة البحار في (علم) كثيراً من الذريعة مما يتماق بالعلم وبما يناسب نقله هنا قوله : انه دخل حكيم على رجل فرأى داراً منجدة وفرشاً مبسوطة ورأى صاحبها خلواً من الفضيلة فبزق في وجهه فقال له ما هذا السفه ايها الحكيم ؟ فقال : بل هذا حكمة ان البصاق يرمى الى اخس مكان في الدار ولم أر في دارك اخس منك فنبه بذلك على دناءة الجهل وان قبجه لا يزول بادخار القينات .

ونقل شيخنا البهائي هذه الفائدة عنه قال عند قوله عز وجل الحمد لله رب العالمين ان الذي يحمد ويمدح ويمعظم في الدنيا إنما يكون كذلك لأحد وجوه اربعة إما ان يكون كاملاً في ذاته وصفاته منزهاً عن جميع النقائص والمعائب وان لم يكن منه إحسان اليك ، وأما لكونه محسناً اليك منمماً عليك وإما لأنك ترجو فضول إحسانه اليك فيما يستقبل من الزمان وإما لأجل ان تكون خائفاً من قهره وقدرته وكمال سطوته فهذه الجهات الموجبة للمعظيم فكأنه تعالى يقول ان كنتم ممن تعظمون للكامل الذي فاحمدوني فاني انا الله وان كنتم تعظمون للاحسان والتربية والانعام فاني انا رب العالمين وان كنتم تعظمون للطمع في المستقبل فانا الرحمن الرحيم وإن كنتم تعظمون للخوف فانا مالك يوم الدين ، انتهى توفي سنة ٥٦٥ .

(الرافعي)

ابو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الفقيه الشافعي الذي شرح كتاب الوجيز في الفروع للغزالي شرحاً كبيراً وشرحاً صغيراً وشرحه الكبير هو فتح العزيز الذي كتب الفيومي في جم غريبه كتاب مصباح المنير في زيب الشرح الكبير ، وله ايضاً كتاب التدوين في ترجمة علماء قزوين ، وكان من تلامذة شيخنا الشيخ منتجب الدين القمي رحمه الله ، توفي سنة ٦٢٣ (خكج) ويأتي في القزويني ضبط القزويني .

(الراوندي)

انظر قطب الدين الراوندي وضياء الدين الراوندي ، وتقدم في ابن الراوندي ما يتعلق براوند .

(الراوية)

ابو القاسم حماد بن ابى ليلى سابور ، وقيل ميسرة بن المبارك بن عبيد

الهيلمي الكوفي المعروف بحماد الراوية ، كان من اعلم الناس بأيام العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها ولغاتها ، كانت ملوك بني امية تقدمه وتؤثره فيفد عليهم وينال منهم .

حكى انه قال له الوليد بن يزيد الأموي يوماً وقد حضر مجلسه بم استحقت هذا الاسم فقيل لك الراوية فقال : بأني اروي لكل شاعر تعرفه يا امير المؤمنين أو سمعت به ثم أروي لأكثر منهم ممن تعترف انك لا تعرفه ولا سمعت به ثم لا يفشدني احد شعراً قديماً ولا محدثاً إلا ميزت القديم من المحدث فقال له : فكم مقدار ما تحفظ من الشعر ؟ قال : كثير ولكنني انشدك على كل حرف من حروف المعجم مئة قصيدة كبيرة سوى المقطعات من شعر الجاهلية دون شعر الاسلام ، قال : سأمتحنك في هذا فامتحنه فأمر له بمائة الف درهم ، توفي سنة ١٥٥ قيل كان مع هذا قليل البضاعة من العربية .

روى الشيخ الصدوق عن ابى الحسن عن آباءه «ع» قال دخل رسول الله ﷺ المسجد فإذا جماعة قد اطافوا برجل فقال : ما هذا ؟ فقيل علامة قال : وما العلامة ؟ قالوا اعلم الناس بأنساب العرب ووقائمه وأيام الجاهلية والأشعار والعربية ، فقال النبي ﷺ : ذلك علم لا يضر من جهله ولا ينفع من علمه ، وفي رواية اخري قال (ص) : إنما العلم ثلاثة : آية محكمة أو فريضة عادلة أو سنة قاعة وما خلاهن فهو فضل .

(ثم اعلم) انه غير حماد بن ابى سليمان راوية ابراهيم النخعي ، وهو كما قال ابن قتيبة في المعارف .

يكنى ابا اسماعيل مولى ابراهيم بن ابى موسى الأشعري واسم ابيه مسلم وكان ممن ارسل به معاوية الى ابى موسى الأشعري وهو بدومة الجندل ، وكان حماد مرجئاً ، توفي سنة ١٢٠ (قك) .

(رئيس المحدثين)

ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي وقد تقدم في ابن بابويه

(الربيعي)

ابو الحسن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح النهوي الشيرازي الأصل
البغدادي المنزل .

كان إماماً في النحو ، له شرح الايضاح لابن علي الفارسي وشرح مختصر
الجرمي ، توفي ببغداد سنة ٤٢٠ (تلك) .

والربيعي بالفتح نسبة الى ربيعة ، وقد يطلق الربيعي على ابي العلاء صاعد
ابن الحسن بن عيسى البغدادي اللغوي صاحب كتاب الفصوص ، يروي عن
السيرافي وأبي علي الفارسي والخطابي ، توفي سنة ٤١٧ ، قيل الفصوص : هو
الكتاب الذي اظهر المنصور بن عامر كذبه في النقل وعدم ثبته ، ثم رماه في
النهر ؛ فقال بعض الشعراء :

قد غاص في البحر كتاب الفصوص وهكذا كل ثقيل يفوس
فلما سمع صاعد انشد :

عاد الى عنصره إغما يخرج من قعر البحار الفصوص

(الرشاطي)

نسبة الى بعض اجداده يقال له رشاطة بضم الراء ابو محمد عبد الله بن
علي بن عبد الله اللخمي الأندلسي المحدث المؤرخ صاحب انساب الصحابة توفي
سنة ٥٤٢ (ثعب) .

(الرشيد الوطواط)

محمد بن محمد بن عبد الجليل العمري البلخي فاضل اديب شاعر ، كان من
نوادير الزمان قالوا : كان افضل اهل زمانه في النظم والنثر ، وأعلم الناس بدقائق

كلام العرب وأسرار النحو والأدب ، كان كاتباً لسلطان خوارزمشاه الهندي له من التصانيف حدائق السحر في دقائق الشعر ، ومطلوب كل طالب من كلام علي بن ابي طالب عليه السلام جمع فيه مائة كلمة من كلماته وشرحها بالفارسية ، ورسالة فيما جرى بينه وبين الرخشري ، ومن شعره في مدح اهل البيت « ع » :
لقد تجمع في الهادي ابي الحسن ما قد تفرق في الأصحاب من حسن
قلت وكأنه اخذ من شعر الصباح بن عباد (ره) فيه :
تجمع فيه ما تفرق في الوري من الخلق والأخلاق والفضل والعلي
توفي بخوارزم سنة ٥٧٣ (هـ) .
الوطواط : الضميف الجبان وضرب من الخفاش ، وهذا الرجل غير الرشيد
ابن الزبير الذي تقدم في ابن الزبير .

(الأغارضي)

إذا قيل الأغارضي فهو محمد بن الحسن القزويني العالم الجليل والفاضل النبيل المحقق المدقق صاحب كتاب لسان الخواص وقبة الآفاق وتاريخ علماء قزوين وغير ذلك .

كان رحمه الله تلميذ المولى خليل القزويني (قدس سره) ، توفي سنة ١٠٩٦ (غصو) ، وإذا قيل (السيد الرضي أو الشريف الرضي) فهو السيد الأجل ابو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الامام موسى الكاظم عليه السلام أخو الشريف المرتضى أسره في العلم والفضل والادب والورع وعفة النفس وعلو الهمة والجلالة اشهر من ان يذكر وقد خفي علو مقامه في الدرجات العلمية مع قلة عمره لعدم انتشار كتبه وقلة نسخها وإعما الشايخ منها نمجه وخصائصه وهما مقصوران على النقلات نم في هذه الأزمنة انتشرت نسخة المجازات النبوية الحاكية عن علو مقامه في الفنون الأدبية .

وله تفسير على القرآن الكريم المسمى بمحقات التنزيل ، قال في حقه ابو الحسن العمري : هو أحسن من كل التفاسير واكبر من تفسير ابي جعفر الطبري وفي رياض العلماء نقلا عن تاريخ الياقيني انه قال في ترجمة السيد المرتضى وقد اختلف الناس في كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام علي بن ابي طالب عليه السلام هل هو جمعه أو أخوه الرضي ؟ وقيل : انه ليس من كلام علي عليه السلام وإنما احدهما هو الذي وضعه ونسبه اليه إنتهى .

قال : وأما ما في كلام الياقيني من التأمل أو لا في كون نهج البلاغة لأبي الأخوين السيدين ، ثم احتمال كونه من اختراعات احدهما فهو من سخيف القول فان تلاميذ السيد الرضي بل فضلاء الشيعة الامامية ولا سيما العلماء في إجازاتهم حتى عظماء العامة ايضاً خلفاً عن سلف انتسبوا جمع هذا الكتاب الى السيد الرضي وهي متواترة من زماننا هذا وهو عام ثمانية ومائة وألف الى زمن السيد الرضي فضلاً عن زمان الياقيني من غير شك ولا ارتياب ، وأهل البيت ادري بما فيه ، وكذا احتمال كونه من اختراعات احدهما فانه مما علم بطلانه قطعاً وماخذ تلك الخطب والكلمات موجودة في كتب العامة والخاصة ، وما أورده قدس سره في نهج البلاغة ملتقطات من خطبه عليه السلام وهي بتمامه مع الريادات التي اسقطها الرضي مذكورة في كتب العلماء المتقدمين على السيد الرضي مع العامة والخاصة ايضاً إنتهى ، قلت : ولما تم وكل بدره وبلغ سبعمائة وأربعين من عمره إختار الله له دار بقاء فناده ولباه وفارق دنياه وذلك في بكرة يوم الأحد استخلون من المحرم سنة ست وأربعمائة فقامت عليه نوادب الأدب وانثلم حدائقهم وفقدت عين الفضل قرنتها وجبهة الدهر غرنتها ، وبكاد الأفاضل مع الفضائل ورنانه الأيام نظمه ونثره والله يتولاه بعفوه وغفرانه ، ويحييه بروحه وريحانه ، فلما قضى نجبته حضر الوزير فخر الملك وجميع الأعيان والأشراف والقضاة جنازته

والصلاة عليه ومضى اخوه السيد المرتضى من جزعه عليه الى مشهد جده موسى
ابن جعفر عليه السلام لأنه لم يستطع ان ينظر الى جنازة أخيه ، ودفنه وصلى عليه
فخر الملك ابو طالب ومضى بنفسه آخر النهار الى السيد المرتضى الى المشهد الكاظمي
فألزمه بالعود الى داره .

ورثاه اخوه المرتضى (ره) بأبيات منها قوله :

يا للرجال لفجعة جذمت يدي	وددت لو ذهبت علي براسي
مازات احذروردها حتى ات	فحسوتها في بعض ما أناحاسي
ومطلتها زمناً فلها صممت	لم يثنها مطلي وطول مكاسي
لله صمرك من قصير طاهر	ولرب صمر طال بالأدناس

ورثاه تلميذه مهيار الديلمي بقصيدة منها قوله :

بكر النعمي من الرضي بمالك	غاياتها متموداً قدامها
كلح الصباح بموته عن ليلة	نفضت على وجه الصباح ظلامها
بالفارس العلوي شق غبارها	والناطق العربي شق كلامها
سلب العشيبة يومه مصباحها	مصلاحها عمالها علامها
برهان حجتها التي بهرت به	اعداءها وتقدمت اعمامها

قال السيد الأجل السيد علي خان رحمه الله في انوار الربيع وشقت هذه المرثية
على جماعة ممن كان يحسد الرضي رضي الله تعالى عنه على الفضل في حياته
ان يرثي بمثلها بعد وفاته ، فرثاه بقصيدة اخرى مطلعها في براعة الاستهلال
كالأولى وهو :

أقرئش لا لقم أراك ولا يد فتواكلي غاض الندى وخلال الندى
ومازلت معجباً بقوله منها :

بكر النعمي فقال أودى خيرها إن كان يصدق فالرضي هو الردي
أقول : (مهيار الديلمي) هو الفاضل الأديب من شعراء اهل البيت عليهم السلام

المجاهرين ، كان من غلمان الشريف الرضي رضي الله تعالى عنه جم بين فصاحة العرب ومعاني العجم ، له شعر كثير في مدح اهل البيت عليهم السلام ، وديوان شعر كبير .

قال بعض العلماء : خيار مهيار خير من خيار الرضي ، وليس للرضي ردي اصلاً قال ابن خلكان : كان جزل القول مقدماً على اهل وقته ، وله ديوان شعر كبير يدخل في اربع مجلدات .

ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه ، وذكره ابو الحسن الباخري في دمية القصر فقال : هو شاعر ، له في مناسك الفضل مشاعر وكاتب تجلى كل كلمة من كلماته كاعب وما في قصيدة من قصائده بيت يتحكم عليه بلو وايت فهي مصبوبة بقوالب للقلوب وبمثلمها يعتذر الزمان المذنب عن الذنوب ويتوب توفي سنة ٤٢٨ انتهى .

أقول : قال الخطيب في تاريخه كان ابو الحسن مهيار شاعراً جزل القول مقدماً على اهل وقته ، وكنت أراه يحضر جامع المنصور في ايام الجمعات ويقرأ عليه ديوان شعره فلم يقدر لي ان اسمع منه شيئاً ، ومات في ليلة الأحد لخمس خلون من جمادي الآخرة سنة ٤٢٨ (تلكح) انتهى .

ومن شعره المذكور في ديوانه :

معشر الرشد والهدى حكم	البغي عليهم سفاهة والضلال
ودعاة الله استجابت رجال	لهم ثم بدلوا فاستحووا
حملوها يوم السقيفة أوزاراً	تحف الجبال وهي تقال
ثم جاؤا من بعدها يستقيلو	ن وهييات عثرة لا تقال
يا لقوم إذ يقتلون علياً	وهو للمحل فيهم قتال
ويسرون بغضه وهو لا تقب	ل إلا بحبه الأفعال
وتحالك الأخبار والله يدري	كيف كانت يوم الغدير الحال

ولسبطين تابعيه فسموم عليه ترى البقيع يهال
 درسوا قبره ليخفي على الزوار هيات كيف يخفي الهلال
 وشهيد بالطف ابكي السموات وكادت له نزول الجبال
 الى ان قال :

حبكم كان فك اسرى من الشر ك وفي منسكبي له اغلال
 كم تزلت بالمذلة حتى قتت في نوب عزكم اختسال
 بركات تحت لكم من فؤادي ما أمل الضلال عم وخال
 لكم من ثنائي ما ساعد العمم رفته الابطاء والاعمال
 ويقيني ان سوف تصدق آمالي بكم يوم تكذب الآمال

وللسيد جمال الدين احمد بن طاوس قدس سره شرح على لامية مهيار سماه
 كتاب الأزهار في شرح لامية مهيار ، ومن شعر مهيار ايضاً يرثي الشريف
 الرضي رضي الله عنه :

من جب غارب هاشم وسنامها ولوى لويأ فاستزل مقامها
 وغزا قريشاً بالبطاح فلفها بيد وقوض عزها وخيامها
 وقال :

ابكيك للدنيا التي طلقتها وقد اصطفيتك شبابها وغرامها
 ورميت غاربها بفضلة معرض زهداً وقد ألقت اليك زمامها

وإذا قيل الشارح الرضي أو الفاضل الرضي فهو نجم الأئمة محمد بن الحسن
 الاسترآبادي فخر الأعاجم وصدر الأعظم الفاضل الكامل المحقق السعيد شارح
 الكافية والشافية والقصائد السبع لابن أبي الحديد وشرحه على الكافية هو الذي
 فاق على مصنفات الفريق .

قال صاحب كشف الظنون في ذكر شروح الكافية وشروحها كثيرة
 اعظمها شرح الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي النحوي ، قال

السيوطي : لم يؤلف عليها (أى على الكافية) بل ولا في غاب كتب النحو مثله جمعاً وتحقيقاً فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه اجاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها ، وفرغ من تأليفه سنة ٦٨٣ .

قلت : كتب في آخر شرحه والحمد لله على انعامه وأفضاله ، وقد تم تمامه واختتم اختتامه في الحضرة المقدسة الغروية على مشرفها صلوات رب العزة في شوال سنة ٦٨٤ .

قال صاحب (ضا) : وكان قد توطن هذا الشيخ الجليل بأرض النجف الأشرف على مشرفها السلام ، وصنف شرحه (١) المشهور على الكافية أيضاً في تلك البقعة المباركة ، وذكر في خطبته اللطيفة ان كلما وجد فيه من شيء لطيف وتحقيق شريف فهو من بركات تلك الحضرة المقدسة ، وأفاضت حضرة سيدنا أمير المؤمنين صلوات الله عليه ، إنتهى ، وتوفى كما في (مل) سنة ٦٨٦ (خفو) .

(السيد رضي الدين) بن محمد بن علي بن حيدر العاملي المكي احد شيوخ السيد عبد الله سبط السيد نعمة الله الجزائري ، يأتي في السيد الجزائري .

(الرفاعي)

ابو اسحاق ابراهيم بن سعيد الضرير النحوي الأديب الشاعر المتوفى سنة ٤١١ ، والرفاعي أيضاً ابو العباس احمد بن ابى الحسن علي الحسيني . قال ابن خلكان : انه كان رجلاً صالحاً فقيماً شافعي المذهب أصله من العرب وسكن في البطائح بقرية يقال لها أم عبيدة ، فانضم اليه خلق عظيم من الفقراء وأحسنوا الاعتقاد فيه وتبموه ، والطائفة المعروفة بالرفاعية والبطائحية (١) للمحقق الشريف تعليقات على شرح الكافية ، ويذكر الرضي بلقب نجم الأئمة .

من الفقراء منسوبة اليه ولأتباعه احوال عجيبة من أكل الحيات وهي حية والنزول في التناير وهي تنضرم بالنار فيطفئونها .

ويقال أنهم في بلادهم يركبون الأسود ولهم مواسم يجتمع عندهم من الفقراء عالم لا يمد ولا يحصى ويقومون بكفاية السكل ولم يكن له عقب وإنما القعب لأخيه وأولاده يتوارثون المشيخة والولاية على تلك الناحية الى الآن ، توفي سنة ٥٧٨ (نوح) وقبره بأم عبيدة وهي كسفينة قرية بقرب واسط فكان قبره محط رحال الجماهير من مسلكي طريقته .

والبطائح عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين البصرة وواسط ، أقول : ذكر ابن بطوطة في رحلته أنه رأى عند قبر الرفاعي جماعة الفقراء في الرقص وقد اعدوا احمالا من الحطب فأججوها نارا ودخلوا في وسطها يرقصون ، ومنهم من يتمرغ فيها ، ومنهم من يأكلها بضمه حتى اطفأوها جميعا ، وهذه الطائفة الأحمديّة مخصوصون بهذا ، ومنهم من يأخذ الحية العظيمة فيمض بأسنانه على رأسها حتى يقطعها .

(الرفاء الأندلسي)

ابو عبد الله محمد بن غالب الشاعر المشهور المتوفى بمالقه سنة ٥٧٢ (نمب) (والرفاء الموصلي) ابو الحسن السري بن احمد بن السري الكندي الشاعر المشهور كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بالموصل وهو مع ذلك مولع بالأدب وينظم الشعر ولم يزل حتى جاد شعره ، ومدح سيف الدولة بن حمدان والوزير المهلب وكان مغرّياً بنسخ ديوان ابي الفتح كشاجم الشاعر وهو إذ ذاك ريحان الادب والسري الرفاء في طريقه يذهب وعلى قلبه يضرب ، وله ديوان شعر ، كانت وفاته في نيف وستين وثلاثمائة ببغداد ، ويأتي في الرمانى كلام ابن النديم ان السري يتشيع .

(والرقاء الهروي) ابو علي حامد بن محمد بن عبد الله بن محمد ، قدم بغداد في حداثة حاجاً فسمع بها وبالكوفة ومكة وحلوان وحمدان والري ونيسابور ، ثم قدمها وقد علمت منه فحدث بها ، توفي بهراة ١٧ مض سنة ٣٥٦ (سنو) .

(رفيع الدين القزويني)

المولى محمد بن المولى فتح الله العالم الفاضل الأديب الشاعر الواعظ تلميذ المولى خليل القزويني . له كتاب ابواب الجنان فارسي في المواعظ والاخلاق ، توفي سنة ١٠٨٩ وابنه المولى محمد شفيع العالم الفاضل الزاهد الصالح الواعظ ، هو الذي عم كتاب ابواب الجنان لأبيه .

(رفيع الدين النائيني)

السيد الأجل محمد بن حيدر الحسيني الطباطبائي سيد الحكماء والمتأهين وقدوة المحققين والمدققين ، علامة زمانه ووحيد دهره وأوانه ، ذو الفيض القدسي ، استاذ العلامة المجلسي رضوان الله تعالى عليهما . له حواش وتعليقات على كتاب المختلف وأصول الكافي والصحيفة الكاملة وشرح الاشارات ، وله رسالة التشكيك والشجرة الالهية والجرة الالهية وغير ذلك يروي عن المولى عبد الله والشيخ البهائي ، توفي باصبهان ٧ شوال سنة ١٠٨٠ ومزاره في نخته فولاد ظاهر يزار وكتب على لوحه :

بتاريخ فوتش خرد مند گفتم مقام رفيع مقام رفيع
بني بأمر الشاه سليمان الصفوي على مرقد الشريف قبة عالية .

(الرقاشي)

الفضل بن عبد الصمد البصري ، كان سهل الشعر مطبوعاً ، وكان منقطعاً

الى آل برمك مستغنياً بهم عن نواهم ، وكانوا يصولون به على الشعراء ويروون
أولادهم اشعاره وبدونونها تمصباً له وحفظاً لخدمته وتنوياً باسمه ، فلما نكبوا
صار اليهم في حبسهم فأقام مهمهم ينشدهم ويسامرهم حتى ماتوا ، ثم رثاهم فأكثر
من رثاهم ، توفي سنة مائتين .

الرقاشي : إن قرىء بالتخفيف فهو نسبة الى الرقاش ، كسحاب أي
الحية ، وكقطام علم للنساء ، وإن قرىء بالتشديد فهو من رقص كلامه رقيشا
أي زوره وزخرفه .

(الرمادي)

ابو صهر يوسف بن هارون الكندي القرطبي الشاعر المشهور كان كثير من
شيوخ الأدب في وقته يقولون فتح الشعر بكندة وختم بكندة ، يعنونه
امراً القيس والمنتبي والرمادي وكانا متعاصرين ، ومن شعره القصيدة اللامية
في مدح ابي علي القالي مطلعها :

من حاكم بيني وبين عذولي الشجو شجوي والعيول عويلي
في أي جارحة اصون معذبي سلمت من التعذيب والتنكيل
إن قلت في بصري فم مداممي أو قلت في كبدي فم غليلي
لكن جعلت له المسامح موضعاً وحجبتها من عذل كل عذول

توفي سنة ٤٠٣ (هـ) ، والرمادي نسبة الى الرمادة. موضع بالمغرب .

(الرماني)

ابو الحسن علي بن عيسى بن علي بن عبد الله الواسطي المعتزلي النحوي
المشهور بأبي الحسن الوراق شارح كتاب سيبويه ومختصر الجرمي والمقنضب ،
أخذ عن ابن دريد وابن السراج ، وروى عنه ابو القاسم التنوخي ، كانت
ولادته سنة ٢٩٦ وتوفي سنة ٣٨٤ أو ٣٨٢ ، ينسب الى قصر الرمان موضع

بواسط ، وتقدم في ابن النديم المراد من الوراق وفي فهرست ابن النديم أنه كان السري الرفا جاراً لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني بسوق العطش ، وكان كثيراً ما يجتاز بالرماني وهو جالس على باب داره فيستجلسه ويحدثه ويستدعيه الى ان يقول بالاعتزال ، وكان السري يتشيع فلما طال ذلك عليه انشد :

اقارع أعداء النبي وآله	قراءاً يفل البيض عند قراءه
وأعلم كل المعلم ان وليهم	سيمجزى غداة البعث صاعاً بصاعه
فلا زال من والام في علوه	ولا زال من عادام في اتضاعه
وممتزلي رام عزل ولايتي	عن الشرف العالي بهم وارتفاعه
فما طاوعتني النفس في ان اطيعه	ولا اذن القرآن لي في اتباعه
طبعت على حب الوصي ولم يكن	لينقل مطبوع الهوى عن طباعه

(الرملي)

نسبة الى الرملة إسم خمسة مواضع اشهرها بلد بالشام ويطلق على جماعة كثيرة (١) شهاب الدين ابو العباس احمد بن الحسين بن الحسن بن علي بن يوسف الرملي المقدسي الشافعي ، اخذ عن القلقشندي والسراج البلقيني وكان مقيماً بالرملة بجامعه المشهور ، وكان يفتي ويدرس ثم ترك ذلك ورحل من الرملة الى القدس وأقام بالزاوية الختنية وراء قبة المسجد الأقصى ، وألف كتباً في الفقه والنحو ، منها : الزبد ، منظومة في التوجيه والفقه ، توفى بها سنة ٨٤٤ .

(٢) شهاب الدين احمد بن حمزة الرملي المصري الأنصاري الشافعي إنتهت اليه الرئاسة في العلوم الشرعية بمصر حتى صارت علماء الشافعية كلهم تلامذته إلا النادر ، وكان يخدم نفسه ، ولا يمكن احداً ان يشتري له حاجة الى ان كبر سنه وعجز ، توفى سنة ٩٥٧ ، له شرح عظيم على صفة الزبد

في الفقه ومؤلفات آخر .
 (٣) شمس الدين محمد بن شهاب الدين احمد بن حمزة ، استاذ الأساتيد
 محي السنة وحميد الفقهاء .
 حكى انه ذهب جماعة الى انه مجدد القرن العاشر ، ولد سنة ٩١٩ واشتغل
 على ابيه في الفقه والتفسير والنحو والصرف وسائر العلوم ، واستغنى به عن
 التردد الى غيره وجلس بعد وفاة والده للتدريس ، وولي عدة مدارس ومنصب
 افتاء الشافعية ، له شرح الزبد ، ونهاية المحتاج الى شرح المنهاج وغيره ،
 توفي سنة ١٠٠٤ .

ثم توفي بعده ابن غانم المقدسي فقيل في تاريخهما :
 لما قضى الرملی شيخ الوری من كان يملئ مذهب الشافعي
 ثم تلاه المقدسي الذي حاز علوم الصحب والتابعي
 فقلت في موتها أرخا مات أبو يوسف والرافعي
 (٤) خير الدين بن احمد الأيوبي العليمي الفاروق الحنفي شيخ الاسلام
 وفقه النعمانيين صاحب الفتاوى المشهورة .

كان مولده بالرملة بفلسطين سنة ٩٩٣ ثم رحل الى مصر وأقام بها مدة ثم
 رجم الى بلده وقصده الناس من الأقطار الشاسعة للأخذ عنيه وطلب الاجازة
 منه ، له الفتاوى الخيرية لنفع البرية ، توفي سنة ١٠٨١ .
 (٥) نجم الدين بن خير الدين المذكور ، له نزهة النواظر على
 الأشباه والنواظر .

(الرواجنی)

أبو سعيد عباد بن يعقوب الرواجنی الأُسدي الشيعي الامامي الذي ذكره
 علماء السنة ووثقوه ، ذكره الدارقطني فقال : شيعي صدوق .

وعن ابن خزيمة انه قال : حدثنا الثقة في روايته المتهم في دينه عباد بن يعقوب ، وقد اخذ عنه من أئمة السلفية غير ابن خزيمة جمع كثير كالبخاري والترمذي وابن ماجة وابن داود ، فهو شيخهم ومحل ثقتهم .
ففي المبعثات في حديث الطير نقلا عن التقريب انه قال في ترجمة عباد المذكور انه صدوق رافضى حديثه في البخاري مقرون .

وقال في مقدمة فتح الباري : عباد بن يعقوب الرواجني رافضى مشهور إلا انه كان صدوقا ، وثقه أبو حاتم ، وفي تهذيب ابن حجر قال ابن ابراهيم بن ابي بكر بن ابي شيبة لو لا رجلان من الشيعة ما صح لهم حديث عباد بن يعقوب و ابراهيم بن محمد بن ميمون .

وفيه ايضاً قال ابن عدي وعباد فيه غلو في التشيع ، وروى احاديث انكرت عليه في الفضائل والمثالب ، وقال القاسم بن زكريا المطرز : كان عباد مكفوفاً ورأيت في بيته سيفاً معلقاً فقلت : لمن هذا ؟ قال : أهددته لأقاتل به مع المهدي عليه السلام ، مات في ذي القعدة سنة ٢٥٠ .

قال السمعاني في الأنساب قال أبو حاتم بن حيان عباد بن يعقوب الرواجني من أهل الكوفة يروي عن شريك حدثنا عنه شيوخنا ، مات سنة ٢٥٠ في شوال ، وكان رافضياً داعية الى الرفض ومع ذلك يروى المناكير عن اقوام مشاهير فاستحق الترك ، روى عن عاصم عن زر عن عبد الله بن عوف قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : إذا رأيت معاوية على منبري فاقتلوه ، قال السمعاني قلت روى عنه جماعة من مشاهير الأئمة مثل أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري لأنه لم يكن داعية الى هواه .

وقال السمعاني بعد العبارة السالفة وروى عنه حديث ابي بكر انه قال : لا تفعل يا خالد ما أمرتك به سألت الشريف عمر بن ابراهيم الحسيني بالكوفة عن معنى هذا الأثر فقال كان أمر خالد بن الوليد ان يقتل علياً ثم ندم بعد ذلك

فنهى عن ذلك ، انتهى .
 وروى عباد المذكور بإسناده عن ابن مسعود ، انه كان يقرأ (وكفى الله
 المؤمنين القتال) بعلي .
 وروى عن عباد انه كان يقول : من لم يتبره في صلاته كل يوم من اعداء
 آل محمد (ص) حشر معهم .
 والرواجني : أصله الدواجني بالداء المهملة ، نسبة الى داجن وهو الشاة التي
 تسمن في الدار فجعلها الناس الرواجني كذا عن أنساب السمعاني .
 (الروذكي)

الشاعر المعروف أبو عبد الله جعفر بن محمد الصمرقندي يقال له سلطان
 الشعراء قال المعروف بالبليخي :

از رودكي شلیدم سلطان شاعران

كاندر جهان بكس مكر وجز بغاطمي

يقال انه كان ضريراً بل حكيم انه كان أكمه وشعره في نهاية الحسن بل
 يقال انه ليس له نظير في العرب والمعجم له نظم كتاب كليلة ودمنة الذي كان
 باللغة الفهلوية وترجمه ابن المقفع بالعربية ولما اشتغل بنظمه جعل واحد يقرأ عليه
 الكتاب حتى ينظمه كما أشار الى ذلك الفردوسي بقوله :

كذارنده را پیش بنشانند همه نامه بر رودكي خواندند

ببيوست كويا برا كنده را بسفت اين جنين درا كنده را

توفي في حدود سنة ٣٣٠ (شل) وله ديوان شعر والروذكي كما قيل نسبة
 الى روذك من نواحي سمرقند وقيل نسبة الى رود وهو بالفارسية أي البربط .

(الرياشي)

أبو الفضل العباس بن الفراج البصري النحوي اللغوي المؤرخ ، قال
 الخطيب في تاريخه : قدم بغداد وحدث بها وكان من الأدب وعلم النحو بمجمل

عال وكان يحفظ كتب أبي زيد وكتب الأصمعي كلها وقرأ على أبي عثمان المازني كتاب سيبويه فكان المازني يقول قرأ علي الرياشي الكتاب وهو اعلم به مني وكان ثقة انتهى .

روى عنه ابو بكر بن الأزهر وابراهيم الحربي وابن دريد وابن أبي الدنيا وكان كثير الرواية عن الاصمعي ومما رواه عن الاصمعي انه قال : مر بنا أعرابي يفسد إبتأ له فقلنا صفه لنا فقال : كأنه زنيير (دنيير خ ل) فقلنا له لم نره قال : فلم يلبث أن جاء بصغير اسيد كأنه جعل قد حمله على عنقه فقلنا له لو سألنا عن هذا لأرشدناك فانه ما زال اليوم بين أيدينا ثم أنشد الأصمعي :

نعم ضجيم الفتى اذا برد الليل سـحيراً وقرقف الصرد

زيتها الله في الغواد كما زين (١) في عين والد ولد

(الزنبر الأسد وقرقف الصرد أي حضر البرد) وكان الرياشي معاصراً لابن المتاهية ، حدث المبرد عنه قال : أقبل ابو المتاهية ومعه سلة محاجم فجلس اليها وقال : لست أبرح أو تأتوني بمن احببته فبعثنا ببعض عبيدنا فحججه ثم أنشأ يقول :

ألا إغما التقوى هي العز والكرم وحبك للدنيا هو الذل والعدم

وليس على عبد تقي تقيصة اذا صحح التقوى وإن حاك او حجم

قتل الرياشي سنة ٢٥٧ قتل صاحب الزنج بالبصرة والرياشي نسبة الى رياش ككتاب رجل من جذام كان والد الرياشي عبداً له .

(وابو صغرة الرياشي) هو أحمد بن ابي نعيم ، الذي انشد في يحيى

(١) يحكى عن ابن السراج انه حضر في يوم من الأيام بني له صغير فأظهر

من الميل اليه والمحبة له ما يكثر من ذلك فقال له بعض الحاضرين أنتحبه أيها الشيخ ؟

فقال متمثلاً :

أحبه حب الصحيح ماله قد كان ذاق الفقر ثم ناله

ابن اكثم القاضي :

أنظفني الدهر بمد اخراس لنائبات أطلن وبواسي
يا بؤس الدهر لا يزال كما ير فع من ناس يحط من ناس
لا افلحت امة وحق لها بطول فكس وطول انماس
ترضى بيجبي يكون سانسها وليس يجبي لها بسواس
فاض يرى الحد في الزناء ولا يرى على من يلوط من باس

القصيدة . روى ان المأمون قال ليجبي بن اكثم من الذي يقول وهو يعرض
به فاض يرى الحد البيت ؟ قال أو ما يعرف امير المؤمنين ؟ من قاله ؟ قال لا قال
يقوله الفاجر احمد بن ابي نعيم الذي يقول :

حا كمننا يرتقى وقاضينا يلوط والراس شر ما راس
لا احسب الجور ينقضي وعلى الامة وال من آل عباس

قال : فأفهم المأمون واسكت خجلا وقال : ينبغي ان ينفي احمد بن نعيم
الى السند .

(الزاكاني)

هو عبيد الزاكاني القزويني الشاعر المنشيء الكاتب الظريف المعروف .
قال صاحب (ض) قد كان من علماء عصر السلطان شاه طهماسب بل قبله
أيضا . ولكن لما قد غلب عليه الهزل والظرافة اشتهر بذلك وخرج اسمه عن
ديوان العلماء وله مؤلفات نظماً ونثراً ومن ذلك كتاب هزلياته بالفارسية وهو
معروف وعندنا قطعة منه ومنها كتاب مقاماته بالفارسية على محاذات كتب
المقامات لفحول العلماء بالعربية وكانت عندنا منه نسخة أيضاً ويظهر منه فضله
وتفعله في العلوم وتوسعه فيها والله اعلم وله ايضاً ديوان شعر فلاحظ ، والزاكاني
نسبة الى زاكان .

قال الشيخ فرج الله في رجاله في باب الالقب : هو بزاي والف وكاف والف

ونون مكسورة منسوب الى ز ا كان قبيلة من العرب سكنت بقزوين انتهى .
(الزاهري)

محمد بن سنان ابو جعفر الزاهري كان من اصحاب الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام روي انه قال له موسى بن جعفر «ع» اما انك في شيعتنا ايمن من البرق في الليلة الظلماء ثم قال يا محمد ان المفضل كلن انسي ومستراحي وانت انسهما ومستراحهما اي انس الرضا والجواد عليهما السلام حرام على النار ان تمسك ابداً قلت وكفى ايضاً في حقه مارواه السيد ابن طاوس في فلاح المائل في مدحه وردده على من يذكر الطمن عليه ونقله عن الشيخ المفيد ما يدل على مدحه وانه روى عن عبد الله بن الصلت القمي قال : دخلت على ابي جعفر «ع» في آخر عمره فسمعته يقول جزى الله محمد بن سنان عنى خيراً فقد وفى لي وروي عنه «ع» ايضاً انه يذكر محمد بن سنان ويقول رضى الله عنه برضاى عنه فما خالفني ولا خالف ابى قط مم جلالته في الشيعة وعلو شأنه ورياسته وعظم قدره ولقائه من الأئمة «ع» ثلاثة وروايته عنهم وكونه بالحل الرفيع منهم وانه كان ضرير البصر فتمسح بأبى جعفر الثاني «ع» فعاد اليه بصره بعدما كان افتقده وانه كان متعشفاً متعبداً .

(اقول) ويقال له الزاهري لأنه ينتهي نسبه الشريف الى زاهر مولى عمرو ابن الحلقم المقتول في نصره ابي عبد الله الحسين «ع» بكر بلاه وذكره القاضي نعمان المصري في شرح الأخبار في قصة يظهر منها انه كان من اصحاب امير المؤمنين «ع» وخصص بتأبئة عمرو بن الحلقم الخزاعي صاحب رسول الله (ص) وحواري امير المؤمنين «ع» العبد الصالح الذي ابنته العبادة فنحل جسمه واصفر لونه فوفق بمواراته ودفنه ثم ساقته السعادة الى ان رزق في نصره الحسين «ع» الشهادة رضى الله تعالى عنه .

(الزاهي)

ابو القاسم علي بن اسحاق البغدادي الشاعر عده صاحب معالم العلماء من

الشعراء المجاهرين في مدح اهل البيت «ع» له ديوان شعر قال القاضي نور الله وكذا ابن خلكان ان اكثر شعره كان في مدح اهل بيت النبي عليهم السلام ومدح سيف الدولة والوزير المهلب توفى ببغداد سنة ٣٥٢ (شعب) وقبره في مقابر قریش. والزاهي نسبة الى قرية من قرى نيسابور ومن شعره في مدح امير المؤمنين «ع» كما في المناقب :

يا سيدي يا ابن ابي طالب يا عصمة المعنف والجار
لا تجعلن النار لي مسكناً يا قاسم الجنة والنار

وله ايضاً كما في المناقب :

يا آل احمد ماذا كان جرمكم فكل ارواحكم بالسيف تنتزع
تلقى جموعكم شتى مفرقة بين العباد وشمل الناس مجتمعه
ويستباحون اقراراً منكسة تهوي وارؤسها بالسحر تنتزع
ما للحوادث لا تجري بظالمكم ما للمصائب عنكم ليس ترتدع
منكم طريد ومقتول على ظماً ومنكم دنف بالسهم منصرع
وهارب في اقاصي الغرب مغترب ودارع بدم اللبات مندرع
ومقصد من جدار ظل منكدرأ وآخر تحت ردم فوفه يقع
ومن محرق جسم لا يزار له قبر ولا مشهد يأتيه مرتدع

(زبيدة)

اسمها امة العزيز بنت جعفر بن ابي جعفر المنصور زوجة هارون الرشيد ام محمد الأمين لقبها جدها ابو جعفر المنصور زبيدة لبضاختها وانضارتها لها معروف كثير وفعل خير جزيل يحكى عن ابي الفرج بن الجوزي انه قال زبيدة سقت اهل مكة الماء بمد ان كانت الراوية عندهم بدينار وانها أسالت الماء عشرة اميال بحط الجبال ونحت الصخور حتى غفلته من الحل الى الحرم وعملت عقبة البستان فقال لها

وكيلها يلزمك نفقة كثيرة فقالت أعملها ولو كانت ضربة فأس بدينار وانه كان لها مائة جارية يحفظن القرآن ولكل واحدة ورد عشر القرآن وكان يسمم في قصرها كدوي النحل من قراءة القرآن انتهى .

وعن الطبري قال : اعرض بها هارون الرشيد في سنة ١٦٥ (قسه) وكانت وفاتها سنة ٢١٦ (ريو) في ج ١ ببغداد وذكرها الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليها وقال كانت معروفة بالخير والافضال على أهل العلم والبر للفقراء والمساكين ولها آثار كثيرة في طريق مكة من مصانع حفرتها وبرك أحدثتها وكذلك بمكة والمدينة ، وروي انها حجت فبلغت نفقتها في ستين يوما أربعة وخمسين الف الف انتهى .

أقول : حكى انها كانت من الشيعة ويؤيد ذلك ما ذكره ابن شحنة في روضة المناظر قال في سنة ٤٤٣ (عمج) وقعت فتنة عظيمة بين السنة والشيعة احرق فيها ضريح موسى بن جعفر الصادق « ع » وقبر زبيدة وقبور ملوك بني بويه انتهى .

قلت : الظاهر ان احراق اهل السنة قبر زبيدة لم يكن إلا لأجل تشيعها كقبور بني بويه وككتب الشيخ الطوسي وكسرى كان يجلس عليه للكلام فيكلم عليه الخاص والعام وليعلم ان لسلطان فتح علي شاه القاجاري بنت تسمى زبيدة وكانت عارفة اديبة كثيرة الخيرات والمهرات والملازمة لاطاعات والعبادات ولها اوقاف وتعميرات في الاماكن المشرفات ولها ديوان .

(الزبيدي)

أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الله الاشبيلي القرطبي صاحب طبقات النهويين اللغويين والاستدراك على سيبويه كان أوجد عصره في علم النحو وحفظ اللغة وكان اخبر اهل زمانه بالاعراب والمعاني والنوادر له كتب تدل

على وفور علمه اختاره المستنصر بالله صاحب الأندلس لتأديب ولده وولى عهده هشام المؤيد بالله ونال ابو بكر منه دنيا عريضة وتولى قضاء اشبيلية وتوفي بها سنة ٣٧٩ وزيد بضم الزاي قبيلة في اليمن قال الحلبي : وكتابه الابنية في النحو من نواذر الدهر وقد يطلق على عمرو بن معد يكرب الزبيدي المذحجي ابو ثور آمن بالنبي (ص) ثم ارتد بعد وفاته ثم اضطر الى العود الى الاسلام وشهد اليرموك ثم القادسية ومات بها وقيل مات سنة ٢١ بعد ان شهد وقعة نهاوند في قرية من قراها وله في نهاوند قبر مشهور وتقدم في ابو الصمصام ما يتعلق بسيفه الصمصامة

(الزبيرى)

ابو عبد الله الزبير بن ابي بكر بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله (١) بن الزبير بن العوام كان من اعيان علماء العامة تولى القضاء بحكمة المعظمة وصنف كتاب انساب قريش وعليه اعتماد الناس في معرفة نسب القرشيين وله الموفقيات في التاريخ الفها للموفق بالله ابن المتوكل العباسي حكى الخطيب البغدادي عن جعفر قال : كنت بحضرة الامير محمد ابن عبد الله بن طاهر فاستؤذن عليه للزبير بن بكار حين قدم من الحجاز فلما دخل عليه اكرمه وعظمه وقال : ولكن باعدت بيننا الانساب لقد قربت بيننا الآداب وان امير المؤمنين (يعني المتوكل) ذكرك فاختارك لتأديب ولده وامر لك بعشرة آلاف درهم وعشرة نخوت من الثياب وعشرة ابل تحمل عليها رحلك الى حضرة

(١) روى الخطيب في ج ٤ تاريخ بغداد صفحة ٣٩٩ عن عائشة قالت : اول مولود ولد في الاسلام عبد الله بن الزبير قالت فحسبنا به الى النبي (ص) ليحكى فبقال اطلبوا لي ثمرة فطلبنا ثمرة فوالله ما وجدناها .

بسر من رأى فشكره على ذلك وقبله انتهى (١) .

توفي في (قم) سنة ٢٥٦ او ٢٥٥ وبلغ ٨٤ سنة وكان سبب موته انه سقط من سطح له فأكسرت رفقوته ووركه وصلى عليه ابنه مصعب ودفن بمكة في مقبرة الحجون .

روى الشيخ الصدوق انه استخلف الزبير بن بكار رجل من الطالبين على شيء بين القبر والمنبر فخلف وبرص وأبوه بكار قد ظلم الرضا عليه السلام في شيء فدعا عليه فسقط في وقت دعائه عليه من قصره فأندقت عنقه وابوه عبد الله بن مصعب هو الذي مزق عهد يحيى بن عبد الله بن الحسن بن علي الرشد وقال : اقتله يا امير المؤمنين فانه لا امان له وهو الذي استخلفه يحيى بالبراءة وتمجيل العقوبة فحم من وقته ومات بعد ثلاث فأخسف قبره مرات كثيرة .

قال الشيخ المفيد (ره) في كلام له ان الزبير بن بكار لم يكن موثوقا به في النقل وكان متهماً فيما يذكره من بفضه لأمر المؤمنين «ع» وغير مأمون .

وروى ابن الاثير في الكامل عند ذكر سيرة المعتصم عن أحمد بن سليمان ابن أبي شيخ انه قدم الزبير بن بكار المراق هاربا من العلويين لأنه كان ينال فيهم فتهددوه فهرب منهم وقدم على عمه مصعب بن عبد الله بن الزبير وشكى اليه حاله وخوفه من العلويين وسأله انهاء حاله الى المعتصم فلم يجد عنده ما أرباد وأنكر عليه حاله ولامه .

قال أحمد : فشكى ذلك إلي وسألني مخاطبة عمه في أمره فقلت له في ذلك وانكرت عليه إعراضه عنه فقال لي ان الزبير فيه جهل وتسرع فأشر عليه أن يستعطف العلويين ويزيل ما في نفوسهم منه أما رأيت المأمون ورفقه بهم وعفوه

(١) روي الخطيب عن محمد بن اسحاق الشاهد قال : سألت الزبير بن بكار فقلت منذ كم زوجتك معك ؟ قال لا تسألني ليس يرد القيامة اكثر كباشاً منها ضحيت عنها سبعين كبشاً .

عنهم وميله اليهم ؟ قلت بلى قال : فهذا أمير المؤمنين والله على مثل ذلك وفوقه ولا أقدر اذكرهم عنده بقبيح فقل له ذلك حتى يرجع عن الذى هو عليه من ذمهم انتهى .
أقول : اذا عرفت ذلك فاعلم انه لا اعتبار بما رواه أبو الفرج الاصبهاني المرواني في مقاتل الطالبين عن الزبيرى المذكور في تزويج عبد الله بن عمرو بن عثمان فاطمة بنت الحسين « ع » بما لا يرضى مسلمه غيور بنقله فكيف بمن كان من اهل الايمان ولا غرو من ابي الفرج في نقل ذلك وامثاله فانه عرفت فيسه عروق امية وسروان والمجب انه روى بعد ذلك عن احمد بن سعيد في أمر تزويجه إياها ما يكذب هذه الرواية الزبيرية الموضوعة فانه روى مسنداً عن اسماعيل بن يعقوب ان فاطمة بنت الحسين « ع » لما خطبها عبد الله أبت ان تروجه فحلفت امها عليها أن تتزوجه وقامت في الشمس وآلت أن لا تبرح حتى تزوجه فكرهت فاطمة أن تخرج فتزوجته .

وقد يطلق الزبيرى على أبي عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله ابن عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام البصرى الفقيه الشافعى كان أحمى وله مصنفات في الفقه منها الكافي وغيره قدم بغداد وحدث بها روى عنه محمد بن الحسن النقاش وغيره توفي قبل العشرين والثلاثمائة .

وقد يطلق على أبي أحمد محمد بن عبد الله بن الزبير الأسدي مولى لبني اسد وليس من ولد الزبير بن العوام كوفي قدم بغداد سمع مسمر بن كندام والثوري ومالك بن أنس وبشير بن سلمان روى عنه احمد بن حنبل وأبو بكر ابن أبي شيبة والقواريرى وغيرهم ممن كان في طبقتهم .

قال الخطيب في تاريخ بغداد اقدم ابو احمد في بغداد وحدث بها وذكر ابن الجعابي ان له أخا يسمى حسناً من وجوه الشيعة يروى عنه .

وروى عن ابن نمير قال : ابو احمد الزبيرى صدوق وهو في الطبقة الثانية من اصحاب الثوري ما علمت إلا خيراً مشهور بالطلب ثقة صحيح الكتاب وكان

صديق ابي نعيم وسماعها قريب ابو نعيم امن منه واقدم سماها .
 وروى عن احمد بن عبد الله المجلي قال : محمد بن عبد الله الزبيرى
 الاسدي يكنى ابا احمد كوفي ثقة وكان يتشيع .
 وعن محمد بن يزيد قال : كان محمد بن عبد الله الاسدي يصوم الدهر وكان
 اذا تسحر برغيف لم يصدع فاذا تسحر بنصف رغيف صدع من نصف النهار الى
 آخره فان لم يتسحر صدع يومه أجمع . مات في ج ١ بالاهواز سنة ٢٠٣ (جر) .

(الزجاج)

ابو اسحاق ابراهيم بن الصري بن سهل النحوي الاديب صاحب معاني
 القرآن والأمالى ومصنفات في الأدب اخذ عن المبرد وعلاب واخذ عنه الزجاجي
 وابو علي العارسي كان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب ففسب إليه
 توفي سنة ٣١١ (شيا) حكى ان آخر كلامه الذي سمع منه قوله اللهم احشرنى
 على مذهب احمد بن حنبل .

وروى انه كان بينه وبين رجل من أهل العلم يقال له مسيند شر فاتصل
 ونسجه ابليس واحكمه حتى خرج الزجاج الى حد الشتم فكتب اليه مسيند :
 أبى الزجاج إلا شتم عرضي لينفعه فأتمه وضره
 واقسم صادقاً ما كان حر ليطاق لفظه في شتم حره
 ولو انى كررت لفر منى ولكن للمنون على كره
 فأصبح قد وقاه الله شري ليسوم لا وقاه الله شره

فلما اتصل الشعر بالزجاج قصده راجلاً واعتذر اليه وسأله الصفيح . اقول
 قد ظهر من هذه الحكاية ان هذا الرجل كان من اهل العلم حقيقة وكان عاملاً
 بعلمه قال الله عز وجل في سورة السجدة : (ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ،
 اجزم بالنى هي احسن ، فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم ، وما يلفاها

إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم) .

وروى الشيخ المفيد قدس سره عن جابر قال سمع امير المؤمنين «ع» رجلا يشتم قبراً وقد رام قبر أن يرد عليه فناداه امير المؤمنين «ع» مهلاً يا قبر دع شاتمك مهاناً ترضى الرحمن وتسخط الشيطان وتماقب عدوك فوالذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما أرضى المؤمن ربه بمثل الحلم ولا اسخط الشيطان بمثل الصمت ولا عوقب الاحمق بمثل السكوت عنه .

وروى عن طبقات ابن سعد صفحة ٢١٨ انه روى عن سالم مولى ابي جعفر قال : كان هشام (١) بن اسماعيل يؤذي علي بن الحسين «ع» وأهل بيته يخطب بذلك على المنبر وينال من علي «ع» فلما ولي الوليد بن عبد الملك عزله وأمر به ان يوقف للناس فكان يقول لا والله ما كان احد أم إلي من علي بن الحسين «ع» كنت أقول رجل صالح يسمع قوله فوقف للناس فجمع علي بن الحسين «ع» ولده وخاصته ونهائم عن التعرض له وغدا علي بن الحسين «ع» ماراً لحاجته فما عرض له فناداه هشام بن اسماعيل الله اعلم حيث يحمل رسالته ، وفي رواية اخرى قال له ابنة عبد الله بن علي ولم لا تعرض له ؟ والله ان أثره عندنا لسيء وما كنا نطلب إلا مثل هذا اليوم قال يا بني نكلمه الى الله تعالى فوالله ما عرض له احد من آل الحسين «ع» بحرف حتى تصرف امره .

(تذييل) : قد ظهر من خبر جابر الذي تقدم ان قبراً كان عند امير المؤمنين «ع» في مقام رقيم ومنزلة شريفة وكذلك كان ، روى الصدوق عن ابي عبد الله «ع» قال كان لعلي عليه السلام غلام اسمه قبر وكان يحب علياً حباً شديداً فاذا خرج علي عليه السلام خرج علي أثره بالسيف وتقدم في ابن السكيت ما يدل على جلالاته ويعلم جلالاته من انه كان في مجلس وصية الحسن بن علي عليه السلام الى اخيه الحسين «ع» وما كان غائباً عن سماع كلام يحيى به

(١) : كان واليا على المدينة لعبد الملك بن مروان وكان من بني مخزوم

الأموات ، وروى ان الحجاج بن يوسف قال ذات يوم احب أن اصيب رجلا من اصحاب ابي تراب فأتقرب الى الله تعالى بدمه فقيل له ما نعلم أحداً كان اطول صحبة لأبي تراب من قنبر مولاہ فبعث في طلبه فأتى به فقال انت قنبر ؟ قال نعم قال ابو همدان ؟ قال نعم قال مؤثني علي بن ابي طالب ؟ قال الله مولاي وامير المؤمنين علي عليه السلام ولي نعمتي قال ابرأ من دينه قال فاذا برأت من دينه تداني علي دين غيره افضل منه ؟ قال اني فأتلك فأختر اى قتلة احب اليك ؟ قال قد صيرت ذلك اليك قال ولم ؟ قال لأنك لا تقتلني قتلة إلا قتلتك مثلها وقد اخبرني امير المؤمنين عليه السلام ان منيتي تكون ذبحاً ظلماً بغير حق فأمر به فذبح ، قلت ويظهر من تاريخ بغداد ان في اولاده رواة الحديث والأخبار .

روى الخطيب في ج ٤ صفحة ٢١٠ باسناده عن قنبر بن احمد بن قنبر مولى علي بن ابي طالب عليه السلام عن ابيه عن جده عن كعب بن نوفل عن بلال بن حماسة قال خرج علينا رسول الله (ص) ذات يوم ضاحكاً مستبشراً فقام اليه عبد الرحمن بن عوف فقال ما اضحكك يا رسول الله ؟ فقال بشارة اتقني من عند ربي ان الله تعالى لما اراد ان يزوج علياً فاطمة عليهما السلام امر ملكاً ان يهز شجرة طوبى فهزها فنثرت رقائقاً يعنى ضكاً وانشأ الله ملائكة انقطوها فاذا كانت القيامة ثارت الملائكة في الخلق فلا يرون محباً لنا اهل البيت محضاً إلا دفعوا اليه منها كتاباً براءة له من النار من اخي وابن عمي وابنتي فكلك رقاب رجال ونساء من امتي من النار انتهى .

(الزجاجي)

ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الصيمري الاصل البغدادي الاشتغال الشامي المسكن والخاتمة كان اصله من صيبر ونزل بغداد ولزم ابا اسحاق الزجاج حتى برع في النحو ولذلك يقال له الزجاجي وصنف الجمل والايضاح والكافي في

السحر وغير ذلك وكتاب جملة مشهور بين اهل العربية وقد تعرض لشرح جمع كثير من العلماء حكى انه صنفه بمكة المعظمة فكان اذ فرغ باباً طاف اسبوعاً ودعا لنفسه ولقارنه بالمغفرة .

قال الدميري ولذلك لا يشتغل به احد إلا افتقم به توفي بطبرية سنة ٣٣٩ (شاط) والعميري نسبة الى صيمر كعيدر وقد تضم ميمه بلد بين خوزستان وبلاد الجبل وفي تاريخ ابن خلكان ذكر مكانه النهاوندي ثم اعلم انه غير ابي اسحاق الزجاجي التاجر المروزي فان اسمه ابراهيم بن محمد بن ابراهيم قدم بغداد حاجاً وحدث بها سنة ٣٨٠ وغير ابي عمرو الزجاجي العارف الذي كان في المائة الرابعة فان اسمه محمد بن ابراهيم النيسابوري .

(الزراي)

انظر ابو غالب الزراي .

(قال) الخطيب في تاريخ بغداد: عبید الله بن احمد بن محمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير ابن اعين ابو العباس الكاتب يعرف بالزراي روى عن ابي بكر بن الانباري حدثني عنه القاضي ابو القاسم التنوخي قال وكان ادبياً شاعراً وزعم ان بكير بن اعين هو اخو زرارة بن اعين وحران بن اعين قال وانما نسبنا الى زرارة دون بكير لأن زرارة جدنا من قبل امنا فاشتهرنا به اخبرنا التنوخي قال انشدني ابو العباس عبید الله بن احمد الزراي قال انشدنا ابو بكر بن الانباري :

وكم من قائل قد قال دعه فلم يك وده لك بالسليم
فقلت اذا جزيت الغدر غدرأ فما فضل الكريم علي اللثيم
واين الالف يعطيني عليه واين رعاية الحق القديم

وقال التنوخي انشدني ابو العباس الزراي لنفسه :

لي صديق قد صيغ من سوء عهد ورماني الزمان فيه بصد

كان وحدى به فصار عليه وطريف زوال وجد بوجود

(الزرقاني)

ابو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف المصري المالكي المتوفي سنة ١١٢٢ (غتكب) له شرح الموطأ وشرح المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقسطلاني وغير ذلك اخذ عن حافظ العصر البابلي وعن والده العالم المتبحر عبد الباقي المتوفي سنة ١٠٩٩ شارح مختصر خليل في فقه مالك وشارح المقدمة العزبة وغير ذلك قال الفيروز ابادي في (ق) زرقان كنعان لقب ابي جعفر الزيات المحدث ووالده عمرو شيخ للاصمعي انتهى .
(قلت) زرقان كنعان موضح بناحية قم ايضاً .

(الزركشي)

بدر الدين ابو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله التركي المصري المنهاجي كان ابوه بهادر مملوكاً لبعض الاكابر وتعلم ابنته محمد في صغره صنعة الزركش ثم حفظ المنهاج في الفقه فقيل له المنهاجي رحل الى حلب ودمشق لطلب العلم واخذ عن مغلطي والاسنوي والبلقيني وغيرهم له يقظة المجلان في اصول الفقه وسلاسل الذهب في الاصول وتشريف المسامع في شرح جمع الجوامع في اصول الفقه لتاج الدين السبكي وزهر العريش في احكام الحشيش . وغير ذلك ، توفي بالقاهرة سنة ٧٩٤ (ذصد) .

(الزرندي)

الحافظ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي المدني كان من اكابر الحفاظ والعلماء الاعلام من اهل السنة له كتاب درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين « ع » توفي في بضم وخمسين وسبعمائة .

(الزغفراني)

ابو القاسم عمر بن جعفر النهوي الاديب الشاعر المعروف بالرومي المعاصر
 للصاحب بن عباد ومادحه ، يحكى انه انشد الصاحب ابياتاً نونية منها قوله :
 ايا من عطاياه تهدي الغنى الى راحتي من نأى اودنا
 كسوت المقيمين والرائرين كسا لم يخل مثلها ممكنا
 وحاشية الدار يمشون في صنوف من الخز إلا انا

فقال الصاحب قرأت في اخبار معن بن زائدة الشيباني ان رجلاً قال اهلنا
 ايها الامير فأمر له بناقة وفرس وبغل وحمار وجارية ثم قال : لو علمت ان
 الله تعالى خلق مركوباً غير هذا لملتك عليه وانا فقد امرنا لك بحجة وقيص
 ودراعة وسراويل ومنديل ومطرف ورداء وكساء وجورب وكيس ولو علمنا
 لباساً آخر يتخذ من الخز لأعطيناك . وقد يطلق الزغفراني على ابي علي الحسن
 ابن محمد بن الصباح احد رواة أقوال الشافعي المتوفى سنة ٢٦٠ .

قال صاحب القاموس الزغفران : معروف واذا كان في بيت لا يدخله سام
 ابرص الى ان قال والزغفرانية قرية بهمدان منها القاسم بن عبد الرحمن شيخ
 الدارقطني وبيداده منها الحسن بن محمد بن الصباح صاحب الشافعي واليه ينسب
 درب الزغفراني .

(الزخشري)

جار الله ابو القاسم محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي المعتزلي استاذ فن
 البلاغة صاحب المصنفات المعروفة اساس البلاغة والانموذج واطواق الذهب
 والفاثق ، واعجب العجب شرح لامية العرب والكشاف عن حقائق التنزيل وهذا
 الكتاب اشهر مصنفاته وقد اعتنى به الفضلاء وقيل في مدحه :

ان التفاسير في الدنيا بلا عدد وليس فيها لعمري مثل كشاف
 ان كنت تبغني الهدى فالزم قراءته فالجهل كالداء والكشاف كالشافي

ونفسب اليه :

كثير الشك والخلاف فكل يدعي الفوز بالصراف السوي
فاعتصامي بلا إله سواه ثم حي لأحمد وعلي
فاز كلب بحب اصحاب كهف كيف اشقى بحب آل النبي

وينفسب اليه ايضاً :

تزوجت لم اعلم واخطأت لم اصب فيا ليتني قد مت قبل التزوج
فوالله لا ابكي على ساكني الثرى ولكنني ابكي على المتزوج
وله على ما حكي عن ترجمته المطبوعة في الجزء الاخير من الكشاف :

اذا سألوا عن مذهبي لم ابح به واكتمه كتمانته لي اسلم
فان حنفياً قلت قالوا بأنه يبيع اللحم وهو الشراب المحرم
وان مالكياً قلت قالوا بأنني ابيع لهم اللحم الكلاب وهم هم
وان شافعياناً قلت قالوا بأنني ابيع نكاح البنت والبنت محرم
وان حنبلياً قلت قالوا بأنني ابيع حلولي بفيض مجسم

وله أيضاً في مدح الخول :

اطلب ابا القاسم الخول ودع غيرك يطلب أسامياً وكني
شبهه ببعض الاموات نفسك لا تبرزه إن كنت عاقلاً فظننا
ادفنه في البيت قبل ميته واجعل له من مخوله كفنا
علمك تظفي ما انت موقده إذ انت في الجهل تخلم الرسنا

سافر الى مكة وجاور بها زماناً ولقب جار الله ، يحكى انه سقطت إحدى
رجليه من ثلج أصابه في بعض الاسفار وتقدم في ابن الشجري ما جرى بينه وبينه
لما قدم الزخمشري بغداد توفي بمرجانية خوارزم بعد رجوعه من مكة المعظمة
ليلة عرفة سنة ٥٣٨ (ثلح) وكان أوصى أن يكتب هذه الابيات على قبره
وأوردها في تفسيره في سورة البقرة :

يامن يرى مد البعوض جناحها في ظلمة الليل البهيم الاليل
ويرى مناط عروقها في نحرها والمخ في تلك العظام النحل
اغفر لعبسء تاب عن فرطاته ما كان منه في الزمان الأول
والزخمشري نسبة الى زخمشر كسفرجل قرية بنواحي خوارزم وقد تقدم في
أخطب خوارزم ما يتعلق بخوارزم .

(الزوارى)

علي بن الحسين الزواري الاصبهاني الشيخ العالم الفاضل المفسر من فضلاء
الامامية كان من تلامذة المحقق الكركي واستاذ المولى فتح الله الكاشاني له تأليفات
منها تفسير كبير فارسي معروف بالتفسير الزواري وله شرح نهج البلاغة وترجمة
كشف الغمة فرغ منها سنة ٩٣٨ وله ايضاً ترجمة مكارم الاخلاق وعدة الداعي
والاحتجاج واعتقاد الصدوق وتفسير الامام . والزواري بكسر الزاى نسبة الى
زواره قصبه من اعمال اصبهان معروفة بقرية السادات لكثرة العلويين فيها .

(الزوزنى)

ابو عبد الله الحسين بن علي بن احمد الزوزنى كان وحيد عصره في النحو
واللغة والعربية له ترجمان القرآن وشرح المملقات توفي سنة ٤٨٦ (تقو) والزوزنى
نسبة الى زوزن بالفتح بلد بين هراة ونيسابور .

(الزهاد الثمانية)

الربيع بن خيثم ، وهرم ككتف ابن حيان ، واويس القرني ، وعامر بن
عبد قيس وهؤلاء الاربعة كانوا مع علي (ع) ومن اصحابه وكانوا زهاداً
اتقياء كذا قال الفضل بن شاذان وأما الاربعة الباقية فهم علي الباطل وهم
ابو مسلم الخولاني ، ومسروق بن الاجدع ، والحسن البصري ، واسود بن يزيد
وجرير بن عبد الله .

(الزهري)

بضم الزاي وسكون الهاء ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله ابن الحرث بن شهاب بن زهرة بن كلاب الفقيه المدني التابعي المعروف وقد ذكره علماء الجمهور واثنوا عليه ثناء بليغا قيل انه قد حفظ علم الفقهاء السبعة ولقي عشرة من الصحابة ، وروى عنه جماعة من أئمة علم الحديث وأما علماءنا فقد اختلفت كلماتهم في مدحه وقدحه وقد ذكرنا ما يتعلق به في سفينة البحار وابو اسحاق الزهري ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبيد الرحمن بن عوف الزهري من اهل مدينة رسول الله (ص) سم اياه وابن شهاب الزهري وهشام ابن عروة وغيرهم ، وروى عنه جمع كثير منهم علي بن الجعد وابن حنبل كان قد نزل بغداد واقام بها الى حين وفاته عن تقريب ابن حجر ، الزهري ابو اسحاق المدني نزيل بغداد ثقة حجة تكلم فيه بلا قادح ومات سنة ١٨٥ انتهى .

وروى الخطيب في تاريخ بغداد ج ٤ ص ٨٤ : ان ابا اسحاق الزهري المذكور قدم العراق سنة ١٨٤ فأكرمه الرشيد واطور بره وسئل عن الغناء فأفتى بتحليله وأتاه بعض أصحاب الحديث ليسمع منه احاديث الزهري فسمعه يتغنى فقال : لقد كنت حريصاً على ان اسمع منك فأما الآن فلا سمعت منك حديثاً فقال ! اذاً لا افقد إلا شخصك علي وعلي إن حدثت ببغداد ما اقيمت حديثاً حتى اغني قبله وشاعت عنه هذه ببغداد فبلغت الرشيد فدعا به فسأله عن حديث المخزومية التي قطعها النبي (ص) في سرقة الحلبي فدعا بعود فقال الرشيد : اعود الجمر ؟ قال : لا ولكن عود الطرب فتبسم ففهمها ابراهيم بن سعد فقال : لعله بملك يا امير المؤمنين حديث السفينة الذي آذاني بالامس وألجأتني الى ان جلت قل : نعم ودعاه الرشيد بعود فغناه :

يا م طلمحة ان البين قد أفدا قل الثواء لئن كان الرحيل غدا

فقال الرشيد من كان من فقهاءكم يكره السماع؟ قال: من ربطه الله قال: فهل بلغك عن مالك بن أنس في هذا شيء؟ قال: لا والله إلا أن أبى أخيرنى أنهم اجتمعوا في مدعاة كانت في بني يربوع وهم يومئذ جلة ومالك أقلهم من فقهاء وقدره ومهمهم ذنوب ومعاذف وعيدان يغنون ويلعبون ومع مالك ذف سرهم وهو يفضيهم:

سليمى أجمت بينا فأين لقاؤها أيننا
وقد قالت لأتراب لها زهر تلاقينا
تعالين فقد طاب لنا العيش تعالينا

فضحك الرشيد ووصله بمال عظيم انتهى.

توفي ببغداد سنة ١٨٥ ودفن في مقابر باب التين، والمسور بن مخزوم الزهرى كان رسول امير المؤمنين عليه السلام الى معاوية كما في كتب الرجال ويظهر من خبر انه كان عثمانياً وكان لخلافة علي «ع» كارها.

عن المناقب عن الليث بن سعد باسناده: ان رجلاً نذر ان يدهن بقارورة رجلى افضل قريش فسأل عن ذلك فقيل ان مخزوم أعلم الناس اليوم بأنسب قريش فاسأله عن ذلك فأتاه وسأله وقد خرف وعنده ابنه المسور فد الشيخ رجليه وقال: ادهنهما فقال: المسور ابنه للرجل لا تفعل أيها الرجل فان الشيخ قد خرف وإنما ذهب الى ما كان في الجاهلية وارسله الى الحسن والحسين عليهما السلام وقال: ادهن بها أرجلهما فهما افضل الناس واكرمهم اليوم.

قال ابن نما: ناحت على الحسين «ع» الجن وكان نفر من اصحاب النبي (ص) منهم المسور بن مخزوم يستمعون النوح ويبكون، وعن أسد الغابة انه ولد بمكة بمد الهجرة بسنتين وكان فقيهاً من أهل العلم والدين ولم يزل مع خاله عبد الرحمن في امر الشورى وكان هواه فيها مع علي «ع» وأقام بالمدينة الى أن قتل عثمان ثم سار الى مكة فلم يزل بها حتى توفي معاوية وكره بيعة يزيد وأقام

مع ابن الزبير بمكة حتى قدم الحصين بن نمير في جيش من الشام لقتال ابن الزبير
بمدونة الحرة فقتل المسور أصابه حجر منجنيق وهو يصلي في الحبر فقتله
مستهل ربيع الاول سنة ٦٤ وصلى عليه ابن الزبير وكان عمره ٦٢ سنة انتهى .
أقول : واما الزهري المسمى الذي ذكره القاضي نور الله في المجالس في
شراء الشيعة وذكر من شعره قوله :

علي لعمرى كان بالناس أرفأ وفي العلم بالأحكام امضى وأعرفأ
فما عذر قوم أخروه وقدموا عدياً وتيمأ فهو اعلى واشرفأ
فلم يظهر لي اسمه ولا عصره كاسم الزهري الذي تشرف بلقاء مولانا الحجة
عليه السلام وسمم منه قوله : مملعون مملعون من اخر العشاء الى ان اشتبك النجوم
مملعون مملعون من اخر الغداة الى ان تنقضى النجوم .

(الزيات)

ابو عمارة حمزة ابن عمارة الكوفي كان احد القراء السبعة وعنه اخذ
الكسائي القراءة وأخذ هو عن الأعمش وإنما قيل له الزيات لأنه كان يجلب الزيت
من الكوفة الى حلوان ويجلب من حلوان الجبن والجوز الى الكوفة فمرف به .
وعن ابن النديم قال : اول من صنّف في متشابه القرآن حمزة بن حبيب
الزيات الكوفي من شيعة ابي عبد الله الصادق «ع» وصاحبه المتوفى سنة ١٥٦ (فتوى)
بحلوان انتهى .

نقل العلامة المجلسي (ره) عن الدر المنثور عن حمزه الزيات قال : خرجت
ذات ليلة اريد الكوفة فأواني الليل الى خرابة فدخلتها فبينما انا فيها إذ دخل علي
عفريتان من الجن فقال احدهما لصاحبه : هذا حمزة بن حبيب الزيات الذي يقري
الناس بالكوفة قال : نعم والله لأقتلنه قال : دعه المسكين يمشي قال : لأقتلنه فلما
أزعم على قتلى قلت : بسم الله الرحمن الرحيم شهد الله انه لا إله إلا هو والملائكة

الى قوله العزيز الحكيم وانا هلي ذلك من الشاهدين فقال له صاحبه : دونك الآن
فاحفظه راغبا الى الصباح .

(زيني دحلان)

هو احمد بن زيني بن احمد دحلان المكي منفي السادة الشافعية بمكة المعظمة
وشيخ الاسلام له مؤلفات كثيرة مطبوعة متداولة منها : الازهار الزينية في شرح
متن الألفية وتاريخ الدول الاسلامية ، تقريب الاصول تفسيه الغافلين مختصر منهاج
العابدين الدرر السفية في الرد على الوهابية الفتوحات الاسلامية خلاصة الكلام
في امراء البلد الحرام الى غير ذلك قلت : ومن ذلك الكتاب نقل شيخنا في
مستدرك الوسائل دعاء للاكتحال وهو هذا اللهم رب الكعبة وبانها وفاطمة
وايها وبعلمها وبنيها نور بصري وبعيرتي وسري وسريري ، قال : وقد جرب
هذا الدعاء لتنوير البصروان من ذكره عند الاكتحال نور الله بصره توفي
سنة ١٣٠٤ (غشد) وتقدم في ابو بكر بن شهاب الامامي الحضرمي انه
تلمذ عليه .

(الزيني)

نسبة الى زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس زوجة ابراهيم
الامام ام محمد بن ابراهيم كانت في طبقة المنصور وكان بنو العباس يعظمونها
وهي التي كلمت المأمون في ترك لباس الخضر والعود الى السواد فأجابها المأمون
الى ذلك فمن ينتهي اليها الشريف ابو القاسم علي بن طراد بن نقيب النقباء وزير
المسترشد والمقتني وقد تقدم في ابن الفضل الاشارة اليه وأما محمد بن حسان الرازي
ابو عبد الله الزيني من اصحاب الهادي « ع » او ممن لم يرو عنهم صاحب
كتاب نواب إنا أنزلناه ونواب الاعمال فلم يشب كونه الزيني بل في كثير من
النسخ انه الزيني نسبة الى بيع الزيب .

(السامح)

ابوالحسن علي بن ابي بكر بن علي الهروي الاصل الموصلى المولد نزيل حلب طاف البلاد واكثر من الزيارات قيل انه لم يترك برآ ولا بحراً ولا سهلاً ولا جبلاً من الأماكن التي يمكن قصدها ورؤيتها إلا رآه ولم يصل الى موضع إلا كتب خطه في حائطه ولقد كتب ذلك حتى ضرب به المثل قال الشاعر في ذم شخص يستجدي من الناس بأوراقه .

اوراق كديته في بيت كل فتى على اتفاق معان واختلاف روي
قد طبق الارض من سهل ومن جبل كأنه خط ذاك السامح الهروي
له كتاب الزيارات وكتاب الخطب الهروية توفي في مدرسة حلب
سنة ٦١١ (خيا) والهروي تقدم في ابو الصلت ما يتعلق به .

(السبتي)

ابو العباس احمد بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور الهاشمي ،
حكى انه ترك الدنيا في حياة ابيه مع القدرة وآثر الانقطاع والعزلة وقيل له
السبتي لأنه كان يتكسب بيده في يوم السبت شيئاً ينفقه في بقية الاسبوع
ويتفرغ للاشتغال بالعبادة ولم يزل على هذه الحال الى ان توفي سنة ١٨٤ قبل
موت ابيه ، وابو العباس احمد السبتي من اعلام المتصوفة بالمغرب قيل انه كان
في آخر المائة السادسة بمراكش وينسب اليه علم الزايرة وهو من القوانين الصناعية
لاستخراج الغيوب .

(سبط ابن الجوزي)

ابو المظفر يوسف بن قزغلي البغدادي كان عالماً فاضلاً مؤرخاً كاملاً له
كتاب تذكرة خواص الامة بذكر خصائص الأئمة « ع » ورسالة الزمان في تاريخ

الاعيان في نحو اربعين مجلداً عن الذهبي قال يأتي فيه بمناكير الحكايات وما اظنه
بقية بل يبغض ويجازف ثم انه يترفض انتهى .

قال ابن خلكان في احوال الوزير عون الدين ابى المظفر يحيى بن هبيرة بن
محمد بن هبيرة الشيباني الاديب الفاضل الذي كان وزيراً في أيام المقتدى لأمر الله
والمستنجد بالله توفي سنة ٥٦٠ ما هذا لفظه وذكر الشيخ شمس الدين ابو المظفر
يوسف بن قزغلي بن عبد الله سبط الشيخ جمال الدين ابى الفرج ابن الجوزي في
تاريخه الذي سماه سرآة الزمان ورأيت بدمشق في اربعين مجلداً وجميعه بخطه
وكان ابوه قزغلي مملوك عون الدين بن هبيرة المذكور وزوجه بنت الشيخ
جمال الدين ابى الفرج المذكور فأولدها شمس الدين فولأؤه له ، انتهى .
توفي سنة ٦٥٤ (خند) بدمشق ودفن في جبل قاسيون .

(السبعي)

الشيخ فخر الدين احمد بن محمد بن عبد الله الاحسائي ينتهي نسبه الى
سبع بن سالم بن رفاة فلهذا يقال له السبعي الرفاعي كان عالماً فاضلاً فقيهاً جليلاً
من تلامذة ابن المتوج البحراني ذكره ابن ابى جمهور الأحسائي وصاحب (ض)
له شرح قواعد العلامة وشرح الالفية الشهيدية ومن شعره تخميس قصيدة
الشيخ رجب البرسي في مدح امير المؤمنين «ع» منها قوله :

اعيت صفاتك اهل الرأي والنظر واوردتهم حياض المعجز والحصر
انت الذي دق معناه لمعتبر يا آية الله بل يا فتنة البشر
يا حجة الله بل يا منتهى القدر

ففي حدودك قوم في هواك غروا إذ أبصروا منك امرأ معجزاً فعلوا
حيرت اذهانهم يا ذا العلي فعلوا هيمت افكار ذي الافكار حيزروا
آيات شأنك في الايام والمصر

ادركت مرتبة ما الوهم مدركها وخضت من غمرات الموت مهاكها
مولاي يمالك الدنيا وتاركها انت العفينة من صدقا تمسكها
نجا ومن حاد عنها خاض في الشرر
جاءت بتعظيمك الآيات والسور فالبعض قد آمنوا والبعض قد كفروا
والبعض قد وقفوا جهلا وما اختبروا وكما اشاروا وكما ابدوا كم ستروا
والحق يظهر من باد ومستتر
توفي في الهند سنة ٩٦٠ ونبف .

(السبكي)

بالضم قاضي القضاة تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي
الانصاري المصري الشافعي الاشعري المعروف عند العامة بالفضل وكثير من
العلوم ذكره تلميذه الرشيد صلاح الدين الصفدي الشامي في كتابه الوافي بالوفيات
الذي جعله ذبلا على تاريخ ابن خلكان ومدحه بمدائح فاخرة وقال
عمل الزمان حساب كل فضيلة بجماعة كانت لتلك محرکه
فرآهم المنفرقين على المدى في كل فن واحد قد ادركه
فأتى به من بعدهم فأتى بما جاءوا به جمعا فكان الفذالكة
له مصنفات مثل شفاء السقام في زيارة خير الانام عليه السلام رد فيه علي ابن
تيمية ولد اول صفر سنة ٦٨٣ وتوفي سنة ٧٥٦ (ذنو) وابنه ابو حامد احمد
ابن علي بهاء الدين كان كأبيه الفاضل له كتاب عروس الافراح في شرح تلخيص
المتفاح والشرح المطول على مختصر ابن الحاجب وغير ذلك وكان ابوه يعجب به
ويشفي عليه وقال فيه :

دروس احمد خير من دروس علي وذلك عند علي غاية الأمل
توفي سنة ٧٣٣ وابنه الآخر قاضي القضاة تاج الدين عبد الوهاب بن علي

ابن عبد الكافي كان فاضلاً قرأ على المزني ولازم الذهبي وامعن في طلب الحديث ودرس في غالب مدارس دمشق وناب عن ابيه في الحكم ثم استقل به وانتهت اليه رئاسة القضاء والمناصب بالشام ، حكى ان اهل زمانه رموه بالكفر ومحزبوا عليه واقوا به مقيداً مغلولاً من الشام الى مصر وجرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض قبله له جمع الجوامع في اصول الفقه ورفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب وشرح منهاج البيضاوي وطبقات الشافعية الكبرى الى غير ذلك ، توفي بالطاعون سنة ٧٧١ (ذعا) والسبكي نسبة الى سبك قريتين بمصر إحداها سبك الضحاك وثانيهما سبك العبيد منها السبكي المذكور كما في القاموس .

(السجاعي)

الشيخ احمد بن شهاب الدين احمد بن محمد السجاعي المصري الازهرى الشافعي قرأ على والده وعلى كثير من مشايخ الوقت وتصدر للتدريس في حياة ابيه وبعث موته وصار من اعيان العلماء ولازم الشيخ حسن الجبرتي واخذ عنه علم الحكمة ، له تأليفات كثيرة منها رسالة في إثبات كرامات الأولياء وفتح المنان لبيان الرسل التي في القرآن وشرح على معلقة امرىء القيس وحاشية على شرح القطر لابن هشام الى غير ذلك ، توفي سنة ١١٧٩ (غمصر) .

(السجاوندى)

سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد الحنفي الظاهر انه كان من علماء المائة الخامسة له كتاب في الفرائض يقال له الفرائض السجاوندية (خ ل السراجية) وقد اعتنى بها الفضلاء وشرحوها شروحاً كثيرة .

(السجستاني)

نسبة الى سجستان معرب سيستان وقد تقدم ما يتعلق به في ابو حاتم السجستاني وينسب اليه أبو داود السجستاني صاحب السنن وابنه ابو بكر

عبد الله بن سليمان بن الاشعث ولد سنة ٢٣٠ رحل به أبوه من سجستان يطوف به شرقاً وغرباً وسمعه من علماء ذلك الوقت واستوطن بغداد وحدث بها وكان احد حفاظ العامة بل قيل انه احفظ من ابيه يروي الخطيب عن احمد بن عمر عن محمد بن عبد الله القطان قال : كنت عند محمد بن جرير الطبري فقال له رجل : ان ابن أبي داود يقرأ على الناس فضائل علي بن ابي طالب « ع » فقال ابن جرير تكبيرة من حارس قال : الخطيب قلت : كان ابن ابي داود يتهم بالانحراف عن علي « ع » والميل عليه ثم روى عنه انه كان يقول كل من بيني وبينه شيء او ذكرني بشيء فهو في حل إلا من رماني ببغض علي بن ابي طالب « ع » ، توفي سنة ٣١٦ ودفن في مقبرة باب البستان وصلى عليه زهاء ثلاثمائة الف إنسان واكثر ، صلى عليه مطلب الهاشمي ثم ابو عمر حمزة بن القاسم الهاشمي صلى عليه ثمانين مرة حتى أنفذ المقتدر بنازوك فخلصوا جنازته ودفنوه وينسب اليه ايضاً دعلج بن احمد ابو محمد السجستاني الممدل الذي ذكره الخطيب في تاريخه سمع الحديث ببلاذ خراسان وكثير من بلاد العجم والعراق والحجاز وكان من ذوي اليسار واحد المشهورين بالبر والافضال وله صدقات جارية كان جاور بمكة زماناً ثم سكن بغداد واستوطنها وحدث بها حكى الخطيب باسناده عن شيبخ قال : حضرت يوم جمعة مسجد الجامع بمدينة المنصور فرأيت رجلاً بين يدي في الصف حسن الوفاظ ظاهر الخشوع دائم الصلاة لم يزل يتنفل منذ دخل المسجد الى قرب قيام الصلاة ثم جلس فعملتني هيبتة ودخل قلبي محبته ثم اقيمت الصلاة فلم يصل مع الناس الجملة فكبر علي ذلك من امره وتمعجت من حاله فعاظني فعله فلما قضيت الصلاة تقدمت اليه وعاتبته على فعله فقال : يا هذا ان لي عذراً ولي علة منعني عن الصلاة قلت : وماهي ؟ فقال : انا رجل علي دين اختفيت في منزلي مدة بسببه ثم حضرت اليوم الجامع للصلاة فقبل ان تقام التفت فرأيت صاحبي الذي له علي الدين ورأيت من خوفي احدثت في ثيابي فهذا خبري قال : قلت : ومن صاحب

الدين؟ قال دعلج بن احمد قال فنعني الخببر الى دعلج فأمر بأن يحمل الرجل المديون الى الحمام ويخلع عليه خلعته من ثيابه ثم يجاه به الى منزله فأمر له بالطعام فأكل ثم اخرج حمامه فاذا له عليه خمسة آلاف درهم فضرب على حمامه وكتب تحته علامة الوفاء ثم اعطاه خمسة آلاف درهم وقال اسألك ان تجعلنا في حل من الروعة التي دخلت قلبك برؤيتك إيانا في الجامع انتهى، ملاحظاً توفي سنة ٣٥١ .

(سحنون)

بالتفتح والضم ابو سعيد عبد السلام بن سعيد التبوخي الفقيه المالكي انتهت الرياسة في العلم اليه بالمغرب وصنف كتاب المدونة في مذهب مالك وعلى كتابه يعمل أهل قيروان توفي سنة ٢٤٠ (رم) وصلى عليه الأمير محمد بن الاغلب ووجه اليه بكفن وحنوط واحتال ابنه محمد حتى كفنه في غيره ونصدق بذلك . سحنون طائر حديد الدهن بالمغرب لقب الرجل به .

(السخاوي)

ابو الحسن علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد المصري النحوي المقرئ شيخ القراء اخذ عن الشاطبي والناج الكندي له شرح الشاطبية وشرح المفصل للزمخشري وله قصائد وارجيز ومدائح في النبي (ص) .

عن ابن خلكان قال : رأيت به بدمشق والناس يزدهجون عليه في الجامع لأجل القراءة ولا تقع لواحد منهم نوبة إلا بعد زمان قال : وكانت حلقتة عند قبر زكريا «ع» انتهى .

توفي سنة ٦٤٣ (هج) بدمشق وأنشد عند ذلك :

قالوا غداً تأتي ديار الحمى وينزل الركب بمفناهم
فكل من كان مطيعاً لهم اصبح مسروراً بلقيام
قلت فلي ذنب فما حيلتي بأي وجه أتلقيهم

قالوا ليس العفو من شأنهم . لا ميبا ممن ترجم
 وذيلها العالم الأجل السيد نصر الله الحائري بقوله :
 فجمعتهم أسمى الى بابهم ارجوم طوراً واخشام
 والسخاوي نسبة الى سخاكورة بمصر ينسب اليها علم الدين المذكور كما
 انه ينسب اليها شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي نزبل الحرمين المتوفي
 سنة ٩٠٢ صاحب الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع والتبر المسبوك في ذيل
 السلوك ، والسلوك كتاب للمقرزي لمعرفة دول الملوك والمقاصد الحسنة في بيان
 كثير من الاحاديث المشتهرة على الألسنة وينسب اليها أيضاً محمد بن عبد الرحمن
 ابن محمد السمرقندي السخاوي صاحب كتاب عمدة الطالب لمعرفة المذاهب ذكر
 فيه خلاف العلماء الأربعة وداود والشيعة توفي بماردين سنة ٧٢١ (ذكا) .

(السدي)

ابو محمد اسماعيل بن عبد الرحمن الكوفي المفسر المعروفة أقواله في كتاب
 التبيان وغيره كان نظير مجاهد وقتادة والكلبي والشعبي ومقاتل ممن يفسرون
 القرآن الكريم بأرائهم عده الشيخ في اصحاب السجاد والباقرين « ع » وعن ابن
 حجر انه صدوق متهم رمى بالتشيع من الرابعة .
 وعن السيوطي انه قال في الاتقان أمثل التفاسير تفسير اسماعيل السدي ،
 روى عنه الأئمة مثل الثوري وشعبة انتهى .

حكي : انه ادرك أنس بن مالك ورأى الحسين بن علي « ع » وقال
 الترمذي : وثقه سفيان الثوري وشعبة ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم ، توفي في
 حدود سنة ١٢٨ (قحج) وهو السدي الكبير والسدي الصغير حفيده محمد بن
 مروان بن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الرحمن الكوفي روى عن محمد بن السائب
 الكلبي كتاب التفسير ، ذكره الخطيب البغدادي وقال : قدم بغداد وحدث بها

وقال : انه ضعيف متروك الحديث والسدي بضم السين وتشديد الدال المهملتين منسوب الى سدة مسجد الكوفة وهي مايبقى من الطاق المسدود .

(السراج)

ابو محمد جعفر بن احمد بن الحسين المعروف بالقارىء البغدادي سمر أبا القاسم التنوخي وجماعة وروى عنه السلفي له نظم التنبيه في الفقه ومصارع المشاق وغير ذلك ، توفي في سنة ٥٠٠ أو ٥٠١ .

(المراد)

الحسن بن محبوب يكنى أبا علي مولى بجيلة كوفي ثقة روى عن ابي الحسن الرضا «ع» وروى عن ستين رجلا من اصحاب ابي عبد الله وكان جليل القدر يعد في الاركان الاربعة في عصره له كتب كثيرة منها كتاب المشيخة كتاب الحدود كتاب الديات كتاب الفرائض كتاب النكاح كتاب الطلاق كتاب النوادر نحو الف ورقة (كشي) علي بن محمد القتيبي قال حدثني جعفر بن محمد بن الحسن بن محبوب نسبة جده الحسن بن محبوب بن الحسن بن محبوب بن وهب بن جعفر بن وهب وكان عبداً سنديا مملوكا لجرير بن عبد الله البجلي زرادا فصار الى أمير المؤمنين «ع» وسأله ان يتناعه من جرير فكره جرير ان يخرج من يده فقال الغلام حر فلما صح عتقه صار في خدمة أمير المؤمنين «ع» ومات الحسن بن محبوب في آخر سنة ٢٢٤ (ركذ) وكان من ابناء خمس وسبعين سنة وكان آدم شديد الأدمة انزع سباطاً خفيف العارضين ربعة من الرجال يجمع من ورده الايمن (كشي) عن ابن ابي نصر قال : قلت : لأبي الحسن الرضا «ع» ان الحسن بن محبوب المراد اتانا برسالة قال : صدق لا نقل الزراد بل قل المراد ان الله تعالى يقول وقدر في السررد (كشي) عن نصر بن الصباح وسمعت اصحابنا ان محبوبا ابا حسن كان يعطي الحسن بكل حديث يكتبه عن علي بن رئاب درهما

واحداً انتهى . قال السيد ابن طاروس في محكي كتابه غياث سلطان الوري لسكان
الترى الثماني عشر ما رواه الحسن بن محبوب في كتاب المشيخة عن الصادق «ع»
انه قال : يدخل على الميت في قبره الصلاة والصوم والحج والصدقة والبر والدعاء .
قال : ويكتب اجره للذي يفعله وللميت وهذا الحسن بن محبوب يروي عن ستين
رجلا من اصحاب ابي عبد الله «ع» .

وروى عن الرضا «ع» وقد دعا له الرضا واثني عليه فقال فيما كتبه ان
الله عز وجل قد ايدك بحكمة وانطقها على لسانك قد احسنت واصبت اصاب الله
بك الرشاد ويسرك للخير ووفقك لطاعته .

(السرخسي)

شمس الاثمة محمد بن احمد بن ابي سهل السرخسي الحنفي كان فاضلاً
متكلماً اصولياً مجتهداً أملي المبسوط في فقه الحنفي وهو في السجن وكان محبوساً
بسبب كلمة توفي في حدود سنة ٤٨٣ .

(السعدي)

الشيخ مصباح الدين سعدي بن عبدالله الشيرازي الشاعر الفارسي المشهور بفصاحة
اللسان وعضوبة البيان نظماً ونثراً ويشهد لذلك كتبه فراجع كلستانه وبوستانه
يقال : انه كان ابن اخت العلامة القطب الشيرازي وكان مریداً للشيخ عبد القادر
الجيلاني وكان كثير الاسفار لاقى كثيراً من المشايخ كما يشير الي ذلك بقوله :

در اقصاي عالم بكشتم بسمي بسر بردم ايام باهر كمي
تتم زهر كوشه يافتم زهر خرمني خوشه يافتم
توفي سنة ٦٩٠ (خص او خصا) كما قيل في تاريخه بالفارسية :
بروز جمعه بود وماه شوال بتاريخ عرب خ ص اسال
هاي باك روح شيخ سعدي بيفشانداوسوي عقبى پروبال

قال (ض) : وقد يطلق السعدي علي الشيخ الأقدم ابي عبد الله حسين بن عبد الله بن مهمل السعدي القمي مؤلف كتاب المتعة وغيره. وقد يرمى بالغلو ولذلك اخرج من قم في أوان إخراج أمثال هؤلاء من بلدة قم وكان من أصحاب الهادي عليه السلام .

(سعيد العلماء)

المولى محمد سعيد البار فروشي المازندراني كان من اجلاء تلاميذ شريف العلماء مسلماً في الفقه والاصول .

يحكى ان شيخ الطائفة المحقق الأنصاري كان يتوقف عن الفتيا مع وجوده الى ان جاء كتابه ابي لو كنت اعلم من الشيخ في ايام الاحتفال لكنني صرت تاركا في بلاد المعجم ولكن الشيخ جد في الاحتفال فهو المتعين اخذ منه الحاج المولى محمد الأشرفي والحاج الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري وله الرواية عنه توفي في حدود سنة ١٢٧٠ .

(السفاح)

ابو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب أول خلفاء بني العباس .

قال المسعودي : بويع له بالخلافة ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع ٢ سنة ١٣٢ (قلب) وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر ومات بالأندلس في مدينته التي بناها وذلك في ١٢ (حجج) سنة ١٣٦ (قلو) وكانت امه أولاً تحت عبد الملك ابن مروان فكان له منها الحجاج بن عبد الملك فلما توفي عبد الملك تزوجها محمد بن علي بن عبد الله بن العباس فولدت منه عبد الله بن محمد السفاح وعبيد الله وداود وميمونة انتهى ملخصاً .

وتقدم في ابن عباس ذكر والد السفاح وجده قيل لم يكن احد من الخلفاء

يجب مسامرة الرجال مثل السفاح وكان كثيراً ما يقول إنما العجب ممن يترك ان يزداد علماً ويختار ان يزداد جهلاً فقال له ابو بكر الهذلي ما تأويل هذا الكلام ؟ قال : يترك مجالسة مثلك وامثال اصحابك ويدخل الى امرأته وجاريته فلا يزال يسمع سخفاً ويروى نقصاً ، أقول ذكره ابن الطقطقي في الفخري وقال : كان كريماً حليماً وقوراً عاقلاً كثير الحياء حسن الأخلاق ولما بويع واستوسق له الامر تتبع بقايا بني امية ورجلهم فوضع السيف فيهم وفي بعض أيامه كان جالساً في مجلس الخلافة وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك وقد اكرمه السفاح فدخل عليه سديف الشاعر فأنشده :

لا يفرنك ماترى من رجال ان تحت الضلوع داءاً دويلاً .
فضم السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها امويلاً
فالتفت سليمان فقال : قتلتني يا شيخ . ودخل السفاح واخذ سليمان فقتل ودخل عليه شاعر آخر وقد قدم الطعام وعنده نحو سبعين رجلاً من بني امية فأنشده :

اصبح الملك ثابت الأساس بالبهليل من بني العباس
طلبوا وتر هاشم فشفوها بعد ميل من الزمان وياس
لا تقيلن عبد شمس عثراً واقطعن كل رقلة وغراس
انزلوها بحيث انزلها الله بدار الهوان والآنعاس
واذكروا مصرع الحسين وزيد وقتيلاً بجانب المهراس
والقتيل الذي بجران اضحى نأويلاً بين غربة وتناس

فالتفت احدهم الى من بجانبه وقال : قتلنا العبد ثم امر بهم السفاح فضربوا بالسيوف حتى قتلوا وبسط النطوع عليهم وجلس فوقهم فأكل الطعام وهو يسمع اذنين بعضهم حتى ماتوا جميعاً وبالغ بنو العباس في استئصال شأفة بني امية حتى نبشوا قبورهم بدمشق فنبشوا قبر معاوية بن ابي سفيان فلم يجدوا فيه إلا

خيطاً مثل الهباء ونبتوا قبر يزيد فوجدوا فيه عظاما (عظاما ظ) كأنه الرماذ انتهى .

قبل لقب بالسفاح لكثرة سفح دماء المارقين من بني امية وغيرهم .

(السكك) انظر أبا جعفر السكك .

(السكاكي)

ابو يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد الخوارزمي المعتزلي الحنفي الملقب سراج الدين السكاكيني صاحب كتاب مفتاح العلوم الذي طبع القسم الثالث منه خطيب دمشق وشرحه التفتازاني بالمطول والمختصر وذكر السيد مجد الدين محمد الحسيني المعاصر لشيخنا البيهقي في كتاب زينة المجالس عنه حكاية في باب حسن نبات النية مشهورة توفي سنة ٦٢٦ (خكو) وقد يطلق السكاكي على الميرزا ابي تراب المير مرتضى الحسيني الفزويني تلميذ العلامة المحقق الشيخ مرتضى الانصاري له مؤلف في الفقه توفي ٢٦ ذي الحجة سنة ١٣٠٣ (غشج) .

(السكاكيني)

الحسن بن محمد بن ابي بكر الدمشقي الشيخ الجليل كان من علماء الامامية استشهد لاجل تشييعه ١١ ج ١ سنة ٧٤٤ .

(السكري)

ابو حمزة محمد بن ميمون المروزي سمع ابا اسحاق السبيعي وعبد الملك بن عمير وجابر الجعفي والأعمش وغيرهم ، وكان من اهل الفضل والفهم حدث عنه عبد الله بن المبارك وغيره واحتج بحديثه الشيخان في صحيحيهما ذكره الخطيب في تاريخ بغداد واثني عليه كثيراً .

وروى انه اراد جاره ان يبيع داره فقيل له بكم قال : بالعين ثمن الدار

والفنين نمن جوار ابي حمزة فيبلغ ذلك ابا حمزة فوجه اليه بأربعة آلاف وقال : خذ هذه ولا تبع دارك .

قال : توفي سنة ١٦٨ ولم يكن يبيع السكر وإنما سمي السكري لحلاوة كلامه انتهى .

وقد يطلق على أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري النهوي صاحب الايات السائرة توفي سنة ٢٧٥ (رعه) .

(السكوني)

اسماعيل بن أبي زياد الذي يكثر الرواية عنه واحتمل بعض تشييعه ووثقه المحقق الداماد والعلامة الطباطبائي وذكر الاول منهما الراشحة التاسعة من الرواشح في حاله وأطال الكلام فيه الاستاذ الاكبر في التعلية وشيخنا المحدث المتبحر في خاتمة المستدرک .

وقال في المستدرک : وأما السكوني فخبيره إما صحيح أو موثق وما اشتهر من ضعفه فهو كما صرح به بحر العلوم وغيره من المشهورات التي لا اصل لها فانا لم نجد في تمام ما بأيدينا من كتب هذا الفن وما نقل عنه منها إشارة الى قدح فيه سوى نسبة العامية اليه في بعضها غير منافية للوثاقاة وبدل على وثاقته بالمعنى الاعم بل الاخص عند نقاد هذا الفن امور ثم شرع (ره) في ذكر الامور المذكورة .

ثم قال : وروى الصدوق في العمل عن ابيه عن علي بن ابراهيم عن ابيه عن النوفلي عن السكوني عن ابي عبد الله « ع » قال : من تعدى في الوضوء كان كناقصه يروى بالصاد المهملة والضاد المعجمة .

قال المحقق السيد صدر الدين العاملي فلعل خطابه يمثل هذه يشمر بكونه من أهل الامانة قلت وذلك لانه « ع » أشار في كلامه هذا الي المخالفين وتعميدهم

في الوضوء يجعل الغسلات ثلاثاً ثلاثاً ولذا ذكروا هذا الخبر في هذا الباب وفيه إسمار بعدم عاميته ككثير من رواياته المخالفة للعادة وله شواهد كثيرة وذكر الشواهد (منها) عدم وثاقته عند المخالفين .

فقال ابن حجر في التقريب : اسماعيل بن زياد او ابو زياد الكوفي قاضي الموصل متروك كذبوه من الثامنة .

وعن أبي عدي انه منكر الحديث ولا وجه له إلا إماميته ، وقال في الحاشية .

وقال الشيخ المفيد في رسالة المهر ردأ على بعض أهل عصره بعد إثبات مرماه : ورد كلامه ما لفظه ولا يخلو قوله من وجهين : إيمان يكون زلة منه فهذا يقع من العلماء فقد قال الحكيم : لسكل جواد عثرة ولكل عالم هفوة وإيمان يكون قد اشتبه عليه فالاولى أن يقف عند الشبهة فيما لا يتحققه فقد قال مولانا أمير المؤمنين « ع » الوقوف عند الشبهة خير من الاقتحام في الهلكة وتركك حديثاً لم تروه خير من روايتك حديثاً لم تحصه وان على كل حق حقيقة وعلى كل صواب نوراً فما وافق كتاب الله فخذوه وما خالف كتاب الله فدعوه حدثنا به عن السكوني عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن علي (ع) وذكر الحديث انتهى .

ويظهر منه غاية اعتماده على السكوني من وجوه لا تخفى على المتأمل وقد يطلق السكوني على أبي عمرو السكوني محمد بن محمد بن النصر بن منصور (جش) رجل من اصحابنا من أهل البصرة شيخ الطائفة في وقته فقيه ثقة له كتب منها كتاب السهو كتاب الحيض .

(السلامي)

ابو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر البغدادي الحافظ الاديب تلميذ الخطيب الزبيرى توفي ببغداد سنة ٥٥٠ (هـ) والصلامي نسبة الى مدينة السلام

(والسلامي الشاعر) ابو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد ينتهي الى الوليد ابن المغيرة أخي خالد بن الوليد المخزومي قالوا هو من أشعر أهل العراق نشأ ببغداد وخرج منها الى الموصل ثم اتصل بعضد الدولة واختص بخدمته في مقامه وظمنه وكان عضد الدولة يقول اذا رأيت السلامي في مجلسي ظننت ان عطارد قد نزل من الفلك إلي ووقف بين يدي توفي سنة ٣٩٣ (شصح) له ديوان وذكره صاحب نسمة السحر فيمن تشيع وشعر .

وقد يطلق على أبي الحسن عبد الله بن موسى بن الحسن كان من الرحالة في طلب الحديث وكان أديباً شاعراً جيد الشعر كثير الحفظ للاحكايات والنوادر والأشعار صنّف كتباً كثيرة في النواريغ ونوادر الحكم ، قدم سمرقند قبل الحسين والثلاثمائة وخرج الى بلخ وحدث بها ثم رجع الى سمرقند ثم الى بخارا وأقام بها الى أن مات سنة ٣٧٤ كذا في تاريخ بغداد .

(سلطان العلماء)

السيد الاجل الوزير الحسين بن الميرزا رفيع الدين محمد بن محمود الامير شجاع الدين محمود الحسيني الآملي الاصبهاني ينتهي الى الامير قوام الدين المعروف بمير بزرگ الوالي بمازندران كان (ره) عالماً محققاً مدققاً علاه الدولة والدين صاحب صدارة الاعاظم والعلماء جمع الى الشرف عز الجاه ونال من خير الدنيا والآخرة مرتجاء جليل القدر عظيم الشأن والمشتهر أيضاً بخليفة السلطان فوض اليه في زمان الشاه عباس الماضي الصفوي أمر الوزارة والصدارة وصارت له مرتبة عظيمة عند السلطان حتى اختاره لمضاهرته فتزوج السيد بنته فرزق أولاداً كثيرة كلهم فضلاء أذكياء له تعليقات وحواش على كتب الفقه والاصول كلها في نهاية الدقة والمتانة كهواشيه على شرح الامعة والمعالم والمختلف والريدة وعلى بعض أبواب كتاب من لا يحضره الفقيه وغيره له تلخيص أخلاق الناصري

ورسالة في آداب الحج وغيره كان (ره) من تلامذة شيخنا البهائي بل كان عمدة تلمذه عليه وعلى والده السيد محمد رضوان الله عليه فإنه كان من أهل العلم والفضل وعلى المولى الحاج محمود الرناني توفي (ره) في أيام الشاه عباس الثاني على وزارته في مرجنة من فتح قندهار في أشرف مازندران وذلك في سنة ١٠٦٤ (غمد) وحمل من الأشرف إلى النجف الأشرف وسادات بني الخليفة معروفون بأصبهان يأكلون مما بقي من أوقافه الكثيرة على الخاص والعام وكان من جملة أولاده الفضلاء المعروفين ولده الأوسط الميرزا إبراهيم بن خليفة سلطان وكان خليفة لأبيه له تعليقات عديدة وإفادات سديدة على أكثر كتب الفقه والاصول وغيره ما توفي سنة ١٠٩٨ (غصيح) وقد يطلق سلطان العلماء عند العامة على شيخ الاسلام عز الدين عبد السلام بن محمد بن غانم المصري الدمشقي الشافعي تلميذ ابن عساكر وسيف الدين الآمدي له حل الرموز في التصوف والاشارة إلى الأبحاز في بعض أنواع المجاز .

قال تلميذه ابن دقيق العيد : كان ابن عبد السلام أحد سلاطين العلماء توفي بمصر سنة ٦٦٠ (خس) .

(السلفي)

صدر الدين ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن سلفه الاصبهاني الشافعي أحد حفاظ أهل السنة رحل في طلب الحديث ورد بغداد وتلمذ على الكيا الهراسي والخطيب التبريزي وأماليه وتعاليمه كثيرة وله جزء وضعه في أبي العلاء المعري وذكر فيه مستنداً عن أبي الطيب طاهر ابن عبد الله الطبري القاضي الفقيه الشافعي انه كان يقول الشعر على طريقة الفقهاء ومن شعره ما كتبه إلى أبي العلاء :

وما ذات در لا يحمل لحالب تتاوله واللحم منها محلل

لمن شاء في الحالين حياً وميتاً
 اذا طعنت في السن فاللحم طيب
 وخرقاناها (٢) في الاكل فيها كرازة
 وما يجتني معناه (٣) إلا مبرز
 فأجاب أبو العلاء :

جوابان عن هذا السؤال كلاهما
 فمن ظنه كرماً فليس بكاذب
 لحومهما الاعتاب والرطب الذي
 ولكن تمار النخل وهي غضيضة
 يكلفني القاضي الجليل مسائلها
 ولولم أجب عنها لكانت بجهاها
 صواب وبعض القائلين مضلل
 ومن ظنه بخلاً فليس يجهل
 هو الحل والدر الرقيق المسلسل
 تمر وفضن السكرم يجنى ويؤكل
 هي الذبحم قدراً بل اعز واطول
 جديراً ولكن من يودك مقبل

الى غير ذلك ، ومن شعر القاضي أبي الطيب قوله :

قوم اذا لبسوا ثياب جاهلهم لبسوا البيوت الى فراغ الغاسل

وكان حضر مجلس الشيخ ابي حامد الاصفرائيني وعليه اشتغل الشيخ
 ابواسحاق الشيرازي وله شرح مختصر المزني ، توفي سنة ٤٥٠ (تن) وتوفي السلفي
 بشهر الاسكندرية سنة ٥٧٦ (نحو) والسلفي نسبة الى جده ابراهيم سلفه بكسر
 السين وفتح اللام .

قال الفيروزي آبادي : وسلفه بالكسر وكنبه جد جد الحافظ محمد بن احمد
 السلفي معرب سه لب اي - ذو ثلاث شفاه لأنه كان مشقوق الشفة .

(١) اي - لا يتعرض له احد .

(٢) اي - خروفها واطفاها .

(٣) اي - معنى ما ذكرت .

(السماعي)

السيد فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني الاسترأبادي الفاضل الكامل النقاد
استاذ السيد الدمام رضوان الله تعالى عليه .

(السماعاني)

ابو سعد عبد الكريم بن الحافظ ابى بكر محمد بن ابى المظفر المنصور
ابن ابى بكر محمد بن عبد الجبار التميمي المروزي الشافعي صاحب كتاب الانساب
وفضائل الصحابة وتذييل تاريخ بغداد وغير ذلك قيل انه سافر في طلب العلم
والحديث الى شرق البلاد وغربها وشمالها وجنوبها وسافر الى ما وراء النهر وسائر
بلاد خراسان والى قومن والري واصبهان وهمدان وبلاد الجبال والعراق والحجاز
والموصل والجزيرة والشام وغيرها من البلاد ولقى العلماء وأخذ منهم وجالسهم .
وروى عنهم وكان عدد شيوخه يزيد على أربعة آلاف شيخ وكان أبوه
وجده من العلماء والمحدثين وكان جده ابو المظفر المنصور وحيد عصره وكان
حنفياً فانتقل الى مذهب الشافعي .

قال الاسنوي في محكي الطبقات الشافعية ابو المظفر منصور بن محمد التميمي
السماعي المروزي الحنفي ثم الشافعي كان والده إماماً من أئمة الحنفية تفقه عليه
ولده ابو المظفر هذا حتى برع في مذهب ابى حنيفة وصار من أركانهم ومن
فحول أهل النظر ومكث كذلك ثلاثين سنة ثم صار الى مذهب الشافعي لأمر
ظهر له حين حج يقظة ومناما واطهر ذلك في دار الأئمة بحضور أئمة الفريقين في
شهر ع ١ سنة ٤٦٨ (تسع) فاضطربت لذلك مرو وماجت العوام وقامت الحرب
على ساق واضطربت نار فتنة شررها يملأ الآفاق انتهى .

وفي محكي الطبقات لاسيكي واضطربت بين الفريقين نيران كادت تملأ ما بين
خراسان والعراق واضطرب أهل مرو لذلك اضطراباً وفتح المخالفون للمشاقة

أبواباً وتعلق أهل الرأى بأهل الحديث وساروا الى باب السلطان بالسر الخئث انتهى .

وبالجملة لما انتقل أبو المظفر المنصور الى مذهب الشافعي صار امام الشافعية يدرس ويفتي وصنف تصانيف كثيرة وتوفي بمرور سنة ٤٨٩ ، وتوفي ابنه محمد بمرور سنة ٥١٠ ، وتوفي عبد الكريم بمرور أول ع ١ سنة ٥٦٢ (ثبس) .
والسمعاني : بفتح السين وقد يكسر نسبة الى سمعان بطن من تميم .

(السمهودى)

السيد نور الدين علي بن عبد الله بن احمد الحسيني الشافعي القاهري نزيل المدينة كان محدث المدينة المشرفة ومؤرخها له كتاب وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى (ص) وخلاصة الوفاء وغيرها توفي سنة ٩١١ (ظليا) سمهود قرية كبيرة غربي نيل مصر .

(السنائى)

ابو المجد مجدود بن آدم الحكيم الغزنوي العالم العارف الشاعر الكامل الذي يستشهد بأشعاره المتينة ويظهر من اشعاره انه كان يتشيع ولكن كان يتقي ، فلاحظ قوله في أول حديقته بمد مدحه الثلاثة بما يدفع به ضرورة التقيية :

اي سنائى بقوت ايمان مدح حيدر بكو بس از عثمان
با مديحش مدائح مطلق زهق الباطل است وجاء الحق

وله ايضاً من قصيدة فاخرة :

بحر پر كشتي است ليكن جمله در كر داب خوف

بي سفينه نوح نتوان چشم مهر داشتن

من سلامت خانه نوح نبی بنیامیت
 تا توانی خویشتن ایمن زهر سر داشتن
 رو مدینه علم را در جوی بس دروی خرام
 تا کی آخر خویش را چون حلقه بر در داشتن
 چون همی دانی که شهر علم را حیدر دراست
 خوب نبود غیر حیدر میرو مهر داشتن
 خضر فرخ بی دلیلی را میان بسته چه کلاک
 جاهلی باشد ستور لنگ رهبر داشتن
 جز کتاب الله و عترت ز احمد مرسل نماند
 یادکاری کوتوان در روز محشر داشتن
 ای سنائی و ارهان خود را که نازیبا بود
 دایه را بر شیر خواره مهر مادر داشتن
 بندگی کن آل یاسین را بجان تاروز حشر
 همه بی دینان نباید روی اصغر داشتن

قال (ضا) کانت وفاة السنائی كما ذكره بمض الفضلاء في ۵۳۵ سنة
 فراغه من نظم كتاب الحديقة وقيل في سنة ۵۵۵ بعد وفاة الانوري الشاعر
 المشهور بأربع سنين فلاحظ .

(السودانی)

ابو عبد الله محمد بن القاسم بن زكريا المحاربي الكوفي المعروف بالسوداني
 (جش) ثقة من أصحابنا عمر له كتاب القوائد وهو نوادر انتهى .
 والسوداني : نسبة الى المودان بالضم قرية باصبهان كذا عن التاج .

(السوزني)

شمس الدين محمد من أحفاد سلمان المحمدي كان من شعراء سمرقند اتي
الحكيم السنائي وصحبه توفي في سمرقند سنة ٥٦٩ (فطس) .

(السوسي)

احمد بن يحيى بن مالك الهمداني كان كوفي الأصل سكن سر من رأى
وحدث بها أخذ عن جماعة كثيرة من المحدثين ، وروى عنه جمع منهم ابو حاتم
الرازي الذي كتب عنه وسئل عنه فقال : صدوق توفي سنة ٢٦٣ وهو غير
السوسي الذي مدح أهل البيت عليهم السلام ورثي الحسين بن علي « ع »
والسوسي نسبة الى السوس كورة بأهواز فيها قبر دانيال « ع » معرب شوش وبلد
بالمغرب وبلد آخر بالروم .

(السويدي)

عز الدين ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن طرخان الانصار الدمشقي
صاحب التذكرة في الطب وهو كتاب مفيد جمع فيه الادوية المفردة وضم اليه
فوائد من مجربات ومجرباته وغيره اختصره الشعرازي توفي سنة ٦٩٠ (خص) وقد
يطلق السويدي ويراد منه ابو الفوز محمد امين البغدادي صاحب كتاب سبائك
الذهب في معرفة قبائل العرب اقتطفها من نهاية الارب في معرفة أنساب العرب
للقلقشندي المتوفى سنة ٨٢١ وقد يراد منه ابو البركات جمال الدين عبد الله بن
حصين بن مرعي البغدادي الاديب المدرس المغني ببغداد صاحب شرح دلائل
الطيريات وحاشية على المغني ودبوان شعر ومقامات والنفحة المسكية في الرحلة
المكية توفي ببغداد سنة ١١٧٤ ودفن بجوار معروف الكرخي .

(السهروردي)

ابو حفص شهاب الدين همرو بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمويه

البكري الشافعي الصوفي العارف الحكيم المرناض المعاصر للناصر لدين الله العباسي وكان كثير الاجتهاد في العبادة والرياضة ونخرج عليه خلق كثير من الصوفية في المجاهدة والخلوة وصحب عمه أبا النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عمرو به العارف الصوفي المتوفي سنة ٥٦٣ (هجس) وعنه اتخذ التصوف والوعظ وعقد مجلس الوعظ سنين وكان شيخ الشيوخ ببغداد وكان له مجلس وعظ وعلی وعظه قبول كثير واليه اشير في هذا الشعر :

بطرف بوستائش كفته سمدی دو بندم داد شیخ سهروردي

یكي بر عیب مردم دیده مكشا درم پرهیز كن از خود بسندي

له كتاب جذب القلوب الى مواصلة المحبوب وعوارف المعارف توفي ببغداد أول سنة ٦٣٢ (خلب) وهو غير الشيخ بهاء الدين السهروردي المقتول بحلب فإنه ابو الفتوح يحيى بن حبش الحكيم الفيلسفي صاحب حكمة الاشراف الذي شرحه قطب الدين الشيرازي وهياكل النور والتنقيحات والتلوينات وغير ذلك وينسب اليه أشعار فمن ذلك ما قاله في النفس على مثال عينية ابن سينا :

خلعت هياكلها بجرعاء الحمى وصبت لمغناها القديم تشوقا

الأبيات . وكان يتهم بالخلال المقيدة فأفتى علماء حلب باباحة قتله فقتله الملك الظاهر بن السلطان صلاح الدين سنة ٥٨٧ (هفز) وعمره نحو ست وثلاثين سنة والسهروردي نسبة الى سهرورد بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو وسكون الراء ببلدة قريبة من زنجان .

(السهبلي)

ابو القاسم عبد الرحمن بن الخطيب ابن محمد عبد الله بن الخطيب احمد الاندلسي المالقي النحوي اللغوي المحدث المفسر صاحب شرح الجمل والأعلام بما كان في القرآن من الاسماء والاعلام والروض الانف شرح سيرة رسول الله (ص)

والقصيدة الميضية في المناجاة التي خمسه ابن حجة وذكر القصيدة شيوخنا الأجل
احمد بن فهد الحلبي قدس سره في اول عدة الداعي وهي هذه :

يا من يرى ما في الضمير ويسمع أنت المعد لكل ما يتوقم
يا من يرجى في الشدايد كلها يا من اليه المشتكى والمفرع
يا من خزائن ملكه في قول كن أمنن فان الخير عندك أجم
مالي سوى فقري اليك وسيلة بالافتقار اليك فقري أرغم
مالي سوى قرعي لبابك حيلة فلتن رددت فأني باب أقرع
ومن الذي ادعو وأهتف باسمه ان كان فضلك عن فقيرك بمنم
حاشا لمجدك أن تقنط عاصياً المفضل اجزل والمواهب أوسع

أقول : ويقرب منها ما وجدت تحت وسادة ابى نؤاس بعد موته :

يارب ان عظمت ذنوبي كثرة فلقم علمت بأن عفوك أعظم
إن كان لا يرجوك إلا محسن فمن الذي يدعو ويرجو المجرم
أدعوك رب كما أمرت تضرعاً فاذا رددت يدى فمن ذا يرجم
مالي اليك وسيلة إلا الرجا وجميل عفوك ثم اني مسلم

ولد السهيلي سنة ٥٠٨ (هج) وتوفي بمرأ كش سنة ٥٨١ (تما) وكان مكفوفاً
والسهيلي بضم السين وفتح الهاء نسبة الى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة ومالقة
مدينة كبيرة بالأندلس .

(السيارى)

احمد بن محمد بن سيار ابو عبد الله الكاتب البصرى قال في حقه مشايخ
الرجال انه كان من كتاب آل طاهر في زمن أبى محمد «ع» ضعيف الحديث
فأسد المذهب محفو الرواية كثير المراسيل وصنف كتباً منها كتاب ثواب القرآن
كتاب الطب ، كتاب القراآت ، كتاب الغارات الى غير ذلك ولا يخفى انه غير

احمد بن سيار بن ايوب الذى ذكره الخطيب في تاريخه وأثنى عليه فإنه ابو الحسن الفقيه المروزي إمام أهل الحديث في بلده علماً وادباً وزهداً وورعاً وكان يقاس بعبد الله بن المبارك في عصره وقال : روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري وعامة الخراسانيين وكان ورد بغداد وحدث بها وذكر انه رحل الى الشام ومصر وصنف وله كتاب في أخبار مرو وهو ثقة في الحديث توفي سنة ٢٦٨ (حرس) .

والسيارى ايضاً ابو الحسين احمد بن ابراهيم السيارى الشيعي الشيخ الجليل خال المطرز ابى عمر الزاهد ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال : روى عنه ابو عمر اخباراً عن الناشي وابن مسروق الطوسي (١) وابى العباس المردي وغيرهم وذكر عنه قال : أنشدني السيارى قال انشدني المردي :

النحو يبسط من لسان الالكن والمرء تعظمه اذا لم يلحن
فاذا اردت من العلوم اجلها فأجلها منها مقيم الاسن

حدثني الازهرى قال : قال لي ابو بكر بن حميد قلت لأبي عمر الزاهد من هو السيارى ؟ فقال خال لي كان رافضياً مكث اربعين سنة يدعوني الى الرضى فلم استجب له ومكثت اربعين سنة ادعوه الى السنة فلم يستجب لي .

(١) ومما روي عن ابن مسروق ما رواه عن عبد الله بن احمد بن حنبل قال : كنت بين يدي أبي جالساً ذات يوم فجاءت طائفة من الكرخيين فذكروا خلافة أبي بكر وخلافة عمر بن الخطاب وخلافة عثمان بن عفان فأكثرنا وذكرنا خلافة علي «ع» وزادوا فأطالوا فرفع أبي رأسه اليهم فقال يا هؤلاء قد أكثرتم القول في علي والخلافة والخلافة وعلي ان الخلافة لم تزين علياً بل علي زينها ، قال السياري : فحدثت بها بعض الشيعة فقال لي قد اخرجت نصف ما كان في قلبي علي احمد بن حنبل من البغض كذا في تاريخ بغداد وبمعناه قول ابن ابى الحديد : وفوز علي بالعلي فوزها به فكل الى كل مضاف وملسوب

(السياالكوتي)

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي رئيس العلماء قيل لم يبلغ أحد من علماء الهند في وقته ما بلغ من الشأن والرفعة حاز العلوم وانهرده له مؤلفات وحواش كثيرة على كثير من العلوم منها حاشيته على البيضاوي وعلى الشمسية وعلى المطول وعلى التلويح لتفتازاني وغير ذلك توفي سنة ١٠٦٧ (غمز) .

(سيبويه)

ابو الحسن أو ابو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البيضاوي العراقي البصري النحوي المشتهر كلامه وكتابه في الأفاق الذي قال في حقه العلامة الطباطبائي بحر العلوم رحمه الله تعالى ان المتقدمين والمتأخرين وجميع الناس في النحو عيال عليه أخذ عن الخليل ويونس والآخرش وعيسى بن عمر وليكن جميع كتاباته عن الخليل وقد كثرت كلمات علماء النحو في مدح كتابه المسمى الكتاب ولهم عليه شروح وتعليقات وردود نشأت من اعتنائهم واشتغالهم به وقصة وروده بغداد ومناظرته مع الكسائي معروفة وعبر صاحب بحار الأنوار عنه في آية الوضوء بالمعاند لاحق واهله فراجع كتاب الطهارة منه ص ٥٨ قالوا توفي حدود سنة ١٨٠ وقبره في شيراز وقال ابن شحنة الحنفي في روضة المناظر .

قال ابو الفرج ابن الجوزي توفي سيبويه سنة ١٩٤ (قصد) وعمره اثنان وثلاثون سنة بمدينة ساوة .

وذكر خطيب بغداد عن ابن دريد ان سيبويه توفي بشيراز بمدينة ساوة وقبره بها إنتهى .

وكان شاباً نظيفاً جميلاً ايضاً مشرباً بحمرة كأن خدوده لون التفاح ولذلك يقال له سيبويه لأن التفاح بالفارسية سيب او لأنه كان يعتاد شم التفاح او كان يشم منه رائحته .

أقول وقد يلقب بسيدويه غيره فمن كتاب الصبح المتنبى قال : حدث محمد ابن الحسن الخوارزمي قال : سررت بمحمد بن موسى الملقب بسيدويه بن موسى وهو يقول مدح الناس المتنبى على قوله :
ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى عدواً له مامن صداقته بد
ولو قال ما من مداراته او مداجاته بد لكان احسن واجود قال : واجتاز المتنبى به فوقف عليه وقال : ايها الشيخ احب ان اراك قال له : رعاك الله وحيالك فقال بلغني انك انكرت علي قولي عدواً له مامن صداقته بد فما كان الصواب عندك ؟ فقال ان الصداقة مشتقة من الصدق في المودة ولا يسمى الصديق صديقاً وهو كاذب في مودته فالصداقة إذن ضد العداوة ولا موقع لها في هذا الموضوع ولو قلت مامن مداراته او مداجاته لأصبت الخ .

(السيد)

يطلق على السيد الشريف المرئى الذى يأتي ذكره في علم الهدى .

(السيد ابن باقي)

هو علي بن الحسين بن الحسن بن الباقي القرشي السيد العالم العابد الزاهد الفقيه الصالح صاحب كتاب اختيار المصباح وغيره ينقل منه الكفعمي في مصباحه كان معاصراً للمحقق الحلبي كما يظهر من بعض مصنفاته الذى فرغ منه سنة ٦٥٣ .

(السيد الجزائري)

السيد نعمة الله بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن احمد بن محمود بن غياث الدين بن محمد الدين بن نور الدين بن سعد الدين بن عيسى بن موسى بن عبد الله بن الامام موسى الكاظم « ع » السيد الجليل والمحدث النبيل واحد عصره في العربية والادب والفقہ والحديث والتفسير كان عالماً فاضلاً محققاً مدققاً

جميل القدر صاحب التصانيف الكثيرة الشائعة منها تعليقاته على القرآن المجيد وحواشي الاستبصار وشرحه على تهذيب الحديث وعلى تهذيب النحو وعلى الصحيفة السجادية وروضة الكافي وغوالي اللئالي وتوحيد الصدوق وعيون الاخبار والاحتجاج وكافية ابن الحاجب وله الانوار النعمانية والمقامات وقصص الانبياء «ع» ورياض الابرار في مناقب الأئمة الاطهار «ع» وزهر الربيع ومسكن الشجون وغرائب الاخبار الى غير ذلك من الكتب والحواشي يروي عن المحقق الخوئساري والعلامة المجلسي واختص به ولازمه .

وعن السيد السند الامير فيض الله الطباطبائي والامير شرف الدين الشولستاني والعالم المفسر الجليل الشيخ علي بن جمعة العروسي الحوزي الساكن بشيراز صاحب تفسير نوز الثقلين الراوي عن قاضي القضاة عز الدين المولى علي فقي بن الشيخ ابى العلاء محمد هاشم الكمرني الفراهاني الشيرازي الاصفهاني المتوفى سنة ١٦٠ صاحب المؤلفات العديدة التي منها جامع الصفوى في الامامة في جواب ما كتبه نوح افندي الحنفي المفتي في وجوب مقاتلة الشيعة وقتلهم ونهب اموالهم وسبي نسائهم وذراريهم وهو عن الشيخ البهائي .

ويروي السيد الجزائري أيضاً عن الاستاذ المدقق السيد ميرزا محمد بن شرف الدين الجزائري عن العالم المتبحر في فن الحديث والرجال الشيخ عبد النبي صاحب كتاب حاوى الاقوال .

ويروي أيضاً عن الشيخ الجليل حسين بن محيي الدين شارح القواعد عن والده الفاضل العالم العابد الورع محيي الدين بن عبد اللطيف عن والده العالم الفاضل المحقق الصالح الفقيه الشيخ عبد اللطيف صاحب كتاب الرجال والراوي عن الشيخ البهائي وصاحبي المعالم والمدارك ووالده نور الدين علي عن والده شهاب الدين احمد بن ابى جامع العاملي عن المحقق الثاني رحمه الله ولد سنة ١٠٥٠ خمسين بعد الالف في قرية الصباغية وتوفي السيد الجزائري (ره) في ٢٣ شوال

سنة ١١١٢ في قرية جايدر بعد وفاة شيخه العلامة المجلسي رحمه الله تعالى بسنتين وأولاده وأحفاده علماء فضلاء وابنه السيد نور الدين بن السيد نعمة الله عالم جليل صاحب الرسائل المتعددة التي منها فروق اللغات في الفرق بين المتقاربات ، توفي في ذى الحجة سنة ١١٥٨ .

يروى عن والده وعن صاحب الوسائل وابنه السيد الاجل العالم المتبحر السيد عبد الله بن السيد نور الدين كان من أجلاء هذه الطائفة وعينها ووجهها ومن اجتمع فيه جودة الفهم وحسن السليقة وكثرة الاطلاع واستقامة الطريقة كما يظهر من مؤلفاته. الشريفة كشرح النخبة وغيرها وله إجازة كبيرة فيها فوائد طريفة ونكات لطيفة .

يروى عن جماعة من المشايخ كالسيد نصر الله الجزائري والمير محمد حسين الخاتون أبادي سبط العلامة المجلسي ووالده .

وعن السيد الجليل الفقيه السيد رضي الدين بن محمد بن علي بن حيدر العاملي المنكي قال : السيد عبد الله المذكور (ره) في إجازته الكبيرة كما في المستدرك اجازني بالمشافهة في مكة شرفها الله تعالى لما استجزته ثم كتب لي إجازة مبسطة مشتملة على جميع طرقه وطرق ابيه واسانيدهما وقد ذهبت في اثناء الطريق ولم احفظ منها إلا رواية عن والده المذكور عن العلامة المحقق محمد شفيع ابن محمد علي الاسترآبادي عن والده عن المولى محمد تقي المجلسي ، وكان السيد رضي الدين مهذباً ادبياً شاعراً فصيحاً حسن السيرة مرجوعاً اليه في احكام الحج وغيره ، وسمعت والذي طالب نراه يصف أباه السيد محمد بفاية الفضل والتحقيق وجودة الذهن واستقامة السليقة وكثرة التتبع لكتب الخاصة والعامه والتبحر في احاديث الفريقين ويطري في الثناء عليه لما اجتمع معه في مكة والذي وقفت عليه من مصنفاته في الكلام والفقه يدل على فضل غزير وعلم كثير انتهى .

ويأتي في صدر الدين ان السيد صدر الدين القمي احد مشايخه وابنه

السيد ابو تراب ابن السيد عبد الله الجزائري كان عالماً فاضلاً محققاً مدرساً في إحدى مدارس تستر ويصلي بالناس في بعض مساجد البلد وخلف ولدين السيد عبد الله والسيد زكي توفي سنة ١٢٠٠ (غر) واخوه السيد ابو الحسن بن السيد عبد الله الجزائري كان فاضلاً قام مقام ابيه في التدريس والترويح وسافر الى حيدر آباد في أيام شبابه ثم رجع الى وطنه وفي أيام كريم خان الزند نال مرتبة شيخ الاسلام وكان معظماً في تلك الدولة وكان فقيهاً كاملاً وحيداً في علم الطب له مصنفات منها: شرح مفاتيح الفيض وعدة رسائل في الطب والحساب والرياضي .
توفي في تستر سنة ١١٩٣ وخلف ثلاثة اولاد السيد محسن والسيد عبد الله والسيد محمد ومبسط السيد عبد الله بن السيد نور الدين السيد عبد الكريم بن السيد محمد جواد بن السيد عبد الله عالم جليل أجازته العلامة الطباطبائي بحر العلوم إجازة مبسطة مشتملة على مطالب نافعة ، له من المصنفات كتاب الدرر المنورة في الاحكام المأثورة يشبهه بداية الهداية لشيخنا الحر العاملي (ره) ، والجزائري نسبة الى الجزائر .

قال (ضا) في أحوال الشيخ عبد النبي بن الشيخ سعد الجزائري صاحب الحاوي المتوفي سنة ١٠٢١ (عكا) والجزائر هنا عبارة عن الناحية الكبيرة والقرى المتصلة الواحة على شفير نهر تستر بينها وبين البصرة ، حسنة الرباع والاقطاع خرج منها جمع كثير من علماء الشيعة ومنهم السيد نعمة الله الموسوي انتهى .
قلت : ومنهم الشيخ الأجل احمد بن اسماعيل بن عبد النبي الجزائري المجاور بالنجف الاشرف حياً وميتاً الفاضل المحقق المدقق صاحب كتاب الشافية شرح آيات الاحكام وشرح التهذيب وغير ذلك من الرسائل الكثيرة يروي عن المير محمد صالح الحسيني الاصبهاني وغيره من جماعة كثيرة يروي أكثرهم عن العلامة المجلسي ويروي عنه ولده الشيخ محمد طاهر والسيد نهر الله الجزائري كانت وفاته في حدود الحسين والمائة بعد الالف .

(السيد الحميري)

اسماعيل بن محمد الحميري سيد الشعراء حاله في الجلالة ظاهر ومجده باهر
روي ان الصادق «ع» لقاه فقال سمعتك امك سيداً ووفقت في ذلك أنت
سيد الشعراء .

قال العلامة في حقه : ثقة جليل القدر عظيم الشأن والمنزلة رحمه الله تعالى ،
أقول : كان همه رحمه الله نظم فضائل أمير المؤمنين عليه السلام ونقمره حتى حكي
صاحب الاغانى عن المدائني : ان السيد الحميري وقف بالكناس وقال : من جاء بفضيلة
لعلي بن ابي طالب «ع» لم اقل فيها شعراً فله فرسي هذا وماعلي فجمعوا يحدونه
وينشدهم فيه حتى روى رجل عن ابي الرعل المرادى انه قدم أمير المؤمنين «ع»
فتطهر للصلاة فزع خفه فأنساب (١) فيه أفعى فلما دعى ليلبسه انقضت غراب
فحلقت (٢) ثم ألقاها فخرجت الاعمى منه قال فأعطاه السيد ما وعده وأنشأ يقول :

ألا يا قوم للمعجب العجاب	خلف ابي الحسين (٣) وللحجاب
عدو من عدات الجن عبيد	بعيد في المرادة من صواب
كريبه اللون أسود ذو بصيص	حديد التاب ازرق ذو لعاب
أنى خفياً له فأنساب فيه	لينهش رجله منها بناب
فتمض من السماء له عقاب	من العقبان أو شبه العقاب
فطار به فحلقت ثم أهوى	به للارض من دون (٤) السحاب

(١) انساب - مشى مسرعاً

(٢) تحليق الطائر - ارتفاعه في طيرانه .

(٣) الحجاب بالضم - الحية .

(٤) قوله (من دون السحاب) أى العقاب رفع الخلف لا السحاب فان
السحاب كالموكل بالثنين تحتطفه في الخبر المشتهر بتوحيد المفضل قال المفضل فحلقت -

فصك بخفه فانساب منه وولى هاربا حذر الحصاب (١)
 ودافع عن ابي حسن علي نقيب (٢) ساهمه بعد انسياب
 وحكي انه رؤى في بغداد جمال مثقل فسأله عن حمله فقال ميميات السيد، وقال
 بشار الشاعر: لولا ان هذا الرجل شغل عنا بدح بني هاشم لأتعبنا، قيل: لم لا
 تقول شعراً فيه غريب؟ فقال أقول ما يفهمه الصغير والكبير ولا يحتاج الى
 التفسير ثم أنشأ:

أيا رب اني لم ارد بالذي به مدحت علياً غير وجهك فارحم
 وروي عن بعضهم قال: كنا جلوساً عند أبي عمرو بن العلاء فتذاكرنا السيد
 فجاء وجلس وخفضنا في ذكر الزرع والنخل ساعة فنهض فقلنا يا ابا هاشم مم
 القيام؟ فقال:

اني لأكره ان اطيل بمجلس لا ذكر فيه لآل محمد
 لا ذكر فيه لأحمد ووصيه وبنيه ذلك مجلس قصف ردي
 ان الذي يفساهم في مجلس حتى يفارقه لغير مسدد
 ومن شعره:

واذا الرجال توسلوا بوسيلة فوسيلتي حيي لآل محمد
 ومن اشماره القصيدة العينية:

لأم عمرو باللوى مربع طامسة اعلامها بلقم

وهي التي انشئت عند الصادق «ع» بعد ما قتل زيد بن علي «ع» وفي

- اخبرني يامولاي عن التنين والسحاب فقال «ع» ان السحاب كالموكل به يختطفه
 حينما تنقه كما يختطف حجر المغناطيسي الحديد فهو لا يظلم رأسه في الارض
 خوفاً من السحاب الخ .

(١) حذر الحصاب - اي ان يرمى بالحصاب .

(٢) سم ناقع - اي بالغ قاتل .

البحار روي عن ابي الحسن الرضا «ع» انه رأى النبي (ص) في منامه مع علي وفاطمة والحسن والحسين «ع» وان السيد الحميري بين يديه يقرأ هذه القصيدة فلما فرغ منها قال النبي (ص) لارضا عليه السلام احفظ هذه القصيدة ومر شيعتنا بحفظها وأعلمهم ان من حفظها وأدمن قراءتها ضمننت له الجنة على الله تعالى .

ومن اشعاره القصيدة المذهبة التي شرحها علم الهدى الشريف المرتضى رضي الله تعالى عنه حكي انه سمعها مروان بن ابي حفصة فقال لكل بيت سبحانه الله ما أعجب هذا الكلام ويمجيني ان اذكر من القصيدة الايات التي تضمن معجزة أمير المؤمنين عليه السلام في الماء الذي أظهره في مسيره الى صفين وسقى أصحابه لما لحقهم العطش الشديد ولم يجذوا الماء وهذه من معجزاته المشهورة وقد ذكرها العلماء في كتبهم حتى الخطيب ذكرها في ج ١٢ من تاريخ بغداد ص ٣٠٥ وكفى في اعتبارها نظم السيد الحميري إياها في القصيدة المذهبة المعروفة في أيام المحدثين وكثرتهم وقربهم بزمان صدور المعجزة وعدم إنكارهم عليها .

قال ! الثوري فيما يحكى عنه لو قرأت القصيدة التي فيها : (ان يوم التطهير يوم عظيم) على المنبر ما كان بذلك باس أي انها تدخل في باب نقل الحديث في بيان الفضل ويزيدها اعتباراً شرح السيد الشريف المرتضى عليها فلا ينبغي لأحد الشك فيها قال (ره) :

ولقد سرى فيما يسير بليلة	بعد العشاء بكر بلا في موكب
حتى أنى متبتلاً في قائم	القي قواءسده بقاع مجذب
تأتيه ليس بحيث يلقي عامر	غير الوحوش وغير اصلم اشيب
فدنا فصاح به فأشرف ماثلا	كالذسر فوق شظية من مرقب
هل قرب قائمك الذي بوأته	ماء يصاب فقال ما من مشرب
إلا بغاية فرسخين ومن لنا	بالماء بين نقسا وقبي مسبب

فثنى الأعتة نحو وعت فأجتلى ملصاء يلنغ كالصبيح المذهب
 قال اقلبوها انكم ان تقلبوا ترووا ولا تروون إن لم تقلب
 فأصوبصبوا في قلبها فتمتمت منهم تمنع صعبة لم تركيب
 حتى اذا أعيتمهم أهوى لها كفا متى ترد المغالب تغلب
 فكأنها كرة بكف حزور جبل الذراع دحا بها في ملعب
 فسقام من تحتها متسلسلا عزباً يريد على الألد الاعذب
 حتى اذا شربوا جميعاً ردها ومضى فخلت مكانها لم يقرب
 أعني ابن طاطمة الوصي ومن يقل من فضله وفماله لم يكذب

(بيان) قال السيد المرتضى رضي الله عنه في شرح القصيدة (السري) صير
 الليل كله ، (والمبتدل) الراهب والقائم صومعته ، (والقاع) الارض الحرة
 الطين التي لا حزونة فيها ولا انهباط ، (والقاعدة) أساس الجدار وكل ما يبنى
 عليه ، (والجذب) ضد الخصب ، ومعنى (يأتيه) أي يأتي هذا الموضع الذي
 فيه الراهب ، ومعنى (هامر) انه لا مقيم فيه سوى الوحوش ويمكن أن يكون
 مأخوذاً من العمرة التي هي الزيارة ، (والاصلح الاشب) هو الراهب وذكر بهد
 هذا البيت قوله :

في مدمج زلق أشم كأنه حلقوم ايض ضيق مستصعب
 (والمدمج) الشبي، المستور (والزلق) الذي لا يثبت عليه قدم (والاشم)
 الطويل المشرف (والايض) الطائر الكبير من طيور الماء (وإنما) جر لفظه
 ضيق مستصعب لأنه جعلهما من وصف المدمج (والمائل) المنتصب وشبه الراهب
 بالمرسل طول عمره (والشظية) قطعة من الجبل مفردة (والمرقب) المكان العالي
 (والنقا) قطعة من الرمل تنقاد محدودبة (والقي) الصحراء الواسعة (والسهب)
 القفر (والوعث) الرمل الذي لا يسلك فيه ومعنى (اجتلى) نظر الى صخرة ملصاء
 فتجالت لعينه ومعنى (تبرق) تلمع ووصف العجين بالذهب لأنه اشد لبريقه

ولمأنه ومعنى (اعصو صوبوا) اجتمعوا على قلعها وصاروا عصابة واحدة ومعنى (اهوى لها) مد إليها (والمغالب) الرجل المغالب (والحزور) الغلام المترعرع (والعبل) الغليظ المعتلئ (والمتسلسل) الماء السلس في الحلق ويقال انه البارد أيضاً انتهى .

وروى الشيخ المفيد كما في كتاب الفصول عن الحرث بن عبد الله الربيعي انه قال : كنت جالماً في مجلس المنصور وهو بالجمر الأكبر وسوار القاضي عنده والسيد الحميري يفتده :

ان الاله الذي لا شيء يشبهه أتاكم الملك للدنيا وللادين
الايات . والمنصور مسرور ، فقال سوار ان هذا يا أمير المؤمنين والله
يعطيك بلسانه ما ليس في قلبه والله ان القوم الذين يدين بحمهم لغيركم وانه لينطوي
على عداوتكم فقال السيد والله انه لكاذب واني في مدحتك لصادق وانه حمله
الحسد إذ رآك على هذه الحال وان انقطاعي اليكم ومودتي لىكم أهل البيت لمعرق
فينا من ابوي وان هذا وقومه لأعدائكم في الجاهلية والاسلام وقد انزل الله
تعالى على نبيه (ص) في أهل البيت هذا (ان الذين ينادونك من وراء الحجرات
أكثرهم لا يعقلون) فقال المنصور : صدقت . فقال سوار : يا أمير المؤمنين انه
يقول بالرجعة ويتناول الشيخين بالسب والوقية فيهما فقال السيد : اما قوله اني
اقول بذلك على ما قال الله تعالى : (ويوم نحشر من كل امة فوجاً ممن يكذب
بآياتنا فهم يوزعون) وقد قال في موضع آخر : (وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً)
فعلنا ان هاهنا حشرين أحدهما عام والآخر خاص .

وقال سبحانه : (ربنا أمتنا اثنتين واحييتنا اثنتين) الآية . وقال تعالى :
(فأما لله مائة عام ثم بعثه) . وقال تعالى : (ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم
وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم) فهذا كتاب الله الى ان قال :
فالرجعة التي اذهب اليها ما نطق به القرآن وجاءت به السنة واني لأعتقد ان الله

عز وجل يرد هذا يعني سواراً الى الدنيا كلباً او قرداً او خنزيراً او ذرة فانه والله متعجب متكبر كافر قال : فضحك المنصور .

حكي ان السيد الحيري رحمه الله توفي ببغداد سنة ١٧٩ فبعت الأكاير والشرفاء من الشيعة سبعين كفنأ له فكفنه الرشيد من ماله ورد الأ كفن على أهلها .

(السيد الداماد) انظر الداماد

(السيد الرضي) انظر الرضي

(السيد الشبر) انظر الشبر

(السيد ابن طاوس) انظر ابن طاوس

(السيد القصير)

محمد بن معصوم الرضوي الخراساني السيد السندي والعالم المؤيد والفقير الكامل المسدد .

كان من أجلة فقهاء المشهد الرضوي على ساكنه السلام من تلامذة المحقق البهبهاني والعلامة الطباطبائي وكاشف الغطاء (قدس سرهم) له مصنفات في الفقه وغيره ، توفي سنة ١٢٥٥ وقبره في جوار جده الرضا عليه السلام ووالده كان من الزهاد والعلماء ، توفي سنة ١٢٣٢ ودفن في الصحن العتيق في الموضع الذي ينزع الزوار حذاءهم .

(السيرافي)

ابو سعيد الحسن بن عبيد الله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي ، كان أبوه مجوسياً اسمه بهزاد فسماه ابنه ابو سعيد المذكور عبد الله وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفرائض قرأ القرآن على ابي بكر ابن مجاهد واللغة على ابن دريد والنحو على ابن المراج .

وكان حسن الاخلاق معتزلياً لكنه لم يظهره وكان يقضي في بغداد مع الامانة والديانة والرزانة وكان لا يأكل إلا من كسب يده وخطه كاسمه حسن فكان لا يخرج الى مجلته حتى ينسخ عشر ورقات بعشرة دراهم تكون قدر مؤنته ، له من التصانيف شرح كتاب سيديويه لم يسبق الي مثله . واعجب المعاصرين له وشرح مقصورة ابن دريد الى غير ذلك .

وعن محاضرة العلماء : انه ما روي أحد من المشايخ كان اذكر لحال الشباب واكثر تأسفاً على ذهابه منه وكان اذا رأى أحداً من أقرانه عاجله الشيب تسلي به .

وحكي ان السيد الرضي رضي الله عنه كان صبياً لم يبلغ عمره عشر سنين يقرأ على السيرافي النحو فسأله السيرافي يوماً اذا قيل رأيت عمر فما علامة نصبه ؟ قال الرضي : بغض علي بن ابي طالب فتعجب السيرافي والحاضرون من سرعة انتقاله وحدة ذهنه ولما سمع بذلك ابوه فرح بذلك وقال له انت ابني حقاً .

توفي ببغداد بين صلاتي الظهر والعصر في ثاني رجب سنة ٣٦٨ (شمس) ودفن في مقبرة الخيزران ورثاه الشريف الرضي (ره) وله ولد فاضل بارع متقدم في اللغة العربية يدعى يوسف بن الحسن وكان قد قرأ على والده وخلفه في جميع علومه وتعم كتباً لم يتم والده وكان مثل والده صالحاً ورعاً توفي سنة ٣٨٥ ، (وقد يطلق) السيرافي على الشيخ الاقدم احمد بن علي بن العباس بن نوح (السيرافي) نزيل البصرة (جش) .

كان ثقة في حديثه متقناً لما يرويه فقيهاً بصيراً بالحديث والرواية وهو شيخنا واستاذنا ومن استفدنا منه وله كتب كثيرة انتهى .

والسيرافي ايضاً صاحب شرطة داود بن علي العباسي الذي قتل المعلى بن خنيس فقتل به كما في روايات الكشي ، والسيرافي نسبة الى سيراف بكبير الهين

المهمة وسكون الياه وآخره فاه من بلاد فارس على ساحل البحر مما يلي كرمان (١) وكرمان كما في المعجم بالفتح ثم السكون وآخره نون وربما كسرت والفتح أشهر بالصحة وكرمان في الاقليم الرابع طولها ٩٠ درجة وعرضها ٣٠ درجة وهي ولاية مشهورة وفاحية كبيرة ذات بلاد وفري ومدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان انتهى .

(سيف الدولة الحمداني)

ابو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان ، قال ابن خلكان قال ابو منصور الشمالي في كتاب يتيمة الدهر : (كان بنو حمدان ملوكا اوجههم للصباحة وأصنتهم للفصاحة وأيديهم للسماحة وعقولهم للرجاحة وسيف الدولة مشهور بصيادتهم وواسطة قلاذتهم وحضرته مقصد الوفود ومظلم الجود وقبلة الآمال وعسط الرجال وموسم الادباء وحلبة الشعراء ويقال انه لم يجتمع بباب أحد من الملوك بعد الخلفاء ما اجتمع ببابه من شيوخ الشعر ونجوم الدهر وانما السلطان سوق يجلب اليها ما ينفق لديها ، وكان اديباً شاعراً محباً لجيد الشعر شديد الاهتزاز له وكان كل من ابي محمد عبد الله بن محمد الفياض الكتاب وابي الحسن علي بن محمد الشمشاطي قد اختار من مدائح الشعراء لسيف الدولة عشرة آلاف بيت وكانت لسيف الدولة جارية من بنات ملوك الروم في غاية الجمال فحسدتها بقية الحظايا لقربها منه ومحلها من قلبه وعز من على ايقاع مكروه بها من سم او غيره فبلغه الخبر وخاف عليها فنقلها الى بعض الحصون احتياطاً وقال :

راقبتني العيون فيك فأنشفت ن لم اخل قط من إشفاق
ورأيت العدو يحسدني فيـ لك مجدأ بأنفس الاعلاق
فتمنيت ان تكوني بصيداً والذي بيننا من الود باق
رب هجر يكون من خوف هجر وفراق يكون جوف فراق

(١) قبل كانت قصبه كورة اردشير خرة من اعمال فارس .

ومن شعره ايضاً :

أقبله على جـزع كـشرب الطائر الفزع
رأى ماء فأطعمه وخاف عواقب الطعم
وصادف خلصة فدنا ولم يلتذ بالجرع

واخبار سيف الدولة كثيرة خصوصاً مع الشعراء خصوصاً مع المتنبي
والسري الرفاء والنأي والبيضاء والأواء وتلك الطبقة .

يحكى عن السري الرفاء الشاعر المشهور ، قال حضرت مجلس سيف الدولة
بعد قتل المتنبي فجرى ذكره فأثنى عليه الامير وذكر شعره بما غاظني فقلت :
ايها الامير اقترح اي قصيدة اردت للمتنبي فأني اعارضها بما يعلم الامير ان المتنبي
قد خلف نظيره فقال عارض قصيدته التي اولها : (لمينيك ما يلقي القواد وما لقي)
فلما رجعت الى منزلي تأملت القصيدة فإذا هي ليست من مختاراته ثم سر بي فيها
(اذا شاء ان يلهو بلحية احق - اراه غباري ثم قال له الحق) فعلمت انه اراده
الامير وخار الله لي ، انتهى .

كانت ولادته ١٧ حـج سنة ٣٠٣ (شـج) ووفاته سنة ٣٥٦ وملك حلب في
سنة ٣٣٣ وكان قبل ذلك مالك واسط وتلك النواحي وتقلبت الاحوال وانتقل
الى الشام وملك دمشق ايضاً وكثيراً من بلاد الشام والجزيرة وغزواته مع الروم
مشهورة وللمتنبي في اكثر الوقائع قصائد رحمه الله تعالى ويأتي في ناصر الدولة
ما يتعلق به . . . وهو غير سيف الدولة صدقة بن منصور المزيدي الاسدي الذي
كان من اسراء الشيعة الامامية وبنى مدينة الحلة في سنة ٤٩٥ كما تقدم في الحلي
وكان يقال له ملك العرب وكان ذا بأس وسطوة وهيبة وناظر السلطان محمد بن
ملكشاه بن أب أرسلان السلجوقي وفضت الحال الى الحرب فتلاقيا عند النعمانية
وقتل الامير صدقة في المعركة وكان ذلك في آخر حـج ٢ سنة ٥٠١ وحمل رأسه الى
بغداد قاله ابن خلكان .

(سيف الدين الآمدي) انظر الآمدي
(السيوطي)

ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر بن ناصر الدين محمد
السيوطي الشافعي الفاضل المعروف صاحب المصنفات المشهورة في فنون شتى قيل
انها تزيد على خمسمائة مصنف اخذ عن غالب علماء عصره وبلغ شيوخه نحو
ثلاثمائة شيخ منهم قاضي القضاة علم الدين المناوي وعبيد الدين الكافيجي والششني
وقس عليهم الباقيين .

قال (ضا) في ترجمة السيوطي بعد ان عد كثيراً من كتبه وعد منها
كتاب ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى قال واما مذهبه ودينه فالظاهر انه في
الاصول سني اشعري وفي الفروع على نحلة الشافعي المطلي إلا ان المنقول عن
السيد الفقيه العالم المحدث الامير بهاء الدين محمد الحسيني المختار في حاشيته على
كتاب الاشباه والنظائر للسيوطي قال : وسمعت عن السيد السند الفاضل الكامل
العالم العامل الامام العلامة السيد علي خان المدني اطال الله بقاءه في سنة ١١١٦
باصبهان ان السيوطي مصنف الكتاب كان شافعيّاً لكنّه رجع عن التمسّن
واستبصر وقال بامامة الأئمة الاثني عشر « ع » فصار شيعياً إمامياً وختم الله له
بالحسني ، قال السيد طول الله عمره : رأيت كتاباً من مصنفات السيوطي ذكر فيه
رجوعه الى الحق واستدل على إمامة علي بن ابي طالب « ع » بعد رسول الله (ص)
بلا فصل رزقني الله الفوز به انتهى كلام الناقل والمنقول عنه ، ولا يبعد كون
تأليفه في مناقب اولي القربى مشعراً بصحة هذه النسبة الجميلة اليه مضافاً الى
ما نقلناه من كلامه المتين في تقوية حديث رد الشمس لأمر المؤمنين « ع » انتهى
ما نقلناه من (ضا) وقوله مضافاً الى ما نقلناه من كلامه أراد ما نقلناه عنه في
حديث رد الشمس في الحلي توفي السيوطي بالقاهرة سنة ٩١٠ (شيخ) وسيوط
كثبوت أو اميوط كأخدود قرية بصعيد مصر .

(الشاذاني)

ابو عبد الله محمد بن احمد بن نعيم النيشابوري عده الشيخ من اصحاب
المصكرى (ع) (كش) عنه يقول : جمع عندي مال للفرير (ع) فأخذت به اليه
وأقيمت فيه شيئاً من طيب (صلب خ ل) مالي ، قال فورد في الجواب قد وصل
إلي ما أخذت من خاصة مالك فيها كذا وكذا فقبل الله منك انتهى .

وحكي عن بعض التوقيعات هذا واما محمد بن نعيم الشاذاني فهو من
شيعتنا وعن تعليقة الاستاذ الاكبر قال احمد هذا ابن أخ الفضل بن شاذان ومحمد
ابنه من الرواة عن الفضل .

(اقول) تقدم ذكر الفضل بن شاذان في ابي جعفر السكاك .

(الشاذ كوني)

ابو ايوب سليمان بن داود بن بشر بن زياد المنقري البصري ، قال الخطيب
في تاريخ بغداد كان حافظاً مكثرأ وقدم بغداد وجالس الحفاظ بها وذاكرهم ثم
خرج الي اصفهان فسكنها وانتشر حديثه بها .
روى عن ابي جعفر التمار قال : سمعت الشاذ كوني يقول دخلت الكوفة نيفاً
وعشرين دخلت اكتب الحديث فأتيت حفص بن غياث فكتبت حديثه فلما رجعت
الي البصرة وصرت في بنانه لقبني ابن ابي خديوه فقال ياسليمان من اين جئت ؟
قلت من الكوفة قال : حديث من كتبت ؟ قلت حديث حفص بن غياث قال :
أفكتبت علمه كله ؟ قلت نعم قال اذهب عليك منه شيء ؟ قلت لا قال فكتبت
عنه عن جعفر بن محمد عن ابيه عن ابي سعيد الخدرى ان النبي (ص) ضحى
بكبش فصيل كان يأكل في سواد وينظر في سواد ويمشي في سواد ؟ قلت لا قال :
فأسخن الله عينك إيش كنت تعمل بالكوفة ؟ قال فوضعت خرجي عند الرسيين
ورجعت الي الكوفة فأتيت حفصاً فقال من اين اقبلت ؟ قلت من البصرة قال لم

رجعت ؟ قلت ان ابن خديبه ذاك رنى عنك بكذا . وكذا قال فحدثني ورجعت ولم يكن لي بالكوفة حاجة غيرها توفي سنة ٢٣٤ (رلد) انتهى .

قلت : يروي الشاذكوني عن ابي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني الالمامي كما روى الشيخ في (يب) في باب علامة اول شهر رمضان عنه عن معمر بن راشد .

وقال (جسن) سليمان بن داؤد المنقري ابو ايوب الشاذكوني بصري ليس بالمتحقق لنا غير انه روى عن جماعة اصحابنا من اصحاب جعفر بن محمد « ع » وكان ثقة له كتاب انتهى .

والشاذكوني نسبة الى الشاذكونة بفتح الذال ثياب غلاظ مضرية تعمل باليمن والى بيدها نسب ابو ايوب الحافظ لأن اباه كان يبيعهما كذا في القاموس والشاذكونة حصير صغير ايضاً .

(الشاذلي)

ابو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الحسيني الادرسي المشهور بالشاذلي شيخ الطائفة الشاذلية ثماً بشاذلة قرية بافريقية فاشتغل بالعلوم الشرعية حتى اتقنها ودار يناظر عليها مع كونه ضريراً ثم سلك منهاج التصوف وجد واجتهد حتى ظهر صلاحه وخبره وله احزاب محفوظة واحوال ملحوظة كذا عن طبقات الاولياء للمناوي وفي بعض المواضع انه سكن الاسكندرية وصحبه بها جماعة ورحل مراراً ومات بصعراء عيذاب قاصداً للحج في اواخر ذي القعدة ودفن هناك له السر الجليل في خواص حسيننا الله ونعم الوكيل ومجموعة الاحزاب وقد شرح الحزب البر له صاحب تاج العروس وسماه تقيبه العارف البصير على اسرار الحزب الكبير انتهى .

وفي كتاب سلوة الغريب توفي سنة ٦٥٦ (خون) ودفن بالمخا قرية بساحل

بحر اليمن قال السيد علي خان فيه : لم اقف على ترجمته والاجماع على انه الذي اظهر القهوة المتعارفة في هذا الزمان التي طبقت شهرتها العالم انتهى .

قال الفيروزابادي : وشاذلة قرية بالمغرب او هي بالذال منها السيد ابو الحسن الشاذلي استاذ الطائفة الشاذلية من صوفية الاسكندرية وفيهم يقول ابو العباس بن عطا :

تمسك بحب الشاذلية تلق ما تروم فحقق ذاك منهم وحصل
ولا تعدون عينك عنهم فانهم شمس هدى في عين المتأمل

وقد يطلق الشاذلي علي ابي الحسن علي بن ناصر الدين بن محمد بن محمد المصري الشاذلي صاحب كتاب العزية للجماعة الازهرية وكتاب كفاية الطالب توفي سنة ٩٣٩ .

(الشاشي)

ابو بكر محمد بن علي بن اسماعيل الشافعي الفقيه الاصولي الذي انتشر عنه فقه الشافعي بما وراء النهر ويأتي ذكره في القفال الشاشي .

وقد يطلق علي اسحاق بن ابراهيم السمرقندي شيخ اصحاب ابي حنيفة وعالمهم في زمانه توفي سنة ٣٢٥ .

وقد يطلق علي حاتم بن الحسن بن الفتح ابي سعيد الشاشي قدم بغداد حاجا في سنة ٣٠٣ وحدث بها .

وقد يطلق علي الحسن بن صاحب بن حميد ابي علي الشاشي احد الرحالين قدم بغداد سنة ٣١١ وحدث بها توفي سنة ٣١٤ .

وقد يطلق علي ابي علي احمد بن محمد بن اسحاق الفقيه سكن بغداد ودرس بها وكان شيخ الجماعة وكان ابو الحسن الكرخي جعل التدريس له حين فلعج والفتوى الى ابي بكر الدامغانى توفي سنة ٣٤٤ .

وقد يطلق على ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الفقيه الشافعي المعروف بالمستظهري صاحب كتاب العمدة في فروع الشافعية صنفه لعمدة الدين ولد المستظهر وهو المسترشد الخليفة تولى التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد سنة ٥٠٤ وتوفي بها سنة ٥٠٧ والشاش بمعجمتين بينهما ألف مدينة بما وراء النهر اي وراء نهر سيحون .

(الشاطبي)

ابو محمد القاسم بن فيره (١) الشافعي الشيخ الفاضل المقرئ النهوي اللغوي إمام القراء صاحب القصيدة المشهورة بحرز الاماني ووجه التهامي وكان لا ينطق إلا لضرورة ولا يقريء إلا على طهارة مات سنة ٥٩٠ (نص) .

وقد يطلق على ابي اسحاق ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الاصولي المفسر المحدث اللغوي صاحب الاعتصام والموافقات والمجالس المتوفي سنة ٧٩٠ والشاطبي نسبة الى شاطبة بلد بالمغرب بشرق الأندلس .

(الشافعي)

ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب القرشي المطلبي يتفق نسبه مع بني هاشم وبني امية في عبد مناف لأنه من ولد المطلب بن عبد مناف والشافعي احد الأئمة الأربعة السنية قالوا ولد يوم وفاة ابي حنيفة سنة ١٥٠ بغزة (٢) هاشم ونشأ بمكة وكتب العلم بها وبالمدينة وقدم بغداد مرتين وحدث بها وخرج الى مصر فنزلها الى حين وفاته اخذ عن مالك بن انس وسمع الحديث من محمد بن الحسن الشيباني وغيره ، ذكره الخطيب في تاريخ

(١) فيره بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها وتشديد الراء وضهما

وهو بلغة اللطيني الجديد

(٢) غزة مدينة في اقصى الشام من ناحية مصر يأتي ذكرها في الغزي .

بفداد واثني عليه كثيراً وذكر في حقه هذين البيتين :

مثل الشافعي في العلماء مثل البدر في نجوم السماء
قل لمن قاسه بشعمان جهلا ايقاس الضياء بالظلماء

وروى عنه قال حفظت القرآن وانا ابن سبع سنين وحفظت الموطأ وانا ابن

عشر سنين انتهى .

قال ابن النديم كان الشافعي شديداً في التشيم وذكر له رجل يوماً مسألة
فأجاب فيها فقال له خالفت علي بن ابي طالب عليه السلام فقال له ثبت لي هذا
عن علي بن ابي طالب « ع » حتى اضم خدي على التراب واقول قد اخطأت
وارجم عن قولي الى قوله وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبين فقال لا اتكلم
في مجلس محاضرة احدم هم احق بالكلام ولهم الرياسة والفضل انتهى .

وله اشعار فخرية منها قوله :

وأذا عجزت عن المدو فداره وامرح له ان المزاح وفاق
فلماء بالنار التي هي ضده يمطي النضاج وطبها الاحراق

وله

واحق خلق الله بالهم امرؤ ذو همة تبلى بعيش ضيق

وله

رعت النسور بقوة جيف الفلا ورعى الذباب الشهد وهو ضعيف

وله

يقولون اسباب الفراغ ثلاثة ورابعه خلوه وهو خيارها

وقد ذكروا مالا وامناً وصحة ولم يعلموا ان الشباب مدارها

وله في الولاية شيء كثير ومدائح غفيرة لمن نزلت في شأنهم آية التطهير

فإنها قوله :

إذا في مجالس ذكروا عليا وشبليه واطلمة الركب

يقال تجاوزوا يا قوم هذا . فهذا من حديث الرافضيه
 هربت الى المهيمن من اناس . يرون الرفض حب . القاطميه
 على آل الرسول صلاة ربي . ولعنته لتلك الجاهليه
 وله أيضاً برواية ابن جبر المكي :

يا اهل بيت رسول الله . حبيكم فرض من الله في القرآن انزله
 كماكم من عظيم القدر انكم من لا يصلي عليكم لا صلاة له
 اشار بذلك الى فضيلة لأهل البيت عليهم السلام تملو كل فضيلة حيث ان الله تعالى
 جعل الصلاة عليهم جزءاً من الصلاة المفروضة على جميع عباده فلا تصح بدونها
 صلاة احد من العالمين وهذه منزلة عنده لها وجوه جماعة الخائفين . وله أيضاً
 برواية الصباغ المالكي نقلا عن الفصول المهمة .

يارا كباً قف بالمهصب من منى . واهتف بساكن خيفها والناهض
 سحرآ اذا فاض الحبيج الى منى . فيضاً كلتطم الفرات القاض
 إن كان رفضاً حب آل محمد . فليشهد الثقلان اني رافضي
 وقال كما نقل عن رشمة الصادي لأبي بكر بن شهاب الدين :

ولما رأيت الناس قد ذهب بهم . مذاهبهم في البحر الغمي والجهل
 ركبت على اسم الله في سفن النجاة . وهم اهل بيت المصطفى خاتم الرسل
 وامسكت حبل الله وهو ولاؤهم . كما قد امرنا بالتمسك بالحبل

وفي تاريخ بغداد كان للشافعي صديق فبلغه عنه شيء فمات به بأبيات ارسلها اليه :

اذهب فانك من ودادي طاق . لا طاق مني . طلاق البين
 فان ارعويت فانها تطلقة . ويقيم ودك لي على ننتين
 وإن اعوججت شفعتها بمثلها . فتكون تطلقين في قرأين
 وإن الثلاث اتتك مني بته . لم يفن عنك شفاعاة الثقلين

يحكي عن الشافعي انه قال في جواب من سأله عن امير المؤمنين « هم » :

ما أقول في رجل أسر أوليائه مناقبه تقية وكتبها أعداؤه حنقاً وعداوة ومع ذلك قد شاع منه ماملات الخافقين وقد أخذ منه السيد تاج الدين العاملي هذا المعنى في قوله :

لقد كتبت آثار آل محمد محبوبم خوفاً واعدائهم بغضا
فأبرز من بين الفريقين نبذة بها ملأ الله السموات والأرضيا
توفي بمصر آخر رجب سنة ٢٠٤ (در) ودفن بالقرافة الصغرى ، قال
المسعودى : حدثني فقير بن مسكين عن المزني وكان سمعنا من فقير بمدينة
اسوان بصعيد مصر قال : قال المزني : دخلت على الشافعي غداً وفاته فقلت
له كيف أصبحت يا أبا عبد الله قال : أصبحت من الدنيا راحلاً ولاخواني مفارقاً
وبكأس المنية شارباً ولا أدري إلى الجنة تصير روحي فأهنيها أم إلى النار فأعزيبها
وانشأ يقول :

ولما قسنى قلبي وضافت مذهبي جعلت الرجاء مني لعفوك سلماً
تماظفني ذنبي فلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك أعظماً
ذكر ابن خلدكان في ترجمة أبي عمرو اشهب بن عبد العزيز النقيب المالكي المصري
المتوفى في (شم) سنة ٢٠٤ : قال ابن عبد الحكم سمعت اشهب يدعو على الشافعي
بالموت فذكرت ذلك لشافعي فقال متمثلاً :

تمنى رجال ان اموت فان امت فتلك سبيل لست فيها بأوحد
فقل للذي يبغني خلاف الذي مضى تزود لأخري غيرها فكان قد
قال : فات الشافعي فأشترى اشهب من تركته عبداً ثم مات اشهب فأشترت
انا ذلك العبد من تركه اشهب انتهى .

(الشاميون)

م : الشيخ أبو الصلاح وابن البراج وابن زهرة والشيخ سديد الدين محمود

المحصي (او) هم الثلاثة الاول المعبر عنهم بالشاميون الثلاثة وقد تقدم في الحلبيون ما يتعلق بذلك .

(شاه چراغ)

احمد بن الامام موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب « ع » المدفون بشيراز قال شيخنا المفيد في الارشاد وكان احمد ابن موسى كريما جليلا ورعا وكان ابو الحسن موسى « ع » يحبه ويقدمه ووهب له ضيعة المعروفة باليسيرة ويقال ان احمد بن موسى (ره) اعتق ألف مملوك .

ثم روى عن اسماعيل بن موسى « ع » قال : خرج ابي بولده إلى بعض امواله بالمدينة قال : فكنا في ذلك المكان فبكان مع احمد بن موسى عشرون من خدم ابي وحشمه إن قام احمد قاموا معه وإن جلس جلسوا معه وابي بعد ذلك يراءه ببصره لا يغفل عنه فما اقلبنا حتى اتشيخ (نشيخ خ ل) احمد بن موسى بيننا انتهى .

وفي كتاب شد الازار في حسط الاوزار عن زوار المزار في منارات شيراز وشرح حال جمع كثير منهم تأليف معين الدين ابي القاسم جنيد بن محمود الشيرازي ألفه في حدود سنة ٧٩١ قال السيد الامير احمد بن موسى بن جعفر ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي المرتضى عليهم السلام قدم شيراز فتوفي بها في ايام المأمون بعد وفاة اخيه علي الرضا « ع » بطوس وكان اجودهم جوداً وأرأفهم نفساً قد اعتق ألف رقبة من العبيد والاماء في سبيل الله تعالى وقيل استشهد ولم يوقف على قبره حتى ظهر في عهد الامير مقرب الدين مسعود بن بدر فبنى عليه بناء وقيل وجد في قبره كما هو صحيحاً طري اللون لم يتغير وعليه لامة سابغة وفي يده خاتم نقش عليه (العزة لله احمد بن موسى) فعرفوه به ثم بني عليه الاتابك ابو بكر بناء ارفع منه ثم ان الخاقون تاش وكانت خيرة ذات

تسبيح وصلوة بنت عليه قبة رفيعة وبذت بجانبها مدرسة عالية وجعلت صرقة لها
بجواره في سنة خمسين وسبعمائة رحمة الله عليهم اجمعين .

(شاه رئيس)

ابو عبد الرحمن الكندي كان من الغلاة قال الفضل بن شاذان انه كان من
الكذابين المشهورين .

(الشير)

الحيد عبد الله بن السيد محمد رضا الشير الحسيني الكاظمي الناضل النبيل
والحدث الجليل والفقير المتبحر الخبير العالم الرباني المعتبر في عصره بالمجلسي
الثاني صاحب شرح المفاتيح في مجلدات وكتاب جامع المعارف والاحكام في
الاحيان شبه بحار الانوار وكتب كثيرة في التفسير والحديث والفقه واصول
الدين وغيرها وقد ذكر مصنفاته شيخنا المتبحر في دار السلام .

وحكي عنه انه قال : إن كثرة مؤلفاتي من توجه الامام الهمام موسى بن
جعفر (ع) فاني رأيت في المنام فاعطاني قلماً وقال اكتب فن ذلك الوقت
وفقت لذلك فكل ما برز مني فن بركة هذا القلم

توفي سنة ١٢٤٢ (غرب) وله اربع وخمسون سنة ودفن بقرب والده في
البقعة الكاظمية على مشرفها آلاف التحف الصبغانية :

(الشبراوى)

يطلق على جماعة (اقدم) الشيخ عبد الله بن محمد القاهري الشافعي شيخ
الجامع الازهر .

حكي ان في سنة ١١٣٧ انتقلت مشيخة الجامع الازهر الى الشافعية فتولاها
الشيخ عبد الله الشبراوى في حياة كبار العلماء بعد ان تمكن وحضر الاشياخ ولم

يزل يترقى في الاحوال والاطوار ويفيد ويملي ويدرس حتى صار من اعظم الاعاظم ذا جاه ومنزلة ونفوذ كلمته وصار مرجعا للخاص والعام له الاتحاف بحب الاشراف في المناقب وشرح الصدر بغزوة اهل بدر جمع فيه اسماء الصحابة البدر بين وطرفا من مناقبهم وعنوان البيان وبستان الازهان الي غير ذلك .
توفي سنة ١١٧٢ (غنمب) . (والشيراوي) نسبة الي شبري كسكري
موضع بمصر وفي القاموس شبري ثلاثة وخمسون موضعا كلها بمصر .

(الشبستري)

سعد الدين محمود بن امين الدين التبريزي الحكيم المعارف صاحب كتاب كلشن راز الذي فرغ منه سنة ٧١٧ شرحه جماعة منهم شمس الدين محمد الشيرازي اللاهيجي المتخلص بالاسيري .

(الشبلنجي)

السيد مؤمن بن السيد حسن الشبلنجي الشافعي المدني في اوائل القرن الرابع عشر صاحب كتاب نور الابصار ، روى فيه ان محمد الباقر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب « ع » سأل جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله تعالى عنه لما دخل عليه عن عائشة وما جرى بينها وبين علي « ع » فقال له جابر دخلت عليها يوما وقلت لها : ما تقولين في علي بن ابي طالب فأطرقت رأسها ثم رفعتها وقالت :

إذا ما التبرحك علي محك تبين غشه من غير شك
وفينا الغش والذهب المصفي علي يفتنا شبه المحك

(الشبلي)

ابو بكر دلف بن جعفر وقيل جعفر بن يونس الخراساني البغدادي

المالكي او الامامي تولد في سامراء ونشأ في بغداد وصاحب الجنيسد والحلاج
وخير اللساج وكان من كبار مشائخ الصوفية واهل الحال .

يحكي عنه فوادر واشمار وحكايات ومما سمع منه كان ينشد قوله :

ليس تخلو جوارحي منك وقتاً هي مشغولة بحمل هواك

ليس يجري على لساني شيء علم الله ذا سوى ذكراك

وتملت حيث كنت بعيني فهي إن غبت أو حضرت تراك

قيل انه كان يبالي في تعظيم الفرم المطهر وكان إذا دخل شهر رمضان
جد في الطاعات ويقول هذا شهر عظمه ربي فأنا أولى بتعظيمه توفي ببغداد في
آخر سنة ٣٣٤ (هـ) ودفن بمقبرة الخيزران .

وقد يطلق الشبلي على القاضي بدر الدين ابي عبد الله محمد بن تقي الدين
عبد الله الدمشقي الحنفي ولي قضاء طرابلس سنة ٧٥٥ قيل انه كان من تلامذة
المزي والذهبي له آكام المرجان في احكام الجان توفي سنة ٧٦٩ قال ابن خلكان
الشبلي بكسر الشين وسكون الباء نسبة الى شبليه قرية من قرى اسروشنه بضم
الهمزة وسكون السين وضم الراء وفتح الشين والنون وهي بلدة عظيمة وراء
سمرقند من بلاد ماوراء النهر .

(الشعام) انظر ابو اسامة

(الشرايبياني)

بفتح السين وسكون الموحدة المولى محمد بن المولى فضل علي بن
عبد الرحمن الشرايبياني النجفي الفاضل المعروف الذي كان مرجعاً للخاص والعام
ولد سنة ١٢٤٥ وهاجر الى النجف الاشراف سنة ١٢٧٢ وحضر بحث العلامة
الانصاري وبعده الآية الكوهكوري ولم يبارح دروسه حتى قضى نحبه سنة ١٢٩٩
وظفق بقرر ابحاثه على الطلبة فازدلقوا اليه وقد ألف ابحاث استاذه في اصول

الفقه في ٩ مجلدات وله كتاب الصلاة وغير ذلك انتهت إليه وإلى معاصره الفاضل المامقاني رئاسة بلاد الترك من القفقاز وتبريز وغيرها من بلاد أذربيجان توفي بالنجف ١٧ (مضى) سنة ١٣٢٢ مطابق هذه الجملة (يرحم الله جناب الفاضل) والشراييني نسبة إلى شرايين قرية من أعمال سراب من مضافات تبريز ولد فيها الفاضل المذكور سنة ١٢٤٥ .

(شرف الدين الأربلي)

أبو الفضل أحمد بن كمال الدين موسى بن رضى الدين يونس الفقيه الشافعي شارح كتاب التلبيه لأبي إسحاق الشيرازي في الفقه كان شرف الدين من بيت العلم مدرساً بمدرسة الملك مظفر الدين بمدينة إربل ثم انتقل إلى الموصل وفوضت إليه المدرسة القاهرية .

كانت ولادته بالموصل سنة ٥٧٥ (١١٨٤) وتوفي سنة ٦٢٢ (١٢٣١) عاش مدة خلافة الناصر لدين الله أبي العباس وماتا في سنة واحدة .

(شرف الدين الشولستاني)

الإمير علي بن حجة الله بن شرف الدين الطباطبائي الماكن في الغري السري حياً وميتاً العالم الفاضل المحقق الأديب صاحب المؤلفات النفيسة منها توضيح المقال في شرح الاثنى عشرية في الصلاة لصاحب المعالم في مجلدين قال شيخنا (ره) ويظهر منه غاية فضله وتبحره رحمه الله ونقل عنه في مزار البحار فائدة حسنة فيما يتعلق بالقبلة في الحرم المطهر الغروي وفي مسجد الكوفة يلبني النظر فيها وحاصلها ان مسجد الكوفة كان بناؤه قبل زمان أمير المؤمنين (ع) والحائط القبلي والحراب المشهور بمحراب أمير المؤمنين (ع) ليسا موافقين لجمل الجدى خلف المنكب الأيمن بل فيها تيامن عكس ضريحه المقدس فإنه كان فيه تيامن كثير وقال وقت عمارته بأمر السلطان الأعظم شاه صفى (قده) قات

للمعمار غيره الى التيامن فغيره ومع هذا فيه تيامر في الجلة ومخالف لمحراب مسجد الكوفة وكنت في الروضة المقدسة متيامناً وفي الكوفة متيامراً انتهى .
يروى عن الشيخ محمد بن صاحب المعالم ويروى عنه المجلسيان رضوان الله عليهم اجمعين توفي سنة ١٠٦٠ (غس) .

(شرف الدين المقرئ)

اسماعيل بن ابي بكر اليمنى صاحب كتاب عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي وهو كتاب بديم غريب مرتب في جداول على شكل عجيب توفي سنة ٨٣٧ (ضلز) .

(شرف الدين الموسوي)

المعلمي السيد الاجل الشريف السيد ابراهيم بن زين العابدين بن نور الدين الموسوي ابو السادة الاشراف آل شرف الدين نور الله سراقدهم ذكرت مختصراً من تراجمهم في كتاب منتهى الآمال منهم سيد مشايخنا وشيخ اكثر محدثي عصرنا العالم الفاضل المحقق الفقيه المتتبع المتبحر سيدنا ابو محمد الحسن صدر الدين ابن العلامة السيد ابي الحسن الهادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن السيد محمد بن ابراهيم شرف الدين السكاظمي المولود بها سنة ١٢٧٢ له مؤلفات نفيسة منها تكملة أمل الآمل وشرح الوجيزة والشيعة وفنون الاسلام وعدة كتب في الرجال ورسائل كثيرة واحياء النفوس بأدب السيد رضى الدين ابن طاوس الى غير ذلك توفي في السكاظمين سنة ١٣٥٤ ودفن عند والده في الصحن الشريف رحمة الله ورضوانه عليهما .

(شرف الدين الموصلي)

ابو سعد عبد الله بن ابي السري محمد بن هبة الله بن مطهر بن علي بن ابي

عصرون الحديشي الموصلية الفقيه الشافعي الذي تنقل في البلاد الشامية وبني له المدارس بحلب وحمص وحماة وبعلبك وتولى القضاء بسنجار ونصيبين وحران ودمشق وحمي في آجر حمرة وينسب اليه :

أؤمل وصلا من حبيب وانتي على ثقة عما قليل أفرقه
تجاري بنا خيل الحمام كأنما يسابقتي نحو الردي وامابقه
فيا ليتنا متنا ممأ ثم لم نذق مرارة فقدي لا ولا انا ذائقه

وقال :

وما الدهر إلا ما مضى وهو فانت وما سوف يأتي وهو غير محصل
وعيشك فيما انت فيه فانه زمان الفتى من مجمل ومفما
(قلت) وكأنه اخذ من هذا الشعر قول من قال :

ما فات مضى وما سيأتيك فإين قم فاغتنم الفرصة بين العدمين
توفي بدمشق سنة ٥٨٥ (ثقه) وابنه محيي الدين محمد كان ينوب عنه في القضاء
وصنف جزءه في جواز قضاء الامعي وهو على خلاف مذهب الشافعي والحديشي
بفتح الحاء وكسر الدال المهملتين نسبة الى حديثه الموصل وهي بليدة على دجلة
قرب الزاب الاعلى وهي غير حديثه الفرات .

(الشرواني)

احمد بن محمد بن علي الأنصاري التميمي احد ادباء القرن الثالث عشر
صاحب تفحه اليمن فيما يزول بذكره الشجن والجوهر الوقاد في شرح بانث سعاد
تقدم في الخاقاني ما يتعلق بشروان .

(الشريشي)

ابو العباس احمد بن عبد المؤمن بن عيسى القيسي النحوي شارح مقامات
الحري الذي شرحه يخفي عن كل شرح كان مبرزاً في المعرفة بالنحو حافظاً للغات

ذا كبراً الآداب وله التعليقات الوافية شرح الدرّة الألفية .

توفي بعشرين سنة ٦١٩ (خبط) وهو غير الشريشي الصوفي تاج الدين
أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد البكري الصديقي النحوي الأديب المشاهر
صاحب الزائفة الشريشية في السير والملوك اولها :

اذا ما بدا من باطن حالة الرجز فما هو إلا التير من منح البر

توفي سنة ٦٤١ بمصر .

(الشريف الجرجاني)

المير سيد علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي الاستربادي كان متكلماً
بارعاً عجيب التصرف كثير التحقيق ماهراً في الحكمة والعربية صاحب المصنفات
والحواشي والشروح المعروفة منها حاشيته على اول تفسير الكشاف وعلى المطول
وعلى شرح الكافية وشرح الشمسية وعلى شرح المطالع وغير ذلك وله شرح على
مواقف القاضي عضد الايجي في علم اصول الكلام وهو كتاب مشهور .

قال الشيخ البهائي (ره) في شرح الاربعين في الجفر والجامعة قد تظافت
الاخبار بأن النبي (ص) أملاها على أمير المؤمنين (ع) وان فيهما علم ما كان
وسا يكون الى يوم القيامة .

وان الشيخ الكليني نقل عن الامام الصادق (ع) احاديث متكررة في ان
ذيلك الكتابين كانا عنده (ع) وانهما لا يزالان عند الأئمة عليهم السلام
يتوارثونهما واحداً بعد واحد .

وقال المحقق الشريف في شرح المواقف في مبحث تعلق العلم الواحد
بمعلومين ان الجفر والجامعة كتابان اعلمى كرم الله وجهه وقد ذكر فيهما على
طريق علم الحروف الحوادث التي تحدث الى انقراض العالم وكان الأئمة المعروفون
من اولاده يعرفونهما ويحكمون بهما وفي كتاب قبول العهد الذي كتبه علي بن

موسى الرضا رضي الله عنهما الى المأمون انك قد عرفت من حقوقنا ما لم يعرف
آبائك فقبلت منك عهدك الا ان الجفر والجامعة لا يدلان على انه لا يتم ،
ولمشايخ المغاربة نصيب من علم الحروف ينتسبون فيها الى اهل البيت ورأيت
بالشام نظماً أشير فيه بالرموز الى احوال ملوك مصر ونسخت انه مستخرج من
ذيتك الكتابين الى هنا كلام السيد الشريف انتهى .

ولد المحقق الشريف سنة ۷۴۰ بـجرجان ولما بلغ الرشد أخذ في تحصيل العلم
والمعرفة فمن اخذ منه وحضر مجلسه العالي مولانا قطب الدين الرازي الى ان
صار بيمن تربيته فائقاً على كل محقق مرصفي .

وله الرواية عن جماعة منهم العلامة قطب الدين المذكور ويروى عنه جماعة
منهم ابنه السيد محمد وجلال الدين محمد بن عبد العزيز الشافعي والشيخ منصور بن
الحسن الكازروني والعلامة اسعد بن محمد الصديق الكازروني الى غير ذلك ومن
نتائج أفكاره هذه الرباعية :

بيخوابي شب جان مرا كرجه بكاست

در خواب شدن زروي انصاف خطا است

ترسم که خیالش قدیمی رنجیه کند

عذر قدمش بسالها نتوان خواست

وله :

من شکر چون کنم که همه نعمت توام

نعمت چگونه بشکر کند بر زبان خویش

وقال استاذ العلامة القطب :

گر کسی شکر او فزون گوید

شکر توفیق شکر چون گوید

یحیی انه قال يوماً لابنه السيد محمد : تطلب درجة اي فاضل من العلماء ؟ قال :

درجتك فقال انت قصير الهمة انا طلبت رتبة ابن سينا فبلغ بي السعي الي هذه
الدرجة وانت فيما تطلب لاتصل إلا الي درجة ناقصة فعليك بمواظمة وطاب المعالي
(قلت) ويناسب هنا نقل هذه الابيات للشريف المرتضى (ره) :

طريق المعالي عامر بي قيم وقلبي بكشف المعضلات متبهم
ولي همة لا تحمل الضيم مرة عزائمها في الخطب جيش عرمرم (١)
اريد من العلياء مالا تناله السيوف المواضي (٢) والوشيح (٣) المقوم
واورد نفسي ما يهاب وروده ونار الوغى بالدارعين تضم
كان المحقق الشريف معاصراً للمحقق التفتازاني وجرت بينهما مناظرات
طويلة وعده القاضي نور الله من حكماء الشيعة وعلمائها واستشهد على ذلك
بتنصيب تلميذه السيد محمد نور بخش والشيخ محمد بن ابي جمهور الاحمائي
بتشيجه وأما ابنه السيد شمس الدين محمد فهو شيعي بخلاف ابنه الميرزا مخدوم
فانه سني بل فاصبي ورد على الشيعة بكتاب نواقض الروافض الذي رد عليه القاضي
نور الله بكتاب مصائب النواصب والشيخ ابو علي الحائري بمذاب النواصب وله
ابن فاضل من علماء الشيعة يأتي ذكره في عصام الدين .

توفي السيد الشريف في شيراز سنة ٨١٦ هـ ، حكى انه لما قرب ارتحاله قال
له ابنه يا ابة اوصني بوصية فقال بابا بحال خودباش اي عليك نفسك فنظم ابنه
مضمون كلام ابيه بالفارسية وقال :

مرامير سيد شريف ان بحر زخار كه رحمت بر روان باك اوباد
وصيت كردو كفت اوزانكه خواهي كه باشد در قيامت جان توشاد
جنان مستغرق اوقات خودباش كه نايستداز كس ديكر توراياد

(١) اي - الشديد والكثير .

(٢) اي - القواطع .

(٣) الوشيج : شجر الرماح .

(شريف العلماء)

المولى محمد شريف بن حصن على المازندراني الحائري شيخ الفقهاء العظام ومربي الفضلاء الفخام استاذ العلماء الفحول جامع المعقول والمنقول تولى في الحائري الشريف وتلمذ على صاحب الرياض والسيد المجاهد ورزق السعادة في التدريس والافادة وكثرة التلاميذ من الفقهاء والعلماء .

قال سيدنا الاجل المضطلم الخبير الكامل ابو محمد الحسن صاحب تكملة أمل الآمل : حدثني شيخنا الفقيه الشيخ محمد حسن آل آيس وكان احد تلامذة شريف العلماء قال : كان يدرسننا في علم الاصول في الحائري المقدس في المدرسة المعروفة بمدرسة حسن خان وكان يحضر تحت منبره الف من المشتغلين وفيهم المثات من العلماء الفاضلين ومن تلامذته شيخنا العلامة الشيخ المرتضى الانصارى رحمه الله وهو منقح تلك التحقيقات الانيقة وكفى بذلك فخراً وفضلاً وكان بعض تلامذته كالفاضل الدر بندي يفضله على جميع العلماء المتقدمين انتهى .

ومن تلمذ عليه السيد ابراهيم صاحب الضوابط والمولى اسماعيل اليزدى الذى حكى انه يرجعه بعضهم على استاذه وجلس بعد وفاة استاذه مجلسه وكان يدرس وليكن لم يبق كثيراً بل بقى قرب سنة ثم لحق باستاذه رحمة الله عليهما ومن تلمذ عليه أيضاً سعيد العلماء والسيد محمد شفيع الجابلق وكتب هذا السيد ترجمة استاذه الشريف في الروضة البهية الى غير ذلك .

توفي في الحائري المقدس بالطاعون سنة ١٢٤٥ (غرمة) وقبره في دار يكون بقرب الصحن المطهر من طرف الجنوب .

(الشعبي)

بفتح الاول وسكون الثاني ابو عمرو عامر بن سراجيل الكوفي ينسب الى شعب بطن من همدان يعد من كبار التابعين وجمعتهم وكان فقيهاً شاعراً ، روي

عن خمسين ومائة من اصحاب رسول الله (ص) كذا عن الصمغاني ، وحكي عنه قال ادركت خمسمائة من الصحابة .

وعن مكحول قال : ما رأيت افقه من الشعبي وقال آخر الشعبي في زمانه كباين عباس في زمانه ووثقه ابن حجر ولكن لا يخفى انه عند علماء الشيعة مذموم مطعون وقد روى عنه اشياء ردية فراجع (كشي) في ترجمة الحرث الاعور .
وعن ابن عبد البر في كتابه جامع بيان العلم حيث اورد كلمة ابراهيم النخعي الصريح في تكذيب الشعبي قال ما هذا لفظه واظن الشعبي عوقب لقوله في الحرث الهمداني حدثني الحرث وكان احد الكذابين قال ابن عبد البر ولم يبين من الحرث كذب وإنما نقم عليه افراطه في حب علي وتفضيله على غيره قال ومن هاهنا كذبه الشعبي لأن الشعبي يذهب الى تفضيل ابي بكر الى انه اول من اسلم وتفضيل عمر انتهى .

قال ابو جعفر الطبري في ذيل المذيال كان الحرث الاعور ابن عبد الله بن كعب بن اسد بن يخلد بن حوث من مقدي اصحاب علي (ع) في الفقه والعلم بالفرائض والحساب عن مجالد عن الشعبي قال : تعلمت من الحرث الاعور الفرائض والحساب وكان احبب الناس اقبني .

مات فجأة بالكوفة سنة ١٠٤ (دق) ويظهر من ابن خلكان ان الشعبي كان قاضياً على الكوفة قال في احوال ابي عمرو عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي الكوفي ما هذا لفظه : كان قاضياً على الكوفة بعهد الشعبي وهو ابي عبد الملك من مشاهير التابعين وثقاتهم ومن كبار اهل الكوفة رأى علي بن ابي طالب (ع) .

وروى عن جابر بن عبد الله الانصاري ثم ذكر عن عبد الملك المذكور خبراً فيه عبرة لمن اعتبر لا بأس بنقله قال ومن اخباره انه قال كنت عند عبد الملك ابن مروان بقصر الكوفة حين جيء برأس مصعب بن الزبير فوضع بين يديه

فرآني قد ارتعدت فقال لي مالك قلت اعينك بالله يا امير المؤمنين كنت بهذا القصر بهذا الموضع مع عبيد الله بن زياد فرأيت رأس الحسين بن علي بن ابي طالب (ع) بين يديه في هذا المكان ثم كنت فيه مع المختار بن ابي عبيد الثقفي فرأيت رأس عبيد الله بن زياد بن يديه ثم كنت فيه مع مصعب بن الزبير هذا فرأيت رأس المختار بين يديه ثم هذا رأس مصعب بن الزبير بين يديك قال فقام عبد الملك من موضعه و امر بهدم ذلك الطاق الذي كنا فيه

(اقول) قد نظم هذه القصة بعض شعراء المعجم بالفارسية بقوله :

يك سره (١) سردي زعرب هوشمند	كفت بهبد المالك ازروي بند
روي همين مسند واين تكيه كاه	زير همين قبه واين باركاه
بودم وديدم بر ايت زياد	آه چه ديدم كه دو چشم مباد
تازه سري چون سپر آسمان	طلعت خورشيد زرويش نهان
بعد زچندي سرآن خيره سر	بدبر مختار بروى سپر
بعد كه مصعب سروسر دارشد	دست (٢) كش اوسر مختار شد
اين سر مصعب بتقاضاي كار	تاجه كند بانو دگر روز كار

(الشعراني)

الشيخ ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد الشافعي المصري الصوفي صاحب اليواقيت والواقح وغيرها .

قال الجلي في كهف الظنون : كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان للشعراني وهو المذكور في الميزان اوله المعوذتين قال فهذه مسألة غريبة سألني عنها مؤمنو الجان وطلبوا مني الجواب ذكر فيه ان حامل الاسئلة دخل عليه في

(١) سره - يعني بي عيب ونيكو .

(٢) دست كش - يعني زبون واسير وگرفتار وزير دست .

صورة كلب في فوه ورقة مكتوب فيها ثمانون مسألة في ليلة الثلاثاء سادس عشر رجب سنة ٩٥٥ انتهى .

أخذ العلم عن الصيوطي والشيخ علي الخواص من علماء الباطن وسلك طريق التصوف بعد علوم الشريعة وكان يكثر من الصوم ولا يكتشي إلا ثيابا بالية توفي سنة ٩٧٣ (ظهير) .

قال الفيروز آبادي : الشمران رمت اخضر يضرب الى الغيرة وجبل قرب الموصل من امر الجبال بالفواكه والطيور وقال : الرمت بالكسر مرعى للابل من الحمض .

(الشغرائي)

رجل من الزراقين فطن معروف بالزرق كان في عصر السيد المرتضى علم الهدى رضي الله تعالى عنه وقد شاهد منه بعض إصاباته .

قال في اجوبة المسائل السالرية ما ملخصه : وما يفسد مذهب المنجمين ويدل على ان ما لعل يتفق لهم من الاصابة على غير اصل انا قد شاهدنا جماعة من الزراقين الذين لا يعرفون شيئاً من علم النجوم يصيبون فيما يحكمون به اصابات مستطرفة وقد كان المعروف بالشغرائي الذي شاهدناه وهو لا يحسن ان يأخذ الاسطرلاب للطالع ولا نظر قط في زيغ ولا تقويم غير انه ذكي حاضر الجواب فطن بالزرق معروف به كثير الاصابة .

ولقد اجتمع يوماً بين يدي جماعة كانوا عندي وكنا قد اعتزمنا جهة نقصدها لبعض الاغراض فسأله احدنا عما نحن بصدده فأبتدأه من غير اخذ طالع ولا نظر في تقويم فأخبرنا بالجهة التي اردنا قصدها ثم عدل الى كل واحد من الجماعة فأخبره عن كثير من تفصيل امره واغراضه حتى قال لأحدهم وانت من بين الجماعة قد وعدك وإعد بشيء يوصله اليك وفي كك شيء مما يدل على هذا

وقد انقضت حاجتك وانتجرت وجذب يده الى كفه فاستخرج ما فيه فمجبنا بما اتفق من إصابته مع بعده من صناعة النجوم وكان لنا صديق يقول ابدأ من ادل دليل على بطلان احكام النجوم إصابة الشغرائي وجرى يوما مع من يتعاطى علم النجوم هذا الحديث فقال عند المنجمين ان السبب في إصابة من لا يعلم شيئاً من علم النجوم ان مولده وما يتولاه ويقترضه كواكبه اقتضى له ذلك فقلت له لعل بطليموس وكل عالم من عامة المنجمين ومصيب من احكامه عليها إنما سبب إصابته مولده وما يقترضه كواكبه من غير علم ولا فهم فلا يجب ان يستدل بالاصابة على العلم إذ كانت تقع من جاهل ويكون سببها المولد وإذا كانت الاصابة بالمواليد فالنظر في علوم النجوم عبث ولعب لا يحتاج اليه انتهى .

(شلقان)

بفتح الشين واللام والقاف وآخره نون عيسى بن ابي منصور صبيح العزمي من اصحاب الصادق « ع » .
روى عنه « ع » انه كان إذا رآه قال : من احب ان يرى رجلا من اهل الجنة فليتنظر الى هذا .

وعن ابن ابي ينفور قال : كنت عند ابي عبد الله « ع » إذ أقبل عيسى ابن ابي منصور فقال له إذا اردت ان تنظر الى خيار في الدنيا وخيار في الآخرة فانظر الى هذا .

(الشلمغاني)

محمد بن علي الشلمغاني يعرف بابن ابي العزاقر بالعين المهملة والراء اخيراً له كتب وروايات وكان مستقيم الطريقة متقدما في اصحابنا فحمله الحسد للشيخ ابي القاسم بن روح على ترك المذهب والدخول في المذاهب الردية فتغيبها

وظهرت عنه مقالات منكرة حتى خرجت فيه توقيعات فأخذهُ السلطان وقتله وصلبه ببغداد .

وله من الكتب التي جعلها حال الاستقامة : كتاب التكليف رواه المفيد (ره) إلا حديثاً منه في باب الشهادات انه يجوز للرجل ان يشهد لأخيه اذا كان له شاهد واحد من غير علمه قاله الشيخ والعلامة . وشلمغان قرية من نواحي واسط .

قال ابن شحنة في (روضة المناظر) : وفي سنة ٣٢٢ (شكب) في ايام الرازي بالله قتل فيها محمد بن علي الشلمغاني وشلمغان قرية بنواحي واسط كان احدث مذهباً مداره على الحلول والتناسخ امسكه الوزير ابن مقلة وافتت العلماء بإباحة دمه فقتل وصلب واحرق بالنار وكان من مذهبه الخبيث ترك المبادات كلها وإباحة الفروج من ذري الارحام وانه لا بد للقاضل ان ينكح المفضول ليولج فيه النور وانه من امتنع من ذلك عاد في الدور الثاني انتهى .

قلت وكفى في ذم الحسد ما فعل بهذا الرجل فانه كما روى الشيخ الطوسي (ره) كان في اول الامر مستقيماً من قبل الشيخ ابى القاسم حسين بن روح رضي الله عنه وكان الناس يقصدونه ويلقونه لأنه كان سفيراً بينه وبينهم في حوائجهم ومهماتهم .

ومن قصده ابو غالب الزراري قال : دخلت اليه فمع رجل من اخواننا فرأينا عنده جماعة من اصحابنا فسلمنا عليه وجلسنا عنده فقال لصاحبي من هذا الفتى معك فقال له رجل من آل زرارة بن اعين فأقبل علي فقال : من اي زرارة انت فقلت ياسيدي انا من ولد بكير بن اعين اخي زرارة فقال : أهل بيت جليل عظيم القدر في هذا الامر ثم قال له صاحبي اريد الكتابة في شيء من الدعاء فقال نعم وانا اضمرت في نفسي الدعاء من امر قد اهمني ولا اسميه وهو حال والدة ابى العباس ابني وكانت كثيرة الخلاف والنضب علي وكانت مني بمنزلة فقلت وانا أسأل حاجة وهي الدعاء لي بالفرج من امر قد اهمني قال فأخذ درجاً بين

يديه كان اثبت فيه حاجة الرجل فكتب والزراري سأل الدعاء في امر قد اهمه ثم طواه فقمننا وانصرفنا فلما كان بعد ايام عدنا اليه فمحين جلسنا اليه اخراج الدرج وفيه مسائل كثيرة قد اجيب في تضاعيفها فأقبل علي صاحبي وقرأ عليه جواب ما سأل واقبل علي وهو يقرأ واما الزراري وحال الزوج والزوجة فأصلح الله ذات بينهما فورد علي امر عظيم لأنه سر لم يعلمه إلا الله تعالى وغيرى فلما ان عدنا الي الكوفة فدخلت دارى وكانت ام ابي العباس مغاضبة لي في منزل اهلها فجاءت الي فأسترضتني واعتذرت ووافقتني ولم تخالفني حتى فرق الموت بيننا انتهى .

روى الصدوق عن الصادق « م » قال : كان رسول الله (ص) يتمود في كل يوم من ست من الشرك والشرك والحمية والغضب والبغى والحسد .
وروى الشيخ الكليني عنه « ع » قال : ان الحسد يأكل الايمان كما تأكل النار الحطب .

وروى الكراچكي عن امير المؤمنين « ع » قال : ما رأيت ظالماً اشبه بمظلوم من الحاسد نفس دائم وقلب هائم وحزن لازم وقال يكفيك الحسد انه يتم في وقت سرورك وقال : صحة الجسد من قلة الحسد .

وذكر السيد الراوندي قدس سره : في ضوء الشهاب حكاية عجيبة في الحسد ملخصها ان رجلاً من اهل النعمة ببغداد في ايام موسى الهادي حسد بعض جيرانه وسعى عليه بكل ما يمكنه فما قدر عليه فأشترى غلاماً صغيراً فرباه فلما شب واشتد امره بأن يقتله على سطح جاره المحسود ليؤخذ جاره به ويقتل ، حكى انه صعد الي سكنين فشحذها ودفعها اليه واشهد على نفسه انه دبره ودفع اليه من صلب ماله ثلاثة آلاف درهم وقال : اذا فعلت ذلك فعند في اي بلاد الله شئت فعزم الغلام على طاعة المولى بعد التمنع والالتواء وقوله له الله الله في نفسك يا مولاي وان تتلفها للامر الذي لا يدرى ايكون ام لا يكون فان كان لم تر منه

مأملت وانت ميت فلما كان في آخر ليلة من عمره قام في وجه السحر وايقظ الغلام فقام مذعوراً واعطاه المدينة فجاء حتى تسور حائط جاره برفق فاضطجع على سطحه فاستقبل القبلة ببذنه وقال : للغلام ها وعجل فترك السكين على حلقة وفرى اوداجه ورجم الى مضجعه وخلاه يتشعث في دمه فلما اصبح اهله خفي عليهم خبره فلما كان في آخر النهار اصابوه على سطح جاره مقتولا فأخذ جاره فحبس فلما ظهر الحال امر الهادي باطلاقه انتهى .
ويأتى في النهرواني بعض الاشعار في ذم الحسد .

(الشلوبين)

ابو علي عمر بن محمد الاشبيلي الاندلسي الفهوي الذي جعلوه نظيراً لأبي علي الفارسي ، توفي باشبيلية سنة ٦٤٥ (١٢٥٠) والشلوبين بفتح الشين وضم اللام وسكون الواو وكسر الموحدة معناه بلغة الاندلس الابيض الاشقر وقيل ليس هذا بصحيح بل هو الشلوبيني نسبة الى حصن بقرناطة يقال له الشلوبين .

(الشماع الحلبي)

الشيخ عمر بن احمد المتوفى سنة ٩٣٦ صاحب كتاب سفينة نوح « ع »
اقول : تقدم في ابن الخازن حديث مثل اهل بيتي كسفينة نوح « ع » من ركبها نجاً ومن تخلف عنها زج في النار

(شمس المعالي)

الامير قابوس بن ابي طاهر وشمكير بن زيار بن وردان الجبلي كان امير جرجان وطبرستان ملكها سنة ٣٨٨ (٩٩٩) بعد ابيه وكانت المملكة قد انتقلت الى ابيه من اخيه مرداويج بن زيار وكان ملكا جليل القدر وكان عماد الدولة البويهية من احد اتباعه ومقدمى امرائه وكان قابوس من محاسن الدنيا وكان

خطه في نهاية الحسن وكان الصحاب بن عباد إذا رأى خطه قال هذا خط قابوس
ام جناح طاوس وينشد قول المتنبي :

في خطه من كل قلب شهوة حتى كأن مداده الاهواء
ولسكل عين قررة في قربه حتى كأن مغيبه الاقضاء

وشرح حاله لا يناسب المقام جمع اعيان عسكريه على خلمه وبايعوا ولده
ابامنصور منوجهر على ان يحلم اياه فحبسوه في بعض القلاع الى ان يأتيه اجله
فلما حبس منهم من العطاء والدثار فمات من البرد او قتل وذلك في سنة ٤٠٣ (تج)
ودفن بظاهر جرجان .

(الشمعي)

تقي الدين ابو العباس احمد بن محمد القسطنطيني الحنفي صاحب الحاشية
المعروفة على مغني ابن هشام المشتملة على فوائد نادرة من احوال العلماء وغيرها
ذكرها على سبيل الاستطراد وكان من جملة مشايخ السيوطي وقد بالغ السيوطي
في الثناء عليه .

توفي سنة ٨٧٢ (ضعب) ، ورثاه السيوطي بقصيدة بديعة أولها :

رزه عظيم به يستنزل العبر وحادث جل فيه الخطب والعبر

والشمعي : على ما حكى عن ضبط السيوطي بضم الشين والميم والنون المشددة

وفي القاموس شمن محركة بلد بالاندلس .

(شميم)

مذهب الدين ابو الحسن علي بن الحسن بن عنتر بن ثابت الحلبي الشيعي

النحوي اللغوي الشاعر الفاضل الاديب صاحب مصنفات نجة في مطالب مهمة

كالحماسة والمنايخ في المدايح وشرحه على المقامات وعلى لم ابن جني وعلى

الحماسة وغير ذلك .

قال (ره) كلما رأيت الناس مجمعين على استحسان كتاب في نوع من الادب نشأت من جنسه ما ادحض المتقدمين ثم ذكر حماسته بمقابل حماسية ابي تمام وخطبه مقابل خطب ابن نباتة .

حكى انه لا قاه ياقوت الحموي ونقل عنه بعض ما جرى بينه وبينه فنه قوله ثم سألته عن تقدم من العلماء فلم يحسن الشراء على احد منهم فلما ذكرت المعري نهرني وذاك وبلك كم تسمي الادب بين يدي من ذلك الكلب الاعمى حتى يذكر في مجلسي قلت يا مولانا ما أراك ان قرضى عن احد ممن تقدم فقال : كيف ارضى عنهم وليس لهم ما يرضيني فقلت فما فيهم احد قط جاء بما يرضيك فقال : لا اعلمه إلا ان يكون المنتهي في مديحه خاصة وابن نباتة في خطبه وابن الحريري في مقاماته فهؤلاء لم يقصروا .

توفي بالموصل سنة ٦٠١ (خا) عن سن عالية ، (اقول) اعلم انه قد ذكره ابن خلكان ونسب اليه مالا يليق به ونقل عن ابي البركات المستوفي انه نسب اليه مالا يلصق به كثرة الصلاة المكتوبة والمعارضة للقرآن الكريم العياذ بالله وقلة الدين ونحو ذلك ولا ريب ان هذا بهتان عظيم ومنشأ ذلك انه كان يتشيم شذوثة اعرافها من اخزم ، قال الله عز وجل (إذ تلقونه بألسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم) .

(الشنتريني)

ابو محمد عبد الله بن محمد الاندلسي الشاعر كان ناظماً نائراً إلا انه قليل الحظ إلا من الحرمان كان يبيع المحقرات وبمد جهد ارتقى الى كتابة بعض الولاة وله اشعار كثيرة ومن شعره :

وصاحب لي كداء البطن صحبته يودني كوداد الذهب للراعي
يثفي علي جزاء الله صالحة ثناء هند على روح بن زنباع

هذه هند بنت نعمان بشير الانصاري وكان روح بن زنباع الجذامي صاحب عبد الملك بن مروان قد تزوجها وكانت تكرهه وفيه تقول :
 وهل هند إلا مهرة عربية سليمة افراس تحملها بغل
 فان نتجت مهرأ كريماً فبالحري وان يك اقراف فما انجب الفحل
 ويروي : فمن قبل الفحل والاقراف ان تكون الام عربية والاب ليس كذلك
 والمحنة خلاف ذلك .

توفي سنة ٥١٧ والشنقطيني بفتح الشين والتاء المشناة من فوق بعد الذنون العاكنة
 نسبة الى شنترين بلدة من جزيرة الاندلس .

(الشنشوري)

الشيخ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله المجبي الشافعي الفرضي
 الخطيب بالجامع الازهر له فتح القريب المحجب والفوائد الشنشورية توفي سنة ٩٩٩
 (الشنقري)

شمس بن مالك الازدي شاعر جاهلي قحطاني له اشعار في الفخر والحماة
 اشهرها لاميته المعروفة بلامية العرب :

اقسموا بني امي صدور مطيكم فاني الى قوم سواكم لا ميل
 توفي سنة ٥١٠ الميلادية وراثه تأبط شرا ، وفي القاموس الشنقيري بالكيمر
 الرجل السبي الخلق والشنقري الازدي شاعر عداء ومنه اعدى من الشنقري .

(الشنقيطي)

احمد بن الامين نزيل القاهرة صاحب الوسيط في تراجم ادباء شنقيط
 والكلام على تلك البلاد وله شروح على جملة من الكتب والدواوين توفي سنة ١٣٣١

(الشوكاني)

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليميني الصنعاني ، كان فاضلاً ماهراً يدرس

ويفتي ويؤلف وكذات تبلغ دروسه في اليوم والليلة الى نحو ثلاثة عشر، له رسالة
إرشاد الفحول والدر النضيد ، توفي سنة ١٢٥٠ (غرن) .
والشوكاني : نسبة الى شوكان موضع بالبحرين وحصن باليمن وبلد بين
ابورد وسرخس وهنا يناسب المعنى الثاني .
(الشولستاني) انظر شرف الدين الشولستاني

(شهاب الدين)

قد يطلق على الشهروردي الذي تقدم وعلى الشيخ شهاب الدين المقتول
الذي تقدم ايضاً في الشهروردي .
وقد يطلق على أحمد بن عثمان الزبيدي شارح مقدمة ابن بابهاذ المتوفى
سنة ٧٦٨ . وقد يطلق على شهاب الدين محمد بن احمد الابشيهي صاحب كتاب
المستطرف في كل فن مستطرف دخل القاهرة وحضر دروس الجلال البلقيني .
ولد بابشويه سنة ٧٩٠ وتوفي سنة ٨٥٠ ورأيت في بعض الكتب انه ذكر
شجاعة امير المؤمنين « ع » واستشهد بقول الشيخ شهاب الدين الابشيهي في
باب الشجاعة من بعض مؤلفاته قال : اما امير المؤمنين علي بن ابي طالب « ع »
فهو آية من آيات الله ومعجزة من معجزات رسول الله (ص) وهو المقدم على
ذوي الشجاعة بلا خلاف ولا مرية وهو المؤيد بالتأييد الآلهي كاشف الكروب
ومجلبها ونسبت فواعد الاسلام ومرسيها ، (قلت) قوله هو معجزة من معجزات
رسول الله (ص) يشبه ما يروى عن الواقدي انه قال : ان علياً « ع » كان من
معجزات النبي (ص) كالعصا لموسى « ع » وإحياء الموتى لعيسى بن مريم « ع »
وقد يطلق على شهاب الدين الحجازي احمد بن محمد بن علي الشاعر المصري الفاضل
الاديب صاحب روض الآداب وغيره المتوفى سنة ٨٧٥ (ضمه) وعلى شهاب الدين
المصري محمد بن اسماعيل بن عمر الشافعي الاديب الشاعر له ديوان شعر وسفينة

الفلك وشمسية الملك المتوفى سنة ١٢٧٤ وشهاب الدين محمود ابن سليمان بن فهد الحلبي دمشقي الكاتب الفاضل تفقه على ابن النجار وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته ، له حسن التوصل الى صنعة الترسل وغيره توفي سنة ٧٢٥ .

(الشهاب الشواء) انظر ابو المحاسن الشواء

(الشهرزوري)

ابو احمد القاسم بن المظفر بن علي بن القاسم الشهرزوري والد ابي بكر محمد والمرضى عبد الله وابي منصور المظفر وهو جد بيت الشهرزوري قضاء الشام والموصل والجزيرة وكانهم اليه ينتسبون كان حاكماً بمدينة اربل مدة ومدينة سنجار مدة .

توفي بالموصل سنة ٤٨٩ (تفت) وابنه ابو محمد عبد الله بن القاسم المنعوت بالمرضى المشهور بالفضل مليح الوعظ أتم مدة ببغداد يشتغل بالحديث والفقہ ثم رجع الى الموصل وتولى بها القضاء وله شعر رائع توفي بها سنة ٥١١ وابنه كمال الدين ابو الفضل محمد بن عبد الله الفقيه الشافعي تولى القضاء بالموصل وبني بها مدرسة للشافعية ورباطاً بمدينة الرسول (ص) ومضت عليه حالات من العزة والذلة الى ان توفي بدمشق سنة ٥٧٢ (ثمب) وابنه محيي الدين ابو حامد محمد بن كمال الدين الشهرزوري ولي قضاء دمشق نيابة عن والده ثم انتقل الى حلب وحكم بها نيابة عن ابيه ايضاً ويحكى عنه مكارم اخلاق كثيرة وزيادة ضخمة وله اشعار منها في وصف جرادة : (لها فخذنا بيكر) الابيات ، وتأني في نبح الجراد .

توفي سنة ٥٨٦ (نفو) والشهرزوري بفتح اوله وسكون ثانيه وضم الراء والزاوي نسبة الى شهرزور بلدة كبيرة معدودة من أعمال اربل بناها زور بن الضحاك وهي لفظة اعجمية معناها بلد زور ومات بها الاسكندر ذو القرنين .

(الشهرستاني)

أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن احمد المتكلم الفيلسوف الاشعري صاحب كتاب (الملل والنحل) وهو كتاب مشهور ومما فيه ان الاثني عشرية الذين قطعوا بموت موسى بن جعفر الكاظم «ع» وسموا قطعية وساقوا الامامة بعده في اولاده فقالوا والامام بعد موسى علي الرضا «ع» ومشهده بطوس ثم بعده محمد التقي «ع» وهو في مقابر قريش ثم بعده علي بن محمد التقي «ع» ومشهده بقم وبهذه الحسنة العسكري الزكي وبهذه ابنة محمد ح م د القائم المنتظر «ع» الذي هو بسر من رأى وهو الثاني عشر هذا هو طريق الاثني عشرية انتهى .

وفيه من الخطب والجهل مالا يخفى ، قال الحموي في معجم البلدان في حق هذا الرجل ما هذا لفظه ولولا تحبته في الاعتقاد وميله الى هذا الاتحاد لكان هو الامام وكثيراً ما كنا فتمسج من وفور فضله وكمال عقله كيف مال إلى شيء لا اصل له واختار أمراً لا دليل عليه لا معقولاً ولا منقولاً ونموذ بالله من الخذلان والحمران من نور الايمان وليس ذلك إلا لاعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفلسفة .

وقد كان بيننا محاورات ومفاوضات فكان يبالم في نصره مذاهب الفلاسفة والذب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها قال الله ولا قال رسول الله (ص) ولا جواب من المسائل الشرعية والله تعالى اعلم بحاله انتهى .

توفي في أواخر شعبان سنة ٥٤٨ (١١٥٤) .

(الميرزا الشهرستاني)

هو السيد الأجل العالم الرباني الميرزا محمد مهدي الشهرستاني المجاور للمشهد الحسيني على مشرقه السلام .

بروي عن صاحب الحقائق ويزوي عنه صاحب المستند : توفي

سنة ١٢١٦ (غريو) وهو الذي صلى على جنازة الملامة الطباطبائي بحمر العلوم رحمه الله تعالى .

قال شيخنا المحدث المتبحر صاحب المستدرک قدس سره : حدثني العالم المحقق السيد علي سبط الملامة الطباطبائي مؤلف البرهان القاطع في شرح النافع في الفقه عن العالم الرباني صاحب الكرامات الباهرة المولى زين العابدين السلماسي قال : لما اشتد المرض بالنسيد الجليل بحر العلوم طاب ثراه قال لنا : وكنا جماعة احب ان يصلي عليّ الشيخ الجليل الشيخ حسين نجف المضروب بكثرة زهده وعبادته المثل ولكن لا يصلي عليّ إلا جناب العالم الرباني الآميرزا مهدي الشهرستاني وكان له صداقة تامة مع السيد (ره) فتعجبنا من هذا الاخبار لأن الآميرزا المذكور كان حينئذ في كربلا وتوفي بعد هذا الاخبار بزمان قليل فأخذنا في تجهيزه وليس عن الآميرزا المذكور خبر ولا اثر وكنتم متفكراً لأنني لم اسمع مدة مصابحتي معه قدس سره كلاماً غير محقق ولا خبراً غير مطابق للواقع وكان (ره) من خواص اصحابه وحامل أسرارهم قال : فتجريت في وجه المخالفة الى ان غسلناه وكفنناه وحملناه واتيننا به الى الصحن الشريف للصلاة والطواف ومنا وجوه المشايخ وأجلة الفقهاء كالبدر الازهر الشيخ جعفر والشيخ حسين نجف وغيرها وحان وقت الصلاة فضاق صدري بما سمعت منه فبينما نحن كذلك وإذا بالناس يتفرجون عن الباب الشرقي فنظرت فإذا بالسيد الاجل الشهرستاني قد دخل الصحن الشريف وعليه ثياب السفر وآثار تعب المسير فلما وافي الجنازة قدمه المشايخ لاجتماع اسبابه فيه فصلي عليه وصلينا معه وانا مسرور الخاطر منشرح الصدر شاكرآ لله تعالى بازالة الريب عن قلوبنا .

ثم ذكر لنا انه صلى الظهر في مسجده بكربلا وفي رجوعه الى بيته في وقت الظهيرة وصل اليه مكتوب من النجف الاشرف وفيه يأس الناس عن السيد ، قال : فدخلت البيت وركبت بغلة كانت لي من غير مكث فيه

وفي الطريق وصادف دخولي في البلد حمل جنازته رحمهم الله تعالى .
وحدثني بذلك أيضاً الاخ الصفي العالم الزكي الرباني الآغا علي رضا
الاصهباني عن المولى المذكور مثله انتهى .

والشهرستانيون : سلسلة جليلة من اهل العلم والسيادة في الحائز الشريف
وغيره منهم العامل الفاضل الجليل والمحقق المدقق الذي لا يوجد له بديل السيد
السند والركن المعتمد الأميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري صاحب
المؤلفات الفاتحة .

قال : ولدت بعد ولادة الامام صاحب الزمان « ح » بألف سنة وشهرين
وتوفي ليلة الثالث من شوال سنة ١٣١٥ (غشيه) في الحائز الشريف ودفن في
الرواق المطهر بقرب الشهداء رضوان الله عليهم ، وشهرستان اسم لثلاث مدن :

١ - شهرستان خراسان بين نيسابور وخوارزم في آخر حدود خراسان
منها ابو الفتح محمد المذكور بناها عبد الله ابن طاهر امير خراسان في خلافة المأمون
٢ - شهرستان قصبه ناحية سابور من ارض فارس .

٣ - مدينة جي باصهبان وهي على نهر زرندرود بها قبر الراشد بن المسترشد
نقل ذلك ابن خلكان عن ياقوت الحموي ونحن اوردناه ملخصاً ، والى شهرستان
الذي عد من توابع اصهبان نسب الميرزا الشهرستاني (ره) .

(الشهرستاني) .

هو النور الشعشعاني السيد محمد بن عبد الصمد الاصهباني العالم الفاضل
الجليل النبيل صاحب الحواشي والتعليقات على الرياض وغيره اخذ منه
صاحب الروضات .

وروى عنه واثني عليه كثيراً وقال : انتهى اليه رياسة التدريس والفتوى
في هذا الزمان باصهبان لم نرا احداً يدانيه في وصف الاشتغال بأمر العلم والتعليم

والاجتناب عن تضييع العمر الكريم كان معظم تلمذه وقراءته على المرحوم الحاج محمد ابراهيم وعلى المولى الفاضل العلاتي الكربلائي الآقا سيد محمد بن الامير سيد علي الطباطبائي عاملهم الله تعالى بلطفه العميم .
وكتب في الفقه والاصول كثيراً منها شرحه الشريف الموسوم بأنوار الرياض على الشرح الكبير ثم عد سائر مؤلفاته منها العروة الوثقى والغاية القصوى ومنظومته في الفقه وسرائره ، توفي سنة ١٢٨٩ (غر فط) وقبره في تخته فولاد باصبهان مزار مشهور .

(الشهيد - أو الشهيد الاول)

هو الشيخ الأجل الأفقه ابو عبد الله محمد بن الشيخ العالم جمال الدين مكي ابن شمس الدين محمد الدمشقي العاملي الجزيني رئيس المذهب والملة ورأس المحققين الجلة شيخ الطائفة بغير جاحد وواحد هذه الفرقة واي واحد كان رحمه الله تعالى بعد مولانا المحقق علي الاطلاق أفقه جميع فقهاء الآفاق .
ولد سنة ٧٣٤ (ذلد) وتلمذ على تلامذة العلامة أوائل بلوغه وهم جماعة كثيرة وأجازه فخر المحققين (ره) سنة ٧٥١ في داره بالحلة والسيد عميد الدين في الحضرة الحائرية وابن نما بعد هذا التاريخ بسنة وكذا ابن معية بعده بسنة الى غير ذلك ومن تأمل في طرق إجازات علمائنا على كثرتها وتشتها وجدها جملها او كلها تنتهي الى هذا الشيخ المعظم .

ونقل عنه (رحمه الله) قال في إجازته لابن الخازن واما مصنفات العامة ومروياتهم فأنى أروى عن نحو أربعين شيخاً من علمائهم بمكة والمدينة ودار السلام بغداد ومصر ودمشق وبيت المقدس ومقام الخليل ابراهيم عليه السلام انتهى .
ومن تأمل في مدة عمره الشريف وهو اثنان وخمسون ومسافرته الى تلك البلاد وتصانيفه الرائقة في الفنون الشرعية وانظاره الدقيقة وتبحره في الفنون

العربية والاشعار والقصاص النافعة كما يظهر من مجاميعه يعلم انه من الذين اختارهم الله لتكميل عبادته وعمارة بلاده وأن كلما قيل او يقال في حقه فهو دون مقامه وسرته وكان رحمه الله جيد التصانيف وتصانيفه مشهورة منها الذكرى والدروس الشرعية في فقه الامامية وغاية المراد في شرح نكت الارشاد وكتاب البيان والباقيات الصالحات واللمعة الدمشقية والالفية والنفلية والاربعون حديثاً وكتاب المزار وخلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار والقواعد وغير ذلك .

وله شعر جيد ومن شعره :

عظمت مصيبة عبدك المسكين	في نومه عن مهر حور العين
الأولياء تمتعوا بك في الدجى	متهجداً بتخشم وحنين
فطردتني عن قرع بابك دونهم	أترى لعظم جرائمى سبقوني
أوجدتهم لم يذنبوا فرحمتهم	ام اذنبوا فعموت عنهم دونى
ان لم يكن للعفو عندك موضع	للمذنبين فأين حسن ظنوني

وله أيضاً :

غنيما بنا عن كل من لا يريدنا
ومن صدعنا حسبه الصد والقلبا
وان كثرت اوصافه ونعوته
ومن فأتنا يكفيه أنا نفوته

وكانت وفاته في يوم الخميس التاسع من جمادى الاولى سنة ٧٨٦ (ذو) قتل بالسيف ثم صلب ثم رجم ثم احرق بدمشق في دولة بيدمر وسلطنة برقوق بفتوى القاضي برهان الدين المالكي وعباد بن جماعة الشافعي بعد ما حبس سنة كاملة في قلعة الشام وفي مدة الحبس ألف (اللمعة الدمشقية) في سبعة اشهر وسبعة أيام وما كان يحضره من كتب الفقه غير المختصر النافع قدس الله روحه .

وكان سبب حبسه وقتله كما في (مل) انه وشى به رجل من اعدائه وكتب محضراً يشتمل على مقالات شذيمة عند العامة من مقالات الشيعة وغيرهم وشهد بذلك جماعة كثيرة وكتبوا عليه شهاداتهم وثبت ذلك عند قاضي صيدا ثم اتوا

به الى قاضي الشام فحبس سنة ثم اغتفى الشافعي بتوبته والمالكي بقتله فتوقف في التوبة خوفاً من ان يثبت عليه الذنب وانكر ما نسبوه اليه لتقية فقالوا قد ثبت ذلك عليك وحكم القاضي لا ينقض والانكار لا يفيد فقلب رأي المالكي لكثرة المتعصبين عليه فقتل ثم صلب ورجم ثم امرق قدس الله روحه .

سمعنا ذلك من بعض المشايخ ورأيناه بخط بعضهم وذكر انه وجده بخط

المقداد تلميذ الشهيد (ره) انتهى

وذكر ذلك شيخنا في المستدرك بنحو أبسط ، وفي آخره فقام المالكي وتوضأ وصلى ركعتين ثم طأه حكمت باهراق دمك فألبسوه اللباس وفعل به ما قلناه من القتل والصاب والرجم والاحراق ، واعلم انه (ره) اول من لقب بالشهيد واول من هذب كتاب الفقه عن نقل اقوال المخالفين وذكر آرائهم وقد اكمل الله تعالى له النعمة وجعل العلم والفضل والتقوى فيه وفي ولده واهل بيته اما زوجته ام علي فقد كانت فاضلة فقيهة عابدة وكان الشهيد (ره) يشفي عليها ويأمر النساء بالرجوع إليها وأما ولده فن الذكور الشيخ رضي الدين ابو طالب محمد والشيخ ضياء الدين ابو القاسم علي وكانا من الفقهاء الاجلاء والشيخ جمال الدين ابو منصور الحسن فاضل محقق فقيه ومن الاناث ام الحسن فاطمة المدعوة بست المشايخ .

قال في الامل : انها كانت عالمة فاضلة فقيهة صالحة عابدة سمعت من المشايخ مدحها والثناء عليها ، تروي عن ابيها وعن ابن ممية شيخ والدها إجازة وكان ابوها يشفي عليها ويأمر النساء بالافتداء بها والرجوع اليها في احكام الحيض والصلاة ونحوها انتهى .

(اقول) ورأيت صورة وثيقتها التي كتبت لأخويها احببت ذكرها هنا ليعلم من تبتها جلالتها قالت بعد الخطبة اما بعد : وهبت الست فاطمة ام الحسن أخويها الشيخ ابو طالب محمداً و ابا القاسم علياً سلالة السعيد الاكرم والفقيه الاعظم حمدة

الفخر وفريد الدهر عين الزمان ووحيدده محيي مراسم الأئمة الطاهرين سلام الله عليهم اجمعين مولانا شمس الملة والحق والدين محمد بن احمد بن حامد بن مكي قدس الله سره المنتسب لسعد بن معاذ اما قدس الله ارواحهم جميع ما يخصها من تركة ابيها في جزين وغيرها هبة شرعية ابتغاء لوجه الله تعالى ورجاء لثوابه الجزيل وقد عوضا عليها كتاب التهذيب للشيخ رحمه الله وكتاب المصباح له وكتاب من لا يحضره الفقيه والكتاب الذكري لأبيها رحمه الله والقرآن المعروف بهدية علي بن المؤيد وقد تصرف كل منهم والله الشاهد عليهم وذلك في اليوم الثالث من شهر رمضان العظيم قدره الذي هو من شهور سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة والله على ما نقول وكيل وشهد بذلك خالهم المقدم علوان بن احمد بن ياسر وشهد الشيخ علي بن الحسين بن الصايغ وشهد بذلك الشيخ فاضل بن مصطفي البعلبكي انتهى .

فانظر الى ايثارها وكمال تعلقها بكتب الفقه والحديث رضي الله عنها ومن احفاد الشهيد الشيخ خير الدين بن عبد الرزاق بن مكي بن عبد الرزاق بن ضياء الدين علي بن الشهيد فممن رياض العلماء قال : هو من اجلة احفاد شيخنا الشهيد فاضل عالم فقيه متكلم محقق مدقق جامع للعلوم العقلية والنقلية والادبية والرياضية وكان معاصراً للشيخ البهائي وهو قد سكن بشيراز مدة طويلة وقد نقل انه لما ألف البهائي كتاب الجبل المتين أرسله اليه بشيراز ليطالع فيه ويستنسخه ، وكان البهائي يمتدحه ويمدحه وعندما طالعه كتب عليه التمليقات وحواشي وتحقيقات بل مأخذه أيضاً ولهذا الشيخ خير الدين المعاصر لنا وهو أيضاً رجل مؤمن صالح في بلدة طهران ومنهم الشيخ خير الدين المعاصر لنا وهو أيضاً رجل مؤمن صالح فاضل خير لا بأس به وبالجملة سلسلته خلف عن سلف كانوا اهل الخير والبركة اسما ورسما . وله من المؤلفات كتب في اللغة والرياضي وغيرها انتهى .

والجزيني : نسبة الى جزين بالحميم والزاي المشددة المكسورتين كسكبين من

امهات دور العلم في جبل عامل خرج منها جماعة من اعظم علماء الشيعة .
قال الشيخ يوسف البحراني رحمه الله عند ذكر جزين انها بلد الشهيد الاول
وبها ذريته في هذا العصر وهم اهل صلاح وعلو انتهى .
وفي اعيان الشيعة : وآل شمس الدين محمد بن مكي العاملي الجزيني كانوا فيها
وهاجروا منها واهلها اليوم كلهم نصارى ولم يبق فيها من آثار الشيعة غير جبانة
وقد درست وجامع خراب بمض حيطانه كان باقياً ثم درس انتهى ملخصاً .

(الشهيد الثاني)

هو الشيخ الأجل زين الدين بن نور الدين علي بن احمد بن محمد بن
جمال الدين بن تقي بن صالح بن مشرف العاملي الجبعي امره في الثقة والجلالة
والعلم والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبصر وجميع الفضائل
والكمالات اشهر من ان يذكر ومحامته واوصافه الحميدة اكثر من ان تحصر وكان
والده الشيخ نور الدين علي المعروف بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل
عصره وقد قرأ عليه ولده الشهيد جملة من الكتب العربية والفقه .

وكان قد جعل له راتباً من الدراهم بازاء ما كان يحفظه من العلم وكذلك
جميع اجداده كانوا افاضل اتقياء وجده الأعلى الشيخ صالح بن مشرف الطوسي
العاملي كان من تلامذة العلامة (ره) تولد الشيخ زين الدين ثالث عشر شوال
سنة ٩١١ (ظلياً) وختم القرآن وعمره تسع سنين وقرأ علي والده العربية وتوفي
والده (ره) سنة ٩٢٥ وعمره إذ ذاك أربع عشرة سنة وارتحل الى ميس وهو
أول رحلته فقرأ علي الشيخ الجليل علي بن عبد العالي الميسي الشرايم والارشاد
واكثر القواعد .

وكان هذا الشيخ زوج خالته ووالد زوجته الكبرى ثم ارتحل الى كرك
نوح وقرأ علي السيد المعظم السيد حسن بن السيد جعفر البكركي الموسوي

صاحب كتاب محجة البيضاء قواعد ميثم البحراني والتهذيب والعمدة كلاهما في اصول الفقه من مصنفات السيد المذكور والكافية في النحو وغير ذلك .

ثم ارتحل الى جيب سنة ٩٣٤ واقام بها مشغولاً بمطالعة العلم والمذاكرة الى سنة ٩٣٧ ثم ارتحل الى دمشق وقرأ على الشيخ الفاضل الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكي من كتب الطب الموجز المفيسى وغاية القصد في معرفة القصد من تصانيفه وقصول الفرغاني والهيثية وبعض حكمة الاشراف وقرأ على الشيخ المرحوم احمد بن جابر الشاطبية في علم القراءات ثم رجع الى جيب سنة ٩٣٨ ثم ارتحل الى دمشق يريد مصر واجتمع في تلك السفرة مع الشيخ الفاضل شمس الدين ابن طولون الدمشقي وقرأ عليه جملة من الصحيحين في الصالحية بالمدرسة السليمية واجيز منه روايتهما

وكان القائم بمداده وتجهيزه في هذه السفرة الحاج شمس الدين محمد بن هلال وقام بكل ما احتاج اليه مضافاً الى ما أسدى اليه من المعروف واجرى عليه من الخيرات في مدة طلبه للعلم قبل سفره هذا واصبح هذا الحاج مقتولاً في بيته هو وزوجته وولدان له احدهما رضيم سنة ٩٥٢ وسافر من دمشق الى مصر يوم الأحد منتصف ربيع الاول سنة ٩٤٢ .

وانفق له في الطريق الطاف خفية وكرامات جليلة ذكرها تلميذه ابن العودي (ره) ودخل مصر بعد شهر من خروجه واشتغل على جماعة منهم الشيخ ابو الحسن البكري صاحب كتاب الانوار في موائد النبي (ص) ثم ارتحل الى الحجاز في شوال سنة ٩٤٣ ولما قضى منا سكة زار النبي (ص) وقد وعده بالخير في المنام بمصر ثم ارتحل الى بلدة جيب في صفر سنة ٩٤٤ واقام بها الى سنة ٩٤٦ وتوشح ببرد الاجتهاد إلا انه بالغ في كتمان امره .

ثم سافر الى العراق لزيارة الأئمة «ع» في ح ٢ من السنة المذكورة ورجع في ٥ (شم) منها واقام في جيب الى سنة ٩٤٨ ثم سافر الى بيت المقدس في

ذي الحجة واجتمع بالشيخ شمس الدين بن ابى الاطيف المقدسى وقرأ عليه بعض صحیح البخاري وبعض صحیح مسلم واجازه إجازة عامة ثم رجم الى وطنه واشتغل بمطالمة العلوم ومذاكراته مستفرغاً وصحة .

وفي سنة ٩٥٣ سافر الى الروم ودخل قسطنطينية ١٧ ع ل ولم يجتمع مع احد من الاعيان الى ثمانية عشر يوماً وكتب في خلالها رسالة في عشرة مباحث من عشرة علوم وأوصلها الى قاضي المسكر محمد بن محمد بن قاضي زاده الروى فوقمت منه موقعاً حسناً وكان رجلاً فاضلاً وانفق بينهما مباحثات في مسائل كثيرة ثم ان قاضي المسكر بعث اليه الدفتر المشتمل على الوظائف والمدارس وبذل له ما اختاره فأختار منه بعد الاستشارة المدرسة النورية ببعلبك التي وقفها السلطان نور الدين فأعرضها الى السلطان وكتب بها براءة وجعل له في كل شهر ما شرطه واقفها واقام بها بعد ذلك قليلاً واجتمع فيها بالسيد عبد الرحيم العباسى صاحب معاهد التصحيح وأخذ منه شرطاً وخرج منها في ١١ رجب متوجهاً نحو العراق وبعد زيارة أمتها رجع الى جبع في صفر سنة ٩٥٣ وأقام ببعلبك يدرس في المذاهب الخمسة واشتهر امره وصار مرجع الانام ومفتي كل فرقة بما يوافق مذهبها وصار اهل البلد كملهم في انقياده ورجعت اليه الفضلاء من اقاصى البلاد ثم انتقل بعد خمس سنين الى بلده بنية المفارقة واقام في بلده مشغلاً بالتدريس والتصنيف ومصنفاته كثيرة مشهورة اولها الروض وآخرها الروضة الفها في ستة أشهر وستة ايام وكان غالب الايام يكتب كراماً ومن عجب امره انه كان يكتب بنمسة واحدة في الدواة عشرين او ثلاثين شرطاً وخلف الي كتاب منها مائتا كتاب كانت بخطه الشريف من مؤلفاته وغيرها مع انه قال : تلميذه الشيخ محمد بن علي بن الحسن بن العودي الجزيني في رسالة بقية المرید في احوال شيخه الشهيد . ولقد شاهدت منه سنة ورودي الى خدمته انه كان ينقل الخطب في الليل لعياله ويصلي الصبح في المسجد ويجلس للتدريس والبحث

كالبهر الزاخر ، ويأتي بمباحث غفل عنها الأوائل والأواخر .
 وذكر انه (ره) كان يتعاطى جميع مهماته بقلبه وبدنه مضافاً الى مهمات
 الواردين ومصالح الضيوف المترددين اليه مع انه كان غائب الزمان في الخوف
 الموجب لا تلاف النفس والتستر والاختفاء الذي لا يسم الانسان أن يفكر معه في
 مسألة من الضروريات البديهية .

ولما كان في سنة ٩٦٥ وهو في سن اربع وخمسين ترافق اليه رجلان فحكّم
 لأحدهما على الآخر فذهب المحكوم عليه الى قاضي صيدا واسمه معروف وكان
 الشيخ مشغولاً بتأليف شرح اللمعة فأرسل القاضي الى جيب من يطلبه وكان مقبلاً
 في كرم له مدة منفرداً عن البلد متفرغاً للتأليف فقال بعض اهل البلد قد سافر عنا
 منذ مدة فخطر ببال الشيخ ان يسافر الى الحج وكان قد حج مراراً لكنه قصد
 الاختفاء فسافر في حمل مغطى وكتب القاضي الى السلطان انه قد وجد ببلاد
 الشام رجل مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل السلطان في طلب الشيخ
 فقبض عليه .

وروي انه كان في المسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر واخرجه
 الى بعض دور مكة وبقى هناك محبوساً شهراً وعشرة أيام ثم ساروا به على طريق
 البحر الى قسطنطينية وقتلوه بها وبقى مطروحاً ثلاثة أيام ثم القوا جسده
 الشريف في البحر .

وفي رواية ابن العودي قتلوه في مكان من ساحل البحر وكان هناك جماعة
 من التركان فرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتعمد فدفنوه هناك
 وبنوا عليه قبة وحمل رأسه الى السلطان وسعى السيد عبد الرحيم العباسي في قتل
 قاتله فقتله السلطان .

وحكى عن شيخنا البهائي (قدس) قال أخبرني والدي انه دخل في صبيحة
 بعض الايام على شيخنا الشهيد المعظم فوجده متفكراً فساله عن سبب تفكره فقال

يا أخي أظن ان اكون ثاني الشهيدين لأنى رأيت البارحة في المنام ان السيد المرتضى علم الهدى رضي الله عنه عمل ضيافة جمع فيه العلماء الامامية بأجمعهم في بيت فلما دخلت عليهم قام السيد المرتضى ورحب بي وقال لي يا فلان اجلس بجانب الشيخ الشهيد فجلست بجانبه فلما استوى بنا المجلس انقبت ومنامي هذا دليل ظاهر على انى اكون تالياً له في الشهادة انتهى قيل في تاريخ وفاته :

تاريخ وفاة ذلك الاواه الجنة مستقره والله
وفي نخبة المقال :

وشيوخ والد البهاء الدين القدوة المحرير زين الدين
ميلاده شهيد الثاني وقد عمر خمسين وخمساً فشهد

وللشهيد الثاني رضوان الله تعالى عليه تلاميذ كثيرة من كبراء أهل العلم
فمن تلمذ عليه واخذ منه وروى عنه بالاجازة وغيرها :

(١) السيد المعظم نور الدين علي بن الحسين بن ابى الحسن الموسوي
والد صاحب المدارك .

(٢) السيد علي بن ابى الحسن الموسوي الجبعي الذي كان زاهداً عابداً
فقيهاً من اعيان العلماء والفضلاء .

(٣) السيد علي بن الحسين بن محمد الذي تقدم ذكره في ابن الصائغ .

(٤) الشيخ حسين بن عبد الصمد والد الشيخ البهائي وهو اول من قرأ
عليه في اوائل أسره وكان رفيقه الى مصر في طلب العلم والى اسلامبول في المرة
الاولى وفارقه الى العراق واقام بها مدة ثم ارتحل الى خراسان واستوطن هناك
ولقد أشرنا الى ترجمته في البهائي .

(٥) الشيخ علي بن زهرة الجبعي ابن عم الشيخ حسين المذكور وكان علي
غاية من الصلاح والتقوى والعبادة وكان الشهيد يمتقد فيه الولاية وكان رفيقه
الى مصر وتوفي بها رحمه الله .

(٦) الشيخ العالم الجليل محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري والد زوجته المتوفاة في حياته بمشغرا وكانت له به خصوصية ومحبة صادقة وهو جد والد صاحب الوسائل .

(٧) الشيخ محمد بن علي بن الحسن العودي وقد تقدم ذكره في ابن العودي الى غير ذلك رضوان الله تعالى عليهم اجمعين (وابن الشهيد الثاني) الشيخ الجليل السعيد جمال الدين ابو منصور الحسن بن زين الدين الشهيد (ره) امره في العلم والفقہ والتبحر والتحقيق وحسن السليمة وجودة الفهم وجلالة القدر وكثرة المحاسن والكمالات اشهر من ان يذكر وابين من ان يسطر .

نقل انه ولد في ١٧ (مض) سنة ٩٥٩ هـ بجم ببلغ مبعماً في حياة أبيه فلم يكن هو سر جو البقاء بعد ما قد أصيب والده بمصائب اولاد كثيرين من قبله بحيث قد كتب في تسليمة نفسه على نوابهم المفجعة كتابه الموسوم مسكن القواد عند فقد الاحبة والاولاد .

ولما استشهد والده اشتغل على جملة من الفضلاء البارعين وتلمذ على كثير من تلامذة ابيه .

وكان شريكه في الدرس والتحصيل ابن اخته السيد محمد بن علي بن الحسين ابن ابي الحسن الموسوي الجبعي صاحب المدارك وكانا مدة حياتهما كفرنسي رهان ورضيحي لبان متقاربين في السن وقد اخذا نصيبا وافراً من العلم واتفق لهما الفوز بلقاء المقدس الاردبيلي والمولى عبد الله الزدي والاخذ منهما .

وعن حدائق المقربين انهما لما قدما العراق وردا على المولى الاردبيلي وسألاه ان يعلمهما ماله دخل في الاجتهاد فأجابهما الى ذلك وعلمهما أولاً شيئاً من المنطق واشكاله الضرورية ثم ارشدهما الى اصول الفقه .

وقال : ان احسن ما كتب في هذا الشأن هو شرح المختصر المضدي غير ان بعض مباحثه ليس له دخل في الاجتهاد وتحصيله مضيق للعمر ، فسكانا

يقرأه عليه ويتركه تلك المباحث من البين انتهى .
 ونقل انهما قالا للمحقق الاردبيلي نحن لا يمكننا الاقامة مدة طويلة ونريد
 ان نقرأ عليك على وجه نذكره ان رأيت ذلك صلاحاً لك : ما هو ؟ قال : نحن
 نطالع وكل ما فهمناه ما يحتاج معه الى تقرير بل نقرأ العبارة ولا نقف وما يحتاج
 الى البحث والتقرير نتكلم فيه فأعجبه ذلك فقرأ عليه مدة قليلة على هذا النحو
 فكان جمع من تلامذة المحقق الاردبيلي يهزأون بهما كذلك فقال لهم المحقق عن
 قريب يتوجهون الى بلادهم وبأتيكم مصنفانهم وانتم تقرأون في شرح المختصر
 فكان كذلك فانهما لما رجعا صنف الشيخ حسن المعالم والمنتقى والسيد محمد
 المدارك ووصل بعض ذلك الى العراق قبل وفاة المولى المحقق قدس سره .
 ونقل ان المولى المحقق كان عند قراءتهما عليه مشغولاً بشرح الارشاد
 فكان يعطيها اجزاء منه ويقول انظرا في عباراته واصلاحها منه ما شئتما فاني اعلم
 ان بعض عباراته غير فصيح .

ثم ان الشيخ حسن لما عزم على الرجوع الى دياره طلب من عنده شيئاً
 يكون له تذكرة ونصيحة فكتب له بعض الاحاديث وكتب في آخره كتبه
 (العبد احمد لمولاه امثالاً لأمره ورضاه) وكان الشيخ حسن حسن الخط جيد
 الضبط عجيب الاستحضار حافظاً للرجال والاشعار وشعره كاسمه
 حسن فنه قوله !

عجبت لميت العلم يترك ضائعاً	ويجهل ما بين البرية قدره
وقد وجبت احكامه مثل ميتهم	وجوباً كفايماً تحقق امره
فذا ميت حتم على الناس ستره	وذا ميت حتم على الناس نشره

ومنه قوله (ره) في الموعظة والتزهيد :

ولقد عجبت وما عجب	ت لكل ذي عين قريره
وامامه يوم عظيم	فيه تنكشف السريره

هذا ولو ذكر ابن آدم ما يلاقي في الحفيره
ابكي دماً من هول ذلك مدة العمر القصيره
فاجهد لنفسك في الخلاص فدونه سبل عسيره

وله أيضاً :

فؤادي ظاعن اثر النياق وجسمي قاطن ارض العراق
ومن عجب الزمان حياة شخص ترحل بمضه والبعض باق
وحل السقم في بدني فأمسى له ليل (يوم ظ) النوى ليل محاق
وصبري راحل عما قليل لشدة لوعتي ولظى اشياقي
وفرط الوجد اصبح بي حليفاً ولما ينو في الدنيا فراقه

قلت : وكأناه (ره) اخذ قوله (فؤادي ظاعن) البيتين من هذين البيتين روي

ان المراد كان ينشدهما :

جسمي معي غير ان الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن
فلميجب الناس مني ان لي بدناً لا روح فيه ولي روح بلا بدن
وينقل عنه رحمه الله تعالى انه كان يظهر اعراب الفاظ الاحاديث فيما يكتبه
ويقول ان الاحتياط في ذلك لما رواه الكليني رحمه الله تعالى عن الصادق « ع »
انه قال : اعرابوا احاديثنا فأنا قوم فصحاء .

وعن الدر المنثور للشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن ان جده
الشيخ حسن هذا بلغ من التقوى والورع اقصاها ومن الزهد والعبادة منتهاها
ومن الفضل والكمال ذروتها واسننها وكان لا يحوز قوت اكثر من اسبوع
او شهراً لشك مني فيما نقله عن الثقات لأجل القرب الى مساواة الفقراء والبهبد
عن التشبه بالأغنياء انتهى .

وعن المحدث الجزائري في الانوار النعمانية قال : حدثني اوثق مشايخي
ان السيد الجليل محمد صاحب المدارك والشيخ المحقق الشيخ حسن صاحب المعالم

قد تركا زيارة المشهد الرضوي على ساكنه افضل الصلاة خوفاً من ان يكلفهم
الشاہ عباس الاول بالدخول عليه مع انه كان من اعدل سلاطين الشيعة فبقيا في
النجف الأشرف ولم يأتيا الى بلاد المعجم احترازاً من ذلك المذكور انتهى .

توفي السيد محمد صاحب المدارك قبل خاله الشيخ حسن بجميع
سنة ١٠٠٩ (غط) وكتب خاله على قبره (رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم
من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً) وكتب أيضاً :

لطفی رهن ضریح کمان کمالعلم للجوود والمجد والمعروف والكرم
قد کمان الدین شمساً يستضاء به محمد ذو المزايا طاهر الشیم
سقى نراه وهناه الكرامة والریء حان والروح طراً بارئ الذم

وبقي بعد السيد محمد بقدر تفاوت ما بينهما من السن تقريباً وكان مدة حياتهما
إذا اتفق سبق أحدهما الى المسجد وجاء الآخر يقتدي به في الصلاة بل كان كل
منهما إذا صنّف شيئاً عرضه على الآخر ليراجعه فيتفقان فيه على ما يوجب
التحرير وكذا إذا رجح أحدهما مسألة وسأل عنها الآخر يقول ارجعوا اليه فقد
كفاني مؤنتها .

قال صاحب (مل) في احوال السيد محمد بن علي الموسوي صاحب المدارك
كان فاضلاً متبحراً ماهراً محققاً مدققاً زاهداً عابداً ورعاً فقيهاً محدثاً كاملاً
جامعاً للفنون والعلوم جليل القدر عظيم المنزلة قرأ على ابيه وعلي مولانا احمد
الاردبيلي وتلامذة جده لأمه الشهيد الثاني .

وكان شريك خاله الشيخ حسن في الدرس وكان كل منهما يقتدي بالآخر
في الصلاة ويحضر درسه وقد رأيت جماعة من تلامذتهما ، له كتاب مدارك
الإحكام في شرح شرايع الاسلام خرج منه العبادات في ثلاث مجلدات فرغ منه
سنة ٩٩٨ وهو من احسن كتب الاستدلال وحاشية الاستبصار وحاشية التهذيب
وحاشية علي الفية الشهيد وشرح المختصر النافع وغير ذلك انتهى .

توفي الشيخ حسن رحمه الله تعالى بجمع في مفتتح المحرم سنة ١٠١١ (ياغ)
ورثاه ورثي السيد محمد الشيخ نجيب الدين علي بن محمد بن مكي العاملي الجبعي
بقصيدة منها قوله :

أسفاً لفقد أئمة لفواتهم أيدى الفضائل والعلی جذاه
هم غرة كانت لجبهة دهرنا ميمونة وضاحية غراه
ان عد ذو فضل وعلی زاهر فهم لعمری القادة العلماء
او عد ذو كرم وفضل شامخ فهم لعمری السادة الكرماء
حبران مالهما وحقك ثالث فاعلم بأن الثالث العنقاء
بحران مأوها فرات سائغ عذب وفيه رقة وصفاء

وخلفه في كل مزية له فاضلة ابنة الشيخ محمد بن الحسن العالم الفاضل المحقق
المدقق المتبحر الثقة الجليل القدر الذي بلغ اقصى درجة الورع والفضل والفهم
صاحب المصنفات الكثيرة التي منها شرح تهذيب الاحكام وشرح الاستبصار على
منوال مجمع البيان وشرح الاثنى عشرية والحواشي على شرح اللمعة والمالم واصول
الكافي والفقيه والمختلف والمدارك والمطول والرجال الكبير وله كتاب روضة
الخواطر ونزهة النواظر ورسالة تحفة الدهر في منازعة الغني والفقير الى غير ذلك
وله اشعار فاخرة منها قوله في سرئية أبي عبد الله الحسين الشهيد المظلوم عليه السلام .

كيف ترفى دموع أهل الولاء والحسين الشهيد في كربلاء

(الابيات) كان رحمه الله من تلامذة والده وصاحب المدارك والميرزا محمد بن
علي الاسترآبادي رضوان الله عليهم أجمعين وكان من العلماء الربانيين الذين صاروا
محلا للألطف الخاصة الآلهية .

وقد ذكرنا في كتابنا الفوائد الرضوية في أحوال العلماء الامامية ترجمته

وترجمة ولديه الشيخ علي والشيخ زين الدين

وتقدم في الحرفوشي ذكر جملة من احتياطه وتقواه ، توفي بمكة المعظمة

عاشر ذی القعدة سنة ۱۰۳۰ (غل) وهو ابن خمسين سنة ودفن بقرب مزار خديجة الكبرى عليها السلام .

(شہید)

ابن الحسين الباقعي ابو الحسن الشاعر فاضل فيلسوف متكلم له خط حسن ونظم بالعربية والفارسية ومن شعره بالفارسية :
 اكرقم راجواتش دود بودي جهان تاريك بودي جاودانه
 دراين كيتي مراسم كر بگردي خرد مندي نيابي شادمانه (۱)
 توفي سنة ۳۲۵ (شكه) ورتاء الرودكي الشاعر بقوله :
 كاروان شهيد رفت از بيش وان زمارفته كيروي انديش
 از شمار دو چشم يك تن كم واز شمار خرد هزاران بيش

(شہید فخر)

الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب « ع »
 صاحب فخر امه زينب بنت عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي
 طالب « ع » خرج في ايام موسى الهادي بن المهدي بن ابي جعفر المنصور مع جماعة
 كثيرة من الملوين بالمدينة في ذي القعدة سنة ۱۶۹ وصلى بالناس الصبح ولم يتخلف
 عنه احد من الطالبين إلا الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي
 طالب « ع » وموسى بن جعفر « ع » وخطب على منبر رسول الله (ص) وخرج
 الى الحج في تلك السنة وحج أيضاً العباس بن محمد وسليمان بن ابي جعفر وموسى
 ابن عيسى فلما صاروا بفخر وهو بفتح الفاء وتشديد الخاء بئر بينه وبين مكة
 فرسخ تقريباً وقع بينهم الحرب فالتقوا يوم التروية وقت صلاة الصبح فكان أول

(۱) يحكي انه كان يوماً جالساً وحده ويده كتاب يطالعه فورد عليه

جاهل وسلم عليه وقال كنت وجدك جئت لأونسك فقال الآن صرت وجيداً .

من بداهم موسى فحملوا عليه فاستطرد لهم شيئاً حتى انحدروا في الوادي وحمل عليهم محمد بن سليمان من خلفهم فطحنهم طحنة واحدة حتى قتل اكثر اصحاب الحسين ثم قتل الحسين وسليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى وعبد الله بن اسحاق ابن ابراهيم بن الحسن المثنى واصاب الحسن بن محمد بن عبد الله بن الحسن المثنى نصابة في عينه فتركها وجعل يقاتل اشد القتال حتى أمنوه ثم قتلوه وجاء الجند بالرؤوس والاسرى الى موسى الهادي فأمر بقتلهم ومات في ذلك اليوم .

وعن مهج الدعوات، للسيد ابن طاووس (ره) : انه لما قتل الحسين بن علي شهيد فسخ حمل رأسه والاسرى من اصحابه الى موسى بن المهدي الخليفة العباسي فأمر برجل من الاسرى فوجده ثم قتله ثم صنع مثل ذلك بجماعة من ولد امير المؤمنين «ع» واخذ من الطالبين وجعل ينال منهم الى ان ذكر موسى بن جعفر «ع» فقال منه وقال والله ما خرج الحسين الا عن امره لأنه صاحب الوصية في اهل هذا البيت قتلتني الله ان ابقيت عليه ولولا ما سمعت من المهدي فيما اخبر به المنصور بما كان به جعفر من الفضل المبرز عن أهله في دينه وعلمه وفضله وما بلغني عن السفاح فيه من تقرظه وتفصيله لنهبست قبره واحرقته بالنار احراقاً فقال ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضي وكان جرياً عليه ليس هذا مذهب موسى بن جعفر ولا مذهب احد من ولده ولا ينبغي ان يكون هذا منهم واكد ذلك بالايمان المغلظة ولم يزل يرفق به حتى سكن غضبه .

قال : وكتب علي بن يقطين الى موسى بن جعفر بصورة الامر فلما ورد الكتاب احضر «ع» اهل بيته وشيعته فاطلمهم على ماورد من الخبر فقال لهم : ماتشرون في هذا فقالوا نشير عليك اصحابك الله وعلينا ملك ان تباعد شخصك عن هذا الجبار فانه لا يؤمن شره وعاديته وغشمه سباً وقد توعدك وايانا ملك فتبسم موسى «ع» وتمثل ببیت كعب بن مالك .

زعمت سخينة ان ستغلب ربها فليغلب مغالب الغلاب

ثم اقبل على من حضره من مواليه واهل بيته فقال ليفرخ روعكم انه لا يرد اول كتاب من العراق إلا بموت موسى بن المهدي وهلاكه ثم قال : وحرمة هذا القبر مات في يومه هذا وانه لحق مثل ما انكم تنطقون سأخبركم بذلك بينما انا جالس في مصلاي بعد فراغي من وردي وقد تنومت عيني اذ سنج جدي رسول الله (ص) في منامي فشكوت اليه موسى بن المهدي وذكرت ماجرى منه في اهل بيته وانا مشفق من غوائله فقال لي لتطب نفسك يا موسى فما جعل الله لموسى عليك سبيلا فبينما هو يحدثني اذ أخذ بيدي وقال لي قد اهلك الله آتفاً عدوك فليحسن الله شكرك قال : ثم استقبل أبو الحسن ورفع يديه الى السماء يدعو فسمعتاه وهو يقول في دعائه شكراً لله جللت عظمته إلهي كم من عدو انتضى علي سيف عداوته (الدعاء) .

قال : ثم قمنا الى الصلاة وتفرق القوم فما اجتمعوا إلا لقراءة الكتاب الوارد بموت موسى بن المهدي والبيعة لهارون الرشيد .

(الشيبياني)

نسبة الى شيبان أبو قبيلة وينسب اليه جماعة كثيرة منهم أبو المفضل الشيبياني . قال الخطيب البغدادي نزل بغداد وحدث بها عن محمد بن جرير الطبري ومحمد بن العباس اليزيدي وامثالهم وعن خلق كثير من المصريين والشاميين الى ان قال : وكان يضع الحديث للرافضة ويملي في مسجد الشرفية . حدثني القاضي أبو العلاء الواسطي قال : كان أبو المفضل حسن الهيئة جميل الظاهر نظيف اللبسة وسمعت الدارقطني يسأل عنه فقال : يشبه الشيوخ انتهى . كان مولده سنة ٢٩٧ ووفاته سنة ٣٨٧ وقد تقدم ذكره في الكنى ومنهم محمد بن الحسن الشيبياني مولاهم صاحب ابى حنيفة وامام اهل الرأي اصله دمشق قدم ابوه العراق فولد محمد بواسط سنة ١٣٢ وأنشأ بالكوفة وسمم بها من ابى

حنيفة والثوري ومسر بن كدام وكتب عن مالك والاوزاعي وابي يوسف
الفاضي ومسكن بغداد واختلف اليه الناس وسمعوا منه الحديث والرأي فلما
خرج هارون الى الري المخرجة الاولى خرج معه فمات بالري سنة ١٨٩ قاله
الخطيب البغدادي ومنهم ابو الصقر اسماعيل بن بلبل وزير المعتمد على الله العباسي
ينتسب الى بني شيبان .

حكي ان قوما غمزوه وقالوا : هو دعي وكان ابن الرومي قد مدحه بقصيدة
لمويلة اولها :

أجنت لك الوصل اغصان وكشبان فيهن نوعان تفاح ورمان
الى قوله :

قالوا ابو الصقر من شيبان قلت لهم كلا لعمرى ولكن منه شيبان
كم من اب قد علا بالري شرق كما علا برسوله الله عدنان
ظن ابو الصقر ان ابن الرومي قد هجاه وانه عرض بأنه دعي فأعرض عنه
وتوسل ابن الرومي الى افهامه صورة الحال فلم يقبل في ذلك قول قائل وقيل له
يا سبحان الله فانظر الى البيت الثاني وحسن معناه فانه معنى مخترع مامدح احد
بمثله قبلك فلم يصغف هجاه ابن الرومي وافحش في هجائه ولا يهتئا ذكره .

(الشيخ وكذا شيخ الطائفة والشيخ الطوسي)

هو ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي عماد الشيعة ورافع اعلام
الشيعة شيخ الطائفة على الاطلاق ورئيسها الذي تلوى اليه الاعناق صنف في
جميع علوم الاسلام وكان القدوة في ذلك والامام وقد ملأت تصانيفه الاسباع
ورنم على قدمه وفضله الاجماع من اكبر جهابذة الاسلام ومن يرجع الى قوله في
الخل والابرار والحلال والحرام :

إذا قاتل حذام فصدقوها فان القول ما قاتل حذام

تلمذ على الشيخ المفيد والسيد المرتضى وأبي الحسين علي بن أحمد بن محمد ابن أبي جيب القمي الذي يروي عنه (جس) ووثقه جمع من العلماء وغيرهم رحمهم الله وكان فضلاء تلامذته الذين كانوا مجتهدين يزيدون على ثلاثمائة من الخاصة ومن العامة مالا تحصى

ولد (ره) في شهر رمضان سنة ٣٨٥ بعد وفاة شيخنا الصدوق بأربع سنين وقدم العراق سنة ٤٠٨ بعد وفاة السيد الرضي بصفتين وكان ببغداد ثم هاجر الى مشهد امير المؤمنين عليه السلام خوفاً من الفتنة التي تجددت ببغداد واحرقت كتبه وكرسي كان يجلس عليه للكلام فيكلم عليه الخاص والعام وكان ذلك الكرسي مما اعطته الخلفاء وكان ذلك لوحيد العصر فكان مقامه في بغداد مع الشيخ المفيد (زه) نحواً من خمس سنين ومع السيد المرتضى نحواً من ثمان وعشرين سنة وبقي بعد السيد اربعمائة وعشرين سنة اثني عشر سنة منها في بغداد ثم انتقل الى النجف الاشرف وبقي هناك الى ان توفي ليلة الاثنين الثاني والعشرين من شهر المحرم سنة ٤٦٠ (أس).

وكان مدة عمره الشريف خمساً وسبعين سنة ودفن في داره وقبره الآن مزار معروف في المسجد الموسوم بالمسجد الطوسي .

وأما مصنفااته الشريفة في علوم الاسلام فهي لشهرتها ثغيننا عن إيرادها فلتتبرك بذكر بعضها ، أما التفسير فله فيه كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن وهو كتاب جليل عديم النظير في التفاسير ، وشيخنا الطبرسي في تفسيره من بحره يغترف وفي صدر كتابه بذلك يعترف وأما الحديث فاليه تشد الرحال وبه يبلغ رجاله منتهى الآمال وله فيه من الكتب الاربعة المعروفة في جميع الاعصار كتابا التهذيب والاستبصار .

وأما الفقه فهو خريت هذه الصناعة والملقى اليه زمام الانقياد والطاعة وكل من تأخر عنه من الفقهاء والاعيان فقد تفقه على كتبه واستفاد منها نهاية أربه

وله في هذا العلم كتاب النهاية الذي ضمنها متون الاخبار وكتاب المبسوط الذي وسم فيه التفاريم واودع فيه دقائق الانظار وهو كتاب جليل عظيم النفع ، قال في (ست) : لم يصنف مثله ولا نظير له في كتب الاصحاب ولا في كتب المخالفين وهو احد وثمانون كتابا .

وله ايضا في الفقه كتاب الخلاف الذي ناظر فيه المخالفين وذكر فيه ما اجمعت عليه الفرقة من مسائل الدين وله كتاب الجمل والمعقود في العبادات والاقتصاد الى غير ذلك .

واما علم الاصول والرجال فله كتاب العدة والفهرست الذي ذكر فيه اصول الاصحاب ومصنفاتهم وكتاب الابواب المرتب على الطبقات من اصحاب رسول الله (ص) والائمة « ع » الى العلماء الذين لم يدركوا احداً من الائمة « ع » وكتاب الاختيار وهو تهذيب كتاب معرفة الرجال للشيخ الكشي وله كتاب تلخيص الشافي في الامامة وكتاب المفصح في الامامة وكتاب الغيبة في اثبات غيبة مولانا صاحب الزمان « ع » وكتاب مصباح المتعبد وكتاب مختصر المصباح الى غير ذلك .

والطوسي نسبة الى طوس ناحية بخراسان ذات قرى ومياد واشجار في جبالها معادن الفيروزج وينبت من بعض جبالها القندور والبرام وغيرها من الظروف تشتمل على مدينتين احدها طابران بفتح الموحدة بين المهملتين والاخرى نوقان بفتح النون وسكون الواو ولهما ما يزيد على الف قرية ومن جعلتها سناباد التي هي على قرب ميل من نوقان بها قبر الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام .

وقد يطلق الشيخ في عصرنا هذا وقبيله على الشيخ الاجل الاعظم الاعلم خاتم الفقهاء المعظم ومعلم علماء الاسلام رئيس الشيعة من عصره الى يومنا هذا بلا مدافع والمنتهى اليه رئاسة الامامية في العلم والعمل والورع والاجتهاد بغير

منازع مالك ازمة التحرير والتأسيس ومربي اكابر اهل التصنيف والتدريس المضروب بزهد الأمثال والمضروب الى علمه اباط الامال الخاضع لديه كل شريف واللائم الى ظله كل عالم عريف آية الله الباري الحاج الشيخ مرتضى بن محمد امين التستري النجفي الانصاري الذي عكف على كتبه ومصنفاته وتحقيقاته كل من نشأ بعده من العلماء الاعلام والفقهاء الكرام .

كانت ولادته سنة ١٢١٤ ووفاته في النجف الاشرف سنة ١٢٨١ قيل في تاريخه بالفارسية (غدير سال ولادت فراغ سال وفات) وايضاً بالفارسية (سال عمر شيخ وتاريخ وفاتش شصت وهفت ١٢٨١) ودفن في الصحن الشريف عند باب القبلة قرب قبر عديله في العبادة والزهد والصلاح آية الله الشيخ حسين نجف رضوان الله عليه الذي كان العلامة بحر المعلوم يتمنى ان يصلي الشيخ حسين على جنازته

يروى العلامة الانصاري عن شيخه الفقيه الامام ومستنده في مناهج الاحكام المولى الأجل مولانا احمد اليراقعي رحمه الله تعالى وعن السيد الأجل السيد صدر الدين العاملي (ره) ؛ وقد يطلق الشيخ في كتب الحكمة والمنطق والكلام على الشيخ ابي علي بن سينا وفي علم البلاغة على الشيخ ابي بكر عبد القاهر الجرجاني الذي تقدم ذكره في الجرجاني .

(الشيخان)

الشيخ المفيد والشيخ الطوسي رضوان الله تعالى عليهما وفي اصطلاح المتكلمين هما الجبائيان وقد تقدم في الجبائي .

(شيخ العراقيين)

المولى الاجل الحاج الشيخ عبد الحسين الطهراني ، قال شيخنا في المستدرک في ذكر مشايخه ومنها ما اخبرني به إجازة شيخني وامتاذى ومن اليه في المعلوم

الشرعية استنادي افقه الفقهاء و افضل الملماء العالم العظيم الرباني الشيخ عبد الحسين ابن علي الطهراني اسكنه الله تعالى بعبوحة جنته .
كان نادرة الدهر و اعجوبة الزمان في الدقة والتحقيق وجودة الفهم وسرعة الانتقال وحسن الضبط والاتقان وكثرة الحفظ في الفقه والحديث والرجال واللغة حامى الدين ورافع شبهة الملحدين جاهد في الله في نحو صولة المبتدعين أقام اعلام الشعائر في العتبات العاليات وبالغ مجهوده في عمارة القباب السمايات صاحبتة زماناً طويلاً الى ان فجع بيني وبينه الغراب وانخذ المصنوع تحت التراب في اليوم الثاني والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٨٦ له كتاب في طبقات الرواة في جدول لطيف غير انه ناقص :

(شيدلة)

ابو المعالي عزيزى بن عبد الملك الفقيه الشافعي الاشعري الواعظ البغدادي المتوفى سنة ٤٩٤ شيدلة كحيلة . قال ابن خلكان : هي لقب عليه اى على عزيزي قال ولا اعرف معناه مع كثرة كشي عنه .

(الشيروانى) انظر الميرزا الفيرواني

(شيطان الشام)

قال ابن خلكان في ترجمة شرف الدين بن المستوفى ، ولما مات شرف الدين رثاه صاحبنا الشعمن ابو العز يوسف بن النفيس الاربلى المعروف بشيطان الشام ومولد شيطان الشام سنة ٥٨٦ (نفوس) باربل وتوفي بالموصل ١٦ (مض) سنة ٦٣٨ (خلع) ودفن بمقبرة باب الحصاصة .

(الصابي)

ابو اسحاق ابراهيم محمد بن هلال الحراني الاديب المنشى الذي له في الكتابة والانشاء مقام رفيع صاحب الرسائل المشهورة والنظم البديع .

كان بعد في عداد ابن المميد وكان كاتب الانشاء ببغداد عن الخليفة وعين
 عز الدولة بختيار بن ممر الدولة بن بويه وتقلد ديوان الرسائل سنة ٣٤٩ وكانت
 تصدر عنه مكاتبات الى عضد الدولة بن بويه بما يؤمله فحقد عليه فلما قتل
 عز الدولة وملك عضد الدولة ببغداد اعتقله في سنة ٣٦٧ وعزم على القائه تحت
 ايدي القبيلة فشفعوا فيه ثم اطلقه في سنة ٣٧١ وكان قد امره ان يصنع له كتابا
 في اخبار الدولة الديلمية فعمل الكتاب التاجي وله اشعار فمنها قوله :

امرة المرء والداة وفيما بين حاضنيهما الحياة تطيب
 فاذا ما طواهما الموت عنسه فهو في الناس اجنبي غريب

ويفسب اليه ايضا :

ليس لي مسعد على ما اقامي من كروبي سوى العليم السميم
 دفترى مؤنسي وفكري سميري ويدي خادمي وحلمي ضجيجي
 ولساني سيني وبطشي قريضي ودواني غيشي ودرجي ربيمي
 اتعاطي شجاعة ادعيها في القواني لقابي المصدوح

روي الخطيب البغدادي عن محمد بن المظفر ابي الحسن الممدل المعروف بابن
 السراج المتوفى سنة ٤١٠ قال انشدني الصابي لنفسه :

قد كنت للعدة من ناظري ارى السهى في اليلة المقمره
 الآن ما ابصر بدر الدجى إلا بعين تفتكي الشبكره (١)
 لأنني انظر منها وقد غير مني الدهر ما غيره
 ومن طوى الستين من عمره رأى امورا فيه مستنكره
 وان تحطها رأى بعدها من حادثات النقص ما لم يره

(قلت) وبمعناها قول الحكيم النظامي بالفارسية :

نشاط عمر باشد تا جهل سال جهل رفته فرو ريزد پروبال

(١) معربة من شبكور اى الأعشو.

بس از بنجه نباشدن درستی بهر کندی بذیر دباي مستي
 چه شصت امدنشست امدیددار چه هفتاد امد افتاد آلت از کار
 بهشتاد ونود چون در رسیدي بصاستي که از کيتي کشیدی
 ازا نجا کر بهد منزل رسانی بود سرکی بصورت زندگانی
 سک صیاد کا هو گیر کردد بگيرد آهویش چون بیر کردد
 چه در موي سیاه امد سفیدی بدید امد نشان نا امیدي
 زینبه شد بنا گوشت کفن بوش هنوز این بنبه بیرون ناری از گوش
 توفي سنة ٣٨٤ او ٣٨٠ ودفن بالشونیزی ورتاه الشریف الرضي
 بقصیده المشهورة :

أرأيت من حملوا على الاعواد أرأيت كيف خبا ضياء النادی
 جبل هوی لو خر في البحر اغتدی من ثقله متتابم الازبادی
 ما كنت اعلم قبل حطك في الثرى إن الثرى يعلمون على الاطواد
 (الایات)

وعاتبه الناس في ذلك فقال إمام رثیت فضله ، (وحفیده) ابو الحسن
 هلال بن المحسن بن ابراهيم الصابی .
 كان فاضلاً له كتاب محفة الاسراء في تاريخ الوزراء ، كان على دين جده
 ابراهيم فأسلم في آخر عمره ، توفي سنة ٤٤٨ .
 والصباي ايضاً ثابت بن قررة بن مروان الصباي الحراني كان مبدأ امره
 صيرفياً بحران ثم انتقل الى بغداد واشتغل بعلوم الأوائل فمهر فيها وبرع في
 الطب وكان الغالب عليه علم الفلسفة وله تأليفات كثيرة وهو أول من حرر
 كتاب اقليدس وهذبه ونقحه بعد أن عربه ونقله من لغة اليونان الى اللغة
 العربية ابو زيد حنين بن اسحق العبادي الطبيب المشهور المتوفى سنة ٢٦٠ وكان
 امام وقته في صناعة الطب وكان يعرف لغة اليونانيين واليونانيون كانوا حكماء

متقدمين على الاسلام وهم من اولاد يونان بن يافث بن نوح «ع» .
 توفي الصابي المذكور سنة ٢٨٨ (فرح) وكان له ولد يسمى ابراهيم بلغ
 رتبة ابيه في الفضل وكان من حذاق الاطباء وعالج السري الرفاء الشاعر فدحه
 باشماره المشهورة ، عمران الصابي واحد المتكلمين وهو الذي كان جدلاً لم يقطعه
 احد عن حجته اسلم على يد الرضا عليه السلام وصار مورداً لالطافه الخاصة .
 والصابي نسبة الى الصابي بن متوشلخ بن ادريس وقيل الى صابي بن ماري
 وكان في عصر الخليل عليه السلام .

قال الراغب : الصابيون قوم كانوا على دين نوح «ع» وقيل سموا
 بذلك لأنهم خرجوا عن دين اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة .
 والصابي عند العرب من خرج عن دين قومه الى دين آخر ولذلك كانت
 قريش تسمي رسول الله (ص) صابئاً لخروجه عن دين قومه ، والحراي نسبة الى
 حران مدينة مشهورة بالجزيرة .

(الصابوني)

محمد بن احمد بن ابراهيم ابو الفضل الجعفي الكوفي ثم المعري كان من
 افاضل قدماء اصحابنا الامامية ممن ادرك الغيبتين له كتب كثيرة في الفقه وغيره
 منها (كتاب الفاخر) وكتاب تفسير معاني القرآن ، وكتاب التوحيد والايمان
 الى غير ذلك .

يروى عنه الشيخ والنجاشي بواسطتين وابن قولويه بلا واسطة وعده
 السيد ابن طاووس من اصحابنا العارفين بعلم النجوم وذكر العلامة الطباطبائي
 بحر العلوم ترجمته في رجاله .

والصابوني كما في تنقيح المقال نسبة الى الصابون المعروف الذي يغسل به
 الثياب نظراً الى صنعه او بيعه والصابون ليس من كلام العرب بل ولا من كلام

الفرس والترك وهو من الصناعات القديمة فقبيل انه من صناعة بقراط وجالينوس .
وقيل انه وجد في كتاب هرمس وانه وحى وهو الذى استظهره داود
الانطاكي الحكيم .

(صاحب الزنج)

كان يزعم انه علي بن محمد بن احمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين
ابن علي بن ابي طالب «ع» واكثر الناس يقولون انه دعى آل ابي طالب وكان
من اهل قرية من اعمال الري يقال لها وزيق وظهر (١) من فعله ما دل على
تصديق مارمي به انه كان يرى رأي الازارقة من الخوارج لأن افعاله في قتل
النساء والاطفال وغيرهم من الشيخ الفاني وغيره ممن لا يستحق القتل يشهد بذلك
خرج في البصرة سنة ٢٥٥ وكان انصاره الزنج ووعده كل من اتى اليه من
السودان ان يعتقه ويكرمه فاجتمع اليه منهم خلق كثير بذلك علا امره ولذا
لقب بصاحب الزنج فكانت مدة ايامه اربع عشرة سنة واربعة اشهر يقتل الصغير
والكبير والذكر والانثى ويحرق ويحرب .

وقد حكى انه دخل البصرة في يوم الجمعة السابع عشر من شوال سنة ٢٥٧
وقتل اهله وحرق المسجد الجامع والدور الواقعة فيها ولم يزل يقتل الناس ويحرق
دورهم في يوم الجمعة وليلة السبت ويوم السبت حتى جرى الدم في سلك البصرة
وحرق دورهم ودوابهم وانايمهم واتسم الحريق من الجبل الى الجبل وعظم الخطب
وعمها القتل والنهب والاحراق فجري من القتل الدريع والنهب العذليم والتمثيل
البلغ ما يعظم سماعه جملة فما الظن بتفاصيله .

وكان ما كان مما لست اذكره فظن ظنا ولا تسأل عن الخير

(١) روى عن ابي محمد العسكري «ع» في حديث قال وصاحب الزنج

ليس منا اهل البيت .

قال المسمودي وقد كان أتى بالبصرة في وقعة واحدة على قتل ثلاثمائة الف من الناس وبلغ من امره عسكره انه كان ينادى فيه على المرأة من ولد الحسن والحسين والعباس وغيرهم من ولد هاشم وقريش وغيرهم من سائر العرب وابناء الناس تباع الجارية منهم بالدرهمين والثلاثة وينادى عليها بنسبها هذه ابنة بلان الفلاني لكل زنجي منهم العشرة والعشرون والثلاثون يطؤون الزنج ويخدمن النساء الزنجيات كما تخدم الوصائف .

وقد تكلم الناس في مقدار ما قتل في هذه السنين من الناس فكثرت ومقابل فأما المكثرت فانه يقول افني من الناس ما لا يدركه العد ولا يقم عليه الاحصاء ولا يعلم ذلك إلا عالم الغيب والمقال يقول افني من الناس خمسمائة الف الف وكلا الفريقين يقول في ذلك ظناً وهدساً إذ كان شيئاً لا يدرك ولا يضبط وكان مقتله سنة ٢٧٠ في خلافة المعتمد انتهى .

اقول : وقد اخبر عنه امير المؤمنين «ع» في خطبه منها قوله كأنني به وقد سار بالجيش الذي لا يكون له غبار ولا لخب ولا قمقمة لجم ولا حمحة يثيرون الارض بأقدامهم كأنها اقدام النعام .

(الصاحب بن عباد)

كافي الكفاة ابو القاسم اسماعيل بن ابي الحسن عباد بن عباس الطالقاني نادرة الزمان وشقائق النعمان احد من يشد اليه الرحال لأخذ الأدب ويفسّل الى جوده وكرمه من كل حذب جمع الى الشرف عز الجاه وتال من الدنيا والآخرة من نجاح :

ورث الوزارة كبراً عن كابر موصولة الاسناد بالاسناد

يروى عن العباس عباد وزا رته واسماعيل عن عباد (١)

(١) يحكي عن الصاحب بن عباد قال مدحت بمائة الف قصيدة عربية =

ولد سنة ٣٢٦ وسمع العلم والحديث عن ابيه واخذ الادب عن ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي وعن ابي الفضل العباس بن محمد النحوي تلميذ احمد بن ابي عبد الله البرقي وعن الوزير الاعظم الاستاذ الاستناد ابي الفضل بن العميد ولأجل صحبته إياه لقب الصاحب .

وقيل : انما سمي الصاحب لأن أول من استوزره هو مؤيد الدولة ابو منصور بن ركن الدولة بن بويه الديلمي فصحبه كثير آ من زمن صباح . هو هو سماه الصاحب فغلب عليه .

وكان رحمه الله تعالى اعجوبة عصره ووحيد دهره ونسيج وحده في العربية . يحكى انه لما جلس للاملاء حضر عنده خلق كثير وكان المستعلى الواحد لا يقوم بالاملاء حتى انضاف اليه ستة كل يبلغ صاحبه وما اتفق مثل ذلك لأحد إلا ما يحكى عن مجلس عاصم بن علي بن عاصم ايام المعتصم فقد استعيد في مجلسه اسم رجل في الاسناد اربع عشرة مرة والناس لا يسمعون ثم احصوا فكانوا مائة الف وعشرين الف رجل .

له كتب وانشاءات كثيرة واشعار وافرة في مناقب الائمة الطاهرة « ع » ومثالب اعدائهم فمنها قوله :

لوشق عن قلبي يرى وسطه سطران قد خطا بلا كاتب
العديل والتوحيد في جانب وحب أهل البيت في جانب

وله :

ان المحبة للوصي فريضة اعني امير المؤمنين عليا
قد كلف الله البرية كلها واختاره للمؤمنين وليا

- وفارسية ، وما سرني شاعر كما سرني ابو سعيد الرستمي الاصبهاني بقوله :
ورث الوزارة كابرآ عن كابر البيتين .

وله رحمه الله :

أنا وجهيم من فوق التراب فداء تراب نعل ابي تراب
وقد ذكر كثيراً من اشعاره في مناقب اخطب خوارزم منها قوله :
يا امير المؤمنين المرتضى ان قلبي عندكم قد وقفا
الايات وقد تقدم في ابن السقام اشعار اخر له وقال اخطب ايضاً
ولصاحب كافي الكفاة :

من كمولانا علي والوغى تحمي لظاها

من له في كل يوم وقعات لا تصاهي

كم وكم حرب عقام سد بالصمصام فاها

اذكرا افعال بدر لست ابغي ماسواها

اذكرا غزوة أحد انه شمس ضحاها

اذكرا حرب حنين انه بدر دجاها

واذكرا بكرة طير فلقد طار بناها

واذكرا لي قلل العلام ومن حل ذراها

حاله حالة هارون لموسى فافهماها

أعلى حب علي لامنني القوم سفاهها

أهملوا قرباه جهلا ونخطوا مقتضاها

ردت الشمس عليه بعد ما غاب سناها

وله ايضاً : علي له في الطير ما طار ذكره وقامت به اعداؤه وهي تشهد

وله وقد انكر علي بمض اهل التنجيم :

خوفني منجم أخو خبل تراجم المربخ في برج الحمل

فقلت دعني من الباطيل الخيل فالمشري عندي سواء وزحل

ادفع عني كل آفات الدول بخالتي ورازقي عز وجل

وله عرض على علوي من تعديبه :

لعمرك ما الانسان إلا بدينه
فقد رفع الاسلام سلمان فارس
وقد وضع الشرك الشريف اباهب
وله رحمه الله في مخاطبة نفسه :

كم نعمة عندك موفورة لله فاشكر يا ابن عباد
قم فالتمس زادك وهو التقي لن يسلك الطرق بلا زاد

الى غير ذلك وتقدم في ابن العميد وابو هاشم العلوي بعض اشعاره وكان
نقش خاتمه :

شفيح اسماعيل في الآخرة محمد والعترة الطاهرة

وله كلمات حكمية منها من لم تهذبه الاقالة هذبه المثار ومن لم يؤدبه
والداه أدبه الليل والنهار ، رب لطائف أقوال تنوب عن وظائف أموال ، الصدر
يطلق بما جمه وكل إناء مؤد ما اودعه ، الشيء يحسن في أبانه كما ان
التمر يستطاب في أوانه ، ربما كان الاقرار بالقصور انطق من لسان الشكور
الى غير ذلك .

ومن كلامه في وصف أمير المؤمنين « ع » ونسبته مع رسوله الله (ص)
صنوه الذي واخاه وأجابه حين دعاه ، وصدقه قبل الناس ولباه ، وساعده
وواساه ، وشيد الدين وبناه وهزم الشرك واخزاه ، وبنفسه على الفراش فداه
ومازم عنه وحماه ، وارغم من عانده وقلاه ، وغسله وواراه ، وأدى دينه وقضاه
وقام بجمع ما اوصاه ذلك امير المؤمنين « ع » لا سواه .

وتصانيفه كثيرة منها : كتاب المحيط في اللغة سبع مجلدات ، وألف لأجله
شيخنا الصدوق رضوان الله عليه (عيون أخبار الرضا « ع ») وصدّر كتابه
بقصيدته التي نظمها واهداها الى الرضا « ع » منها قوله :

باسميرآ زامراً الي طوس مشهد طهر وأرض تقديسي

أبلغ سلامي الرضا وحط علي
والله والله حلقة صدرت
اني لو كنت ماسكا أربي
ياسيدي وابن سيدي ضحكك
لما رأيت النواصب انتكحت
صدعت بالحق في ولايتكم
ان بني النصب كاليهود وقد
كم دفنوا في القبور من نجس
عالمهم عندما اباحته
إذا تأملت شوم جبهته

والف لأجله الفاضل الماهر الحسن بن محمد القمي كتاب (تاريخ قم) وذكر في
أوله من فضائله ومناقبه وعلمه وتقواه وسداده وكرمه وإحسانه وتمظيمه لاسادة
الملوية واكرامهم وسد خلتهم ولم شعثهم شطراً وافياً ، والف باسمه حسين بن علي
ابن بابويه القمي كتاباً ، والثمالي يتيمة الدهر وقال في حقه ليست تحضرن في عبارة
أرضها للانصاح عن علو محله الخ .

(وبالجملة) كان رحمه الله تعالى حسنة من حسنات الزمان وبقية مما ترك
الاعيان ، ذا مروءة فانت الواصف . وجود أخجل الغمام الواكف . قيل لم يجتمع
قط لأحد من الوزراء المعظمين مثل ما اجتمع بيباه من الشعراء المجيدين والأدباء
المفيدةن باصبهان والري وجرجان وسائر ممالك ايران ، ومنهم ابو بكر
الخوازمي والزعفراني وقد تقدم ذكرهما .

يحيى من مآثره انه كان ينفذ الى بغداد في السنة خمسة آلاف دينار تفرق
على الفقهاء والادباء وكان في اوان ضغرم إذا أراد المضي الى المسجد ليقرأ تعطيه
والدته ديناراً ودرهما كل يوم وتقول له تصدق بها على اول فقير تلقاه فاجعل هذا

دأبه في شبابه الى ان كبر وماتت والدته ، وله في ذلك حكاية لا يناسب ذكرها المقام وكان لا يدخل عليه في شهر رمضان بعد العصر احد كائناً من كان فيخرج من داره إلا بعد الافطار عنده ، وكانت داره لا تخلو في كل ليلة من ليالى شهر رمضان من الف نفس مفطرة فيها وكانت صلواته وصدقاته وقرباته في هذا الشهر تبلغ مبلغ ما يطلق منها في جميع شهور السنة وكانت ايامه رحمه الله للعلوية والعلماء والادباء والشعراء وحضرته محط رحلهم وموسم فضلائهم امواله معروفة اليهم وصناعاته مقصورة عليهم ، ولما كان ببغداد قصد القاضي ابا السائب عتبة ابن عبيد الله لقضاء حقه فتناقل في القيام له وتحفز تحفزاً اراه به ضعف حر كته وقصور نهضته فأخذ الصاحب بضيقه واقامه وقال : نعمين القاضي على قضاء حقوق اصحابه فخجل القاضي واعتذر اليه . واظن اني رأيت في كتاب معاهد التنصيص للفاضل الأديب عبد الرحيم العباسي المعاصر للشهيد الثاني : ان الصاحب استدعى في بعض الايام شراباً فأحضره وقدحا فلما أراد ان يشرب قال له بعض خواصه لا تشربه فانه مسموم وكان الغلام الذي ناوله واقفاً فقال للمحذر ما الشاهد على علي صحة قولك ؟ قال تجر به في الذي ناولك اياه قال لا استجيز ذلك ولا استحله قال فجر به في دجاجة قال التمثيل بالحيوان لا يجوز ورد القدح وامر بقلبه وقال للغلام انصرف عني ولا تدخل داري وامر باقرار جاريه وجرايته عليه وقال لا يدفع اليقين بالشك والمقوبة بقطع الرزق نذالة إنتهى . توفي في ٢٤ صفر سنة ٣٨٥ (شقه) بالري ثم نقل الى اصبهان ودفن بمحلة تعرف بدريه .

قال ابن خلكان : ورأيت في اخباره انه لم يسعد احد بعد وفاته كما كان في حياته غير الصاحب فانه لما توفي اغلقت له مدينة الري واجتمع الناس على باب قصره ينتظرون خروج جنازته وحضر مخدومه فخر الدولة اولاً وسائر القواد وقد غيروا لباسهم فلما خرج نعشه من الباب صاح الناس بأجمعهم صيحة واحدة وقبلوا الارض ، ومشى فخر الدولة أمام الجنازة مع الناس وقعد للعزاء اياماً ،

ورثاه ابو سعيد الرستمي بقوله :

أبعد ابن عباد يهش الى السرى اخو امل او يستماح جواد
 أبى الله إلا ان يموتنا بموته فإلهما حتى المهاد مهاد
 إنتهى ، ورثاه السيد الرضى رحمه الله بقصيدة لم يسمم اذن الزمان بمثلا اولها :
 اكذا المنون يقطر الابطالا اكذا الزمان تضمضم الإجبالا
 اكذا تصاب الاسد وهي مدلة تحمي الشبول وتمنع الاغبالا
 الى قوله :

واقم على ياس فقد ذهب الذي كان الانام على مداه عيالا
 وقبره باصبهان مزار معروف ، قال (ضا) : واصاب قبره انهدام وفتور من
 مرور الدهور فأمر شيخنا الامام العلامة الحاج محمد ابراهيم الكرابسى في هذه
 الايام بتجديد عمارتها وتطيينها وتشبيد نضارتها وزينتها فصارت كأحب موضع
 يرام وأجود منزل ومقام وهو سلمه الله تعالى مع ما به من الزمن والانكسار في
 هذه الايام ليس يدع زيارته ايضاً طول شهر او شهرين بل ايام إلا ان تلك الهلة
 المسمودة موسومة في زماننا هذا بباب الطوقجي والميدان العتيق وقد جربت
 العامة ايضاً الخير العاجل الذي لا يتجاوز الاسبوع في زيارة مرقد الشريف
 قدس الله روحه اللطيف انتهى ، وتقدم في ابو حيان التوحيدي ما يدل
 على جلالته وتمظيمه .

(والطالقانى) بفتح اللام نسبة الى طالقان ، وهي بلدتان إحداهما بخراسان
 بين مرو وروذ وبلخ والاخرى بلدة وكورة بين قزوين واهر وبها عدة قرى واليهما
 ينسب الصحاح بن عباد .

(الصايغ) انظر ابن الصايغ

(صباين الدين)

ابو بكر يحيى بن سعدون بن تمام القرطبي احد الأئمة المتأخرين في

القراءات وعلوم القرآن الكريم والحديث والنحو واللغة وغير ذلك ، توفي بالموصل سنة ٥٦٧ .

(الصبيان)

الشيخ محمد بن علي الصبيان الشافعي الحنفي ولد بمصر واجتهد في طلب العلم وحضر اشياخ عصره وتلقى طريق القوم وتلقين الذكر على منهج السادة الشاذلية عن الاستاذ عبدالوهاب العقيلي المرزوقي ولم يزل يخدم العلم ويداب في تحصيله حتى تهر في العلوم العقلية والنقلية والف كتباً معروفة منها اسماع الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين عليهم السلام .
توفي سنة ١٢٠٦ (غرو) ، والصبيان كشداد بائع الصابون . وتقدم مايتعلق بالصابون في الصابوني .

(صدر الافاضل)

قاسم بن الحسين الخوارزمي النحوي صاحب كتاب ضرام السقط في شرح سقط الزند وهو شرح مشكلات ديوان ابي العلاء المعري كان اوحد الدهر في علم العربية ونظم الشعر ونثر الخطب قتل في فتنة التتار سنة ٦١٧ (خيز) والخوارزمي تقدم مايتعلق به في اخطاب خوارزم .

(صدر الدين وكذا المولى صدرا)

محمد بن ابراهيم الشيرازي الحكيم المتأله المعروف كان عالم اهل زمانه في الحكمة متقنا لجمع الفنون كما قال صاحب السلافة له الاسفار الاربعة وشرح الكافي وتفسير بعض السور القرآنية وكسر الاصنام الجاهلية وشواهد الربوبية وغير ذلك ، توفي بالبصرة وهو متوجه الى الحج سنة ١٠٥٠ يروي عنه المولى المحقق محسن الكاشاني وهو يروي عن المحقق الداماد والشيخ البهائي ، قال صاحب نخبه المقالة في تاريخه :

ثم ابن ابراهيم صدر الاجل في سفر الحج مريض (١٠٥٠) ارتحل
 قدوة اهل العلم والصفاء يروي عن الداماد والبهائي
 وابنه الجليل الفاضل النبيل الميرزا ابراهيم بن محمد كان عالماً بأكثر العلوم
 وله في الفضل مقام معلوم خصوصاً في العقليات والرياضيات وكان مساكه بمكس
 والده له عروة الوثقى في التفسير وحاشية على شرح اللمعة توفى في العشر السابع
 بعد الالف في بلدة شيراز رضوان الله تعالى عليه .

(السيد صدر الدين الدشتكي)

محمد الحسيني الشيرازي هذا الاسم واللقب يطلق على المعلمين العاملين
 الجليلين من آباء السيد الأجل السيد علي خان الشيرازي احدهما صدر الدين الكبير
 سيد الحكماء والمدققين ابو المعالي محمد بن ابراهيم والد المير غياث الدين منصور
 صاحب الحواشي على التجريد وشرح المطالع وشرح الشمسية وشرح مختصر
 الاصول وغير ذلك ، قتل سنة ثلاث وتسعمائة على أيدي التركمانية الديار بكرية
 الفجيرة الفسقة .

(وثانيتها) حفيده محمد بن منصور بن صدر الدين محمد الحسيني
 الدشتكي صاحب التوبة النصوحية وتارك الصحبة الصبوحية الذي قال فيه صاحب
 الروضات لم يعهد من احد من الآحاد توبة الى الله بمثل توبة هذا الرجل المؤيد
 من عند رب العباد ثم ذكر وصف توبته ثم قال ولقد رأيت من ثمرات عمره
 المبرور بعد توبته المزبور بتوفيق المالك للأموار اجازة فاخرة منه لبعض فضلاء
 دار العبادة فيها من الفضل والزيادة ما لم يتفق مثله الى الآن لأحد من العلماء
 والسادة ورسالة طريفة في التشديد على مذمة الخمر الخبيث والتهديد على شاربه
 الحديث بالعقل والاجماع من جميع ارباب الشرائع بعد القرآن والحديث وفيها من
 الغوامد الشريفة ما لا يحصى ومن الغوامد المنيفة مثل عدد الرمل والحصى ، ثم

ذكر الاجازة وبعض رسالته في قبائح الحر ومن اراد التفصيل فعليه بمجالس المؤمنين والروضات .

(اقول) ولما ينتهي الى هذا السيد الجميل نسب السيد علي خان الشيرازي فيليني ذكر مخنصر من ترجمته هنا وهو كما ذكرناه في سفينة بحار الانوار صدر الدين علي بن احمد بن محمد معصوم بن احمد الحسيني المدني الشيرازي السيد النجيب والجوهر المجيب العالم الفاضل الماهر الاديب والمنشيء الكاتب الكامل الاريب الجامع لجميع الكمالات والعلوم والذي له في الفضل والادب مقام معلوم الذي إذا نظم لم يرض من الدر إلا بكباره وإذا نثر فكأنجم الزهر بعض نثاره حائز الفضائل عن اسلافه السادة الامثال صاحب المصنفات الرائقة والمؤلفات الفائقة كسلافة العصر ، والدرجات الرفيعة ، وسلوة الغريب ، وانوار الربيع ، والكلمة الطيب ، والشروح على الصمدية ، وشرح الصحيفة السجادية وهذا الكتاب ينبيء عن طول باعه وكثرة اطلاعه واحاطته بالعلوم .

تولد بالمدينة المعظمة سنة ١٠٥٢ (غناب) وتوفي سنة ١١١٩ بشيراز ودفن بحرم الشاه چراغ بقرب السيد ماجد البحراني مكان آباءه العلماء والفضلاء . قال رحمه الله في السلافة : في ترجمة والده إمام بن إمام وهام بن هام وهام جرا الى ان جاوز الحجره مجراً ، لا اقف على حد حتى انتهي إلى اشرف جد وكفي شاهداً على هذا المرام قول احد اجداده الكرام ليس في نسبنا إلا ذو فضل وحلم حتى تقف على باب مدينة العلم انتهى .

وليعلم ان هذا السيد الجميل غير السيد علي خان الخويزي العالم الجميل والفاضل النبيل والشاعر الاديب والصالح الاريب فريد عصره وعزيز مصره فانه ابن السيد الاجل العالم خلف بن المطلب بن حيدر بن الحسن بن محمد الملقب بالمهدي ابن فلاح الموسوي المشعشيء والي الخويزة صاحب النور المبين وخير المقال وتفسير القرآن وغير ذلك .

ذكره صاحب السلافة واثني عليه ومدحه شعراء عصره ومدحه السيد
 نعمة الله في الانوار النعمانية وذكره الشيخ الحر العاملي في (مل) وقال : هو من
 المعاصرين وذكر كتبه وبعض اشعاره منها قوله من قصيدة :

ولولا حمام المرتضى اصبح الورى وما فيهم من يعبد الله مسلما
 وابناؤه الغر الكرام الأولى بهم أنار من الاسلام ما كان مظلماً
 واقدم لو قال الانام بحبهم لما خلق الرب الكريم جهنماً

(السيد صدر الدين العاملي)

هو السيد محمد بن السيد صالح بن السيد محمد بن ابراهيم شرف الدين بن
 زين العابدين الموسوي العاملي الاصبهاني الخبر النبيل والعالم الجليل الماهر في
 الفقه والاصول والحديث والادب والرجال ، صاحب المصنفات الشريفة منها اسرة
 المعترة في ابواب الفقه بطريق الاستدلال ، والقسطاس المستقيم في اصول الفقه
 ومنظومة في الرضاع مع شرحه ، وكتاب في النحو لم يأت فيه بشواهد العربية
 إلا من الآيات القرآنية ، ورسالة في شرح مقبولة عمر بن حنظلة .

قرأ على جماعة من افاضل علماء العراق : ككاشف الغطاء والسيد جواد
 العاملي والمحقق الاعرجي والشيخ سليمان العاملي ، كان رحمه الله سبط الشيخ
 علي بن الشيخ محبي الدين بن الشيخ علي السبط وصهر الشيخ الاجل الافقه
 الشيخ جمفر .

يروى عنه شيخ الطائفة العلامة الانصاري رحمه الله وهو عن ابيه الصالح
 عن ابيه السيد محمد عن الشيخ الحر العاملي ، ويروي ايضاً عن العلامة بحر العلوم
 وعن المقدس الاعرجي والمحقق القمي قدس الله تعالى ارواحهم .

قال (ضأ) : كان رحمه الله في غاية الشفقة ممي واعانني على هذا التصنيف
 اي تصنيف الروضات كثيراً وقال : ومن جملة ما حكى لنا (قدمه) انه كان

يتردد في زمن حدائته وقبل اوان حلته كثيراً الى عالي مجلس سيدنا الأجل
المرحوم بحر العلوم ويستفيد من بركات انفاسه وكان ذلك المرحوم إذ ذلك
مستغلاً بنظم درته المشهورة فكان يعرض على خاطره الشريف ما كان ينشده
في كل يوم في جملة من كان يريهم إياه لما كان يعتقد صفاء ذهنه وحسن
سليقته وهو كما استفيد لنا من تضاعيف كلماته كان مدعياً لمرتبة الاجتهاد
قبل اوان بلوغه .

توفي بالغري ليلة الجمعة الرابعة عشر من محرم سنة ١٢٦٣ (غرسج) وصلى
عليه الشيخ الكامل الشيخ محمد بن علي بن الشيخ جعفر ودفن في الصحن الشريف
في الحجرة الواقعة في الزاوية الغربية ، ثم توفي مولانا الفاضل الرقيم المجتهد
الحاج ميرزا مسيح المتوطن بطهران ثم قم المبارك في هذه السنة بعد وفاة
السيد المرحوم ودفن هو ايضا في تلك الحجرة المطهرة انتهى (ضا) ملخصا .

(السيد صدر الدين القمي)

شارح الوافية ، ابن السيد محمد باقر الرضوي المجاور بالغري السري جامع
المعقول والمقول ملجأ الخواص والعوام ومرجع الاحكام اخذ من افاضل علماء
اصبهان كالمحقق الشيرازي والافان جمال الدين الخونساري والشيخ جعفر القاضي
ثم ارتحل الى قم المباركة لارشاد العباد فأخذ هناك في التدريس الى ان اشتملت
ناثرة فتنة الافغان فانتقل منها الى موطن اخيه الفاضل بهمدان ثم منها الى النجف
الاشرف فاشتغل فيها ايضا على جملة من ارباب الفضل : كالمولي الشريف ابي
الحسن العاملي والشيخ احمد الجزائري وتلمذ عليه الاستاذ الاكبر المحقق البهبهاني
ويعبر عنه في بعض رسائله بالسيد السند الامتياز ، ويروي عنه العالم المتبحر
المفاد السيد عبد الله بن السيد نور الدين بن السيد نعمة الله الجزائري رضوان
الله تعالى عليهم اجمعين .

قال رحمه الله : وهو أفضل من رأيتهم بالعراق واعممهم نفماً واجمعهم للمعقول والمنقول اخذ العقليات من علماء اصبهان ثم لما كثرت الفتن في عراق العجم انتقل الى المشهد - اي مشهد امير المؤمنين «ع» - وعظم موقعه في نفوس اهلها وكان الزوار يقصدونه ويتبركون بلقائه ويستفتونه في مسائلهم له كتاب الطهارة استقصى فيه المسائل ونصر مذهب ابن ابي عمير في الماء القليل فاولني منه نسخة ، وله حاشية على المختلف ورسائل عديدة منها : رسالة في حديث الثقلين وان احدهما اكبر من الآخر .

توفي في عشر السنين بعد المائة والالف وهو ابن خمس وستين وله اخ جليل اسمه السيد ابراهيم بن السيد محمد باقر كان من الفضلاء المدققين والعلماء المحققين حسن الخط وله من التصانيف شرح المفاتيح وشرح الوافي كان مقيماً بهمدان ثم انتقل الى كرمشاه ولم التحقق تاريخ وفاته إلا انه كان حياً سنة ١١٦٨ ولا يخفى انه غير السيد ابراهيم بن السيد محمد باقر الموسوي القزويني صاحب الضوابط الذي تقدم في الآغا النجفي .

(صدر الشريعة)

جمال الدين عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة البخاري الحنفي ورث المجد عن أب فاب اخذ العلم عن جده تاج الشريعة عن ابيه صدر الشريعة عن ابيه جمال الدين المحبوبي ، كان ذا عناية بتقييم نفائس جده وجمع فوائده شرح الوقاية من تصانيف جده تاج الشريعة في الفقه حنفي وله تنقيح الاصول والتوضيح في حل غوامض التنقيح الى غير ذلك ، توفي سنة ٧٤٧ .

(صدر الممالك)

الميرزا صالح الرضوي نقيب الاشراف الرضوية في المشهد المقدس الرضوي سلام الله على مشرفه كان مصدر خيرات ومبرات ومن آثاره الخيرية المدرسة

الصالحية المعروفة بمدرسة النواب في المشهد الرضوي بناها سنة ١٠٨٦ ووقف عليها املاكاً كثيرة (ومن آثاره) ايوان مصلى المشهد المقدس بناه سنة ١٠٨٧ بأمر السلاطين الصفوية ، ووقف كتباً كثيرة على طلاب المدرسة المزبورة وألف رسالة سماها دقائق الخيال اورد فيها رباعيات الشعراء بالفارسية اختصرتها وسميتها منتخب دقائق الخيال توفي في حدود سنة ١٠٩٠ .

(الصدوق)

محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي و (الصدوقان) محمد وابوه علي بن الحسين لا محمد واخوه الحسين بن علي ، كما اعتقده الشيخ علي الشهيدى الى ان رأى جده الشهيد الثاني في المنام فقال له يا بني : الصدوقان محمد وابوه وقد تقدم ذكرهما في ابن بابويه .

(الصلوكي)

بضم الصاد وسكون العين ابو سهل محمد بن سليمان بن محمد المعجلي الاصبهاني النيسابوري الشافعي الفقيه المفسر المتكلم الاديب النحوي الشاعر صحب ابا اسحق المروزي واخذ عنه ثم خرج الى العراق ودخل البصرة ودرس بها سنين ثم انتقل الى اصبهان ومنها الى نيسابور فدرس بها وافتي وعنه اخذ فقهاء نيسابور وكان الصاحب بن عباد يقول ابو سهل الصلوكي لا نرى مثله ولا يرى مثل نفسه ، توفي سنة ٣٦٩ (شسط) بنيسابور .

(وايضا) ابو الطيب سهل بن محمد الفقيه كان مفتي نيسابور وابن مفتيها خرجت له الفوائد من سماعته قيل انه وضع له في المجلس اكثر من خمسمائة محبرة واخذ عنه فقهاء نيسابور توفي سنة ٤١٢ (تب) .

حكى انه لما مات والده محمد بن سليمان كتب ابو النضر بن عبد الجبار اليه يميزه عن والده :

من مبلغ شيخ اهل العلم قاطبة عني رسالة محزون وأواه
أولى البرايا بحسن الصبر ممتحننا من كان فتياه توقيماً عن الله

(الصفاني)

بالغين المعجزة بعد الصاد المفتوحة ابو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن
العمري الحنفي الهنوي النهوي المحدث الفاضل صاحب مجمع البحرين في اللغة
وشرح البخاري وبيان الاحاديث الموضوعية والتكملة على الصحاح العباب وصل
فيه الى بكر ، وفيه قيل :

ان الصفاني الذي حاز العلوم والحكم
كان قصارى امره ان انتهى الى بكر

الى غير ذلك ، نقل عن كتابه الدرر الملتقطة انه قال : ومن الموضوعات
ما زعموا ان النبي (ص) قال : ان الله يتجلى للخلائق يوم القيامة عامة ويتجلى
لك يا ابا بكر خاصة ، وانه قال حدثني جبرئيل ان الله تعالى لما خلق الأرواح
اختار روح ابي بكر من الارواح ، ثم قال الصفاني وانا انتسب الى عمر بن
الخطاب واقول فيه الحق لقول النبي (ص) قولوا الحق ولو على انفسكم او
الوالدين والاقرابين ، فمن الموضوعات ما روي ان اول ما يعطى كتابه يمينه عمر
ابن الخطاب وله شعاع كشعاع الشمس ، قيل فأين ابو بكر قال مرقته الملائكة ،
ومنها من سب ابا بكر وعمر قتل ومن سب عثمان وعلياً جلد الحد الى غير ذلك من
الاحاديث المختلفة ومن الموضوعات زر غباً تزدد حباً . النظر الى الخنصرة تزيد
في البصر انتهى .

(اقول) وقد ذكر الخطيب في تاريخ بغداد بعض الاحاديث الموضوعية
بزعمه وأشار الى اختلاقه فتمها الحديث المروي عن انس بن مالك عن النبي (ص)
ألا لعنة الله على مبغضي ابي بكر وعمر وعثمان وعلي

قال الخطيب : هذا الحديث كذب موضوع في ج ١٣ ص ٢٧٢ وقال في
محمد بن الحسن ابن ازرع بعد إيراد حديثين عن النبي (ص) أحدهما عن ابن عمر
عنه وزن حبر العلماء بدم الشهداء فرجع عليهم ، وثانيهما ان جبرائيل أتى
النبي (ص) بمخرقة من الجنة فيها صورة عائشة ، وقول النبي (ص) ان الله تعالى
أمرني ان أتزوج هذه الجارية وهي عائشة .

قال الخطيب : رجال هذين الحديثين كلهم نقات غير محمد بن الحسن
ونرى الحديثين مما صنعت يده انتهى ، وتقدم في الاثنان في بعض الأحاديث
الموضوعة فراجعهم .

(والصفاني) : أخذ مشايخ اجازة السيد الاجل جمال الدين احمد بن
طاووس وآية الله العلامة الحلبي طاب ثراه ، توفي ببغداد سنة ٦٥٠ (نخ)
والصفاني نسبة الى صفان كبتان ، ويقول الصفاني بالالف ايضاً قرية بعمرو
وقد يسمى جاغان .

(الصفار)

الشيخ ابو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ القمي (جش) كان وجهاً في
اصحابنا القميين ثقة عظيم القدر راجحاً قليل المسقط في الرواية له كتب منها
كتاب الصلاة كتاب الوضوء .

(اقول) ثم عد كتبه وذكر فيها (بصائر الدرجات) وهو الذي بأيدينا
وهو غير بصائر الدرجات لسعد بن عبد الله الاشعري القمي فإنه لا يوجد إلا
منتخبه للشيخ حسن بن سليمان تلميذ الشهيد صاحب كتاب المختصر وكتاب
الرجعة ، توفي الصفار بقم سنة ٢٩٠ (رص) .

(الصفدي)

صلاح الدين خليل بن ابيك بن عبد الله الصفدي الشافعي الاديب الفاضل

الكامل صاحب الوافي بالوفيات والغيث المفصّل في شرح لامية المعجم وفض الختام
عن التورية والاستخدام واعيان العصر واعوان النصر والروض الباسم وتكملة
شرح التسهيل (١) وغير ذلك .

(حكي) انه كتب ترجمة نفسه وذكر مشايخه واسماء مصنفاته وهو نحو
خمسين مصنفاً وقال : وكتبت بخطي ما يقارب خمسمائة مجلد ، توفي بدمشق
سنة ٧٦٤ (ذسد) وبأبي النظام ما يتماق به : والصفدي نسبة الى صفد
بالتحريك بلد بالشام .

(الصفواني)

ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبدالله بن قضاة بن صفوان فزيل بغداد شيخ
الطائفة ثقة فقيه فاضل جليل وكانت له منزلة من السلطان وهو الذي ناظر قاضي
الموصل في الامامة بين يدي ابن حمدان وباهله وجعل كفه في كفه ، فلما قام
القاضي من موضع المباحة حم وانتفخ كفه الذي منده للمباحة وقد اسودت ثم
مات من القدر فانتشر لأبي عبد الله بهذا ذكر عند الملوك وحظي منهم وكانت له
منزلة وله كتب قال ابن النديم انه كان امياً لقيته في سنة ست واربعين والائمة
وكان رجلاً طوالاً معرقاً حسن الملبوس وكان يزعم انه لا يقرأ ولا يكتب انتهى .
وقال الشيخ الطوسي (ره) : انه كان حفظة كثير العلم جيد اللسان ،
وقيل : انه كان امياً وله كتب أملاها عن ظهر قلبه .

(١) اعلم ان ابن مالك كتب كتاباً في النحو سماه تسهيل النوائد وتكميل
المقاصد ، فاعتنى العلماء بشأنه فصنفوا له شروحا كثيرة منها شرح المصنف وصل
فيه الى باب المصادر ثم كمله ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ وكمله ايضاً
صلاح الدين الصفدي المذكور .

يروى عن علي بن ابراهيم وعنه احمد بن علي بن نوح والشملكبري والمفيد وغير هؤلاء انتهى .
ومن كتبه كتاب الامامة وكتاب يوم ويلة وكتاب تحليل المنعة وغير ذلك وانما يقال له الصفواني لانتهاء نسبه الى ابي محمد صفوان بن مهران الجمل الكوفي وكان ثقة ، روى عن ابي عبد الله «ع» وكان له كتابا يرويه جماعة وعرض على الصادق «ع» ايمانه واعتقاده بالأئمة عليهم السلام وهو الذي قال له ابو الحسن موسى «ع» في قصة له كل شيء منك حسن جميل ما خلا شيئاً واحداً والقصة هذه :

(كش) : عن صفوان الجمال قال : دخلت على ابي الحسن الاول «ع» فقال لي يا صفوان كل شيء منك حسن جميل ما خلا شيئاً واحداً قلت : جعلت فداك اى شيء ؟ قال : اكرائك جمالك من هذا الرجل - يعني هارون - قلت والله ما اكريته اشراً ولا بطراً ولا للصيد ولا للهو وانى اكريته لهذا الطريق - يعني طريق مكة - ولا اتولاه بنفسى ولكنى ابعت معه غلاماً فقال لي يا صفوان ايقم كرايك عليهم قلت نعم جعلت فداك ، قال : فقال لي انى بقاءهم حتى يخرج كرايك قلت نعم قال فمن احب بقاءهم فهو منهم ومن كان منهم فهو كان ورد النار .

قال صفوان : فذهبت وبعثت جمالى عن آخرها فبان ذلك الى هارون فدعاني فقال لي يا صفوان بلغني انك بعثت جمالك ؟ قلت نعم قال ولم ؟ فقلت انا شيخ وان الغلمان لا يفنون بالاعمال فقال هيهات هيهات انى لأعلم من اشار عليك (اليك خ ل) بهذا اشار عليك (اليك خ ل) بهذا موسى بن جعفر قلت مالي ولموسى بن جعفر فقال دع هذا عنك فوالله لولا الحسن صبغبتك لقتفتك . وكان صفوان الجمال ممن حمل الصادق «ع» من المدينة الى العراق مراراً ولهذا اخذ بقدر استمداه منه عليه السلام العلم وبعض الزيارات والادعية الشريفة ،

وتشرف بزيارة قبر امير المؤمنين «ع» وعلمه الصادق الزيارة المعروفة التي رواها المشايخ في كتبهم المزارية وتعلم منه «ع» الدعاء المعروف بدعاء علقمة ، وعلمه «ع» ايضاً كيفية زيارة الحسين «ع» في الاربعين كما رواها الشيخ في التهذيب ، ولما اطلم بركة الصادق «ع» على موضع قبر امير المؤمنين «ع» مكث عشرين سنة يصلي عند قبره عليه السلام والله يعلم ماله من الاجر في ذلك لأن الصلاة عند علي «ع» بمائتي الف .

(وروى) الشيخ في مصباح المتهجد عن جماعة عن الصفواني عن ابيه عن جده عن صفوان المذكور قال : استأذنت الصادق «ع» لزيارة مولانا الحسين «ع» فسألته ان يعرفني ما عمل عليه فقال يا صفوان صم ثلاثة ايام قبل خروجك واغتسل في اليوم الثالث (إلخ) فعلمه عليه السلام الزيارة المعروفة بزيارة وارث .

(الصفى الحلى)

عبد العزيز بن السرايا الشيخ العالم الفاضل الشاعر الاديب المنشيء تلميذ المحقق الحلى (ره) كان شاعر عصره على الاطلاق اجاد القصائد المطولة والمقاطيع تطربك الفاظه المصقولة ومما يبه المعسولة ومقاصده التي كأنها سهام رشقة وسيوف مسلوقة ، دخل مصر سنة ٧٣٦ واجتمع بالقاضي علاء الدين بن الانير وابن سيد الناس وابى حيان وفضلاء ذلك العصر فاعترفوا بفضله ثم عاد الى ماردين ، وتوفي ببغداد سنة ٧٥٠ (ذن) له ديوان شعر كبير وديوان شعر صغير والقصيدة البديعة المذكورة بتأملها في انوار الريم وقصيدة ابن المعتز (١)

(١) قال ابن المعتز في قصيدته :

ونحن ورثنا ثياب النبي وكم تجذبون بأهدابها
 بكم رحم يا بني بدمته ولكن بني العم اولى بها

الى غير ذلك ، ومن شعره قوله :

يا عترة المختار يامن بهم
أعرف في الناس بحبي لكم

وله في مدح أمير المؤمنين عليه السلام :

فوالله بما اختار الاله له محمداً
كذلك ما اختار النبي لنفسه
وصيره دون الانام أخاه
وشاهد عقل المرء حسن اختياره

حبيباً وبين العالمين له مثل
علياً وصديقاً وهو لا بنته بعلم
وصنواً وفيهم من له دونه الفضل
فما حال من يختاره الله والرسول

وله ايضاً :

قول علياً وابناه
إمام له عقد يوم الغدير
له في التشهد بمد الصلاة
فهل بمد ذكر إله السماء

تفر في المعاد واهواله
بنص النبي واقواله
مقام يخبر عن حاله
وذكر النبي سوى آله

وله ايضاً :

جمعت في صفاتك الاضداد
زاهد حاكم حلیم شجاع
شيم ما جمعن في بشر قط

فلهذا عزت لك الانداد
فانك ناسك فقير جواد
ولا حاز مثلهن العباد

قتلنا امية في دارها

قال صفى الدين الحلى رحمه الله :

ألا قل لبشر عبيد الاله
وباغي العباد وناعي العناد
أأنت تفاخر آل النبي
بكم باهل المصطفى او بهم

له وطاغي قريش وكذابها
وهاجي الكرام ومغتتابها
وتجدها فضل احسابها
فرد العداة بأوصابها

خلق ينجب الذسيم من اللطف وبأس يذوب منه الجناد
 ظهرت منك للورى مكرمات فأقرت بفضلك الحساد
 ان يكذب بهذا عداك فقد كذب من قبل قوم لوط وعاد
 جل معنك ان يحيط به الشعر ويحصي صفاته النقاد

(قوله) جمعت في صفاتك الاضداد اشار بذلك الى ما اشار اليه الشريف الرضي رضي الله تعالى عنه في مقدمة نهج البلاغة قال : ومن عجائبه - اى امير المؤمنين (ع) - التي انفرد بها وأمن المشاركة فيها ان كلامه الوارد في الزهد والمواعظ والتذكير والزواجر إذا تأمله المتأمل وفكر فيه النظر وخلم من قلبه انه كلام مثله ممن عظم قدره ونفذ امره واحاط بالرقاب ملكه لم يعترضه الشك في انه كلام من لاحظ له في غير الزهادة ولا شغل له بغير العبادة قد قبح في كسر بيت او انقطع في سفع جبل لا يسمم إلا حسه ولا يرى إلا نفسه ولا يكاد يوقن بأنه كلام من ينغمس في الحرب مصلاً سيفه فيقطع الرقاب ويجدل الابطال ويعود به ينطف دما ويقطر مهجاً وهو مع تلك الحال زاهد الزهاد وبدل الابدال ، وهذه من فضائله العجيبة وخصائصه اللطيفة التي جم بها بين الاضداد وألف بين الاشتات ، وكثيراً ما اذكر الاخوان بها واستخرج عجبهم منها وهي موضع للمبرة بها والفكرة فيها ، إنتهى .

(صفي الدولة)

ابو الفتيان محمد بن سلطان محمد بن حيوس (كتنور) بن محمد الغنوي الشاعر المشهور ، كان يدعى بالامير لأن اباہ كان من اسراء المغرب وهو احد الشعراء الشاميين له ديوان شعر كبير وهو الذي قال في شرف الدولة سلم بن قريش .
 انت الذي نفق الثناء بسوقه وجري الندى بعروقه قبل الدم
 وتقدم في ابن الخياط ما يتعلق به ، توفي بحلب سنة ٤٧٣ (نهج) .

(صفي الدين الاردبيلي)

هو قطب الاقطاب برهان الاصفهاني الكاملين الشيخ صفي الدين ابو الفتح اسحق بن المياد امين الدين جبرئيل الاردبيلي الموسوي ينتهي نسبه الي حمزة بن الامام موسى الكاظم عليه السلام .

توفي سنة ٧٣٥ في اردبيل ودفن بها ودفن عنده جماعة كثيرة من اولاده واحفاده كاشيخ صدر الدين والشيخ جنيد والسلطان حيدر وابنه الشاه اسماعيل والشاه محمد خدا بنده والشاه عباس الاول وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين .
ينسب اليه السلاطين الصفوية الذين اهتموا بدمشرا اعلام الدين وترويج شيعة امير المؤمنين عليه السلام .

(اولهم) الشاه اسماعيل الاول ابن السلطان حيدر بن السلطان شيخ جنيد المقتول ابن السلطان شيخ ابراهيم بن الخواجه علي المشهور بسياه بوش المتوفى سنة ٨٣٣ في بيت المقدس ابن الشيخ صدر الدين موسى بن الشيخ صفي الدين كان مبدأ سلطنته سنة ٩٠٦ وتوفي سنة ٩٣٠ .

٢ - ابنه الشاه طهماسب قام بأمر السلطنة في ١٩ رجب سنة ٩٣٠ (ظل) وكان معاصراً للمحقق الكركي والشيخ حسين بن عبد الصمد والد شيخنا البهائي فطالت سلطنته الي ان بلغ اربع وخمسين وتوفي في منتصف صفر سنة ٩٨٤ (١) .

٣ - ابنه الشاه اسماعيل الثاني لم تطل مدته ، توفي سنة ٩٨٥ .

٤ - اخوه السلطان محمد المكفوف فقام بأمر السلطنة الي سنة ٩٩٦ .

ثم فرض الامر الي ابنه الشاه عباس الاول ، فقام به في نيف واربعين سنة في كمال الابهة والجلالة وله آثار كثيرة من الخيرات والمبرات وتعمير البقاع المقدسات وهو الذي تشرف بمشهد الرضا (ع) ماشياً علي قدميه من دار السلطنة

(١) والمعجب ان تاريخه يوافق الخامس عشر من شهر صفر ٩٨٤ .

اصفهان الى حضرة علي بن موسى الرضا «ع» في ٢٨ يوماً وامر بتذهيب القبة المطهرة وغير ذلك مما هو مذكور في محله توفي في ٢٤ ج ١ سنة ١٠٣٨ .

٦ - ابن ابنه الشاه صفي الاول وتوفي ١٢ صفر سنة ١٠٥٢ ودفن بقم في جوار عمته فاطمة بنت موسى «ع» .

٧ - ابنه الشاه عباس الثاني وتوفي سنة ١٠٧٨ ودفن بقم في بقعة كبيرة متصلة بالحضرة العاطمية سلام الله عليها .

٨ - ابنه الشاه صفي الثاني المعروف بالشاه سليمان توفي سنة ١١٠٥ ودفن بقم في بقعة متصلة ببقعة الشاه عباس .

٩ - ابنه الشاه سلطان حسين وهو آخر السلاطين الصفوية اتصلت بفتنة الافاغنة فأخذ السلطان حسين اسيراً وحبس في سنة ١١٣٧ وقتل في محبسه ٢٢ محرم سنة ١١٤٠ لحمل نعشه الى قم ودفن عند آباءه في جوار الحضرة العاطمية لازالت مهبطاً للمبوضات السبعانية .

(صفي الدين الحنفي)

السيد ابو الفضل محمد صفي الدين بن احمد الحسيني البخاري الأصل نزيل بلدة الخليل «ع» ثم نابلس الشام كان آية في حفظ الحديث ومعرفة رجال السند وقد جمع عنده من كتب الحديث قل ما يجتمع عند غيره له القول الجملي في ترجمة ابن تيمية الحنبلي توفي بالطاعون سنة ١٢٠٠ (غر) .

(صفي الدين بن عبد الحق)

ابو الفضائل عبد المؤمن بن الخطيب عبد الحق بن عبدالله البغدادي الحنبلي ولد ببغداد سنة ٦٥٨ وسمم بها الحديث وسمم بدمشق من الشرف بن عساكر وجماعة وبمكة من الفخر التوزري وبرع وافتى ومهر في علم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والمساحة وغير ذلك له سراصد الاطلاع على اسماء الامم كسنة والبقاع

وهو مختصر معجم البلدان للحموي ، توفي سنة ٧٣٩ ودفن بمقبرة ابن حنبل .

(صلاح الدين الاربلي)

ابو العباس احمد بن عبد السيد بن شعبان من بيت كبير باربل كان حاجباً عند الملك المعظم مظفر الدين صاحب اربل فتغير عليه واعتقله مدة فلما افرج عنه خرج الى بلاد الشام فاتصل بخدمة الملك المغيث بن الملك العادل فلما توفي المغيث انتقل إلى الديار المصرية وخدم الملك الكامل فعظمت منزلته عنده ووصل منه الى ما لم يصل اليه غيره وكان ذا فضيلة تامة وكان يحفظ الخلاصة في الفقه للغزالي وله نظم حسن ودو بيت رائع فنه قوله :

وإذا رأيت بذيك فاعلم انهم قطعوا اليك مسافة الآجال
وصل البنون الى محل ابيهم وتجهز الآباء للترحال
وله ايضاً :

يوم القيامة فيه ما سمعت به من كل هول فكن منه على حذر
يكفيك من هوله ان لست تبلغه إلا إذا ذقت طعم الموت في سفر
ويقرب منه قول من قال بالفارسية :

از قيامت خبري مي شنوي دستي از دور براتش داري
باي در كوره حدادي نه تابه ببني كه چه بر سرداري

توفي سنة ٦٣١ (خلا) والاربلي تقدم ضبطه .

(الصليحي)

بضم الصاد وفتح اللام ابو الحسن علي بن محمد بن علي القائم باليمن كان والده محمد قاضياً باليمن سنينا ولكن ابنه علي بن محمد كان فقيهاً في مذهب الامامية مستبصراً في علم التأويل ملك اليمن وله شأن لا يناسب المقام شرح حاله قتل سنة ٤٧٣ (تمج) .

(الصنعاني)

بفتح الصاد وإمدها النون الساكنة هذه النسبة الى صنعاء وهي من اشهر مدن اليمن ينسب اليها ابو بكر عبد الرزاق ابن همام بن نافع الصنعاني الحافظ المشهور مولى حمير . قال ابن خلكان : قال ابو سعد بن السمعاني ، قيل ما رحل الناس الى احد بعد رسول الله (ص) مثل ما رحلوا اليه ، يروي عن معمر (١) بن راشد الازدي مولا م البصري والاوزاعي وابن جريج وغيرهم روى عنه أمة الاسلام . في ذلك العصر منهم سفيان بن عيينة وهو من شيوخه واحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم في زمانه وكانت ولادته في سنة ١٢٦ وتوفي في شوال سنة ٢١١ باليمن رحمه الله انتهى .

قال شيخنا (ره) في المستدرک : عبد الرزاق بن همام اليماني روى عنهما مع ، كذا في نسخ جنح وفي (جش) في ترجمة ابي بكر محمد بن همام شيخ اصحابنا ومتقدميهم له منزلة عظيمة كثير الحديث ، قال ابو محمد هارون بن موسى رحمه الله حدثنا محمد بن همام قال حدثنا احمد بن مابندار قال : اسلم ابي اول من اسلم من اهله وخرج من المجوسية فكان يدعو اخاه سهيلا الى مذهبه فيقول له يا اخي اعلم انك لا تألوني نصحاء ولكن الناس مختلفون فكل يدعي ان الحق فيه ولست اختار ان ادخل في شيء إلا على يقين ، فمضت لذلك مدة وحج سهيل فلما صدر من الحج قال لأخيه ان الذي كنت تدعو اليه هو الحق قال : وكيف علمت ذلك ؟ قال لقيت في حجة عبد الرزاق بن همام الصنعاني وما رأيت احداً مثله فقلت له على خلوة نحن قوم من اولاد الاعاجم وبعهدنا بالدخول في الاسلام قريب وارى اهله مختلفين في مذاهبيهم وقد جعلك الله من العلم بما لا نظير لك فيه في عصرك مثل

(١) معمر بن راشد الصنعاني البصري أبو عروة - عنه الشيخ في رجاله من

اصحاب الصادق عليه السلام يروي عن الزهري .

واريد ان اجعلك حجة فيما بيني وبين الله عز وجل فان رأيت ان تبين لي ما ترضاه
لنفسك من الدين لأتبعك فيه واقذلك فإظهر لي محبة آل رسول الله (ص) وتمطيهم
والبراءة من عدوهم والقول بامانتهم (إلخ) .

وفي تقريب ابن حجر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولا لم ابوبكر الصنعاني
ثقة حافظ مصنف شهير عمي في آخر عمره فتغير ، وكان يتشيع من التاسعة مات
سنة إحدى عشرة بعد المائتين وله خمس وثمانون سنة ، وفي كامل ابن الأثير في
حوادث سنة ٢١١ فيها توفي عبد الرزاق بن همام الصنعاني دين من مشايخ احمد بن
حنبل وكان يتشيع ، وذكر الذهبي في ترجمته ما يقرب منهما وعلى ما ذكروا لا يمكن
روايته عن الباقر «ع» بل كان في سنة وفاة الصادق «ع» في حدود العشرين نعم
ادرك من عصر الجواد «ع» ثمان سنين انتهى .

(اقول) وابو يحيى الصنعاني هو الذي يروي عن ابى عبد الله «ع» وذكروا
ان له كتاب فضل انا انزلناه ، وضعفه ابن الغضائري (وصه) والظاهر ان منشأ
النضيف ما يرويه في فضائل اهل البيت «ع» من الروايات التي كانوا يعدون
الاعتقاد بها سابقا غلوا منها روايته في (كا) في ان الأئمة عليهم السلام يزارون ليلة الجمعة
قبل ان اسمه عمر بن توبة .

(الصنوبري)

ابو بكر بن احمد بن محمد بن الحسن بن سرار الضبي الحلبي الانطاكي
الامامي كان شاعراً مجيداً مطبوعاً عالي النفس ضنيناً بقاء وجهه عن ان يبذله في
طلب جوائز ممدوح صائناً لسانه عن الهجاء يقول الشعر تأديباً لا تكسباً مقتصرأ
في اكثر شعره على وصف الرياض والازهار قالوا كان من فحول الشعراء ومن جملة
من كان منهم بمحضرة سيف الدولة ذكره ابن النديم وقال جمع ديوانه الصولي في
مقدار مائتي ورقة وذكره ابن شهر اشوب في شعراء اهل البيت «ع» وله اشعار

في مدائح اهل البيت عليهم السلام وصرانهم ففما قواه في مدح امير المؤمنين عليه السلام :
 أليس من حل منه في اخوته محل هارون من موسى بن عمران
 ردت له الشمس في افلاكها ففضى صلاته غير ماساه ولا وان
 وشافهم الملك الراجي شفاعته إذ جاهه ملك في خاق أعبان
 ما مثل زوجته اخرى يقاس بها ولا يقاس إلى سبطيه سبطان
 فضمر الحب في نور يخلص به ومضمر البغض مضموص بنيران
 قال النبي له اشقى البرية يا علي ان ذكر الاشقى شقيان
 هذا عصى صالحا في عقر ناقته وذاك فيك سيلقاني بعصيان
 ليخضبن هذه من ذا ابا حسن في حين يخضبها من احمر قاني
 (الابيات) وله في رثاء الحسين عليه السلام :

ذكر يوم الحسين بالطف اودى بصماخي فلم يدع لي صماخا
 متموه ماء الفرات وظلوا يتماطونه زلالا نقاخا
 بأبي عترة النبي وامي سد عنهم معاندا صماخا
 خير ذا الخلق صببية وشباباً وكهولا وخيرهم اشياخا
 اخذوا صدر مفخر المز مذكا نوا وخلوا للعالمين الخاخا
 البقيون حيث كانوا جيوباً حيث لا يأمن الجنوب انماخا
 خلقوا اسخياء لا تساخين وليس السخي من يتساخي
 أهل فضل تنابخوا الفضل شيباً وشباباً اكرم بذلك انتساخا
 يا ابن بنت النبي اكرم به ابنا وباسناخ جده اسناخا
 وابن من وازر النبي ووالا ه وصافاه في القدير وواخي
 وابن من كان للكريمة ركا با وفي وجه هو لها رساخا
 للطلبي (١) تحت قسطل الحرب ضرا . با وللهام في الوغى شداخا

(١) الطلبي جمع الطلابة أي المنقبي ومن كلامهم اللحية الحلية ما لم تطل عن الطلابة .

ما عليكم اناخ كلـكاه الد هر ولكن على الانام اناخا
الى غير ذلك ، وله في مدح سيف الدولة :
ما خلت قبلك ان كل فضيلة للناس يستجمعن في إنسان
فتى يطبق لسان شعري مدح من ما زال بمدوحا بكل لسان
توفي سنة ٣٣٤ (شلد) ، والصنوبري نسبة الى الصنوبر شجر معروف .

(الصنهاجي)

الحافظ محمد الدين ابو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الاشيري المتوفى
ببعلبك سنة ٥٦١ (ساث) وتقدم في ابن اجروم الصنهاجي .

(الصوري)

ابو محمد عبد المحسن بن محمد بن احمد الصوري الشاعر الاديب بديع الالفاظ
رائق الكلام له ديوان شعر ومن محاسنه قصيدة عملها في علي بن الحسين والد الوزير
المغربي توفي سنة ٤١٩ (تيط) وقد يطلق على ابي عبد الله محمد بن علي بن
عبد الله بن محمد الصوري قال الخطيب البغدادي قدم علينا في سنة ٤١٨ فسمع
من ابي الحسن بن مخلد ومن بعده واقام ببغداد يكتب الحديث وكان من احرص
الناس عليه واكثرهم كتباً له واحسنهم معرفة به إلى ان قال وكان يسرد الصوم
ولا يفطر إلا يومي العيدين وايام التشريق ولم يزل في بغداد حتى توفي بها في ٢٩
ج سنة ٤٤١ (مات) .

(الصولي)

بالضم ابو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد بن صول تكين
الكاتب المعروف بالصولي الشطرنجي كان احد الادياب الفضلاء المشاهير روى عن
ابن داود السجستاني وثمان بن المبرد وابي العيناء وروى عنه الدارقطني والمرزباني
وله تصانيف منها كتاب الوزراء واخبار بن هرمة واخبار الصيّد الجبيري واخبار

جماعة من الشعراء وادب الكتاب ، وكان ينادم الخلفاء وكان اوحده وقته في لعب الشطرنج لم يكن في عصره مثله في معرفته حتى يضرب به المثل في ذلك قال الخطيب البغدادي في حقه كان واسم الرواية حسن الحفظ للآداب حاذقاً بتصنيف الكتب ووضع الاشياء منها ونادم عدة من الخلفاء وصنف اخبارهم وسيرهم وجمع اشعارهم ودون اخبارهم من تقدم من الشعراء والوزراء والكتاب والرؤساء وكان حسن الاعتقاد جميل الطريقة مقبول القول وقال وله شعر كثير في المدح والغزل وغير ذلك وذكر من شعره قوله :

احببت من اجله من كان يشبهه وكل شيء من المشوق معشوق
حتى حكيت بجسمي ما عقلت كإن سقمي من جفنيه مسروق
(وحكي) عن الصولي انه قال : ان رجلاً من الكتاب ادعى هذين البيتين فعاتبته فقال هبما لي فقلت له اخاف ان تمتحن بقولك مثلهما فلا نمس فقال قل انت فعملت بحضرتيه :

إذا شكوت هواه قال ما صدقا وشاهد الدمع في خدي قد نطقا
ونار قلبي في الاحشاء ملهبة لولا تشاغلها بالجسم لاحترقا
ياراقد العين لا تدري بما لقيت عين تكابد فيك الدمع والارقا
يكاد شخصي يخفي من ضني جسدي كأن سقمي من عينيك قد سرقا
فحلف انه لا يدعي البيتين ابداً ثم روى الخطيب عن محمد بن العباس الخزاز قال ! حضرت الصولي وقد روي حديث رسول الله (ص) من صام رمضان واتبعه مستأ من شوال ، فقال واتبعه شيئاً من شوال ، فقلت : ايها الشيخ اجل النقطتين اللتين تحت الياء فوقها فلم يعلم ما قصدت فقلت انما هو مستأ من شوال فرواه علي الصواب . وقال الأزهرى : سمعت ابا بكر بن شاذان يقول رأيت للصولي بيتاً عظيماً مملوئاً بالكتب وهي مصفوفة وجلودها مختلفة الالوان كل صف من الكتب لون فصف احمر وآخر اخضر وآخر اصفر وغير ذلك ، وكان يقول هذه الكتب

كلها سماعي ، ثم روى انه انشد ابو سعيد العقيلي لنفسه في الصولي :

إنما الصولي شيخ اعلم الناس خزانه

فاذا تسأله مشكلة طالباً منه ابانه

قال يا فلان هاتوا رزمة العلم فلانه

مات بالبصرة سنة ٣٣٥ أو ٣٣٦ انتهى ملخصاً .

قال ابن النديم في وصفه : انه كان من الادباء والظرفاء والجماعين للكتب نادم الراضي وكان اولاً يعلمه ، ونادم المكتفي ثم المقتدر دفعة واحدة ، وامره اظهر واشهر وعهده اقرب من ان نستقصيه وكان من أعب اهل زمانه بالشرطيح حسن المروءة وعاش الى سنة ٣٣٠ (شل) وتوفي مستتراً بالبصرة لأنه روى خبراً في علي «ع» فطلبته الخاصة والعامة لقتله انتهى . وقال (ض) عده في المعالم من طبقة الشعراء المتفننين في شعرهم لأهل البيت عليهم السلام .

وقد يطلق الصولي : علي عم والد ابى بكر المذكور ابى اسحق ابراهيم بن العباس الصولي ابن اخت العباس بن الاحنف وكان كاتباً بليغاً وشاعراً مجيداً لا يعلم فيمن تقدم وتأخر من الكتاب اشهر منه وكان يكتب في حدائنه بشعره ورحل الى الملوك والأسراء ومدحهم طلباً لجدواهم وله مكاتبات قد دونت وفصول حسان من كلامه قد جمعت ومن شعره قوله :

سقىا ورعيا لأيام انا سلمت بكيت منها فصرت اليوم ابكيها

كذلك ايامنا لاشك نندبها إذا تقضت ونحن اليوم نضحكوها

وقوله :

أولى البرية طراً ان تواسيه عند السرور لمن واساك في الحزن

إن الكرام إذا ما سهلوا ذكروا من كان يألفهم في المنزل الخشن

وله أيضاً :

كم قد تجرعت من حزن ومن غصص إذا تجدد حزن هون الماضي

وكم غضبت فما باليتم غضبي حتى رجعت بقلب ساخط راضي
 وله ايضاً ويقال انه ما يرددها من نزلت به نازلة إلا وفرج الله تعالى عنه :
 ولرب نازلة يضيق بها الفتى ذرعاً وعند الله منها المخرج .
 ضاقت فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكان يظنها لا تفرج
 ومن كلامه : مثل اصحاب السلطان مثل قوم علوا جبلاً ثم وقعوا منه فكان
 أقربهم الى التلف ابعدهم في الارتقاء .
 يروى عن الامام علي بن موسى الرضا (ع) توفي بسر من رأى منتصف
 شعبان سنة ٢٤٣ وابن عمه ابو الفضل بن عمرو بن مسعدة بن سعيد بن صول
 الكاتب كان احد وزراء المأمون وكان كاتباً بليغاً جزل العبارة وجيزها سديد
 المقاصد والمماني توفي سنة ٢١٧ (ريز) .
 والصولي نسبة الى صول تكين وكان احد ملوك جرجان وكان تركياً واسمه
 علي يد يزيد بن المهلب بن ابي صفرة الذي تقدم ذكره في ابو صفرة وكان جد
 الصولي المذكور والعباس بن الاحنف الذي يدعى خثولته هو ابو الفضل العباس
 ابن الاحنف بن الاسود بن طلحة الحنفي اليماني الشاعر المشهور في ايام الرشيد
 كان رقيق الحاشية لطيف الطبع جميع شعره في الغزل ، وفي سنة وفاته
 وموضوعها اختلاف .
 قال ابن خلكان ما حاصله انه توفي سنة ١٩٢ ببغداد في اليوم الذي توفي
 فيه الكسائي و ابراهيم الموصلي وهشيمة الخمارة فرغم ذلك الى الرشيد فأمر
 المأمون ان يصلى عليهم فخرج فصنفوا بين يديه فقال : من هذا الاول فقالوا :
 ابراهيم الموصلي فقال اخروه وقدموا العباس بن الاحنف فقدم فصلى عليه وهذه
 الحكاية تخالف ما يجيء في الكسائي انه مات بالري .
 وحكى المسعودي في سروج الذهب عن جماعة من اهل البصرة قالوا :
 خرجنا نريد الحج فلما كنا ببعض الطريق إذا غلام واقف على المحجة وهو ينادي

أيها الناس هل فيكم احد من اهل البصرة قالوا : فعدلنا اليه وقلنا له ماتريد قال :
ان مولاي لما به يريد ان يوصيكم فلما معه فاذا شخص ملقى على بعد من الطريق
تحت شجرة لا يحير جوابا فجلصنا حوله فأحس بنا فرقم طرفه وهو لا يكاد
يرفقه ضعفاً فانشأ يقول :

يا غرب الدار عن وطنه مفرداً يبكي على شجته
كلما جد البكاء به دبت الاستقام في بدنه

ثم اغمي عليه طويلاً ونحن جلوس حوله إذ أقبل طائر فوقه على أعلى
الشجرة وجمل يفرد ففتح عينيه وجعل يسمع تغريد الطائر ثم أنشأ يقول :

ولقد زاد الفؤاد شجوا طائر يبكي على فننه
شفه ما شفني فبكي كلنا يبكي على سكنه

قال : ثم تنفس تنفساً فأضت نفسه منه فلم ابرح من عنده حتى غسلناه
وكفناه وتولينا الصلاة عليه ، فلما فرغنا من دفنه سألنا الغلام عنه فقال : هذا
العباس بن الاحنف انتهى .

وذكر الخطيب ما يقرب من ذلك عن الاصمعي عنه وذكر في أحوال

جعفر بن يحيى البرمكي ان هذه الاشعار للعباس بن الاحنف :

ولما رأيت السيف خالط جعفرأ ونادي مناد للخليفة في يحيى
بكيت على الدنيا وأيقنت إنما قصارى الفتى يوماً مفارقة الدنيا
وما هي إلا دولة بعد دولة نخول ذا نعمى وتعقب ذا بلوى
إذا انزات هذا منازل رفعة من الملك حطت ذالى الغاية القصوى

(الصهرشتي)

ابو الحسن سليمان بن الحسن صاحب كتاب قبس المصباح مختصر مصباح
المتهمجد : قال الشيخ منتجب الدين الشيخ الثقة ابو الحسن سليمان بن الحسن

ابن سلمان الصهرشتي فقيه وجه دين قرأ على شيخنا الموفق ابي جعفر الطوسي وجلس في مجلس درس سيدنا المرتضى علم الهدى رحمه الله وله تصانيف منها : كتاب النفيس ، وكتاب التذبية ، كتاب النوادر ، كتاب المتعة ، اخبرنا بها الوالد عن والده عنه .

(الضحاك الشيبياني)

الحافظ ابو بكر احمد بن عمرو الظاهري حكي انه ولي قضاء اصبهان ست عشرة سنة وذهبت كتبه في البصرة في فتنة صاحب الزنج فأعاد من حفظه خمسين ألف حديث وكان ظاهري المذهب لا يقول بالقياس توفي سنة ٢٨٧ (فرز) .

(ضياء الدين الراوندي)

السيد الاجل ابو الرضا فضل الله بن علي بن عبيد الله الحسيني الراوندي الكاشاني العالم العيلم والطود الاشم والبحر الخضم علامة دهره واستاذ أئمة عصره جمع مع علو النسب كمال الفضل والحسب له مصنفات فائقة نافعة كنهوه الشهاب والاربعين في الاحاديث وكتاب ادعية السر وقرجة العلوي للطب الرضوي « ع » وشرح الرسالة الذهبية والجماسة والتفسير وغير ذلك وهو من اساتيد ابن شهر اشوب والشيخ محمد بن الحسن الطوسي والد الخواجه نصير الدين الطوسي وهو تلميذ الشيخ ابي علي بن شيخ الطائفة .

يروى عن جم غفير من المشايخ الاجلة الذين ذكروهم شيخنا في المستدرک منهم السيد الاجل ابو الصمصام ذو الفقار بن محمد بن معبد الحسيني عن الشيخ الطوسي والشيخ النجاشي الى غير ذلك .

(واولاده واحفاده) جميعاً من اهل العلم منهم : السيد ابو المحاسن احمد ابن فضل الله العالم الفاضل قاضي كاشان والسيد عز الدين ابو الحسن علي بن فضل الله الفقيه الثقة الاديب الشاعر الذي ألف وصنف وقرط بفوائده الاسماع

وشنف ونظم وفتر وحمد منه المين والائر الى غير ذلك .
قال السمعاني في كتاب الأنساب مامعناه : اني لما وصلت الى كاشان
قصدت زيارة السيد ابي الرضا ضياء الدين المذكور فلما انتهيت الى داره وقفت
على الباب هنيئة انتظر خروجه فرأيت مكتوبا على طرار الباب (جبهته وحواشيه)
هذه الآية المشهورة بطهارته وتقواه (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل
البيت ويظهر كم تطهيرا) فلما اجتمعت به رأيت منه فوق ما كنت اسمعه عنه
وسمعت منه جملة من الاحاديث وكتبت عنه مقاطيع من شعره ومن جملة اشعاره
التي كتبتها لي بخطه الشريف هذه الابيات :

هل لك يامفرور من زاجر او حاجز عن جهلك الفامر
امس تقضى وغدا لم يجي واليوم يمضي لمحة الباصر
فذلك العمر كذا ينقضي ما اشبه الماضي بالفاير

انتهى (اقول) : وقد اورد كثيرا من اشعاره السيد علي خان رضوان الله
عليه في انوار الربيع ، والراوندي نسبة الى راوند وقد تقدم في الراوندي .

(طاشكيري زاده)

المولى عصام الدين احمد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل صاحب
الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية وشرح العوامل المائة للشيخ عبد القاهر
الجرجاني ومفتاح السعادة في موضوعات العلوم وكتاب آداب البحث والمناظرة
 وغير ذلك ، قال في اول الشقائق : وضعت الرسالة على ترتيب سلاطين آل عثمان
 فقال : الطبقة الاولى في علماء دولة السلطان عثمان الغازي بويغ له بالسلطنة في
 سنة ٦٩٩ تم ذكر علماء زمانه ثم ذكر الطبقة الثانية أورخان بن عثمان الغازي
 بويغ له بعد وفاة ابيه في سنة ٧٢٦ تم ذكر علماء زمانه وهكذا إلى ان ذكر
 الطبقة العاشرة في علماء زمان السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان بويغ له

بالسلطنة بعد وفاة ابيه سنة ٩٢٦ ثم ذكر علماء زمانه وفي آخره ذكر تاريخ احواله وانه ولد في مدينة بروسة سنة ٩٠١ ثم ذكر مسافراته بانقرة وقسطنطينية ورجوعه بمدينة بروسة وذكر كيفية تحصيله ومشايخه وتدرسه بمدرسة الحاج حسن بقسطنطينية ثم تدرسه باسحاقية اسكوب ثم ارتحال الى قسطنطينية وتدرسه بمدرسة قلندرخان ثم تدرسه بمدرسة الوزير مصطفى فلم يزل ينقل من مدرسة إلى مدرسة الى ان اقتفل الى مدرسة السلطان بايزيد خان بمدينة ادرنة ثم صار قاضياً بمدينة بروسة في سنة ٩٥٢ وفرغ من كتاب الشقائق في سنة ٩٦٥ وختمه بهذا الدعاء اللهم اقسم لنا من خشيتك (الدعاء) وهذا دعاء اورده مشايخنا في اعمال ليلة النصف من شعبان ، ويظهر من رواية غوالي اللثالي لابن ابي جمهور انه يدعى به في كل وقت ولا يختص بليلة النصف من شعبان والدعاء هذا (اللهم اقسم لنا من خشيتك ما يحول بيننا وبين مصيبتك ومن طاعتك ما تبلغنا به رضوانك ومن اليقين ما يهون به علينا مصيبات الدنيا اللهم امنعنا باساعتنا وابصارنا وقوتنا ما احببتنا واجمله الوارث منا واجعل ثارنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين) توفي طاشكيري زادة في سنة ٩٦٨ .

(الطاطري)

علي بن الحسن بن محمد الطائي الجرمي سمي بذلك لبيعه ثيابا يقال لها الطاطرية ، وكان فقيهاً ثقة في حديثه من اصحاب السكاظم عليه السلام واقفي المذهب من وجوه الواقعة شديد المناد في مذهبه وهو استاذ الحسن بن محمد ابن سماعة الصيرفي السكوفي الواقفي المتمصب المتوفى سنة ٢٦٣ (رجس) وطاطر : سيف من اسياف البحر ينسج فيها الثياب الطاطرية ، وسيف البحر بالكسبر : ساحله .

(الطاقى ومؤمن الطاق)

ابو جعفر محمد بن علي بن النعمان الكوفي الصيرفي ثقة ، روى عن علي بن الحسين وابى جعفر وابى عبد الله (ع) وكان يلقب بالاحول والمخالفون يلقبونه شيطان الطاق كان دكانه في طاق المحامل بالكوفة يرجع اليه في النقد فيخرج كما ينقد فيقال شيطان الطاق وكان كثير العلم حسن الخاطر .

روى عن ابى خالد الكابلى قال رأيت ابا جعفر صاحب الطاق وهو قاعد في الروضة قد قطع اهل المدينة ازراه وهو دائم يحببهم ويسألونه فدفنوت منه وقلت ان ابا عبد الله (ع) نهانا عن الكلام فقال وامرك ان تقول لي فقلت : لا والله ولكنه امرنى ان لا اكلم احداً قال فأذهب واطمه فيما امرك فدخلت على ابى عبد الله (ع) فأخبرته بقصة صاحب الطاق وما قلت له وقوله اذهب واطمه فيما امرك فتبسم ابو عبد الله (ع) وقال يا ابا خالد ان صاحب الطاق يكلم الناس فيطير وينقض (انقض الطائر هوى ليقم) وانت ان قصوك ان تطير .

وللطاقى مع ابى حنيفة حكايات كثيرة فمن ذلك ما رواه الخطيب في تاريخ بغداد قال : كان ابو حنيفة يتهم شيطان الطاق بالرجعة وكان شيطان الطاق يتهم ابا حنيفة بالتناسخ قال : فخرج ابو حنيفة يوماً الى السوق فاستقبله شيطان الطاق ومعه ثوب يريد بيمه فقال له ابو حنيفة اتبعم هذا الثوب الى رجوع على فقال ان اعطيتني كفيلا ان لا تمسخ قرداً بعتك فبعت ابو حنيفة .

(قال) ولما مات جعفر بن محمد (ع) إلتقى هو وابو حنيفة فقال له ابو حنيفة اما امامك فقد مات فقال له شيطان الطاق اما امامك فمن المنظرين الى يوم الوقت المعلوم انتهى .

(ومن ذلك) انه كان ابو حنيفة يوماً يتماشى مع مؤمن الطاق في سكة من سبلك الكوفة إذا بعماد ينادى من يدانى على صبي ضال ؟ فقال مؤمن الطاقى :

اما الصبي الغزال فلم نره وان اردت شيخاً ضالاً فخذ هذا - عني به ابا حنيفة - الى غير ذلك .

(اقول) قد ظهر لك ان وجه تسميته بالطاقي لانه كان دكانه في طاق المحامل بالكوفة لا انه ينسب الى باب الطاق ببغداد الذي ينسب اليه ابن بهته محمد بن عمر بن محمد بن حميد البراز من اهل باب الطاق سمع جمعاً كثيراً حدث عنه ابو بكر البرقاني والقاضي الصيمري وغيرها وكان شيعياً ثقة توفي في رجب سنة ٣٧٤ ذكر ذلك الخطيب في تاريخه .

(الطاووس)

ابو عبد الله محمد بن اسحق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المثنى بن الامام المجتبي الحسن بن علي بن ابي طالب (ع) جد سادات بني طاووس الذين ينتسبون اليه .

لقب بالطاووس: لحسن وجهه وجماله وكان هو اول من ولي النقابة بسوراء ووالده اسحق كان يصلي في اليوم والليلة الف ركعة خمسمائة عن نفسه وخمسمائة عن والده كذلك عن مجموعة الشهيد (ره) .

(الطاووس ركن الدين)

ابو الفضل العراقي بن محمد بن العراقي القزويني كان اماماً فاضلاً مناظراً قيماً بلمه الخلاف ماهرآ فيه صنف فيه ثلاث تعاليق مختصرة متوسطة مبسطة اجتمع عليه الطلبة بمدينة همسدان وقصوده من البلاد البعيدة ، توفي بها سنة ستماية .

والطاووسي : نسبة الى طاووس بن كيسان على الظاهر كما احتمله ابن خلكان (وطاوس بن كيسان) هو ابو عبد الرحمن الخولاني الهمداني اليماني احد الاعلام التابعين سمع ابن عباس وابا هريرة .

وروى عنه مجاهد وعمر بن دينار ، توفي حاجا بمكة قبل يوم للتروية بيوم
 وصلى عليه هشام بن عبد الملك وذلك في سنة ١٠٦ او ١٠٤ . قال ابن خلكان :
 قال بعض العلماء مات طاووس بمكة فلم يتهموا اخراج جنازته لكثرة الناس حتى
 وجه ابراهيم بن هشام المخزومي امير مكة بالحرس فلقط رأيت عبد الله بن الحسن
 ابن الحسن بن علي بن ابي طالب يحمل السرير علي كاهله وقد سقطت قلنسوة
 كانت علي رأسه ومزقت رداءه من خلفه ورأيت بمدينة بعلبك داخل البلد قبرا
 يزار واهل البلد يزعمون انه الطاووس المذكور وهو غلط انتهى .

ولا يخفى عليك ان هذا الرجل من فقهاء العامة ومتصوفينهم ولم ينقل من
 احد من العلماء ما يدل علي تشييعه نعم ذكره (ضا) في فقهاء اصحابنا الامجاد
 ورد عليه شيخنا في المستدرك في كلام طويل ليس هنا مجال نقله نعم عدده الشيخ
 في رجاله من اصحاب السجاد (ع) ولعله لما يروي عنه (ع) من العبادة
 والمناجاة مع الله تعالى فقد روى ابن شهر اشوب عن طاووس قال : رأيت في الحجر
 زين العابدين (ع) يصلي ويدعو (عبيدك بيابك واسيرك بفنائك سائلك
 بيابك يشكو اليك مالا يخفى عليك) .

اعلام الدين للدبليبي روى ان طاووس اليماني قال : رأيت رجلا متعلقاً
 بأستار الكعبة وهو يقول :

ألا ايها الأمول في كل حاجتي	شكوت اليك الضر فاسم شكايتي
ألا يارجاني انت كاشف كربتي	فهب لي ذنوبي كلها واقض حاجتي
فزادي قليل لا اراه مبلغاً	ألزاد ابكي ام لبعدي مسافتي
أتيت بأعمال قباح ردية	فما في الوري خلق جنا كجناتي
أحرقني بالنار يا غاية المنى	فأين رجائي منك اين مخافتي

قال : فتأملته فإذا هو علي بن الحسين عليه السلام .

وفي الكشكول نقلا من الاحياء قال : قدم هشام بن عبد الملك حاجا ايام

خلافته فقال ائتوني برجل من الصحابة فقبل قد تفانوا قال فمن التابعين فأتى بطاوس اليماني فلما دخل عليه خلع نعليه بحاشية بساطه ولم يسلم عليه بأمره المؤمنين بل قال السلام عليك ولم يكنه ولكن جلس بازائه وقال كيف انت يا هشام فغضب هشام غضباً شديداً وقال يا طاوس ما الذي حملك على ما صنعت قال : وما صنعت ؟ فأزداد غضبه فقال خلعت نعليك بحاشية بساطي ولم تسلم علي بأمره المؤمنين ولم تكنني وجلست بازائي وقلت كيف انت يا هشام فقال طاوس اما خلع نعلي بحاشية بساطك فأني اخلمها بين يدي رب العزة كل يوم خمس مرات ولا يغضب علي لذلك واما قولك لم تسلم علي بأمره المؤمنين فليس كل الناس راضين بأمرتك فكبرهت ان اكذب واما قولك لم تكنني فان الله عز وجل سمى اوليائه فقال يا داود ويا يحيى ويا عيسى وكنى اعداءه فقال (تبت يدا ابي لهب) واما قولك جلست بازائي فأني سمعت امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) يقول إذا أردت ان تنظر الى رجل من اهل النار فانظر الى رجل جالس وحوله قوم قيام فقال هشام عظمي فقال طاوس سمعت امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) يقول ان في جهنم حيات كالنتلال وعقارب كالبغال تلذع كل امير لا يعدل في رعيته ثم قام وهرب انتهى .

(طباطبا)

لقب ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (ع) . قال ابن خليكان : إنما قيل له ذلك لأنه كان يلثغ فيجعل القاف طاء وطلب يوماً ثيابه فقال له غلامه اجيء بدراعة فقال لا طباطبا يريد قباقيب في علي له لقباً واشتهر به (ومن يذهب اليه) ابو القاسم احمد بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم طباطبا الرمي المصري كان نقيب الطالبين بمصر وكان من اكابر رؤسائها وله شعر مليح في الزهد والغزل وغير ذلك توفي بمصر سنة ٣٤٥ (شمه) والرسي

بفتح الراء والسین المشددة نسبة الى بطن من بطون السادة العلوية (وينصب اليه)
 ايضاً ابو محمد عبد الله بن احمد بن علي بن الحسن بن ابراهيم طباطبا الحجازي
 الاصل المصري الدار والوفاة قال ابن خلكان كان طاهراً كريماً فاضلاً صاحب رباح
 وضياح ونعمة ظاهرة وعبيد وحاشية كثير التثمم كان يدهليزه رجل يكسر اللوز
 كل يوم من اول النهار الى آخره برسم الحلواء التي ينفذها لأهل مصر من الاستاذ
 كافور الاخشيدي الى من دونه ويطلق الرجل المذكور دينارين في كل شهر اجرة
 عمله فن الناس من كان يرسل له الحلواء كل يوم ومنهم كل جمعة ومنهم كل شهر
 وكان يرسل الى كافور في كل يومين جامين حلوا ورغيفاً في منديل مختم فحسده
 بعض الاعيان وقال لكافور الحلواء حسن فما لهذا الرغيف فانه لا يحسن ان يقابلك
 به فارسل اليه كافور يجريني الشريف في الحلواء على العادة ويعفيني من الرغيف
 فركب الشريف اليه وعلم أنهم قد حسدوه على ذلك وقصدوا ابطاله فلما اجتمع به
 قال له ايدك الله انا لا نفذ الرغيف تطاولا ولا تعاطما وإنما هي صببية حسنية
 تعجنه بيدها وتخبزه فترسله على سبيل التبرك فاذا كرهته قطعناه فقال كافور لا
 والله لا تقطعه ولا يكون قوتي سواء فعاد الى ما كان عليه من ارسال الحلوة
 والرغيف وتوفي سنة ٣٤٨ (شمس) بمصر ودفن بقرافة مصر الصغرى وقبره معروف
 مشهور باجابة الدعاء وروي ان رجلاً حج وفأنته زيارة النبي (ص) فضاق صدره
 لذلك فرآه (ص) في نومه فقال له فأتتك الزيارة فزر قبر عبد الله بن احمد بن طباطبا
 وكان صاحب الرؤيا من اهل مصر .

وحكي بعض من له عليه احسان انه وقف على قبره وانشد :

وخلفت الهموم على اناس وقد كانوا بميشك في كفاف

فراه في نومه فقال قد سمعت ما قلت وحيل بيني وبين الجواب والمكافأة ولكن
 صر الى المسجد (مسجد بني خنل) وصل ركعتين وادع يستجب لك .

(الطبري)

ويقال له (عماد الدين الطبري) هو الشيخ ابو جعفر محمد بن الشيخ الثقة الجليل ابى القاسم علي بن محمد الآملي العالم الثقة الفقيه النبيه صاحب كتاب بشارة المصطفى لشيعة المرتضى وغيره يروي عن الشيخ ابى علي بن شيخ الطائفة عن ابيه ويروي عن القطب الراوندي وشاذان بن جبرائيل رضوان الله عليهم اجمعين . وقد يطلق (الطبري) على الشيخ العالم الماهر الخبير المتكلم المحدث الزهير عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن الحسن الطبري صاحب كتاب الكامل البهائي في السقيفة المنسوب الى الوزير المعظم بهاء الدين محمد بن شمس الدين محمد الجويني صاحب الديوان في ايام هولاء كوخان الذي كان نظير الصاحب بن عباد وللطبري المذكور كتب كثيرة في الامامة وغيرها وتاريخ ختم كتاب الكامل سنة ٦٧٥ (خمه) وقد يطلق على محمد بن جرير وقد تقدم في ابن جرير ويأتي في الطبرسي ما يتعلق بالطبري

(الطبراني)

ابو القاسم سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير مصغراً اللخمي احد حفاظ اهل السنة رحل في طلب الحديث من الشام الى العراق والحجاز واليمن ومصر وغيرها وسمع الكثير وعدد شيوخه الف شيخ ويقال له مسند الدنيا يروي عنه ابو نعيم الاصبهاني وله مصنفات اشهرها المعاجم الثلاثة وهي اشهر كتبه مولده بطبرية الشام سنة ٢٦٠ (سر) وسكن اصبهان الى ان توفي بها في قم سنة ٣٦٠ وصلى عليه ابو نعيم ودفن بقرب حممة الدوسي الصحابي وحكي عن جعفر بن ابى السري قال سألت ابن عقدة ان يعيد لي فوتاً وشددت فقال من اين انت قلت من اصبهان قال ناصبة فقلت لا تقل هذا فيهم فقهاء متشيمة فقال شيعة معاوية قلت بل شيعة علي «ع» وما فيهم إلا من علي اعز عليه من عينه واهله فأعاد علي ما فاتني ثم قال لي سمعت من سليمان بن احمد اللخمي وهو الطبراني فقلت لا اعرفه

فقال يا سبحان الله ابو القاسم ببلدكم وانتم لا تسمع منه وتوذني هذا الاذى له نظيراً انتهى .

والطبراني منسوب الى طبرية وهي بليدة من اعمال الاردن بقرب دمشق والليخمي بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة نسبة الى نخم ابي جذام .

(الطبرسي)

فخر العلماء الاعلام امين الملة والاسلام ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي ابن الفضل وابوه والمذعن بفضله اعداؤه ومحبوه الفقيه المبيه الثقة الوجيه العالم الكامل المفسر العظيم الشأن صاحب كتاب مجمع البيان الذي قال في حقه الشيخ الشهيد (ره) هو كتاب لم يعمل مثله في التفسير وله الوسيط والوجيز والجوامع واعلام الورى وغيرها كان من اجلاء الطائفة الامامية انتقل من المشهد الرضوي «ع» الى سبزوار سنة ٥٢٣ (تكج) وتوفي في سبزوار سنة ٥٤٨ وحمل نمشه الى المشهد الرضوي سلام الله على مشرفه ودفن في مغتسل الرضا «ع» وقبره مزار معلوم الآن بمقبرة قتلکاه وابنه ابو نصر الحسن بن الفضل بن الحسن رضي الدين فاضل كامل فقيه محدث جليل صاحب مكارم الاخلاق وابنه الشيخ الأجل ابو الفضل علي ابن الحسن بن الفضل بن الحسن المحدث الجليل صاحب كتاب مشکوة الانوار الذي ألفه تنميماً لكتاب ولده مكارم الاخلاق وينقل عنه السيد ابن طاوس في المجتبي والشيخ الكفعمي في المصباح واغلب اخباره منقولة من كتب المحاسن وفي اواخره حديث عنوان البصري الذي تقدم في البصري وقد يطلق الطبرسي على الشيخ العالم الماضل الكامل النبيل الفقيه المحدث الثقة الجليل ابي منصور احمد بن علي بن ابي طالب الطبرسي صاحب كتاب الاحتجاج على اهل اللجاج وهو كتاب معروف فعن (ض) نقلا عن المجلسي (ره) انه قال وكتاب الاحتجاج وان كان اكثر اخباره مراسيل لكنه من الكتب المعروفة وقد اثني السيد ابن طاوس على الكتاب وعلي

مؤلفه وقد اخذ عنه اكثر المتأخرين قال (ض) وكثيراً ما ينقل الشهيد في شرح الارشاد فتاواه واقواله انتهى .

وله الكافي في الفقه وفضائل الزهراء عليها السلام وغير ذلك وهو من مشايخ ابن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨ وروي عن السيد العالم العابد الفقيه الورع مهدي ابن ابي حرب الحسيني المرعشي عن الدوريسي وابي علي بن شيخ الطائفة عن ابيه قدس الله ارواحهم وقد يطلق الطبرسي على شيخنا للاجل ثقة الاسلام الحاج ميرزا حسين بن العلامة محمد تقي النوري الطبرسي صاحب مستدرک الوسائل شيخ الاسلام والمسلمين مروج علوم الانبياء والمرسلين «ع» الثقة الجليل والعالم الكامل النبيل المتبحر الخبير والمحدث الناقد البصير ناشر الآثار وجامع شمل الاخبار صاحب التصانيف الكثيرة الشهيرة والعلوم الغزيرة الباهر بالرواية والدراية والرافع لحجس المكريم اعظم راية وهو اشهر من ان يذكر وفوق ما تحوم حوله العبارة كان شيخني الذي اخذت عنه في بدء حالي وانضيت الي موافقه فوافقه بمهمات رحالي فوهبني من فضله مالا يضيع وحتى علي حنو الظئر علي الرضيع فمادت علي بركات انفاسه واستنضات من ضياء نبراسه فما يسفح قلبي انما هو من فيض بحاره وما ينفج بها قلبي من نسيم اسحاره :

هر بوي كه از مشك وقرنفل شنوي از دولت ان زلف چه سنبل شنوي
لازمت خدمته برهه من الدهر في السفر والحضر وكنت استفيد من جنابه
في البين الي ان نعب بيمنا غراب البين فطوى الدهر مانشر والدهر ليس بأمون علي
بشر فتوفي في أواخر ح ٢ سنة ١٣٢٠ ودفن في جوار امير المؤمنين «ع» في
الصحن الشريف ، وكتب هو رحمه الله ترجمة نفسه في آخر المستدرک يروي عن
جماعة من اكابر العلماء الاعلام لا مجال لذكرهم رضوان الله تعالى عليهم اجمعين من
أراد ذلك فليراجع المستدرک ، قال ابن خلكان: في ترجمة ابي علي الحسن بن القاسم
الطبرزي الفقيه الشافعي صاحب الاضاح في الفقه والعدة المتوفى ببغداد سنة ٣٥٠

الطبري هذه النسبة الى طبرستان وهي ولاية كبيرة يشتمل على بلاد كثيرة اكبرها آمل خرج منها جماعة من العلماء وقال في ترجمة احمد بن ابي احمد المعروف بابن القاص الطبري الفقيه الشافعي الذي يقال انه مات في مجلس وعظه بطرسوس من الرقة والحضية سنة ٣٣٥ (طبرستان) بفتح الطاء المهملة وفتح الموحدة والراء المهملة وسكون السين المهملة اقليم متسع ببلاد المعجم يجاور خراسان وله كرسيان سارية وآمل وهو منيع بالودية والحصون انتهى ملخصاً .

قيل ان الطبرستان مركب من الطبر واستان والطبر بالفارسية ما يقطم به الحطب ونحوه واستان الناحية أي بلاد الطبر وطبرستان هي المعروفة الآن بمازندران بل قد يقال على جميع تلك الناحية فيشمل استراباد وجرجان وغيرها وهي واقعة على طرف بحر الخزر ويقال لها بحيرة طبرستان .

(الطحان)

ابو جعفر محمد بن مسلم بن رباح الكوفي الطائفي الثقفى كان من فقهاء اصحاب الباقر «ع» والاعلام والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والاحكام الذين لا يظمن عليهم ولا طريق الى ذم واحد منهم وهم اصحاب الاصول المدونة والتصنيفات المشهورة وقال (جش) في حقه وجه اصحابنا بالكوفة فقيه ورع صحب ابا جعفر و ابا عبد الله «ع» وروى عنهما وكان من اوثق الناس له كتاب يسمى الاربعائة مسألة في ابواب الحلال والحرام الى ان قال ومات سنة ١٥٠ .

(اقول) وقد وردت روايات كثيرة في مدحه وانه ممن اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه وانه من حوارى الباقرين «ع» وانه وبريد بن معاوية وليث بن البخترى وزرارة بن اعين اوتاد الارض واعلام الدين اربعة نجباء امناء الله على حلاله وحرامه لولا هؤلاء انقطعت آثار النبوة واندرست وقال الصادق عليه السلام ما احد احبى ذكرنا واحديث ابى إلا زرارة وابو بصير ليث المرادي ومحمد بن مسلم وبريد بن معاوية المعجلي ولولا هؤلاء ما كان احد يستنبط هذا

هو لاء حفظا الدين وامناه ابى على حلاله الله وحرامه وم السابقون الينا في الدنيا
والسابقون الينا في الآخرة .

وروي عن ابن ابى يعفور قال قلت لأبى عبد الله «ع» انه ليس كل ساعة
ألقاك ولا يمكثني القدوم ويجيء الرجل من اصحابنا ويصأني وليس عندي كلما
يسأني عنه قال فما يمنعك عن محمد بن مسلمة الثقفي فإنه قد سمع من ابى وكان عنده
مرضياً وجيهاً وعن جرير عن محمد بن مسلمة قال ما شجر في رأبي شيء قط إلا
سألت عنه ابا جعفر «ع» حتى سألته عن ثلاثين ألف حديث وسألت ابا عبد الله
عليه السلام عن ست عشر ألف حديث (كشي) عن الطيالسي قال كان محمد بن مسلمة من
اهل الكوفة يدخل على ابى جعفر «ع» فقال ابو جعفر بشر المحبتين وكان محمد بن
مسلمة رجلاً موسراً جليلاً فقال ابو جعفر «ع» تواضع فأخذ قوصرة تمر فوضعها
على باب المسجد وجعل يبيع التمر فجاء قومه فقالوا فضحتنا فقال امرني مولاي
بشيء فلا ابرح حتى ابيع هذه القوصرة فقالوا اما إذا ابيت إلا هذا فاقعد في
الطحاين ثم سلموا اليه رحى فقمعد على بابه وجعل يطحن .

(الطحاوي)

ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة الازدي الطحاوي الفقيه الحنفي كان ابن
اخت المزني النحوي وكان شافعيماً يقرأ على المزني وكان يكتب في كتب ابى حنيفة
فقال له المزني يوماً والله لا جاء منك شيء فنضب وأختار مذهب ابى حنيفة فانتقل
الى ابى جعفر بن ابى عمران الحنفي فاشتغل عليه له كتاب احكام القرآن واختلاف
العلماء وتاريخ كبير، توفي بمصر سنة ٣٢١ (شكا) والطحاوي نسبة الى طحا كدسا
قرية بمصر وعن لب الالباب للسيوطي قال انه ليس من طحا بل من
طحطوحة قرية بقرب طحسا (والازدي) نسبة الى الازد كأرض قبيلة كبيرة
مشهورة من قبائل اليمن وروي في مدحهم عن امير المؤمنين «ع» هذه الأسماء :
الازد سيفي على الاعداء كلهم وسيف احمد من دانت له العرب

قوم إذا فاجئوا أو فوا وإن غلبوا لا يجمعون ولا يدرون ما الهرب
 قوم لبوسهم في كل معترك بيض رفاق وداودية سلبوا
 (الأبيات)

(الطرطوشي) انظر ابن ابى رندقه

(الطريحي)

مصغراً الشيخ فخر الدين بن محمد علي بن احمد بن علي بن احمد بن طريح
 النجفي الرماحي العالم الفاضل المحدث الورع الزاهد العابد الفقيه الشاعر الجليل صاحب
 كتاب مجمع البحرين والمنتخب في المقتل والفخرية في الفقه وشرح النافع وجامع
 المقال في تمييز المشتركات من الرجال وغير ذلك تالوا كان اعيد اهل زمانه واورعهم
 يروي عن شيخه محمد بن حسام المشرق عن الشيخ البهائي ويروي عنه ابنه العالم
 صفي الدين والسيد هاشم البهراني والعلامة المجلسي (ره) توفي بالماحية سنة ١٠٨٥
 (غفه) يحكي عن صاحب الرياض قال اتفق اجتماعي معه في حادثة صمري في سفر
 زيارتي الاول في جامع الكوفة في سنة ١٠٨٠ (تخمينا) وكان يمتكف بذلك المسجد
 في شهر رمضان وكان هو وولده الشيخ صفي الدين واولاد اخيه واقرباؤه علماء
 انتهى ، وكان جده الشيخ احمد من اهل العلم وكان بينه وبين الشيخ بهاء الدين
 العاملي مراسلات واعقب ثلاثة اولاد كانوا علماء افاضل وهم الشيخ جمال الدين
 والد حسام الدين والشيخ محمد حسين والشيخ محمد علي والد الشيخ فخر الدين
 رضوان الله عليهم اجمعين ، ومن احفاد الطريحي الشيخ نعمه بن الشيخ علاء الدين
 ابن امين الدين بن محي الدين بن صفي الدين بن فخر الدين الطريحي النجفي .
 كان من الفضلاء ولد بالنجف سنة ١٢٠٧ ونشأ بها واشتغل بالعلوم الشرعية
 والآداب العربية حتى اخذ بها حظه فالف كتباً في الفقه والحديث والرجال منها
 مجمع المقال في الرجال توفي سنة ١٢٩٣ .

(الطغرائي)

مؤيد الدين ابو اسماعيل الحسين بن علي بن محمد الاصبهاني فخر الكتاب
المنشئ الشيعي الامامي ذكره شيخنا الحر العاملي في (مل) وقال فاضل عالم صحيح
المذهب شاعر اديب قتل ظلماً وقد جاوز ستين سنة وشعره في غاية الحسن ومن
جملة لامية المعجم المشتملة على الآداب والحكم وهي اشهر من ان يذكر وله ديوان
شعر جيد ثم ذكر بعض اشعاره انتهى .

وذكره ابن خلكان في كتابه واثى عليه وقال انه كان غزير الفضل الطيف
الطيب فاق اهل عصره بصنعة النظم والنثر وذكر قتله (ملخصاً) انه كان وزير
السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل وانه لما جرى بينه وبين اخيه السلطان
محمود المصافى بالقرب من همدان وكانت النصره لمحمود فاول من اخذ الطغرائي
المذكور فاخبر به وزير محمود نظام الدين علي فقال له الشهاب اسعد وكان طغرائيا
في ذلك الوقت هذا الرجل ملحد فقال وزير محمود من يكن ملحداً يقتل فقتل ظلماً
وقد كانوا خافوا منه لفضله فاعتمدوا قتله بهذه الحجة وكانت هذه الواقعة سنة
٥١٣ وقيل ٥١٤ أو غير ذلك ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية المعجم
وكان عملها ببغداد في سنة ٥٠٥ يصف حاله ويشكو زمانه ثم ذكر ابن خلكان
القصيدة ونحن نكتفي ها هنا ببعض اشعارها فانها قصيدة فائقة اعتنى بها الفضلاء
ويجري ذكرها في اقدية الادباء وهي :

اصالة الرأي صانتي عن الخطل . وجليه الفضل زانتي لدى العطل

مجدي اخيراً ومجدي اولاً شرع

والشمس راد الضحى كالشمس في الطفل

فيم الإقامة بالزوراء لاسكني بها ولا ناقتي فيها ولا جملي

الى قوله :

لو كان في شرف المأوى بلوغ منى
اعلل النفس بالآمال ارقبها
لم ارض بالعيش والايام مقبلة
غالى بنفسي عرفاني بقيمتها
وعادة النصل ان يزهي بجوهره
ما كنت أوتران يمتد بي صمري
تقدمتني اناس كان شوطهم
هذا جزاء امراء اقرانه درجوا
وان علائي من دوني فلا عجب
فاصبر لها غير محتمل ولا ضجر
أعدى عدوك ادنى من وثقت به
وإنما رجل الدنيا وواحد لها
وحسن ظنك بالايام ممجزة
غاض الوفاء وقاض الغدر واقترجت
وشان صدقك عند الناس كذبهم
فيم اقتحامك لبحر البحر تركبه
ملك القنائة لا يخشى عليه ولا
ترجو البقاء بدار لا بقاء لها
ويا خبيراً على الامرار مطلعاً

والطفراني بضم الطاء وسكون العين المعجمة نسبة الى من يكتب الطفرى وهي
الطرة التي تكتب في اعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعوت الملك
الذي صدر الكتاب عنه وهي لفظة اعجمية .

(الطنطراقي)

ميمين الدين ابونصر احمد بن عبدالرزاق صاحب القصيدة الطنطراقية المجلدسة:

يا خلي الببال قد بلبلت بالبلبال بال

بالنوى زلزلتني والعقل في الزلال. زال

وهي قصيدة رصيفية مجذسة لم يجنس على منوالها مدح بها نظام الملك وزير

السلطانين السلجوقيين الب ارسلان وملكشاه توفي سنة ٤٨٥ (تفه) .

(الطوسي) انظر الشيخ الطوسي

(الطيا سبي)

ابو عبد الله محمد بن خالد التميمي روى عنه علي بن الحسن بن فضال وسعد

ابن عبد الله كان يسكن بالكوفة في صحراء جرام له كتاب نوادر روى عنه حميد

اصولا كثيرة توفي ج ٢ سنة ٢٥٩ وهو ابن ٩٧ سنة وابنه ابوالعباس عبد الله بن

محمد بن خالد الذي قالوا في حقه رجل من اصحابنا ثقة سليم الجنبه وكذلك اخوه

ابو محمد الحسن وابن الطيا سبي هو احمد بن العباس النجاشي الصيرفي يكنى ابا يعقوب

سمع منه التلمكبري سنة ٣٣٥ وله منه اجازة وكان يروى دعاه التكامل ومنزله كان

في درب البقر قاله الشيخ الطوسي .

(الطبي)

بكسر الطاء والموحدة بعد المثناة التحتانية الحسن بن محمد بن عبد الله

الفاضل المحدث المفسر له شرح على كتاب الكشاف والمشكوة والمصابيح وله

الخلاصة في علم الدراية وغير ذلك قيل انه كان آية في استخراج الدقائق من القرآن

والسنن مقبلا على نشر العلم متواضعا شديدا الرد على الفلاسفة مظهرا فضائلهم مع

استيلائهم حيثئذ وكان يشتغل في التفسير من البكرة الى الظهر وفي الحديث من

الظهر الى العصر وكان كثير الحياء وكان يميز الكتب النفيسة لأهل بلده وغيرهم من يعرف

ومن لا يعرف وكان محباً لمن عرف منه تعظيم الشريعة وكان ذا ثروة من الارث والتجارة ، فلم يزل ينفقها في وجوه الخيرات حتى صار في آخر عمره فقيراً ، توفي ٢٣ (شم) سنة ٧٤٣ (ذميج) .

وذكر في الخلاصة حكاية يعجبني إرادها هنا ، قال : قال جعفر بن محمد الطالبي : صلى احمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسجد الرصافة فقام بين ايديهما قاص فقال : حدثنا احمد بن حنبل ويحيى بن معين قالوا حدثنا عبدالرزاق قال حدثنا ممرعن قتادة عن انس قال : قال رسول الله (ص) من قال لا إله إلا الله يخاق من كل كلمة منها طائر منقاره من ذهب وريشه مرجان واخذ في قصة من نحو عشرين ورقة فجعل احمد ينظر الى يحيى ويحيى ينظر الى احمد فقال انت حدثته بهذا فقلت يا سمعت بهذا إلا هذه الساعة قال فسكتنا جميعاً حتى فرغ فقال يحيى بيده ان تعال فجاء متوهماً لنوال يجيزه فقال له يحيى من حدثك بهذا فقال له احمد بن حنبل ويحيى بن معين فقال انا ابن معين وهذا احمد بن حنبل ما سمعنا بهذا قط في حديث رسول الله (ص) فان كان ولا بد لك من الكذب فعلى غيرنا فقال له انت يحيى بن معين قال نعم قال لم ازل اسمع ان يحيى بن معين احق وما علمته الى هذه الساعة قال له يحيى وكيف علمت اني احق قال كأنه ليس في الدنيا يحيى ابن معين واحمد بن حنبل غير كما كتبت عن سبعة عشر احمد بن حنبل غير هذا قال فوضعت احمد كفه على وجهه وقال دعه يقوم فقام كالمتهمزى بهما انتهى .

(الطيار)

محمد بن عبد الله الطيار وجمرة ابنه كان من اصحاب ابي عبد الله «ع» شديد الخصومة عن اهل البيت «ع» وكان في المناظرة كالطير يرقم ويقوم (كفن) عن هشام بن سالم قال كنا عند ابي عبد الله «ع» جماعة من اصحابه فورد رجل من اهل الشام فاستأذن فاذن له فلما دخل سلم فامر به ابو عبد الله «ع» بالجلوس ثم

لأنظرك فقال ابو عبد الله «ع» فيماذا قال في القرآن وقطعه واسكانه وخفضه ونصبه ورفع (الخبر) وملخصه انه «ع» احواله على حمران فقال ان غلبت على حمران فقد غلبتني فغلبه حمران ثم قال الشامي للصادق «ع» اناظرك في العربية فقال يا ابن بن تغلب ناظره فناظره فما ترك الشامي يكشر (١) ثم قال الشامي اريد ان اناظرك في المعنى فقال يا زرارة ناظره فناظره فما ترك الشامي يكشر ثم قال اريد ان اناظرك في الكلام فقال يا مؤمن الطاق ناظره فناظره فسجل الكلام بينهما ثم غلبه مؤمن الطاق ثم قال اريد ان اناظرك في الاستطاعة فقال للطيار كلمة فما ترك يكشر فقال اريد ان اناظرك في التوحيد فقال لهشام بن سالم كلمة فسجل الكلام بينهما ثم خصمه هشام فقال اريد ان اتكلم في الامامة فقال لهشام بن الحكم كلمة يايا الحكم فكلمه ما ترك يرتم (أي يتكلم) ولا يحلى ولا يمر فبقي يضحك ابو عبد الله «ع» حتى بدت نواجذه فقال الشامي كأنك اردت ان تخبرني ان في شيعتك مثل هؤلاء الرجال قال هو كذلك الى ان قال فقال قد افلح من جالسك وقال اجلسني من شيعتك وعلمني فقال ابو عبد الله «ع» لهشام علمه فاني احب ان يكون تلميذاً لك .

(الظاهرى)

ابو سليمان داود بن علي بن خلف الاصبهاني الشافعي قال ابن خلكان كان زاهداً متقللاً اخذ العلم عن ابن راهويه وابي ثور وغيرهما وكان من اكثر الناس تمصباً للإمام الشافعي وصنف في فضائله والثناء عليه كتابين وكان صاحب مذهب مستقل وتبعه جمع كثير يعرفون بالظاهرية وكان ولده ابو بكر محمد بن داود على مذهبه وانتهت اليه رئاسة العلم ببغداد وهو إمام اصحاب الظاهر الى ان قال وكان داود من عقلاء الناس قال ابو العباس ثعلب في حقه كان عقل داود اكثر من

(١) كشر عن اسنانه ابدى يكون في الضحك وغيره .

قال له ما حاجتك ايها الرجل قال بلغني انك عالم بكل ما تسئل عنه فصرت اليك
علمه وكان يقول خير الكلام ما دخل الاذن بغير اذن وكان مولده بالكوفة سنة
٢٠٢ (رب) ونشأ ببغداد وتوفي بها سنة ٢٧٠ (رع) ودفن بالشونيزية قال ولده
ابو بكر محمد رأيت ابي داود في المنام فقلت له ما فعل الله بك فقال غفر لي وسامحني
فقلت غفر لك فقيم سامحك فقال يا بني الأمر عظيم والويل كل الويل لمن لم يسامح
واصله من اصبهان حكى انه لما مات داود وجلس ولده ابو بكر محمد في مجلسه
استهزوه فدسوا اليه رجلا وقالوا له سله عن حد السكر فأتاه الرجل فسأله عن
السكر ما هو ومتى يكون الانسان سكرانا فقال إذا عزبت عنه الهموم وباح أسرته
المكتوم فاستحسن ذلك منه وعلم موضعه من العلم توفي سنة ٢٩٧ (زصر) انتهى
ملاحظاً ولا يخفى ان ابا سليمان داود الظاهري غير ابي سليمان داود الطائي فانه داود
ابن نصير الطائي الكوفي سمع الأعمش وابن ابي ليلى وروى عنه ابو نعيم الفضل ابن
داكين وغيره وكان ممن شغل نفسه بالعلم ودرس الفقه وغيره من العلوم ثم اختار
بعد ذلك العزلة وآثر الانفراد والخلوة ولزم العبادة واجتهد فيها الى آخر عمره
وقدم بغداد في ايام المهدي ثم عاد الى الكوفة وبها كانت وفاته ذكره الخطيب في
تاريخ بغداد وحكى من زهده وورعه وطول تعبده واجتهاده في مخالفة النفس
حكايات كثيرة ليس مجال نقلها هنا توفي سنة ١٦٥ .

(العاصمي)

احمد بن محمد بن عاصم احد وكلاء الناحية المقدسة الذي تشرف بإلقاء مولانا
الحجة ابن الحسن صاحب الزمان «ع» وقال الشيخ الطوسي كما عن (ست) احمد
ابن محمد بن عاصم ابو عبدالله هو ابن اخي علي بن عاصم المحدث ويقال له العاصمي
ثقة في الحديث سالم الجنبه اصله الكوفة وسكن ببغداد وروى عن شيوخ الكوفيين
وله كتب منها كتاب النجوم الخ .

(العاضد)

ابو محمد عبد الله بن يوسف بن الحافظ آخر ملوك مهـر من العبيديين الذين يقال لهم الخلفاء الفاطمية ويأتي ذكرهم في العبيدية .

(العالم الرباني) النظر ابن ميثم

(العبيدي)

سفيان بن مصعب العبيدي الشاعر الكوفي روى عن ابي عبد الله «ع» قال
يا معشر الشيعة علموا اولادكم شعر العبيدي فانه على دين الله ومن شعره في المناقب:
وقالوا رسول الله ما اختار بعده اماماً ولكننا لأنفسنا اخترنا
اقننا اماماً ان اقام على الهدى اطعنا وان ضل الهداية قومنا
فقلنا إذا اتم امام امامكم بمحمد من الرحمن تهتم ولا تهنا
ولكننا اخترنا الذي اختار ربنا لنا يوم خم ما اعتدينا ولا حلنا
سيجمعنا يوم القيامة ربنا فتجزون ما قلتم ونجزى الذي قلنا
ونحن على نور من الله واضح فيا رب زدنا منك نوراً وثبتنا

(العبيدية)

الذين اظهروا مذهب التشيع في الديار المصرية ويقال لهم الخلفاء الفاطمية وهم
اربعة عشر اولهم عبيد الله المهدي وآخرهم العاضد ومدة خلافتهم من سنة ٢٩٦
(صور) الى ان توفي العاضد سنة ٥٦٧ اثنى وسبعين ومائتين فلنذكرهم مختصراً:
(اولهم) ابو محمد عبيد الله الملقب بالمهدي ابن محمد بن عبد الله بن ميمون
ابن محمد بن اسماعيل بن الامام جعفر الصادق «ع» وقيل هو عبيد الله الثاني بن
الوفي بن الرضي وهؤلاء الثلاثة يقال لهم المستورون في ذات الله وإنما استتروا
خوفاً على انفسهم لأنهم كانوا مطلوبين من جهة الخلفاء العباسية وبالجملة هو اول
من قام بهذا الأمر وادعى الخلافة بالمغرب وكان داعيه ابا عبد الله الشيعي

و بنى المهديدة بأفريقية توفي بها سنة ٣٢٢ فقام بالأمر بعده ولده .

(٢) ابو القاسم محمد الملقب بالقائم ويدعى نزار بن المهدي جهزه ابوه الى مصر ليأخذها مرتين المرة الاولى في ١٨ ذي الحجة سنة ٣٠١ فوصل الى الاسكندرية فملكها والغيوم وصادر في يده أكثر خراج مصر والمرة الثانية في سنة ٣٠٧ وتوفي بالمهدية سنة ٣٣٤ (شلد) فقام بالأمر بعده ولده .

(٣) اسماعيل المنصور بن القائم بويهم يوم وفاة ابيه وكان بليغاً فصيحاً يرتجل الخطب وكان ابوه قد ولاه محاربة ابى يزيد الحارجي وكان ابو يزيد محمد ابن كيداد رجلاً من الاباضية يظهر التزهيد ولا يركب غير الحمار ولا يلبس إلا الصوف وله مع القائم وقائع كثيرة وملك جميع مدن القيروان ولم يبق للقائم إلا المهديدة فخاصرها ابو يزيد فهلك القائم ثم تولى المنصور فاستمر على محاربتة واخفى موت والده حتى رجع ابو يزيد عن المهديدة فخرج المنصور عليه فهزمه ووالى عليه الهزائم الى ان امره في المحرم سنة ٣٣٦ فمات بعد امره بأربعة ايام من جرح كانت به قاسر بسلخته وحشا جلده قطناً وصلبه وبنى مدينة في موضع الواقعة وسماها المنصورية وكان المنصور شجاعاً رابط الجاش بليغاً ذكر ابو جعفر احمد ابن محمد المرورودي قال خرجت مع المنصور يوم هزم ابا يزيد فسايرته ويده رحمان فسقط احدهما سراراً فمسحته وناولته اياه وتغالت له فأنشدته :

فالت عصاها واستقر بها النوى كما قر عيناً بالاياب المسافر

فقال ألا قلت بما هو خير من هذا وأصدق (واوحينا الى موسى ان الق عصاك فاذا هي تلقف، ما يأفكون فوقه الحق وبطل ما كانوا يعملون فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين) فقلت يا مولانا انت ابن رسول الله قلت ما عندك من العلم توفي آخر شوال سنة ٣٤١ (شام) ودفن بالمهدية فقام بالأمر بعده ابنه .

(٤) المعز لدين الله ابو تميم معد بن اسماعيل المنصور فجلس على سرير ملكه ودخل عليه الخاصة وكثير من العامة وسلموا عليه بالخلافة وكان مظهرأ

للتشيع معظماً لحرمته الاسلام حليماً كريماً حازماً سرياً يرجع الى الانصاف ويجرى على احسن احكامه فخرج الى بلاد افريقية يطوف بها ليمهد قواعدها فانقاد له العصاة من اهل تلك البلاد ودخلوا في طاعته ثم جهز القائد ابا الحسن جوهر بن عبد الله الى الديار المصرية لياخذها بعد موت ملكها الاستاذ كافور الاخشيدى وسير معه العساكر فصار من افريقية على جيش كثيف وذلك في سنة ٣٥٨ (شنج) فتم له فتحها وتسلم مصر ١٨ (شم) من السنة المذكورة وصعد المنبر خطيباً ودعا لمولاه المعز قال ابن خلكان وقطم خطبة بني العباس عن منابر الديار المصرية وكذلك اسمهم من السكة وعوض عن ذلك باسم مولاه المعز وأزال الشعار الاسود والبس الخطباء الثياب البيض وجعل يجلس بنفسه في كل يوم سبت للمظالم بحضرة الوزير والقاضي وجماعة من اكابر الفقهاء وفي يوم الجمعة الثامن من (قم) امر جوهر بالزيادة عقيب الخطبة اللهم صل على محمد المصطفى وعلى علي المرتضى وعلى فاطمة البتول وعلى الحسن والحسين سبطي الرسول الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً اللهم وصل على الأئمة الطاهرين آباء امير المؤمنين وفي يوم الجمعة ثامن عشر ع ٢ سنة ٣٥٩ (شنتط) صلى القائد في جامع ابن طولون بمسكركثير وخطب عبد السميع ابن عمر العباسي الخطيب وذكر اهل البيت عليهم السلام وفضائلهم ودعا للقائد وجره القراءة بيسم الله الرحمن الرحيم وقرأ سورة الجمعة والمنافقون في الصلاة واذن بحمي على خير العمل (١) الى ان قال : وشرع في عمارة الجامع بالقاهرة وفرغ من بنائه في ١٧ (مض) سنة ٣٦١ وجمع فيه الجمعة وهذا الجامع هو المعروف بالأزهر .

قال ابن خلكان واستمر على علو منزلته وارتفاع درجته متولياً للامور

(١) حكي عن تاريخ الخلفاء للسيوطي قال : في سنة ٣٦٠ اعلن المأذونون

بدمشق بحمي على خير العمل بأمر جعفر بن صلاح نائب دمشق للمعز بالله ولم يجرأ أحد على مخالفته .

الى يوم الجمعة ١٧ محرم سنة ٣٦٤ فعزله المعز عن دواوين مصر وجباية اموالها والنظر في احوالها وكان محسناً الى الناس الى ان ، توفي سنة ٣٨١ (شفا) وكانت وفاته بمصر ولم يبق شاعر الا رثاه وذكر مآثره ، وتوفي المعز بالقاهرة سنة ٣٦٥ (سبشه) واليه تذهب القاهرة فيقال القاهرة المعزية لأنه بناها القائد للمعز (فقام) بالامر بعده ابنه .

٥ - العزيز بالله ابو منصور نزار بن معد وكان كريماً شجاعاً حسن العفو عند القدرة ، قال ابن خلكان كان محباً للصيد مغرباً به وكان اديباً فاضلاً ذكره الشعالبي في يتيمة الدهر واورده اشعاراً قاله في بعض الاعياد وقد وافق موت بعض اولاده وعقد عليه المآتم وهو :

نحن بنو المصطفى ذوو نحن يجرعها في الحياة كاطمنا
عجيبة في الانام محنتنا او لنا مبتلى وخاتمنا
يفرح هذا الورى بميدم ونحن اعيادنا ما آمننا

وزادت مملكته على مملكة ابيه وفتحت له حمص وحماة وشيزر وحلب وخطب له المقلد بن المسيب العقيلي صاحب الموصل بالموصل في المحرم سنة ٣٨٢ وضرب اسمه على السكة والبنود وخطب له باليمن ولم يزل في سلطانه الى ان توفي سنة ٦٨٦ (خوف) ودفن عند ابيه المعز وكان اخوه ابو علي تميم بن المعز فاضلاً شاعراً ذكره ابن خلكان في تاريخه (فقام) بالامر بعده ابنه .

٦ - الحاكم بأمر الله ابو علي المنصور بن نزار وقد تقدم ذكره وذكر مختصر من سيرته في الحاكم وذكرنا انه فقد سنة ٤١١ (تيا) فوجدت ثيابه وفيها آثار السكاكين (فقام) بالامر بعده ابنه .

٧ - الظاهر لاعزاز دين الله ابو هاشم علي بن المنصور وجرت له امور واسباب تضيعت دولته واستوزر نجيب الدولة ابا القاسم علي بن احمد الجرجاني العراقي وكان اقطم اليدين من المرفقين قطعهما الحاكم والد الظاهر ولما استوزر

كان يكتب عنه القاضي القضاعي صاحب كتاب الشهاب واستعمل في وزارته العفاف والامانة والاحترار والنحفظ الى ان توفي الظاهر مفتصف شـ مبان سنة ٤٢٧ (تكز) ، (فقام) بالامر بعده ابنه .

٨ - المستنصر بالله ابو تميم محمد بن علي وجرى في ايامه ما ام بحر لأحد من اهل بيته منها قصة البساسيري فانه لما عظم امره وكبر شأنه ببغداد قطع خطبة القائم الخليفة العباسي وخطب للمستنصر الفاطمي وقد تقدم في البساسيري وكان امير الجيوش بدر الجمالي الذي استنابه المستنصر بمدينة صور وعكايعد في ذوي الآراء والشهامة وقوة للعزم فلما ضعف حال المستنصر واختلت دولته استدعاه فوصل الى القاهرة سنة ٤٦٦ ولاه المستنصر تدبير اموره وقامت بوصوله الحرية واصلاح الدولة وكان وزير السيف والفلم وماس الامور احسن سياسة ويقال ان وصوله كان اول سعادة المستنصر ولم يزل كذلك الى ان توفي سنة ٤٨٧ وهو الذي بنى الجامع بشعر الاسكندرية وبنى مشهد الرأس بعسقلان واقام المستعلي بن المستنصر شاهنشاه الافضل بن امير الجيوش مقام ابيه وكان الافضل حسن التدبير ويأتي ذكره في الأمر بأحكام الله وذكر ولده ابى علي احمد في الحافظ توفي المستنصر سنة ٤٨٧ (تفز) (فقام) بالامر بعده ابنه .

٩ - المستعلي ابو القاسم احمد بن المستنصر ولي الامر بعد ابيه بالديار المصرية والشامية وفي ايامه اختلت دولتهم وضعف امرهم واستولى الفرنج على كثير من بلاد الساحل وكانت ولادته بالقاهرة سنة ٤٦٩ وبويع يوم غدير خم سنة ٤٨٧ وتوفي بمصر سنة ٤٩٥ (تصه) (فقام) بالامر بعده ولده .

١٠ - الأمر بأحكام الله ابو علي المنصور بن احمد المستعلي بويع يوم مات ابوه واقام بتدبير دولته الافضل شاهنشاه ابن امير الجيوش وكان وزير والده ولما اشتد الأمر وفطن لنفسه قتل الافضل واعتقل جميع اولاده وكانت ولادة الأمر بالقاهرة سنة ٤٩٠ وتولى وعمره خمس سنين ولما انقضت ايامه خرج

من القاهرة ونزل الى مصر فكمن له قوم في طريقه فوثبوا عليه وقتلوه وذلك في قم سنة ٥٢٤ (تكد) (فقام) بالامر بعده ابن عمه .

١١ - الحافظ ابو الميمون عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بويهم يوم مقتل ابن عمه الآمر باحكام الله بولاية العهد وتدبير المملكة حتى يظهر الحمل المخلف عن الآمر لأن الآمر لم يخلف ولدآ وخلف امرأة حاملا وكان الامر قد نص على الحمل وكان الآمر لما قتل الافضل الوزير اعتقل جميع اولاده وفيهم ابو علي احمد بن الافضل فأخرجه الجند من الاعتقال لما قتل الآمر وبايموه فسار الى القصر وقبض على الحافظ المذكور واستقل بالامر وطام به احسن قيام ورد على المصادر بن امواهم واطهر مذهب الامامية وتمسك بالائمة الاثني عشر ~~عليه السلام~~ ورفض الحافظ واهل بيته ودعا على المنابر للقائم في آخر الزمان الامام المنتظر صاحب الزمان صلوات الله عليه وكتب اسمه على السكة ونهى ان يؤذن حيي على خير العمل واطم كذلك الى ان وثب عليه رجل من الخاصة في المحرم سنة ٥٢٦ فقتله فبادر الاجناد باخراج الحافظ وبايموه ولقبوه الحافظ ودعي له على المنابر وكان مولده بعسلان في المحرم سنة ٤٦٧ وتوفي سنة ٥٤٤ (تكد) .

حكى ان هـ - هذا الحافظ كان كثير المرض بملحة القولنج فعمل له شير ماء الديلمي وقيل موسى النصراني طبل القولنج من المعادن السبعة في اشراف الكواكب السبعة وكان من خاصيته ان الانسان إذا ضربه خرج الريح من مخرجه وبهذه الخاصية كان ينفع من القولنج وهذا الطبل كان في خزائهم فكسره السلطان صلاح الدين لما ملك الديار المصرية (ثم قام) بالامر بعد الحافظ ولده .

١٢ - الظافر بن الحافظ ابو المنصور اسماعيل بويهم مات ابوه بوصية ابيه وكان اصغر اولاد ابيه ولد بالقاهرة سنة ٥٢٧ وكان يأنس الى نصر بن عباس وكان عباس وزيره فقتله نصر واخفى قتله وحضر الى ابيه عباس فاعلمه بذلك من ايلته فلما كان صباح تلك الليلة حضر عباس الى باب القصر وطلب الحضور عند الظافر في شغل

مهم فطلبه الخدم في المواضع التي جرت عادته بالمبيت فيها فلم يوجد فقبيل له ما تعلم
 ابن هو فنزل عن مركوبه ودخل القصر بمن معه ممن يثق بهم وقال للخدم اخرجوا
 الى اخوي مولانا فاخرجوا له جبرئيل ويوسف ابني الحافظ فسالهما عنه فقالا صل
 ولدك عنه فانه اعلم به منا فامر بضرب رقابهما وقال هذان قتلاه وكان ذلك في
 منتصف المحرم سنة ٥٤٩ وعن تاريخ مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ان نصر بن
 عباس اطعم نفسه في الوزارة واراد قتل ابيه ودس اليه ليقتله فعلم ابوه واحترز
 وجعل يلاطفه وقال له عوض ما تقتلني اقتل الظافر وكان نصر ينادم الظافر ويمامره
 وكان الظافر يثق به وينزل في الليل الى داره متخفياً فنزل ليلة الى داره فقتله
 نصر وخدامين معه ورعى بهم في بئر واخبر اباهم فلما اصبح عباس جاء الى باب القصر
 يطالب الظافر فقبيل له ابنتك نصر يعرف ابن هو فاحضر اخوي الظافر وابن اخيه
 وقتلهم صبوا بين يديه متهما لهم بقتل الظافر وانما فعل ذلك لئلا يتولى واحد منهم
 الخلافة فيبطل امره فقتلهم واحضر اعيان الدولة وقال لهم ان الظافر ركب الباردة
 في مركب فانقلب به ففرق واخرج عيسى ولد الظافر وصره خمس سنين فبايعه
 بالخلافة ليكون هو المتولي للأمر دونه لصغر سنه ولقبه الفأز نصر الله انتهى .
 حكى ان ابن الزبير النسائي دخل مصر بعد مقتل الظافر واستخلف الفأز
 وعليه اطمار رثة وطيلسان صوف فحضر المآتم وقد حضر شعراء الدولة فانشدوا
 مرثيتهم فقام في آخرهم وانشد قصيدته التي اولها :

ماللرياض تميل سكرها هل سقيت بالمزن خمرها

الى ان وصل الى قوله :

افكر بلاء بالعراق وكربلاء بمصر اخرى

فدرفت العيون وعج القصر بالبكاء والمويل وانثارت عليه المطايا من كل جانب
 وعاد الى منزله بمال وافر حصل له من الامراء والخدم وحظايا القصر وحمل اليه
 من قبل الوزير جملة من المال وقبيل له لولا انه العزاء ولما تم لجاءتك الخلع انتهى .

والجامع الظافري بالقاهرة منسوب الى الظافر (فُقام) بالامر بعمده ولده.
 ١٣ - الفائز بن الظافر عيسى بن اسماعيل ، حكى انه لما قتل الظافر وقتل الوزير
 اخويه جبرئيل ويوسف لينفي عن نفسه وابنه التهمة استدعى ولده الفائز وتقدير
 عمره خمس سنين وقيل سبعتان فصممه على كسفه ووقف في صحن الدار وامر ان
 يدخل الامراء فدخلوا فقال لهم هذا ولد مولاكم وقد قتل عماء اباة وقد قتلتها
 به كما ترون والواجب اخلاص الطاعة لهذا الطفل فقالوا جميعاً سممنا واطمنا
 وصاحوا صبيحة واحدة اضطرب منها الطفل وبال على كسيف عباس وسموه الفائز
 وسيره الى امه واختل من تلك الصبيحة فصار يصرع في كل وقت ويختلج وخرج
 عباس الى داره ودبر الامور وانفرد بالتصرف ولم يبق على يده يد واما اهل
 القصر فانهم اطلعوا على باطن الامر واخذوا في اعمال الحيلة في قتل عباس وابنه
 نصر الى ان قتلا باشنم القتل ولم تطل مدة الفائز وتوفي سنة ٥٥٥ (ثنه)
 (فقام) بعد الفائز ابن عمه .

١٤ - العاضد ابو محمد عبد الله بن يوسف بن الحافظ ، وكان ابوه يوسف
 احد الاخوين اللذين قتلهما عباس بعد الظافر وكان العاضد شديد التشميم وكان
 وزيره الصالح بن رزيك .

حكى ان العاضد رأى في آخر دولته انه قد خرجت غقرب من مسجد
 معروف بمصر فلدغته فعبر بعض المبرين بأنه يناله مكروه من شخص هو مقيم
 في هذا المسجد فطلب ذلك الشخص فكان رجلاً صوفياً فدخل به على العاضد
 فلما رآه سأله من اين هو ومتى قدم البلاد وفي اي شيء قدم وهو يجاوبه عن
 كل سؤال فلما ظهر له منه ضعف الحال والصدق اعطاه شيئاً وقال : يا شيخ ادع
 لنا واطلق سبيله فنهض من عنده وعاد الى مسجده فلما استولى السلطان صلاح
 الدين على الديار المصرية وعزم على القبض على العاضد واشياعه واستفتى الفقهاء
 في قتله فافتوه بجواز ذلك من انحلال العقيدة وكثرة الوقوع في الصحابة وكان

أكثرهم مبالغة في الفتوى الصوفي المقيم في المسجد وهو الشيخ نجم الدين الخبوشاني فإنه عدد مساويه هؤلاء القوم وسلب عنهم الايمان واطال السكلام في ذلك فصحت بذلك رؤيا العاضد وكانت وفاة العاضد سنة ٥٦٧ (فمنز).

قال ابن خلدون في مقدمته الشهيرة في الفصل الذي عقده لعلم الفقه ما هذا لفظه : (ثم انقرض فقه اهل السنة من مصر بظهور دولة الرافضة وتداول بها فقه اهل البيت وتلاشى من سوامم الى ان ذهبت دولة العبديين من الرافضة على يد صلاح الدين يوسف بن ايوب ورجع اليهم فقه الشافعي انتهى .

(العتابي)

ابو عمرو كلثوم بن عمرو بن ايوب الشامي كاتب شاعر بليغ مترسل مطبوع مقدم من شعراء الدولة العباسية وكان يصحب البرامكة ويختص بهم وكان منصور الشفري تلميذه وراويته .

حكى عن المفضل قال : رأيت العتابي جالسا بين يدي المأمون وقد اسن فلما اراد القيام قام المأمون فأخذ بيده واعتمد الشيخ على المأمون فا زال يتمضه رويداً رويداً حتى اقله فتهض فمعجبت من ذلك وقلت لبعض الخدم ما اسوه ادب هذا الشيخ فمن هو ؟ قال هو العتابي . ومن شعره :

هيبة الاخوان قاطمة لأخي الحاجات عن طلبه

فإذا ما هبت ذا امل مات ما املت من سببه

قيل انه سرق من قول امير المؤمنين (ع) الهيبة مقرون بالهيبة والحياء مقرون بالحرمات والفرصة عمر من السحاب .

(والعتابي) بفتح العين وتشديد التاء المثناة من فوقها نسبة الى عتاب بن سعد ابن زهير بن جشم وابو منصور العتابي محمد بن علي بن ابراهيم بن زبرج النجوي اللغوي تلميذ ابن الشجري وابن الجواليقي وله الخط المليح ، توفي سنة ٥٥٦ والعتابي هنا نسبة الى العتابين وهي احدى محال بغداد في الجانب الغربي منها .

(العتبي)

ابو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن عمر الاموي الشاعر البصري الاديب
الفاضل كان يروي الاخبار ويلم العرب واكثر اخباره عن بني امية وآبائه يروونها
عن سعد القصير ، وسعد القصير مولايم وكان ابن الزبير قتله بمكة ، مات له
بنون فسكان يرثيهم ، وذكر له المبرد في محكي الكامل بيتين يرثي بهما بعض
اولاده وهما قوله :

اضحت بخدي للدموع رسوم أسفاً عليك وفي الفؤاد كلوم
والصبر يحمي في المواطن كلها إلا عليك فإنه مذموم

قال ابن خلكان : قدم بغداد وحدث بها واخذ عنه اهلها وكان مشتهراً
(مستهتراً خ ل) بالشراب ويقول الشعر في عتبه وكان هو وابوه سيدين
اديبين فصيحين ، توفي سنة ٢٢٨ (ر ك ح) والعتبي بضم العين وسكون التاء نسبة
الى جده عتبه بن ابي سفيان انتهى .

(والعتبي ايضاً) ابو النصر محمد بن عبد الجبار الكاتب المنشيء الرازي
مولداً والحراساني متوقفاً صاحب التاريخ المعروف بسيرة اليميني في اخبار يمين
الدولة السلطان محمود الذي شرحه جمع من الفضلاء منهم المنيني شارح قصيدة
شيخنا البهائي في مدح الامام صاحب الزمان (ع) واظهر العتبي حسن عقيدته
فيما اودعه في خطبة كتابه بأن الله تعالى لم يتركنا سدى بل بعث النبي (ص)
لهدايتنا قال والنبي (ص) استخلف في امته الثقلين اللذين يحميان الاقدام ان
ترل فمن تمسك بهما أمن العثار وربح اليسار وزحزح عن النار ومن صدف
عنهما فقد اساء الاختيار وركب الخسار وارتدفت الادبار اولئك الذين
اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين فصلى الله عليه
وعلى آله ما ابتلع عن الليل المصباح واقترن المزباطراف الرماح انتهى ، توفي
سنة ٤٢٧ (ت ك ز) .

(العدوي)

الحزراوي الشيخ حسن المصري المالكي المحدث الفاضل صاحب مشارق الأنوار في فوز اهل الاعتبار والنور الساري من شرح الجامع لصحيح البخاري والتفصحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية وبلوغ المسرات والمدد الفيض بنور الشفا للقاضي عياض توفي سنة ١٣٠٣ .

قال في موضعين ، من كتاب مشارق الانوار وفي الفصول المهمة في فضائل الأئمة لابن الصباغ : ان الحسن بن الحسن بن علي خطب من همه الحسين (ع) احدى بنتيه فاطمة او سكينه وقال اختر لي احديهما فقال الحسين (ع) قد اخترت لك ابنتي فاطمة فهي اكثرها شبيهاً بابي فاطمة بنت رسول الله (ص) أما في الدين فتقوم الليل كله وتصوم النهار وأما في الجمال فتشبه الحور العين وأما سكينه فغالب عليها الاستفراق مع الله تعالى فلا تصلح لرجل إنتهى .

(العرجي) -

عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان الاموي الشاعر المشهور ، حكى ان محمد بن هشام بن اسماعيل الخزومي خال هشام بن عبد الملك لما كان والي مكة حبس العرجي المذكور لأنه كان يشيب بأمه جيداء ولم يكن ذلك لهجته إياها بل ليفضح ولدها المذكور واقام في حبسه تسع سنين ثم مات فيه بعد ان ضربه بالسياط وشهره بالاسواق فعمل هذه الابيات في السجن :

اضاعوني واي فتى اضاعوا	ليوم كريمة وسداد نعر
وصبر عند مترك المنايا	وقد شرعت اسفئتها بنحري
اجرر في الجوامع كل يوم	فيالله مظلمتي وقمزي
عسى الملك المحيب لمن دعاه	سدينجيني فيعلم كيف شكركي
فأجزى بالكرامة اهل ودي	واخرى بالفضا من اهل وتري

والمرجعي نسبة الى عرج كنفلس موضع بمكة وتقدم في الدولابي ما يتعاق به ، حكى عن الاصمعي قال : سررت بكناس بالبصرة يكنس كنيفاً ويغني (اضاعوني واي فتى) البيت ، فقلت اما سداد الكنيف فانت مليء به واما الشعر فلا علم لي بك كيف انت فيه وكنت حديث السن فأردت العبث به فأعرض عني ملياً ثم اقبل فأنشد متمثلاً :

واكرم نفسى انى ان اهنتها وحقك لم تكرم على احد بمدي

قال : فقلت له والله ما يكون من الهوان شيء اكثر مما بذلتها له فبأى شيء اكرمتها فقال بلى والله ان من الهوان لشرا مما انا فيه فقلت وما هو ؟ فقال : الحاجة اليك والى أمثالك من الناس فانصرفت عنه وانا اخزى الناس .

(اقول) وقد استشهد بهذا البيت النضر بن شميل في احتجاجه مع المؤمنون وقصته انه جرى بينهما ذكر النساء فقال المؤمنون حدثنا هشيم عن خالد عن الشعبي عن ابن عباس (ره) قال : قال رسول الله (ص) إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد من عوز فأورده بفتح السين قال فقلت صدق يا امير المؤمنين هشيم .

حدثنا عوف بن ابى جميلة عن الحسن بن علي بن ابى طالب (ع) قال : قال رسول الله (ص) إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز قال : وكان المؤمنون متكئاً فاستوى جالساً وقال يا نضر كيف قلت سداد قلت لأن السداد ها هنا الحن قال : او تلحنني ؟ قلت انما الحن هشيم وكان لحافه فتبهم امير المؤمنين لفظه قال : فما الفرق بينهما ؟ قلت السداد بالفتح القصد في الدين والسبيل والسداد بالكسر البلغة وكل ما سددت به شيئاً فهو سداد فقال او تعرف العرب ذلك قلت نعم هذا المرجعي يقول (اضاعوني واي فتى) البيت فقال المؤمنون قبح الله من لا ادب له واطرق ملياً ثم قال ما مالك يا نضر ؟ قلت اريضة لي بمرو أتصابها وأتمزها (اي اشرب صبابتها وأعضض بشر بها) قال : افلا نفيديك

ملا معها قلت إنى الى ذلك لمحتاج قال فأخذ القرطاس وانا لا ادري ما يكتب ثم قاله : كيف تقول إذا امرت ان يترب قلت اتربه قال فهو ماذا قلت مترب قال : فمن الطين قلت طنه قال : فهو ماذا قلت مطين قال هذه احسن من الاولى ثم صلى بنا المشاء وقال لخادمه تبلغ معه الى الفضل بن سهل قال : فلما قرأ الفضل القرطاس قال يا نضر ان امير المؤمنين قد امر لك بخمسين الف درهم فما كان السبب فيه فأخبرته ولم اكذبه فقال لحنت امير المؤمنين فقلت كلا إنما لحن هشيم وكان لحانه فتبسم امير المؤمنين لفظه وقد تتبع الفاظ الفقهاء ورواة الآثار ثم امر لي بثلاثين الف درهم فأخذت ثمانين الف درهم بحرف استفيد مني .

(اقول) النضر كنفلس ابن شميل مصنفرا ابو الحسن المازنى النهوي البصري كان عالماً بفقون من العلم صاحب غريب وفته وشعر ومعرفة بأيام العرب ورواية الحديث وهو من اصحاب الخليل بن احمد (ره) .

يحكى انه ذكره ابو عبيدة في كتاب مثالب اهل البصرة فقال ضاقت المميشة على النضر بن شميل البصري بالبصرة فخرج يريد خراسان فشيمة من اهل البصرة نحو من ثلاثة آلاف رجل ما فيهم إلا محدث او نحوي او لغوي او عروضي او اخباري فلما صار بالمرند جلس وقال يا اهل البصرة بعز علي فراقكم ووالله لو وجدت كل يوم كيلجة باقلى ما فارقتم قال فلم يكن فيهم احد يتكلف ذلك فسار حتى وصل خراسان فأفاد بها مالا عظيماً وكانت اقامته بمرور انتهى ، له تصانيف كثيرة وتوفي بمرور سنة ٢٠٤ (رد) .

(العزيزى)

علي بن احمد بن نور الدين محمد البولاقى الشافعي كان فقيهاً محدثاً حافظاً ذكياً سريع الحفظ كثير الاشتغال بالعلم محباً لأهله خصوصاً اهل الحديث له شرح على الجامع الصغير للسيوطي سماه السراج المنير توفي سنة ١٠٧٠ (غم) .

(المسجدي)

شاعر فارسي معروف من شعراء السلاطين محمود .

(المسكري) النظر ابو هلال

(عصام الدين)

ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني الحنفي الاشعري الفاضل الاديب المنطقي تلميذ المولى عبد الرحمن الجامي وصاحب التعليقات على شرح الكافية للجامي وعلى شرح العقائد النسفية لتفتازاني وعلى تفسير البيضاوي الى سورة الاعراف ومن سورة النبأ الى آخر القرآن الكريم وله شرح على الكافية وعلى تلخيص المفتاح سماه الاطول مقابل المطول وعلى الشمسية وعلى كبرى المنطق لسيد الشريف الى غير ذلك

توفي بسمرقند سنة ٩٤٣ (ظمج) ، وقيل سنة ٩٥١ ويظهر من الرياض ان من جملة تلامذة عصام الدين المذكور هو السيد الفاضل الكامل المتكلم الفقيه الامير ابو الفتح الشريفي الحسيني ابن الميرزا مخدوم بن السيد محمد بن المحقق الشريف الجرجاني وكان من علماء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي صاحب المصنفات العديدة منها شرح آيات الاحكام بالفارسية سماه التفسير الشاهي لكونه باسم السلطان المذكور وشرح الباب الحادي عشر بطريق المزج ورسالة في اصول الفقه وحاشية على المطالع وعلى حاشية الدواني على تهذيب المنطق وعلى كتاب الكبرى لجده وغير ذلك من الشروح والحواشي وكتابت وقاته باردبيل سنة ٩٧٦ (ظمو) .

(اقول) قد تقدم في ترجمة جده الشريف الجرجاني ان هذا السيد الجليل من علماء الشيعة الامامية قدس الله روحه .

(عضد الدولة)

ابو شجاع فنا خسرو بفتح الفاء و تشديد النون ابن ركن الدولة ابى
علي الحسن بن ابى شجاع بويه بن فنا خسرو بن تمام - يفتني الى بهرام جور
الملك ابن يزجرد بن هرمز بن ظ كرمشاه بن سابور ذي الاكتاف من ملوك
بني ساسان ولي بعد عمه عماد الدولة دانت له البلاد والعباد ودخل في طاعته كل
صعب القياد وهو اول من خوطب بالملك في الاسلام وأول من خطب له على المنابر
بعد الخليفة في دار السلام وكان من جملة القابله تاج الله واطاف الصابي كتابه
التاجي في اخبار بني بويه الى هذا القاب وكان فاضلاً محباً للفضلاء وكان يعظم
الشيخ المفيد غاية التمتعظيم صنف له الرئيس الفاضل ابو الحسن علي بن عباس
المجوسى الفارسي المتوفى سنة ٣٨٤ تلميذ ابى ماهر موسى بن سيار الطيب كتابه
كامل الصناعة الطبية المسمى بالملكي وهو كتاب جليل مال الناس اليه ولزموا درسه
الى ان ظهر كتاب القانون لابن سينا فالوا اليه وتركوا الملكي بعض الترك
قبل الملكي في العمل ابلاغ والقانون في العلم اثبت وصنف له الشيخ ابو علي
الفارسي كتاب الايضاح والتكملة في النحو وقصده فحول الشعراء في عصره
ومدحوه بأحسن المدائح فمنهم ابو الطيب المتني وفيه يقول من جملة قصيدته الهائية :
وقد رأيت الملوك قاطبة وسرت حتى رأيت مولاها
اباشجاع بفارس عضد الدولة فنا خسرو شهناها
اساميا لم تزده معرفة وانما لذة ذكرناها
حكى انه كتب الى عضد الدولة ابو منصور الفتيكين التركي متولي دمشق
كتاباً مضمونه ان الشام قد صفا وصار في يدي وزال عنه حكم صاحب مصر وان
قويتني بالاموال والمدد حاربت القوم في مستقرهم فكتب عضد الدولة جواباً غرك
غرك فصار ذلك فاحش فاحش فعلمك فلعلك بهذا تهدى ولقد أبدع فيها كل

الابداع . ومن شعره كما في مناقب ابن شهر اشوب :

سقى الله قبراً بالغري وحوله قبور بثوى الطهر مشتملات
ورمساً بطوس لابنه وسميه سقته سحاب الغر صفو فرات
وام القرى فيها قبور منيرة عليها من الرحمن خير صلاة
وفي ارض بغداد قبور زكية وفي سرمن رأى معدن البركات

حكى ان المير سيد شريف عده من مروحي مذهب الاسلام في المائة الرابعة
ومن آثاره تجديد عمارة مشهد امير المؤمنين «ع» والبيمارستان المصدي
ببغداد منسوب اليه ولد باصبهان ٥ قمر سنة ٣٢٤ وتوفي ٨ شوال سنة ٣٧٢
ببغداد ودفن بدار الملك بها ثم نقل الى مشهد امير المؤمنين «ع» وكان اوصى
بدفنه فيه فدفن بجوار امير المؤمنين صلوات الله عليه وكتبت على لوح قبره :
(هذا قبر عضد الدولة وتاج الملة ابي شجاع بن ركن الدولة احب مجاورة هذا
الامام المعصوم لطمعه في الخلاص يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها ، وصلاته
على محمد (ص) وعترته الطاهرة) .

(والده ركن الدولة) ابو علي الحسن بن بويه كان صاحب اصهبان
والري وهمدان وجميع عراق العجم وكان ملكا جليل القدر عالي الهمة وكان
ابو الفضل بن العميد وزيره وكان ركن الدولة اوسط الاخوة الثلاثة وهم عماد
الدولة وركن الدولة وممزر الدولة اما عماد الدولة فهو ابو الحسن علي بن بويه
اول من ملك من بني بويه وكان ابوه صيادا ليست له معيشة إلا من صيد
السمك وكان عماد الدولة اكبرهم وهو سبب سلطنتهم وانتشار صيتهم واستولوا
على البلاد وملكوا العراقيين والاهواز وفارس وساسوا امور الرعية احسن
سياسة ثم لما ملك عضد الدولة اتسعت مملكته وزادت على ما كان لأسلافه . وذكر
المؤرخون أموراً غريبة اتفقت لعماد الدولة كانت سبباً لثبات ملكه من قصة
الحية والسقف وقصة الخياط وغير ذلك ، كانت وفاة عماد الدولة بشيراز

سنة ٣٣٨ (شلاج) ولما مرض اتاه اخوه ركن الدولة وانفقا على تسليم فارس الى ابي شجاع فناخسرو بن ركن الدولة ولم يكن قبل ذلك يلقب بمعز الدولة فتسلمها بعد عمه ثم تلقب بذلك .

وتوفي ركن الدولة سنة ٣٦٦ (شوس) واما معز الدولة فهو ابو الحسين احمد بن بويه كان صاحب العراق والاهواز وكان يقال له الاقطع لأنه كان مقطوع اليد اليسرى وبعض اصابع اليد اليمنى قطعها الاكراد الذين كانوا في اطراف سجستان وكان في اول امره يحمل الحطب على رأسه ثم ملك هو واخوته البلاد وكان معز الدولة اصغر الاخوة الثلاثة وكان حليماً كريماً عاقلاً وكان متصلياً في التشيع ، وروج مذهب الشيعة في العراق حتى انه الزم اهل بغداد بالنوح والبكاء واقامة المآتم على الحسين (ع) يوم عاشوراء في السكك والاسواق وبالتهنية والسرور يوم الغدير وازهار الزينة والفرح وضرب الدبادب والبوقات وكان يوماً مشهوداً .

حكى عن تاريخ ابن كثير انه قال : في سنة ٣٥٢ امر معز الدولة احمد بن بويه في بغداد في العشر الاول من المحرم باغلاق جميع اسواق بغداد وان يلبس الناس السواد ويقوموا مراسم العزاء وحيث لم تكن هذه العادة مرسومة في البلاد لهذا رآه علماء اهل السنة بدعة كبيرة وحيث لم يكن لهم يد على معز الدولة لم يقدروا إلا على التسليم وبعد هذا في كل سنة الى انقراض دولة الديلم الشيعة في العشرة الاولى من المحرم من كل سنة يقيمون مراسم العزاء في كل البلاد وكان هذا في بغداد الى اوائل سلطنة السلطان طغرل السلجوقي انتهى .

توفي معز الدولة سنة ٣٥٦ (شوه) ببغداد ودفن في داره ثم نقل الى مشهد بني له في مقابر قریش ولما توفي ملك موضعه ولده عز الدولة ابو منصور بختيار وتزوج الطائفة الخليفة العباسي ابنته على صداق مائة الف دينار وخطب خطبة العقدة ابو بكر بن قريمة وكان عز الدولة ملكاً مريباً شديد القوة يملك

الثور العظيم بقرنيه فيصرعه وكانت بينه وبين ابن عمه عضد الدولة منافسات ادت الى التنارع والمحاربة فقتل عز الدولة سنة ٣٦٧ وتقدم ذكر وزيره ابى طاهر محمد بن بقية في ابن بقية وفي كلمات امير المؤمنين (ع) الاشارة اليهم كقوله : ويخرج من ديلمان بنو الصياد وقوله فيهم ثم يستشرى امرهم حتى يملكوا الزوراء ويخلموا الخلفاء فقال له قائل فكم مدتهم يا امير المؤمنين فقال مائة او تزيد قليلا وكقوله فيهم والمترب بن الاجذم يقتله ابن عمه على دجلة .

(المضدي والمضد الايجي)

القاضي عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار الفارسي الشافعي الاصولي المتكلم الحكيم المدقق كان من علماء دولة السلطان اولجايتو محمد المعروف بشاه خدابنده المغولي يقال ان اصله من بيت العلم والتدريس والرياسة وتولى القضاء بديار فارس الى ان سلم له لقب افضى القضاء في مدينة شيراز مع نهاية الاعزاز ويقال انه كان من اهل النصب متمصباً معانداً للشيعة الامامية له شرح مختصر ابن الحاجب وهو معروف بين العلماء وله المواقف في علم الكلام الذي شرحه المحقق الشريف وله كتاب في الاخلاق مختصر في جزه تلخص فيه زبدة ما في المطولات شرحه تلميذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ الى غير ذلك :

وآخر مصنفاته : العقائد المضدية التي شرحها الدواني جرت له محنة مع صاحب الكرمان فحبسه بقلمه ورعيان فوات مسجوناً سنة ٧٥٦ (ذنو) .

والايجي نسبة الى ايج بكسر الهجزة وسكون الياء المثناة من تحت ثم الجيم وهي من غير هاء في الآخر - بلد بفارس ومع الهاء قرية كبيرة من قرى ناحية روى دشت اصبهان .

(المطار)

فريد الدين محمد بن ابراهيم النيسابوري المعروف بالشيخ المطار ، صاحب

الاشعار والمصنفات في التوحيد والحقائق والمعارف وله في مدح امير المؤمنين (ع) :

زمرق تا مغرب كرامام است	على وال او مارا تمام است
گرفته اين جهان وصف سناش	گذشته ذان جهان وصف سه نانش
چه در سر عطا اخلاص اوراست	سه نان راه فده ايه خاص اوراست
چنان در شهر دانش باب آمد	که جنت راجح بواب آمد
چنان مطلق شد اندر فقرو فاقه	که زر و نقره بودش سه طلاقه
اگر علمش شدي بحر مصور	در اويک قطره بودي بحر اخضر

وله في ذم الدنيا :

باخرد دوش در سخن بودم	کشف شد برد لم مثالي چند
گفتم أي مايه همه دانش	دارم الحق ز تو سوؤ الی چند
چيست اين زندگانی دنيا	گفت خوابی است يا خيالی چند
گفتمش چيست مال و ملك جهان	گفت درد سرو وبالي چند
گفتم اهل زمانه در چه رهند	گفت در بند جم مالي چند
گفتم اورا مثال دنيا چيست	گفت زالي کشيده خالي چند
گفتمش چيست كدخدائی گفتم	هفته عيش و غصه سالي چند
گفتم اين نفس رام کی گردد	گفت چون يافت كوشمالي چند
گفتم اهل ستم چه طائفة اند	گفت كركوسك و شغالي چند
گفتم آری سزاي ایشان چيست	گفت در آخرت نكالی چند
گفتمش چيست كفته عطار	گفت بشداست و حسن حالي چند

توفي سنة ٦٢٧ (خكر) بعد عمر طويل وقيل انه قتل في فتنة التترو قبرة خارج
 نيسابور معروف وقد يقال الشيخ الطار للحسن بن محمد الطار الشافعي المصري
 الفاضل الاديب الذي كان آية في حيدة النظر وشدّة الدكاه صاحب الانشاء في
 المراسلات والمحاطبات وحواش على شرح ايساغوجي وعلى شرح الازهرية للشيخ

خالد الأزهري وعلي جم الجوامع وعلي متن السمرقندية وله منظوم في علم النحو وغير ذلك سنة ١٢٥٠ (غرن) .

(العطوي)

ابو عبد الرحمن محمد بن عطية الشاعر البصري قال الخطيب كان يمد في متكلمي المعتزلة ويذهب مذهب الحسين بن النجار في خلق الافعال قدم بغداد ايام احمد بن ابي داود فاتصل به واقام بسر من رأى مدة وشعره يستحسن وللمبرد منه اختيارات روى عن المبرد قال كان المطوي لا ينطق بالشعر معنا بالبصرة ثم ورد علينا شعره لما صار الي سر من رأى وكنا نتهاداه وكان مقتراً عليه ثم ذكر من شعره قوله :

يا أمل المرء ابعد الآمال	وهو رهن بأقرب الآجال
لورأى المرء رأى عيفيه يوماً	كيف صول الآجال بالآمال
لتناهي واقصر الخطو في	اللهو ولم يغتر بدار الزوال
نحن نلهو ونحن تحصى علينا	حركات الادبار والاقبال
انت ضيف وكل ضيف وان طا	لت ليااليه مؤذن بارتحال

(العقبي)

ابو الحسن علي بن احمد العلوي معاصر الصدوق رحمه الله تعالى صاحب كتب منها كتاب المدينة وكتاب المسجد وكتاب الرجال قال ابن عبدون وفي احاديث العقبي منا كير :

والحق انه جليل معتمد مصنف الرجال موثق السند

وابوه احمد بن علي بن محمد العلوي العقبي كان مقيماً بمكة صنف كتباً كثيرة ذكره الشيخ في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام يروي ابنه عنه توفي سنة ٢٨٠ ونبف والعقبي بفتح المهملة والمثناة التحتانية بين القافين نسبة الى عقبي المدينة

وادفيه عيون ونخيل وعن كمال الدين ان ابا الحسن علي بن احمد بن علي العلوي العميقي سأل علي بن عيسى الوزير حاجة ببغداد في سنة ٢٩٨ فلم يقضها فخرج من عنده مغضباً فقال أسألك من في يده قضاء حاجتي فأرسل اليه الشيخ ابو القاسم حسين بن روح رسولا بمائة درهم ومنديل وشيء من حنوط وأكفان فقال له الرسول مولاك يقرئك السلام ويقول لك إذا همك امر أو غم فامسح بهذا المنديل وجهك فإنه منديل مولاك وخذ هذه الدراهم وهذه الحنوط وهذه الاكفان وستقضى حاجتك في ليلتك هذه وإذا قدمت مصر مات محمد بن اسماعيل من قبلك بعشرة ايام ثم مت بعده فيكون هذا كفنك وهذا حنوطك وهذا جهازك الخ .

(المكبري)

انظر ابو البقاء ، وقد يطلق المكبري على ابي الفرج احمد بن محمد بن جوري المكبري ذكر الخطيب انه نزل بغداد وحدث بها عن جماعة ذكرهم وقال وحدثنا عنه ابو نعيم الاصبهاني وفي حديثه غرائب ومناكير ثم روى عنه بواسطة ابي نعيم مسندا عن انس بن مالك قال : والله الذي لا إله إلا هو لسمعت رسول الله (ص) يقول : عنوان صحيفة المؤمن حب علي بن ابي طالب «ع» انتهى

(المكوك)

ابو الحسن علي بن جبلة بن مسلم الانباري احد فعول الشعراء المبرزين حكى عن الجاحظ انه قال في حقه كان احسن خلق الله انشاداً ما رأيت مثله بدويا ولا حضريا وكان من الموالي وولد اعمى وذكر الخطيب انه كف بصره في الجدي وهو ابن سبع سنين وكان اسود ابرص وله في ابي دلف المجلي وابي غانم حميد ابن عبد الحميد الطوسي والحسن بن سهل غرر المدائح فن غرر مدائح لأبي دلف القصيدة التي اولها :

ذاد ورد الغي عن صدره فارعوى والاهو من وطره

الى قوله :

لما الدنيا ابو دلف بين بادية ومحتضره
 فاذا ولي ابو دلف وات الدنيا على اثره
 كل من في الارض من عرب بين بادية الى حضره
 مستعير منك مكرمة يكتسيها يوم مفتخره

(الابيات) حكي ان المأمون لما بلغه خبر هذه القصيدة غضب غضباً شديداً وقال اطلبوه حينما كان واتوني به فطلبوه فهرب الى الجزيرة ثم هرب الى الشامات فظفروا به وحملوه مقيداً الى المأمون فقال له المأمون يا ابن اللخناء انت القائل للقاسم بن عيسى كل من في الارض وأنشد البيهقي ، جعلتنا ممن يستعير المكارم منه والافتخار به قال يا امير المؤمنين أتم اهل بيت لا يقاس بكم فجعل يعتذر قال ما استحل دمك بكلمتك هذه ولكني أستحله بكفرك في شعرك حيث قلت في عبد ذليل مهين فأشركت بالله العظيم :

انت الذي تنزل الأيام منزلها وتنقل الدهر من حال الى حال
 وما مددت مدى طرف الى حد إلا قضيت بأرزاق وآجال

قال : اخرجوا لسانه من قفاه فأخرجوا لسانه من قفاه فأت وكان ذلك ببغداد سنة ٢١٣ (ربيع) وقيل بل هرب وام يزل متواريا حتى مات ، والمعكوك بفتح اوله وتشديد ثانيه كتنور هو السمين القصير مع صلابه .

(علاء الدولة السمناني)

وقد يقال علاء الدين ايضاً هو الشيخ ابو المكارم احمد بن محمد بن احمد البيابانكي العارف الصوفي المشهور صاحب قواعد العقائد وسربال البال في اطوار سلوك اهل الحال ، كان من اكابر مشايخ الصوفية معاصراً للشيخ عبد الرزاق الكاشاني وبينهما مشاجرات عظيمة بل يكفر كل واحد منهما الآخر ، توفي سنة ٧٣٦ ودفن بصوفي اباد من قرى سمنان .

(علاء الدين)

علي بن مظفر الدين الكندي الاسكندراني الدمشقي العالم الاديب الشاعر المعروف بالوداعي صاحب التذكرة الكندية في خمسين مجلداً في فنون عديدة كان من علماء المائة السابعة وكان شيعياً .

(علاء الدين كلستانه)

هو السيد الاجل العالم الزاهد مولانا الميرزا محمد بن ابي تراب الحسيني الاصبهاني المعروف بالميرزا علاء الدين كلستانه شارح نهج البلاغة وصاحب كتاب منهج اليقين وهو شرح على رسالة الصادق (ع) التي كتب بها الى اصحابه وامرهم بمدارستها والنظر فيها وتماؤها والعمل بها فكانوا يضعونها في مساجد بيوتهم فاذا فرغوا من صلاة نظروا فيها والرسالة هذه :

بسم الله الرحمن الرحيم : اما بعد ، فاسألوا الله ربكم العافية وعليكم بالدعة والوقار والسكينة وعليكم بالحياء والتزهد مما تنزه عنه الصالحون قبلكم وعليكم بمجاهلة اهل الباطل .

(الرسالة) وهي مذكورة في السابع عشر من البحار شرح الميرزا علاء الدين لها يشبه شرح زوج اخته العلامة المجلسي رحمه الله تعالى على وصية النبي (ص) لأبي ذر الموسوم بعين الحياة توفي (ره) في ٢٧ شل سنة ١١٠٠ (غق) .

(العلامة)

آية الله الشيخ جمال الدين ابو منصور الحسن بن سيد الدين يوسف بن علي ابن المطهر الحلي علامة العالم وفخر نوع بني آدم اعظم العلماء شأنا واعلام بزهاننا سبحانه الفضل الهاطل وبحر العلم الذي لا يساجل جمع من العلوم ما تفرق في الناس واحاط من الفنون بما لا يحيط به القياس رئيس علماء الشيعة ومروج المذهب والشريعة صنف في كل علم كتباً وآناه الله من كل شيء سبباً قد ملا الآفاق

بمصنفاته وطر الاكوان بتأليفاته انتهت اليه رئاسة الامامية في المعقول والمنقول والفروع والاصول مولده سنة ٦٤٨ قرأ على خاله المحقق الحلبي وجماعة كثيرين جداً من العامة والخاصة وقرأ على المحقق الطوسي في الكلام وغيره من العقليات وقرأ عليه في الفقه المحقق الطوسي وكان آية الله لأهل الارض وله حقوق عظيمة على زمرة الامامية والطائفة الاثني عشرية لسانا وبيانا وتدريساً وتأليفاً وكفاه فخراً على من سبقه ولحقه مقامه المحمود في اليوم المشهود الذي ناظر فيه علماء المخالفين فأخضعهم وصار سبباً لتشيع السلطان محمد الملقب بشاه خدا بنده وله بعد ذلك من المناقب والفضائل ما لا يحصى (اما) درجاته في العلوم ومؤلفاته فيها فقد ملأت الصحف وضاق عنها الدفتر وكلما اتعب نفسي فعمالي كنتاقل التمر الى حجر فالاولى تبعاً لجمع من الاعلام الاعراض عن هذا المقام ولنكتف بذكر وصيته التي ختم بها كتاب القواعد لاشتمالها على كثير من الفوائد (وهي هذه) اعلم يا بني اعانك الله تعالى على طاعته ووفقت لفعل الخير وملازمته الى ان قال فاني اوصيك كما افترضه الله تعالى علي من الوصية وامرني به حين ادراك المنية بملازمة التقوى لله تعالى فانها السنة القائمة والفريضة اللازمة واللجنة الواقية والعسدة الباقية وانعم ما اعده الانسان ليوم تشخص فيه الأبصار وعليك باتباع اوامر الله تعالى وفعل ما يرضيه واجتناب ما يكرهه والانزجار عن نواهيه وقطع زمانك في تحصيل الكمالات النفسانية وضرف أوقاتك في اقتناء الفضائل العلمية والارتقاء عن حضيض النقصان الى ذروة الكمال والارتفاع الى اوج العرفان عن مهبط الجهال وبذل المعروف ومساعدة الاخوان ومقابلة المسمى بالاحسان والمحسن بالامتنان وإياك ومصاحبة الارذال ومعاشرة الجهال فانها تفيد خلقاً ذميماً وملكة ردية بل عليك بملازمة العلماء ومجالسة الفضلاء فانها تفيد استعداداً تاماً لتحصيل الكمالات وتثمر لك ملكة راسخة لاستنباط المجمولات وليكن يومك خير من امس وعليك بالصبر والتوكل والرضا وحاسب نفسك في كل يوم وليلة واكثر من الاستغفار لربك

واتق دعاء المظلوم خصوصاً اليتامى والمجانز فان الله تعالى لا يباح بكسر كبير
وعليك بصلاة الليل فان رسول الله (ص) حث عليها وندب اليها وقال من ختم له
بقيام الليل ثم مات فله الجنة وعليك بصلة الرحم فانها تزيد في العمر وعليك بحسن
الخلق فان رسول الله (ص) قال انكم لن تسمعوا الناس بأموالكم فسموهم بأخلاقكم
وعليك بصلة الذرية العلوية فان الله تعالى قد أكد الوصية فيهم وجعل مودتهم اجر
الرسالة والارشاد فقال الله تعالى (قل لا اسئلكم عليه اجراً إلا المودة في القربى)
ثم اورد حديثين في فضل صلة الذرية العلوية ثم قال وعليك بتعظيم الفقهاء وتكرمة
العلماء فان رسول الله (ص) قال من اكرم فقيها مسلماً لقي الله تعالى يوم القيامة
وهو عنه راض ومن اهان فقيها مسلماً لقي الله تعالى يوم القيامة وهو عليه غضبان
وجعل النظر الى وجه العالم عبادة والنظر الى باب العالم عبادة ومجالسة العلماء عبادة
وعليك بكثرة الاجتهاد في زيادة العلم والتفقه في الدين فان امير المؤمنين «ع» قال
لولده تفقه في الدين فان الفقهاء ورثة الانبياء وان طالب العلم ليستغفر له من في
السموات ومن في الارض حتى الطير في جو السماء والحوت في البحر وان الملائكة
لتضم اجنحتها لطاب العلم رضى به وايالك وكنان العلم ومنعه عن المستحقين لبذله
فان الله تعالى يقول (ان الذين يكتبون ما انزلنا) الآية وقال رسول الله (ص)
إذا ظهرت البدع في امتي فليظهر العالم علمه فان لم يفعل فعليه لعنة الله ، وقال لا تؤثروا
الحكمة غير اهلها فتظلموها ولا تمنموها اهلها فتظلموهم وعليك بتلاوة الكتاب
المعزز والتفكير في معانيه وامثال اوامره ونواهيه وتتبع الاخبار النبوية والآثار
المحمدية والبحث عن معانيها واستقصاء النظر فيها وقد وضعت لك كتباً متعددة
في ذلك كله ثم اوصاه بأن يتمهده بالترحم له في بعض الاوقات وان يهدي اليه
ثواب بعض الطاعات ويذكره في خلواته وعقيب صلواته ويقض ما عليه من الديون
الواجبة والتعهدات اللازمة ويזור قبره بقدر الامكان ويقرأ عليه شيئاً من القرآن
ويتم كل كتاب لم يتمه ويصلح ما يجد من الخلل والنقصان والخطأ والنسيان ثم قال

هذه وصيتي اليك والله خليفتي عليك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته توفي (ره) يوم السبت ٢١ (مح) سنة ٧٢٦ ودفن بجوار امير المؤمنين «ع» قال صاحب نخبة المقال في تاريخه :

وآية الله ابن يوسف الحسن سبط مطهر فريدة الزمان
علامة الدهر جليل قدره ولد رحمة ٦٤٨ وعز ٧٧ صمره

(العلامة الشيرازي)

انظر قلب الدين الشيرازي

(العلامة المجلسي) انظر المجلسي

(العلامة المقدسي) انظر المقدسي

(علم الهدى)

هو سيد غلماء الأمة ومحبي آتار الأئمة ذو المجددين ابو القسم علي بن الحسين ابن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الامام موسى الكاظم «ع» المشهور بالمسيد المرتضى الملقب من جده المرتضى «ع» في الرؤيا الصادقة السبأ بعلم الهدى جمع من المعلوم ما لم يجمعه احد وحاز من الفضائل ما تفرد به وتوحد واجمع على فضله المخالف والمؤلف كيف لا وقد اخذ من المجد طرفيه واكتسى بشويبه وتردى برديه متوحد في علوم كثيرة بجمع على فضله مقدم في المعلوم مثل علم الكلام والعقود واصول الفقه والادب والنحو والشعر واللغة وغير ذلك له تصانيف مشهورة منها الشافي في الامامة لم يصنف مثله في الامامة والذخيرة وجمال العلم والعمل والدرية وشرح القصيدة البديعة وكتاب الطيف والخيال وكتاب الشيب والشباب وكتاب الفرر والدرر والمسائل الكثيرة وله ديوان شعر يزيد على عشرين الف بيت الى غير ذلك قال آية الله العلامة وبكاتبه استفادت الامامية منذ زمنه رحمه الله الى زماننا هذا وهو سنة ٦٩٣ وهو ركنهم ومعلمهم قدس الله روحه وجزاه

عن أجداده خيراً ، انتهى .

وذكره الخطيب في تاريخ بغداد واثني عليه وقال كتبت عنه وعن جامع الأصول انه عمه ابن الاثير من مجددى مذهب الامامية في رأس المائة الرابعة (هنا) فوأند : (الاول) قال ابن خلكان في وصف علم الهدى كان نقيب البطالبيين وكان إماماً في علم الكلام والادب والشعر وهو اخو الشريف الرضي وله تصانيف على مذهب الشيعة ومقالة في اصول الدين وله الكتاب الذي سماه الغرر والدرر وهي مجالس أملاها تشتمل على فنون من معانى الادب تكام فيها على النحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب ممتع يدل على فضل كثير وتوسع في الاطلاع على العلوم ، وذكره ابن بسام في اواخر كتاب الذخيرة فقال : كان هذا الشريف إمام أئمة الغزاق اليه فزع علمائها ومنه اخذ عظامها صاحب مدراسها وجماع شاردها وانسها ممن سارت اخباره وعرفت به اشهاره وتصانيفه في احكام المسلمين مما يشهد انه فرع تلك الاصول ومن ذلك البيت الجليل واوردله عدة مقاطيع ، وحكي الخطيب التبريزي ان ابا الحسن علي بن احمد الفالي الاديب كانت له كتاب نسخة الجهرة لابن دريد في غاية الجودة فدعته الحاجة الى بيعها فاشتراها الشريف المرتضى ابو القاسم المذكور بستين ديناراً وتصفهها فوجد بها بيتاً بخط ابايعها ابى الحسن الفالي المذكور وهي :

انست بها عشرين حولا وبعثتها لقد طال وجدي بمدى وحنيني

وما كان ظني اني سأبيعها ولو خلدتني في السجون ديوني

ولكن لضعف وافتقار وصبية صغار عليهم تستهل شئوني

فقلت ولم املك سوابق عبرة مقالة مكوي الفؤاد حزين

وقد تخرج الحاجات يا ام مالك كرائم من رب بهن ضنين

فارجع النسخة اليه وترك الدنانير رحمه الله تعالى انتهى ملخصاً .

(٢) قال الشهيد (ره) في محكي اربعينه نقلت من خط السيد العالم صفى الدين

محمد بن معد الموسوي بالمشهد المقدس الكاظمي في سبب تسمية السيد المرتضى

بعلم الهدى انه مرضى الوزير ابو سعيد محمد بن الحسين بن عبيد الصمد في سنة عشرين واربعمائة فرأى في منامه امير المؤمنين علي بن ابي طالب «ع» يقول قل لعلم الهدى اقرأ عليك حتى تبرأ فقال يا امير المؤمنين «ع» ومن علم الهدى؟ قال عليه السلام: علي بن الحسين الموسوي فكتب الوزير اليه بذلك فقال المرتضى رضى الله عنه الله الله في امرى فان قبولى لهذا اللقب شناعة علي فقال الوزير ما كتبت اليك إلا بما لقبك به جدك امير المؤمنين عليه السلام فلم القادر الخليفة بذلك فكتب الى المرتضى تقبل يا علي بن الحسين ما لقبك به جدك فقبل واسمع الناس .

(٣) قال صاحب رياض العلماء ونقل عن خط الشهيد الثانى (ره) على ظهر

كتاب الخلاصة انه كان السيد المرتضى معظما عند العام والخاص ونقل عن الشيخ عز الدين احمد بن مقبل يقول لو حلف انسان ان السيد المرتضى كان اعلم بالعربية من العرب لم يكن عندي آثما وقد بلغني عن شيخ من شيوخ الادب بمصر انه قال والله انى استفدت من كتاب الفرر مسائل لم اجدها في كتاب سيبويه ولا غيره من كتب النحو وكان نصير الدين الطوسي رحمه الله اذا جرى ذكره في درسه يقول صلوات الله عليه ويلتفت الى القضاة والمدرسين الحاضرين درسه ويقول كيف لا يصلى على المرتضى وقد ذكر المعري اسم المرتضى والرضي ومدحهما في طي سرئيته لوالدهما في ديوان السقط ومن ابيات تلك المرثية :

ابقيت فينا كوكبين سناهما في الصبح والظلماء ليس بخاف

وقال ايضا :

ساوى الرضى والمرتضى وتقاسما خطط العلى بتناصف وانصاف

(٤) قال شيخنا البهائي في كشكوله كان للشيخ ابى جعفر الطوسى ايام قراءته على السيد المرتضى (ره) كل شهر اثنى عشر ديناراً ولابن البراج كل شهر ثمانية دنانير وكان السيد المرتضى يجري على تلامذته وكان قدس سره يدرس في علوم كثيرة وفي بعض السنين اصاب الناس قحط شديد فاحتال رجل يهودي في تحصيل

قوت يحفظ به نفسه فحضر يوماً مجلس المرتضى واستأذنه في ان يقرأ عليه من النجوم فأذن له السيد وأمر له بجزاية تجرى عليه كل يوم فقرأ عليه برهة ثم اسلم على يده وكان السيد قدس الله روحه نحيف الجسم وكان يقرأ مع اخيه الرضي على ابن نباتة صاحب الخطب وها طفلاق وحضر المفيد مجلس السيد يوماً فقام من موضعه واجلسه فيه وجلس بين يديه فأشار المفيد بأن يدرس في حضوره وكان يعجبه كلامه إذا تكلم وكان السيد قد اوقف قرية على كاغذ الفقهاء وحكاية رؤية المفيد في المنام فاطمة الزهراء عليها السلام وانها اتت بالحسن والحسين عليهم السلام ومجىء فاطمة بنت الناصر بولديها الرضي والمرتضى في صبيحة ليلة المنام الى المفيد وقولها له علم ولدي هذين مشهورة انتهى .

(٥) توفي السيد المرتضى رضي الله عنه لخمس بقين من شهر ربيع الاول سنة ٤٣٦ (تبر) وصلى عليه ابنه في داره ودفن فيها ثم نقل الى جوار جده ابي عبد الله الحسين «ع» قال (ض) ونقل عنه انه قال عند وفاته :

الآن كان حظي عاقبي عن سمادتي فان رجائي واثق بحليم
وان كنت من زاد التقية والتقى فقيراً فقد امسيت ضيف كريم

قال (جش) وقولت غسله ومعي الشريف ابو يعلى محمد بن الحسن الجعفري وسلا بن عبد العزيز .

(٦) حكى عن القاضي التنوخي صاحب السيد المرتضى انه قال ان مولد السيد سنة ٣٥٥ وخلف به بعد وفاته ثمانين الف مجلد من مقرآته ومضنفاته ومحفوظاته ومن الاموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف وصنف كتابا يقال له الثمانين وخلف من كل شيء ثمانين وعمر احدى وثمانين سنة من اجل ذلك سمي الثمانيني وبلغ في العلم وغيره مرتبة عظيمة قلد نقابة الشرفاء شرقا وغربا وامارة الحاج والحرمين والنظر في المظالم وقضاء القضاء وبلغ على ذلك ثلاثين سنة انتهى .

وتقدم في ابن فهد وفي الشهيد الثاني منامان يقبضان عن رفعة مرتبته وعلو
درجته في الآخرة قدس الله روحه .

(عماد الدين الطبري) انظر الطبري

(عماد الدين)

الكاتب الاصبهاني ابو عبد الله محمد بن محمد بن صفى الدين محمد بن حامد المعروف
بابن اخي العزيز صاحب تكريت كان فقيها شافعي المذهب انشأ باصبهان وقدم
بغداد في حدائته واخذ عن الشيخ ابي منصور مدرس النظامية وسمع بها الحديث
عن جماعة عن المحدثين وتفقه بالمدرسة النظامية زمانا واقتن فنون الادب ثم انتقل
الى دمشق وسلطانها يومئذ الملك العادل نور الدين ابو القاسم محمود بن اتابك
زنكي فاخص به وعات منزلته عنده وفوض اليه تدريس المدرسة المعروفة به في
دمشق وصنف التصانيف الفائفة من ذلك كتاب خريدة القصر وجريدة العصر
ذكر فيه للشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة الى سنة ٥٧٢ وهم شعراء البلاد
ولم يترك احداً إلا الاماذا الخامل جملة ذبلا على زينة الدهر تأليف ابي المعالي سعد
ابن علي الوراق الحظيري والحظيري جعل كتابه ذبلا على دمية القصر وعصرة
اهل العصر للباخرزي والباخرزي جعل كتابه ذبلا على يتيمة الدهر للثعالبى
والثعالبى جعل كتابه ذبلا على كتاب البارح لرون بن علي المنجم البغدادي
الاديب الفاضل المتوفى سنة ٢٨٨ وكتاب البارح في اخبار الشعراء المولدين وجمع
فيه ١٦١ شاعرا وافتتحه بذكر بشار بن برد وختمه بمحمد بن عبد الملك بن صالح
وبالجملة هو الاصل الذي نسجوا على منواله وصنف عماد الدين ايضاً كتاب الفدح
القسي في الفتح القدسي وكتاب البرق الشامي وهو مجموع تاريخ وبدأ فيه بذكر
نفسه وصورة انتقاله من العراق الى الشام وانما سماه البرق لانه شبه اوقاته في تلك
الايام بالبرق الخاطف لطيبها ومرعة انقضائها توفي سنة ٥٩٧ بدمشق .

(العمادي)

الدمشقي عبد الرحمن بن محمد الحنفي شيخ الاسلام مفتي الشام كان احد افراد الدهر واعيان اعلام الفضل اخذ من البوريني والقاضي محب الدين ولي تدريس المدرسة السلمية والسلاجانية والافتاء بالشام واشتهر وسلم له علماء عصره ومدحه الشعراء والادباء له الصلاة الفاخرة بالاحاديث المتواترة والمستطاع من الزاد توفي بدمشق سنة ١٠٥١ (فناء) .

(العماني)

هو ابن ابي عقيل وقد تقدم والعماني الراجز محمد بن ذويب ابو العباس النهشلي التميمي الشاعر المشهور قدم بغداد ومدح الرشيد والفضل بن الربيع حكى انه انشد الرشيد ارجوزة يصف فيها فرساً شبه اذنيه بقلم محرف فقال :
 كأن اذنيه إذا تعوفاً قادمة او قلماً محرفاً
 فقال له الرشيد دع كأن وقل تخال حتى يستوي الاعراب . عمر عمرا طويلاً قال الأصمعي انه مات وهو ابن ثلاثين ومائة سنة .

(العمركي) انظر البوفكي

(عميد الدولة)

محمد بن محمد بن محمد بن جهير وكان وزيراً للمقتدي بأمر الله قال ابن الطقطقي في الفخري كان فاضلاً حميفاً فاستحلاه نظام الملك وزير السلطان وكان يحب منه ويقول وددت أني ولدت مثله ثم زوجه ابنته واستوزره المقتدي وفوض الامور اليه ثم عزله فشنعه له نظام الملك فأعيد الى الوزارة فقال ابن الهبارية الشاعر في ذلك :

لولا صفية ما استوزرت ثانية فاشكر حراً صرت مولانا الوزير به
 ثم وقع بين عميد الدولة وبين سلاطين العجم فطلبوا من الخليفة عزله وأشار

اصحاب الخليفة بذلك فعزله وحبس بباطن دار الخلافة ثم اخرج ميتا فدفن وكان يقول الشعر فن شعره :

الى متى انت في حل وترحال تبغي العلى والمعالي مهرها غال
يا طالب المجد دون المجد ملحمة في طيها خطر بالنفس والمال
ولليالي صروف قلما انجذبت الى مراد امرئ يسمي بالامال
اقول : تقدم في ابن جهيران والده فخر الدولة كان صهرا لنظام الملك .

(عميد الرؤساء)

رضي الدين ابو منصور هبة الله بن حامد الحلبي اللغوي الفقيه الفاضل الجامع
الاديب الكامل يروي عنه السيد فخار كان (ره) من الاخيار المطحاء المتعبدين
ومن ابناء الكتاب المعروفين وهو الذي يروي الصحيفة الكاملة السجادية عن السيد
الاجل بهاء الشرف فهو القائل حدثنا في اولها مات سنة ٦٠٩ (خط) .

(عميد الملك الكيدري)

ابو نصر محمد بن منصور بن محمد الوزير استوزره السلطان طغرلبيك
السلجوقي ونال عنده الرتبة العالوية ذكر ابن الاثير في تاريخه ان الوزير المذكور
كان شديد التعصب على الشافعية كثير الوقعة في الشافعي بلغ من تعصبه انه
خطب السلطان اب ارسلان السلجوقي في لعن الرافضة على منابر خراسان فاذن في
ذلك فلمنهم واضاف اليهم الاشعرية فانف من ذلك ائمة خراسان منهم ابو القاسم
القشيري وامام الحرمين الجويني وغيرهما ففارقوا خراسان انتهى .

ولم يزل عميد الملك في دولة طغرلبيك كان عظيم الجاه الى ان توفي طغرلبيك
وقام في المملكة اب ارسلان فاقره على حاله الى ان سيره الى خوارزم شاه ليخطب
له ابنته فارجف اعداؤه انه خطبها لنفسه فبلغ عميد الملك الخبر فخاف تغير قلب
مخدومه عليه فممد الى الحية فحلقها والى مذاكيره فجها وقيل ان السلطان خصاه

ثم ان الب ارسلان عزله من الوزارة وفوض الوزارة الى نظام الملك الطوسي وحبس عميد الملك في نيسابور ثم نقله الى سروروذ وحبسه في دار فكان في حجرة تلك الدار عياله وكانت له بنت واحدة ثم قتله وذلك في سنة ٤٥٦ (تون) ومن العجائب انه دفنت مذاكيره بخوارزم واريق دمه بمرووذ ودفن جسده بقرية كيدر وجمجمته ودماغه بنيسابور وحشيت سواته بالتبن ونقلت الى كرمان وكان نظام الملك هناك ودفنت وفي ذلك عبرة لمن اعتبر بعد ان كان رئيس عصره نقلت ذلك من ابن خلكان والكيدري يأتي في القطب الكيدري .

(المعيدى)

السيد عبد المطلب بن السيد مجد الدين ابى الفوارس محمد بن ابى الحسن علي فخر الدين العالم الفاضل الجليل الأديب الشاعر النسابة ابن محمد بن احمد بن علي الاعرج المنتهي نسبه الى عبيد الله الاعرج بن الحسين بن الامام زين العابدين «ع» كان سيديا جليل القدر رفيع المنزلة عظيم الشأن حسن الشمائل جم الفضائل عالي الهمة وافر الحرمة كريم الاخلاق زكي الاعراق عمدة السادة الاشراف بالعراق عالما عاملا فاضلا كاملا فقيها محدثا مدرسا بتحقيق وتدقيق فصيحيا بليغا ادبيا مهذبا كذا قال السيد ضامن كانت امه بنت الشيخ سديد الدين والد العلامة وله مصنفات مشهورة اكثرها شروح وتعليق على كتب خاله العلامة منها منية اللبيب في شرح تهذيب الاصول وكنز القوائد في حل مشكلات القواعد وتبصرة الطالبين في شرح نهج المسترشدين الى غير ذلك تولد ليلة النصف من شعبان سنة ٦٨١ (خفا) في الحلة وتوفي ليلة الاثنين ١٠ شعبان ببغداد سنة ٧٥٤ وحمل الى المشهد المقدس الفروي بعد ان صلى عليه بالحلة في يوم الثلاثاء بمقام امير المؤمنين «ع» يروي عنه الشيخ الشهيد قال في اجازته لابن نجدة عن عدة من اصحابنا منهم المولى السيد الامام المرتضى علم الهدى شيخ اهل البيت «ع» في زمانه عميد الحق والدين

ابو عبد الله عبد المطلب بن الاعرج الحسيني طاب الله تراه وجعل الجنة
مثواه انتهى .

وهو يروي عن جماعة منهم والده مجد الدين ابو الفوارس محمد العالم الجليل
وقد بالغ في الثناء عليه صاحب تحفة الازهار وقال اسمه مرقوم في حائر الحسين مع
ومساجد الحلة ويقال لولده بنو الفوارس . (وقد يطلق) العميدي عند العامة على
ركن الدين ابى حامد محمد بن محمد بن محمد الحنفي السمرقندي كان اماما في فن
الخلافة وصنف فيه الارشاد توفي ببخارا سنة ٦١٥ (خيه) .

(العنصرى)

الحكيم ابو القاسم الحسن بن احمد البلخي شاعر مشهور من شعراء السلطان
محمود الغزنوي قيل انه ولد سنة ٣٥٠ وتوفي سنة ٤٣٢ وكان له منزلة رفيعة عند
السلطان محمود بحيث يقدمه على شعراء عصره فكان ملك الشعراء في زمانه وكان
معاصرا للحكيم ابى القاسم الفردوسي الشاعر له ديوان .

(العوفى)

الفاضي الحسين بن الحسن بن عطية بن سعد بن جنادة العوفى يكنى
ابا عبد الله وكان من اهل الكوفة وقد سمع كثيرا قدم بغداد فولى قضاء الشرقية
بمد حفص بن غياث ثم نقل الى قضاء عسكر المهدي في خلافة هارون توفي سنة
٢٠١ أو ٢٠٢ كذا في المعارف وتاريخ بغداد وفي الاول هو مولى لبني عوف
ابن سعد بن قيس غيلان وكان عطية بن سعد فقيها في زمن الحجاج وكان يتشيع
اقول : وابن اخيه سعد بن محمد بن الحسن بن عطية ايضا احد المحدثين حدث
عن ابيه وعن جماعة كثيرة ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وروى عنه عن عمرو بن
عطية والحسين بن الحسن بن عطية عن عطية عن ابى سعيد الخدري عن ام سلمة رضي
الله عنها قالت نزلت هذه الآية في بيتي (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل

البيت ويظهر كم تطهيرا) وكان في البيت علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام قالت وكننت علي باب البيت فقلت اين انا يا رسول الله؟ قال انت في خير والى خير انتهى .

وعطية العوفي احد رجال العلم والحديث يروي عنه الاعمش وغيره وروي عنه اخبار كثيرة في فضائل امير المؤمنين «ع» وهو الذي نشرف بزيارة الحسين عليه السلام مع جابر الانصاري الذي يعد من فضائله انه كان اول من زاره . قال ابو جعفر الطبري في كتاب ذيل المذييل : عطية بن سعد بن جنادة العوفي من جديلة قيس يكنى ابا الحسن، قال ابن سعد: اخبرنا سعد بن محمد بن الحسن بن عطية قال جاء سعد بن جنادة الى علي بن ابي طالب «ع» وهو بالكوفة فقال يا امير المؤمنين انه قد ولدني غلام فسمه فقال هذا عطية الله فسمي عطية وكانت امه رومية وخرج عطية مع ابن الاشعث، هرب عطية الى فارس وكتب الحجاج الى محمد بن قاسم الثقفي ان ادع عطية فان لمن علي بن ابي طالب والا فاضربه اربعمائة سوط واحلق رأسه ولحيته فدعاه وأقرأه كتاب الحجاج وابى عطية ان يفعل فضربه اربعمائة سوط وحلق رأسه ولحيته فلما ولي قتيبة بن مسلم خراسان خرج اليه عطية فلم يزل بخراسان حتى ولي صخر بن هبيرة العراق فكتب اليه عطية يسأله الاذن له في القدوم فاذن له فقدم الكوفة فلم يزل بها الى ان توفي سنة ١١٩ وكان كثير الحديث ثقة انشاء الله انتهى .

وحكي عن ملحقات الصراح قال: عطية العوفي ابن سعيد له تفسير في خمسة اجزاء قال عطية عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات على وجه التفسير واما على وجه القراءة فقرأت عليه سبعين مرة انتهى .

(تذييل)

إعلم ان الخطيب في تاريخ بغداد ذكر العوفي واورده اخبارا طريفة يفبني لنا نقل خبرين منه :

(الاول) ما رواه عن ابي عمرو الشغافني قال : صلينا مع المهدي المغرب جاء العوفي حتى قعد في قبلته فقام يتنفل فنجذب ثوبه فقال ما شأنك فقال شيء اولي بك من النافلة قال وما ذاك ؟ قال سلام مولاك ، قال وهو قائم على رأسه او طأ قوما الخليل وغصبهم على ضيعتهم وقد صحح ذلك عندي تأمر بردها وتبعث من يخرجهم فقال المهدي يصح ان شاء الله فقال العوفي لا إلا الساعة فقال المهدي الى فلان القائد اذهب الساعة الى موضع كذا وكذا فاخرج من فيها وسلم الضيعة الى فلان قال فما اصبحوا حتى ردت الضيعة على صاحبها .

(الثاني) حكى انه اشترى رجل من اصحاب القاضي العوفي جارية فغاضبته ولم تطعه فشكى ذلك الى العوفي فقال انفذها الي حتى اكلمها فانفذها اليه فقال لها يا عزوب يا لعوب يا ذات الجلايب ما هذا التمنع المجاناب للخيرات والاختيار للاخلاق المشنونات فقالت له ايد الله القاضي ليس لي فيه حاجة فره يعني فقال لها يا منية كل حكيم وبحاث على اللطائف عليم اما علمت ان فرط الاعتيادات من المومقات على طالبي المودات والباذلين لكرائم المصونات مؤديات الى عدم المفهومات فقالت له الجارية ليس في الدنيا اصلح لهذه المشنونات المنتشرات على صدور اهل الركاكات من المواسى الحالفات وضحكك وضحك اهل المجلس وكان العوفي عظيم اللحية انتهى .

(العياشي)

الشيخ الاجل ابو النضر بالاضاد المعجزة - محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندي، قال مشايخ الرجال انه ثقة صدوق عين من عيون هذه الطائفة وكبيرها جليل القدر واسع الاخبار بصير بالرواية مضطلم بها له كتب كثيرة تزيد على مأتي مصنف منها كتاب التفسير المعروف وكان يروي عن الضعفاء وكان في اول عمره (امره خل) عامي المذهب وسمع حديث العامة واكثر منه ثم تبهر

وعاد اليينا وهو حديث السن سمع اصحاب علي بن الحسن بن فضال وجماعة من شيوخ الكوفيين والبغداديين والقميين وانفق على العلم والحديث تركه ابيه سائرهما (أي جميعهما) وكانت ثلثمائة الف دينار وكانت داره كالمسجد بين ناسخ أو مقابل او قار او معلق مملوءة من الناس . وبالجملة : كان (ره) اكثر اهل المشرق علما وادبا وفضلا وفهما ونبلا في زمانه وكان له مجلس للخاص ومجلس للعام شكر الله مساعيه الجميلة ذكره ابن النديم في فهرست كتبه وقال في حقه قيل انه من بني تميم من فقهاء الشيعة الامامية أوحد دهره وزمانه في غزارة العلم ولكتبه بنواحي خراسان شأن من الشأن انتهى .

ومن تلاميذه وغلمانه في مصطلح اهل الرجال الشيخ ابو عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي صاحب كتاب الرجال المشهور (والعياشي) عند العامة يطلق على جمع منهم عفيف الدين ابو سالم عبد الله بن محمد بن ابى بكر المغربي رحل الى المشرق فقرأ بعصر على الاجهوري والشهاب الخفاجي وغيرهما وجاور الحرمين عدة سنين ورجع الى بلاده وقام بها الى ان توفي سنة ١٠٩٠ له الرحلة العياشية وهي رحلته من سراكش الى مكة . وحكي انه اجتمع بالشيخ حسن المعجمي واجاز كل صاحبه .

(العيني)

فاضي الفضاة بدر الدين محمود بن احمد بن موسى الحنفي الحلبي العيني تباري الفاهري النحوي اللغوي له عمدة القاري في شرح صحيح البخاري وشرح الشواهد (اي شواهد شروح الالفية) والطبقات الحنفية ومختصر تاريخ ابن عساكر وتاريخ البدر في اوصاف اهل العصر وغير ذلك وقد بنى مدرسة بقرب الجامع الازهر ووقف كتبه بها وتوفي بالقاهرة سنة ٨٥٥ (ضنه) ودفن بالمدرسة .

(الغافقي)

ابو اسحاق ابراهيم بن احمد بن عيسى بن يعقوب الاندلسي شيخ النحاة والقراء صاحب شرح الجمل وغيره توفي سنة ٧١٠ (ذي) .
(والغافقي) بكسر الفاء نسبة الى غافق كصاحب حصن بالاندلس .

(الغزالي)

ابو حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد الملقب بحجة الاسلام الطوسي الفقيه الشافعي قيل لم يكن للطائفة الشافعية في آخر عصره مثله اشتغل في مبدأ أمره بطوس على احمد الرادكاني ثم قدم نيسابور واختلف الى دروس امام الحرمين وجد في الاشتغال حتى تخرج في مدة قريبة وصار من الاعيان المشار اليهم وصنف في ذلك الوقت وكتبه معروفه اشهرها كتاب البسيط والوسيط والوجيز والخلصة في الفقه والحام العوام من علم الكلام والتبر المسبوك في نصيحة الملوك والمقصد الاسنى شرح اسماء الله الحسنى والمنقذ من الضلال والاجوبة الغزالية ومنهاج العابدين واحياء علوم الدين وهو من انفس كتبه ولكن قال العالم الفاضل المطلع الخبير الذي كان له يد طولى في كل العلوم ابو الفرج ابن الجوزي في كتاب تلبس ابليس في الرد على الصوفية ما هذا لفظه ص ١٧٦ وجاء ابو حامد الغزالي فصنف لهم اي للصوفية كتاب الاحياء على طريقة القوم وملاهم بالاحاديث الباطلة وهو لا يملك بطلانها وتكلم على المكاشفة وخرج عن قانون الفقه ثم ذكر ذم الاحياء وامثاله وقال ان هذه الكتب كتب بدع وضلالات وقال فيه ايضا ص ٥٩٧ وقد حكى ابو حامد الغزالي في كتاب الاحياء قال كان بعض الشيوخ في بداية ارادته يكسل عن القيام فالزم نفسه القيام على رأسه طول الليل لتسمح نفسه بالقيام عن طوع قال وطالج بعضهم حب المال بأن باع جميع ماله ورماه في البحر إذا خان من تفرقت على الناس رعونة الجور ورياء البذل قال وكان بعضهم

يستأجر من يشتمه على ملاء من الناس ليعود نفسه العلم قال وكان آخر ركب البحر في الشتاء عند اضطراب الموج ليصير شجاعاً ، قال المصنف: اعجب من جيم هؤلاء عندي ابو حامد كيف حكى هذه الاشياء ولم ينكرها وكيف ينكرها وقد أتى بها في معرض التعليم وقال قبل ان يورد هذه الحكايات ينبغي للشيخ ان ينظر الى حالة المبتدي فان رأى معه مالا فاضلا عن قدر حاجته اخذه وصرفه في الخير وفرغ قلبه منه حتى لا يلتفت اليه وإن رأى الكبرياء قد غلب عليه امره ان يخرج الى السوق للكد ويكلفه السؤال والمواظبة على ذلك وان رأى الغالب عليه البطالة استخدمه في بيت الماء وتنظيفه وكفش المواضع القذرة وملازمة المطبخ ومواضع الدخان وان رأى شره الطعام غالباً عليه ازمه الصوم وان رآه عزباً ولم تنكسر شهوته بالصوم امره ان يغفر ليلة على الماء دون الخبز وليلة على الخبز دون الماء ويمنعه اللحم رأساً قلت واني لأنعجب من ابي حامد كيف يأمر بهذه الاشياء التي تخالف الشريعة. وكيف يحل القيام على الرأس طول الليل فينعكس الدم الى وجهه ويورثه ذلك مرضاً شديداً وكيف يحل رمي المال في البحر وقد نهى رسول الله (ص) عن إضاعة المال وهل يحل سب مسلم بلا سبب وهل يجوز للمسلم ان يستأجر على ذلك وكيف يجوز ركوب البحر زمان اضطرابه. وذلك زمان قد سقط فيه الخطاب باداء الحج وكيف يحل السؤال لمن يقدر ان يكتسب فما ارحم ما باع ابو حامد الغزالي الفقيه بالتصوف، وقال ايضا ص ٣٧٩ وحكى ابو حامد الغزالي عن ابن الكزنجي انه قال: زلت في محلة فعرفت فيها بالصلاح فدخلت الحمام وغيبت علي ثياباً فاخرة فمرفقتها ولبستها ثم لبست مرفعتي فوقها وخرجت فجعلت امشي قليلاً قليلاً فلحقوني فزعدوا مرفعتي واخذوا الثياب وضموني. فمهرت بعد ذلك اعرف بلعص الحمام فسكنت نفسي، قال ابو حامد: فهكذا كانوا يروضون انفسهم حتى يخلصهم الله من النظر الى الخلق ثم من النظر الى النفس وارباب الاحوال ربما عاجلوا انفسهم بما لا يقني به الفقيه مهما رأوا صلاح قلوبهم ثم يتداركون ما فرط منهم من صورة

التقصير كما فعل هذا في الحمام قلت سبحان من اخرج ابا حامد من دائرة الفقه بتصنيفه كتاب الاحياء فليته لم يحكي فيه مثل هذا الذي لا يحل والمعجب انه يحكيه ويستحسنه ويسمي اصحابه ارباب احوال وأي حالة اقبح واشد من حال من يخالف الشرع ويرى المصلحة في المنهي عنه وكيف يجوز ان يطلب صلاح القلوب بفعل المعاصي أو قد عدم في الشريعة ما يصلح قلبه حتى يستعمل ما لا يحل فيها وكيف يحل للمسلم ان يعرض نفسه لأن يقال عنه سارق وهل يجوز ان يقصد وهن دينه ومحو ذلك عند شهداء الله في الارض ثم كيف يجوز التصرف في مال الغير بغير اذنه ثم في نص مذهب احمد والشافعي ان من سرق من الحمام ثيابا عليها حافظ وجب قطع يده فعجبي من هذا الفقيه المستلب عن الفقه بالتصوف اكثر من تعجبي من هذا المستلب الثياب انتهى .

وفي كشف الظنون ، قال ابو الفرج ابن الجوزي قد جمعت اغلاط الاحياء وسميته اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء اشرت الى بعض ذلك في كتاب تلبيس ابليس ، وقال سبطه ابو المظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الأحاديث التي لم تصح انتهى .

قال المولى ابو الخير واما الاحاديث التي لم تصح لا ينكسر على إيرادها لجوازه في الترغيب والترهيب انتهى واختصر الاحياء اخوه احمد الغزالي سماه لباب الاحياء وهذه المولى المحقق الكاشاني صاحب الوافي وسماه عجة البيضاء في تهذيب الاحياء . توفي الغزالي ١٤ ج ٢ سنة ٥٥٥ بالطابران ودفن بظاهر الطابران وهي قسبة طوس وتقدم في الشيخ الطوسي ما يتعلق بها .

ورثاه الابيوردي الشاعر بقصيدة فائبة منها قوله :

مضى واعظم مفقود فجمت به من لا نظير له في الناس يخلفه

والغزالي : بفتح اوله وتشديد الزاي نسبة الى الغزال حكى ان والده كان ينزل الصوف ويبعها في دكانه وقيل ان الزاي مخففة نسبة الى غزالة قرية من قرى طوس

ورأيت في تسمية الغزالي وجهاً آخر قيل كان من رأيه الصدقة على النساء المجاز
الواتي يحضرن الى دار الغزل ليبعن غزلهن فيرى ضمنهن وفقههن ونزارة تكسبن
فيرق لهن فيتصدق عليهن كثيراً ويأمر بالصدقة عليهن فنسب اليه ذلك . واخوه
ابو الفرج احمد بن محمد الغزالي كان واعظاً درس بالمدرسة النظامية نيابة عن اخيه
ابن حامد لما ترك التدريس زهادة فيه وطاف البلاد وخدم الصوفية وكان ماثلاً الى
الانفراد والمزلة وتوفي بقزوين سنة ٥٢٠ وينسب اليه قوله :

چون چتر سنجري رخ بچتم مياہ باد يا فقر اگر بودهوس ملك سنجرم
تا يافت جان من خبر ذوق نيم شب صد ملك نيمروز بيك جو نيمخرم

(الغزالي المشهدي)

شاعر معروف من مشاهير شعراء عصر الشاه طهماسب الصفوي له الاسرار
المكونة ورشحات الحياة ونقش بدليم توفي سنة ٩٧٠ .

(الغزي)

نسبة الى غزة بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاي وبعدها هاء - بليدة في
الساحل الشامي بالقرب من عسقلان وهي في اوائل بلاد الشام من جهة الديار المصرية
وهي احدى الرحلتين المذكورتين في القرآن المجيد، قيل كانت غزة امرأة صور الذي
بنى صور مدينة الساحل قريبة من البحر، ويقال لها غزة هاشم لأن بها قبر هاشم
جد النبي (ص) ينسب اليها - ابو اسحاق ابراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد الكلابي
الاشهبي الشاعر المشهور رحل الى بغداد واقام بالمدرسة النظامية سنين كثيرة ثم
رحل الى خراسان وامتدح بها جماعة من رؤسائها وانتشر شعره هناك ، له ديوان
شعر توفي سنة ٥٢٤ (تكند) ما بين مرو وبلخ ونقل الى بلخ ودفن بها وينسب
اليها ايضاً ابن قاسم الغزي وقد تقدم .

(الغساني)

المحدث ابو علي الحسين بن محمد بن احمد الغساني الجبالي الاندلسي المحدث كان اماماً في الحديث والادب وله كتاب مفيد سماه تقييد المهمل ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال المسيحيين وما اقصر فيه وهو في جزئين، وكان من جباذة المحدثين له معرفة بالفريب والشعر والانساب توفي سنة ٤٩٨ (تصح) .

(الغضائري)

الشيخ الجليل ابو عبد الله الحسين بن عبيد الله بن ابراهيم الغضائري وجه الشيعة وشيخ مشايخهم كان رحمه الله كثير السماع طرفاً بالرجال ووصفه غير واحد من علماء العامة بأنه شيخ الرافضة في زمانه وناهيك به فضلاً ومنقبة (جس) الحسين بن عبيد الله بن ابراهيم الغضائري ابو عبد الله شيخنا رحمه الله له كتب وعد كتبه ثم قال: اجازنا جميعها وجميع مروياته عن شيوخه ومات في نصف صفر سنة ٤١١ (تيا) اقول: تقدم معنى الغضائر في ابن الغضائري .

(غياث الدين) عبد الكريم بن احمد بن طاووس انظر ابن طاووس

(غياث الدين)

عبد الكريم النيلي النجفي ابن ابي طالب محمد النسابة ابن جلال الدين نقيب المشهد والكوفة النسابة عبد الحميد المتوفى سنة ٦٦٦ المنتهي نسبه الى ابي طائفة الزاهد الحسين الملقب بذي الدمعة ابن زيد الشهيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب «ع» وصفه صاحب عمدة الطالب بالشهادة دارجا من دون ذكر كيفيتها وذكرها معاصره صفي الدين العلي في محكي ديوانه وقال: قد خرج عليه جماعة من العرب بضط سوره من العراق فحملوا عليه وسلبوه فانهم عن سلب سرواله فضر به

أهدم فقتله ورثاه صفي الدين المذكور ويحرض النقيب الطاهر شمس الدولة الآوي
على اخذ ثاره بقوله :

هو الدهر مغرى بالكريم وصلبه فان كنت في شك بذلك فسل به
أرانا المعالي كيف يهدر كنهها وكيف ينور البدر من بين شبهه
أبعد غياث الدين يطعم صرْفه بهصرف خطاب الناس عن ذم خطبه
وتخطو الى عبد الكريم خطوبه ويطلب منا اليوم غفران ذنبه
سليل النبي المصطفى وابن عمه ونجل الوصي الهاشمي لصلبه

(القصيدة)

وهي مذكورة في (شهداء الفضيلة) ، وتقدم في بهاء الدين النبلي
ما يتعلق به .

(غياث الدين)

منصور بن الأمير صدر الدين الدشتكي الشيرازي ، صاحب المدرسة
المنصورية في شيراز ، المشتهر بأسره في الفضل والفهم والشأن والقدر والمجد
والفخر والاعتزاز أوحد عصره في الحكمة والسكلام بل ألمعي زمانه في العلم
بشرائم الاسلام جامع المعقول والمنقول حاوي الفروع والاصول ، يستفاد
من بعض التواريخ انه كان من جملة وزراء السلطان حسين ميرزا بايقرا
التيموري .

قال صاحب (مجالس المؤمنين) بعد الاطراء في مدحه : فرغ من
ضبط العلوم وهو في سن العشرين ، وظهر في وجهه داعية البحث والجهد
في المطالب العالمية مع العلامة الدواني قبل هذه الرحلة بنحو ست سنين
وكان له مدة من الازمنة منصب الصدارة المطلقة على باب حضرة السلطان

يحتى به السلطان شاه طهماسب الصفوي بهادر خان إلى ان قال : له من المصنفات كتاب (حجة الكلام) عثرت على مبحث المعاد منه ، شتم فيه كثيراً على أقاويل الغزالي ، وله كتاب (المحاكات) بين حواشي والده وحواشي العلامة الدواني على شرح التجريد ، وكتاب (المحاكات) بين حواشيهما على شرح المطالع وعلى شرح المضدي على مختصر الاصول ، وله شرح هياكل الانوار ، وشرح رسالة أبيه في إثبات الواجب ، وكتاب (معالم الشفاء) في الطب ، ومختصره المسمى (بالشافية) ، (والاخلاق المنصوري) إلى غير ذلك من الكتب الكثيرة .



(تم باب الغين من كتاب « السكني والألقاب » ،
 (ويتلوه باب الفاء في المجلد الثالث ان شاء الله تعالى)

(١٩٧٠ / ٣ / ١٠٠٠)

جواهر الكلام

في

معرفة كلام العرب

تأليف

الإمام علاء الدين بن علي ابن الإمام

بدر الدين بن محمد (الإزميلي)

قدم له

العلامة الجليل السيد محمد مهدي السيد حسن

الموسوي الحرساني